Министерство просвещения Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет
им. А.И. Герцена

К. В. Канаева, Е. А. Сальман

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Практикум для учащихся 11-х классов
общеобразовательных школ
Республики Узбекистан

11 класс

Санкт-Петербург
РГПУ им. А. И. Герцена
2025

УДК 372.881.161.1
ББК 74.268.19=411.2,9
К19

Рецензенты:

Е. А. Железнякова, доктор педагогических наук, доцент, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;

Т. Б. Авлова, кандидат филологических наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный университет

Научный руководитель проекта:

Ю. А. Комарова, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

К19 **Канаева К. В.** Грамматика русского языка : практикум для учащихся 11-х классов общеобразовательных школ Республики Узбекистан / К. В. Канаева, Е. А. Сальман – Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2025 – 176 с., илл.

ISBN 978-5-8064-3733-5

Учебное пособие по грамматике является компонентом учебно-мет. д.ческого комплекса по русскому языку как иностранному для 11 класса. Книга дополняет основной учебник, обеспечивая углубленное изучение и отработку грамматических явлений, необходимых для успешной сдачи итоговой аттестации. Структура пособия тесно связана с содержанием основного учебника, что позволяет учителю легко включать дополнительные грамматические модули в учебный процесс.

ББК 74.268.19=411.2,9
УДК 372.881.161.1

Полное и частичное репродуцирование настоящего издания запрещается.
Иллюстрации взяты из открытых источников.

© РГПУ им. А. И. Герцена, 2025

ISBN 978-5-8064-3733-5

Содержа́ние

Предисло́вие 6

Уро́ки 1-2. Ви́ды подчини́тельной свя́зи в словосочета́ниях (согласова́ние, примыка́ние, управле́ние). Узбекиста́н в мирово́м сообще́стве 7

Уро́ки 3-4. Поря́док слов в ру́сском языке́. Вини́тельный паде́ж прямо́го объе́кта, да́тельный паде́ж без предло́га. «Велича́йшее бога́тство наро́да — его́ язы́к» 12

Уро́ки 5-6. Гла́вные чле́ны предложе́ния. Спо́собы выраже́ния подлежа́щего. Иностра́нные языки́ в жи́зни челове́ка 17

Уро́ки 7-8. Спо́собы выраже́ния подлежа́щего. Подлежа́щее, вы́раженное коли́чественными сочета́ниями. Констру́кции нау́чного сти́ля ре́чи. О́зеро Байка́л 21

Уро́ки 9-10. Согласова́ние подлежа́щего и сказу́емого. Язы́к и культу́ра. Перекрёсток культу́р 25

Уро́ки 11-12. Спо́собы выраже́ния составно́го сказу́емого с фа́зовыми глаго́лами, глаго́лами мочь, уме́ть, хоте́ть, быть, явля́ться, станови́ться. Язы́к — ключ к душе́ наро́да 30

Уро́ки 13-14. Спо́собы выраже́ния составно́го сказу́емого с до́лжен, обя́зан, мо́жно, ну́жно, на́до, нельзя́. Вид глаго́ла в инфинити́ве с отрица́нием. «Слова́рь — э́то вселе́нная в алфави́тном поря́дке» 34

Уро́ки 15-16. Вид глаго́ла в повели́тельном наклоне́нии. Кра́ткое страда́тельное прича́стие. Трансформа́ция акти́вных констру́кций в пасси́вные. Учи́ться — всегда́ пригоди́тся 39

Уро́ки 17-18. Уро́к обобще́ния и контро́ля. Ви́ды глаго́ла. Определе́ние гла́вных чле́нов предложе́ния 43

Уро́ки 19-20. Спо́собы выраже́ния несогласо́ванного определе́ния. «Лувр в пусты́не» 48

Уро́ки 21-23. Прича́стия, определе́ния, вы́раженные прича́стными оборо́тами. Усто́ Муми́н 53

Уро́ки 24-25. Прямо́е и ко́свенное дополне́ние. Теа́тр «Ильхо́м» 60

Уро́ки 26-27. Обстоя́тельство. Обстоя́тельства ме́ста и вре́мени. Пу́шкин в Узбекиста́не 65

Уро́ки 28-29. Обстоя́тельства це́ли и причи́ны. Ташке́нтские страни́цы ру́сской литерату́ры 70

Уро́ки 30-31. Обстоя́тельства усло́вия. С. П. Бороди́н. Звёзды над Самарка́ндом (фрагме́нт пе́рвой главы́) 75

Уро́к 32. Уро́к обобще́ния и контро́ля. Прича́стие и прича́стный оборо́т. Роди́тельный паде́ж 80

Уро́ки 33-34. Однососта́вные предложе́ния. Вели́кий шёлковый путь 83

Уро́ки 35-36. Неопределённо-ли́чные предложе́ния. По следа́м Вели́кого шёлкового пути́. Туристи́ческие маршру́ты 88

Уро́ки 37-38. Безли́чные предложе́ния. Вели́кий шёлковый путь — перекрёстки цивилиза́ций 93

Уро́ки 39-40. Сложносочинённые предложе́ния с сою́зами и, а, но, зато́, одна́ко. Петербу́рг и Ф.М. Достое́вский 98

Уро́ки 41-42. Уро́ки обобще́ния и контро́ля. Однососта́вные предложе́ния. Сложносочинённое и бессою́зное предложе́ния. Москва́ златогла́вая 103

Уро́ки 43-44. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными изъясни́тельными. Траге́дия и вели́кое объедине́ние. Ташке́нт по́сле землетрясе́ния 108

Уро́ки 45-46. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными вре́мени и ме́ста. Всеми́рные экологи́ческие катастро́фы 113

Уро́ки 47-48. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными усло́вия. Челове́к и его́ здоро́вье. Влия́ние здоро́вого о́браза жи́зни челове́ка на его́ долголе́тие 118

Уро́ки 49-51. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными причи́ны и сле́дствия. Резе́рвные возмо́жности челове́ческого органи́зма 123

Уро́к 52. Уро́к обобще́ния и контро́ля. Сложноподчинённые предложе́ния 130

Уро́ки 53-54. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными це́ли. Как найти́ себя́? 133

Уро́ки 55-56. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными уступи́тельными. Фрагме́нты из по́вести А.Ази́мова «Профе́ссия» 138

Уро́ки 57-58. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными о́браза де́йствия. Вы́сшее образова́ние в Респу́блике Узбекиста́н 142

Уро́ки 59-60. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными ме́ры и сте́пени. Ву́зы Росси́и 147

Уро́ки 61-62. Прямо́я и ко́свенная речь. Изве́стные учёные Узбекиста́на 151

Уро́ки 63-64 Зна́ки препина́ния при цити́ровании. Междунаро́дный госуда́рственный экза́мен по ру́сскому языку́ как иностра́нному (ТРКИ) 155

Уро́ки 65-66. Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными определи́тельными. Совреме́нные учёные Узбекиста́на 159

Уро́ки 67-68. Уро́ки обобще́ния и контро́ля. Сло́жное предложе́ние 163

Уро́ки 69-70. Те́стовый контро́ль 168

Сло́вник 173

Предисло́вие

Да́нное посо́бие явля́ется неотъе́млемой ча́стью учебно-мет. д.ческого ко́мплекса по ру́сскому языку́ как иностра́нному для 11 кла́сса и со́здано в соответствии с тре́бованиями де́тского у́ровня B1+. Оно́ при́звано стать надёжным помо́щником в систе́мном освое́нии одного́ из ключевы́х аспе́ктов языка́ — грамма́тики.

Гла́вная цель посо́бия — отрабо́тка и активиза́ция граммати́ческих на́выков, кото́рые слу́жат фунда́ментом для успе́шной коммуника́ции. Без уве́ренного владе́ния грамма́тикой невозмо́жно понима́ть те́ксты, создава́ть со́бственные выска́зывания, свобо́дно обща́ться на изуча́емом языке́ и реша́ть коммуникати́вные зада́чи в разли́чных жи́зненных ситуа́циях.

Посо́бие органи́чно дополня́ет материа́л основно́го уче́бника. Его́ структу́ра и содержа́ние те́сно свя́заны с те́мами и лекси́ческим наполне́нием уро́ков, что позволя́ет учи́телю ги́бко интегри́ровать дополни́тельные граммати́ческие мо́дули в канву́ ка́ждого уро́ка. В посо́бии вы найдёте граммати́ческие коммента́рии и поясне́ния, разнообра́зные упражне́ния, напра́вленные на поэта́пное формирова́ние на́выка — от первичного закрепления до использования в речевых и творческих заданиях, а также материа́лы для повторе́ния и контро́ля, позволя́ющие обобщи́ть про́йденное и оцени́ть прогре́сс.

Для уча́щихся э́то посо́бие — возмо́жность воспо́лнить пробе́лы в зна́ниях, довести́ граммати́ческие на́выки до автоматизма и приобрести́ чу́вство уве́ренности при обще́нии на ру́сском языке́. Для учи́теля — ценный ресу́рс, кото́рый предоставля́ет гото́вый материа́л для дифференци́рованной рабо́ты с кла́ссом.

Мы наде́емся, что да́нное посо́бие помо́жет ка́ждому ученику́ не то́лько улу́чшить зна́ние грамма́тики, но и раскры́ть но́вые возмо́жности для обще́ния на ру́сском языке́, сде́лав э́тот путь бо́лее осо́знанным и эффекти́вным.

Жела́ем вам успе́хов в изуче́нии ру́сского языка́!

ВИ́ДЫ ПОДЧИНИ́ТЕЛЬНОЙ СВЯ́ЗИ В СЛОВОСОЧЕТА́НИЯХ

УРО́КИ 1-2

УЗБЕКИСТА́Н В МИРОВО́М СОО́БЩЕСТВЕ

Грамматическая те́ма: **ВИДЫ ПОДЧИНИ́ТЕЛЬНОЙ СВЯЗИ В СЛОВОСОЧЕТА́НИЯХ (СОГЛАСОВА́НИЕ, ПРИМЫКА́НИЕ, УПРАВЛЕ́НИЕ)**

Конструкция *что является чем*

твори́тельный паде́ж, повторе́ние

Но́вые слова́: междунаро́дное сотру́дничество; дру́жественные наро́ды; усто́йчивое разви́тие; укрепле́ние ми́ра; согла́сие; соглаше́ние; госуда́рственный суверените́т

Зада́ние 1. *Распредели́те словосочета́ния по гру́ппам. Допиши́те оконча́ния прилага́тельных и вы́делите оконча́ния существи́тельных.*

Больш..... удово́льствие; сложн..... времена́, усто́йчив..... разви́тие; стаби́льн..... положе́ние; двусторо́нн..... связи; взаимовы́годн..... сотру́дничество; междунаро́дн..... сотру́дничество; дру́жественн..... наро́ды; пра́здничн..... день; общ..... уси́лия; заслу́женн..... авторите́т; значим..... роль; вну́тренн..... дела; больш..... страна́; междунаро́дн..... организа́ция, миров..... соо́бщество.

М.р.	Ж.р.	Ср.р.	Мн.ч.
актуа́льн**ый** вопрос	вне́шн**яя** поли́тика	междунаро́дн**ое** право	междунаро́дн**ые** отношения

Задание 2. *1. Соста́вьте словосочета́ния, поста́вьте прилага́тельное в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: *демократи́ческий страна́ — демократи́ческая страна́*

Тёплый	свя́зи
Экономи́ческий	пра́здники
Мирово́й	согла́сие
Российско-узбекиста́нский	поздравле́ния
Двусторо́нний	уча́стие
Акти́вный	отноше́ния
Национа́льный	о́бласть
Межнационáльный	аре́на

2. Как называ́ется вид свя́зи в да́нных словосочета́ниях? Каки́е ещё ви́ды свя́зи в словосочета́ниях существу́ют?

Задание 3. *Соста́вьте словосочета́ния с глаго́лами.*

Моде́ль: *Подде́рживать/мир. ООН подде́рживает мир между стра́нами.*

Развива́ть/отноше́ния
По́льзоваться/авторите́т
Поздра́вить /наро́д/пра́здник
Отмеча́ть/День незави́симости
Объедини́ться/ра́ди/мир
Укрепля́ть /безопа́сность
Реша́ть/пробле́ма/госуда́рство
Избра́ть/депута́т

Задание 4. *Образу́йте абстра́ктные существи́тельные от глаго́лов при по́мощи су́ффиксов -ени-, -ни-.*

Моде́ль: *относи́ться — отноше́ние, признать —призна́ние*

Управля́ть, укрепля́ть, объедини́ться, согласи́ться (с/ш), продвига́ть (г/ж), достига́ть (г/ж), реша́ть, поздра́вить, обеспе́чить, поддержа́ть, избра́ть, образова́ть

Задание 5. *Впиши́те слова в предложе́ния, кото́рые получи́лись в задании 4.*

Моде́ль:..... *ко Дню незави́симости Узбекиста́на пе́редал Президе́нт Росси́и.* — Поздравле́ние ко Дню незави́симости Узбекиста́на пе́редал Президе́нт Росси́и.

1) Стра́ны объедини́ются ра́ди ..... ми́ра. 2) Стра́ны уча́ствуют в ..... Организа́ции Объединённых На́ций. 3) ООН существу́ет. д.я..... междунаро́дного мира и безопа́сности. 4) Узбекиста́н игра́ет ва́жную роль в ..... актуа́льных пробле́м междунаро́дных отноше́ний. 5) ..... президе́нта — ва́жное собы́тие в жи́зни любо́й страны́. 6) В 1991-м году произошло́ ..... Сою́за Незави́симых Госуда́рств (СНГ). 7) ..... уси́лий ра́зных стран может помочь .... междунаро́дных проблем. 8) ..... эконо́микой страны́ — обя́занность министе́рства. 9) Ме́жду стра́нами де́йствует ..... о сотру́дничестве. 10) Генера́льный секрета́рь ООН вы́разил наде́жду на ..... о́бщих уси́лий для ..... лу́чшего бу́дущего. 11)..... .....международными отношениями помогает Узбекистану укрепить позиции в мировом сообществе. 12) В задачи ООН входит ..... идей мира и развития.

Запо́мните! Ви́ды свя́зей в словосочета́нии.

Согласова́ние: Зави́симое слово согласу́ется с гла́вным в роде, числе, падеже́.

Междунаро́дное соглаше́ние
Национа́льный пра́здник

Управле́ние: Зави́симое слово ста́вится в том падеже́, кото́рого тре́бует гла́вное.

Согла́сие ме́жду наро́дами
Деклара́ция о суверените́те

Примыка́ние: Зави́симое сло́во свя́зано с гла́вным то́лько по смы́слу, так как примыка́ют неизменя́емые части речи.

Согласи́ться сра́зу
Уча́ствовать акти́вно

Задание 6. *Распредели́те словосочета́ния по гру́ппам: 1) согласова́ние; 2) управле́ние; 3) примыка́ние*

Избра́ние президе́нтом, межнационáльное согла́сие, соглаше́ние о сотру́дничестве, акти́вно подде́рживать, укрепле́ние незави́симости, День Росси́и, назначе́ние мини́стром, права́ челове́ка, реши́тельно вы́ступить, откры́то критикова́ть, социа́льные пробле́мы, вну́тренние дела́.

Согла́сие — дру́жба

Соглаше́ние — докуме́нт



Задание 7. *Соста́вьте синоними́ческие словосочета́ния по образца́м:*

1) Моде́ль: Парти́йный ли́дер — ли́дер па́ртии
Президе́нтские вы́боры, междунаро́дное сотру́дничество, госуда́рственный суверените́т

2) Моде́ль: Зда́ние прави́тельства — прави́тельственное зда́ние
пра́во избира́ть, террито́рия Росси́и, поздравле́ние к пра́зднику

3) Моде́ль: Официа́льно призна́ть — официа́льное призна́ние
Неожи́данно назна́чить, и́скренне пожела́ть, неме́дленно отве́тить

Задание 8. *Прочита́йте предложе́ния. Како́й паде́ж у существи́тельного по́сле сло́ва «явля́ется»?*

Респу́блика Узбекиста́н явля́ется чле́ном Организа́ции Объединённых На́ций.

ЮНЕ́СКО явля́ется организа́цией, кото́рая занима́ется образова́нием, нау́кой и культу́рой под эгидой ООН.

Вспо́мните!
Твори́тельный паде́ж с глаго́лами.

Род	Глаго́л (приме́р)	Ед.ч.	Мн.ч.
М.р.	Управля́ть (чем?) По́льзоваться (чем?) Поздравля́ть с (чем?)	коллекти́в**ом** результа́т**ом** пра́здник**ом**	коллекти́в**ами** результа́т**ами** пра́здник**ами**
Ж.р.	Управля́ть (чем?) По́льзоваться (чем?) Поздравля́ть с (чем?)	организа́ци**ей** возмо́жность**ю** побе́д**ой**	организа́ци**ями** возмо́жност**ями** побе́д**ами**
Ср.р.	Управля́ть (чем?) По́льзоваться (чем?) Поздравля́ть с (чем?)	министерств**ом** уважени**ем** назначени**ем**	министерств**ами** — назначени**ями**

Но: назна́чить (кем?) нача́льниц**ей**, соглаша́ться с кем? с учи́тельниц**ей**

Задание 9. *Перепиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки по моде́ли.*

Моде́ль: Организа́ция занима́ется (вопро́сы) образова́ния, нау́ки и культу́ры. — Организа́ция занима́ется вопро́сами образова́ния, нау́ки и культу́ры.

А) 1) Ли́деры ра́зных стран традицио́нно поздравля́ют. д.уг друга с (День незави́симости). 2) Руково́дство страны́ акти́вно сотру́дничает с (междунаро́дные организа́ции). 3) Но́вый руководи́тель по́льзуется (уваже́ние) колле́г и эффекти́вно управля́ет (организа́ция). 4) Наро́д поздравля́ет президе́нта с (побе́да) на вы́борах. 5) При приня́тии реше́ний по́льзуются (но́рмы) междунаро́дного пра́ва. 6) (Госуда́рство) управля́ет си́льный ли́дер.

Б) 1) Организа́ция Объединённых На́ций явля́ется (важный инструме́нт) междунаро́дного сотру́дничества. 2) День России явля́ется (символ) еди́нства страны. 3) Зда́ние Прави́тельства РФ явля́ется (центр) приня́тия важных госуда́рственных реше́ний. 4) (Цель) перегово́ров явля́ется соглаше́ние о сотру́дничестве. 5) Анто́ниу Гуте́рриш явля́ется (Генера́льный секрета́рь ООН).

Задание 10. *Напиши́те поздравле́ние с Днём незави́симости колле́гам из Росси́и (7–10 предложе́ний). Испо́льзуйте слова́ и выраже́ния (все или вы́борочно):*

Поздравля́ть — поздра́вить и́скренне, от всей души
Переда́ть тёплые поздравле́ния, пожела́ния
Развива́ть междунаро́дное сотру́дничество, двусторо́нние связи
Сотру́дничать, объединя́ться ради мира
Отноше́ния ме́жду стра́нами
Дру́жественные наро́ды



УРО́КИ 3-4

ПОРЯ́ДОК СЛОВ В РУ́ССКОМ ЯЗЫКЕ́

«ВЕЛИЧА́ЙШЕЕ БОГА́ТСТВО НАРО́ДА — ЕГО́ ЯЗЫ́К»

Грамматическая те́ма: **ПОРЯ́ДОК СЛОВ В РУ́ССКОМ ЯЗЫКЕ́. УПРАВЛЕ́НИЕ ГЛАГО́ЛОВ РЕ́ЧИ И МЫ́СЛИ**

Но́вые слова́: знако́миться — познако́миться (с чем?), получа́ть – получи́ть возмо́жность, дава́ть – дать возмо́жность

Задание 1. *А. Познако́мьтесь с табли́цей, вспо́мните управле́ние глаго́лов.*

Повтори́м! Глаго́лы мы́сли и ре́чи

Глаго́л (НСВ — СВ)	**Содержа́ние ре́чи**	**Адреса́т ре́чи/мы́сли**	**Приме́р**
Говори́ть — сказа́ть	Что? (В.п.) О чём? О ком? (Пр.п.)	Кому́? (Д.п.) С кем?	Мы ча́сто забыва́ем говори́ть компли́менты бли́зким лю́дям.
Расска́зывать рассказа́ть	Что? (В.п.) О чём? О ком? (Пр.п.)	Кому́? (Д.п.)	Ба́бушка лю́бит расска́зывать вну́кам ска́зки пе́ред сном. Тиму́ру бы́ло тру́дно рассказа́ть об э́том дру́гу.

Писа́ть — написа́ть	Что? (В.п.) О чём? О ком? (Пр.п.)	Кому́? (Д.п.)	Я написа́ла роди́телям сообще́ние. Он написа́л кни́гу о своём путеше́ствии.
Ду́мать — поду́мать	О чём? О ком? (Пр.п.) Над чем? (Тв.п.) *(над зада́чей, над пробле́мой…)*	—	Шахмати́ст. д́умал о ситуа́ции на доске́.
Обду́мывать — обду́мать	Что? (В.п.)	—	На́до хорошо́ обду́мать презента́цию.
Обраща́ться — обрати́ться	С чем? За чем? (Тв.п.) *(с вопро́сом, с про́сьбой, с пробле́мой, за помощью…)*	К кому́? (Д.п.)	Сын обрати́лся к отцу́ с вопро́сом.

Б. Вы́полните упражне́ние. Запиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки, поста́вив существи́тельные в пра́вильном падеже́.

Моде́ль: Оте́ц подро́бно рассказа́л (сын) о (пра́вила) поведе́ния. — Оте́ц подро́бно рассказа́л сы́ну о пра́вилах поведе́ния.

1) Сего́дня у́тром Руста́м наконе́ц-то написа́л (письмо́, друг). 2) Писа́тель обду́мывал (своя́ про́за) в дета́лях, возвраща́лся к ней да́же во сне. 3) Обду́май (моё предложе́ние) споко́йно, за́втра отве́тишь. 4) Зухро́ всегда́ обраща́ется за (сове́т) к (роди́тели). 5) Он был рад встре́че и возмо́жности говори́ть с (друг) о (но́вости) на родно́м языке́. 6) (Я) сказа́л (э́то) (мой учи́тель). 7) Тиму́р реши́л ещё немно́го поду́мать над (реше́ние) зада́чи. 8) Я ча́сто обраща́юсь с (вопро́с) к (Ива́н Серге́евич). 9) Де́душка мно́го расска́зывал (внук) о (про́шлое). 10) В. Набо́ков писа́л (кни́ги) и на ру́сском, и на англи́йском языка́х.

Обду́мывать — обду́мать
что? — мы́сленно изуча́ть в дета́лях, возмо́жно с наме́рением де́йствовать.
Что́бы приня́ть реше́ние, на́до обду́мать все вариа́нты.
Э́то на́до обду́мать!



Задание 2. *А) Соедини́те и запиши́те определе́ния поня́тий.*

Родно́й язы́к	язы́к на́ции
Национа́льный язы́к	язы́к друго́й страны́
Иностра́нный язы́к	язы́к госуда́рства
Госуда́рственный язы́к	язы́к Ро́дины

Б) **Соста́вьте и запиши́те предложе́ния с да́нными словосочета́ниями**. *Испо́льзуйте констру́кции:*

Что? даёт возмо́жность + инф.
Кто? получа́ет возмо́жность + инф.

Челове́к получа́ет возмо́жность обраща́ться к пото́мкам.

Язы́к даёт возмо́жность возмо́жность обраща́ться к пото́мкам.

Моде́ль: *Изуче́ние родно́го языка́ даёт возмо́жность лу́чше познако́миться с культу́рой и исто́рией.*

Задание 3. *Прочита́йте текст, вы́полните зада́ния. Для чего́ нужны́ зна́ния о поря́дке слов?*

Поря́док слов в англи́йском и́ли францу́зском языка́х **счита́ется** жёстким: в повествова́тельных предложе́ниях **подлежа́щее должно́ стоя́ть** пе́ред сказу́емым. В ру́сском языке́, как и в други́х языка́х, где грамматѝческая информа́ция передаётся оконча́нием сло́ва, **поря́док слов свобо́дный**. Таки́м он явля́ется, потому́ что зави́сит не то́лько от пра́вил, но и от во́ли того́, кто говори́т. **С по́мощью поря́дка слов мо́жно** вы́делить гла́вное в предложе́нии и́ли сообщи́ть дополни́тельную информа́цию. В ру́сском языке́ обы́чно подлежа́щее **стои́т на пе́рвом ме́сте**, а сказу́емое в середи́не предложе́ния. Наприме́р: Шко́льники пришли́ на заня́тия. Но мо́жно сказа́ть и так: На заня́тия пришли́ шко́льники (а не ст. д́.нты). Что измени́лось? Во второ́м слу́чае акце́нт сде́лан на том, что на заня́тия пришли́ и́менно шко́льники. **Сказу́емое мо́жет стоя́ть** на пе́рвом ме́сте в предложе́нии в нача́ле расска́за и́ли ска́зки: Наступи́ла о́сень. Жи́ли-бы́ли дед да ба́ба. В вопро́се **глаго́л до́лжен быть** в конце́ предложе́ния: Как тебя́ зову́т? Что ты сказа́л? **Измене́ние поря́дка слов** (инве́рсия) ча́сто быва́ет в литерату́ре. Наприме́р, фра́за «Как зову́т тебя́?» звучи́т как слова́ из како́й-то ска́зки.

В словосочета́нии в ру́сском языке́ обы́чным, нейтра́льным бу́дет тако́й поря́док слов: прилага́тельное + существи́тельное. Наприме́р, си́нее мо́ре, голубо́е не́бо. **Измене́ние поря́дка слов** в словосочета́нии **име́ет стилисти́ческий эффе́кт**. Наприме́р, На мо́ре си́нее вече́рний пал тума́н... (поэти́ческие стро́ки). Во францу́зском языке́ измене́ние поря́дка слов в словосочета́нии **мо́жет меня́ть его́ смысл**. Наприме́р, grand homme — вели́кий челове́к; homme grand — челове́к высо́кого ро́ста.

Ита́к, зна́ния о поря́дке слов важны́ для того́, что́бы хорошо́ говори́ть и понима́ть изуча́емый язы́к. Поле́зно и интере́сно сравни́ть поря́док слов в родно́м и в изуча́емом языка́х.

(Использованы материалы книги О. Е. Дроздовой «Уроки языкознания для школьников», М., 2001)

1. Соста́вьте и запиши́те план те́кста.
2. Пи́сьменно расскажи́те о поря́дке слов в узбе́кском языке́, сравни́те с ру́сским. Вы́борочно испо́льзуйте вы́деленные в те́ксте выраже́ния. Приведи́те приме́ры.

Задание 4. *Пи́сьменно зада́йте вопро́сы к предложе́ниям.*

Моде́ль: Эту исто́рию вчера́ мне рассказа́л оте́ц. — Кто рассказа́л тебе́ э́ту исто́рию?

1. Вчера́ отец рассказа́л мне э́ту исто́рию.
   Э́ту исто́рию оте́ц вчера́ рассказа́л мне.
   Э́ту исто́рию оте́ц мне рассказа́л вчера́.
2. Профе́ссор обду́мывает свой докла́д уже́ два дня.
   Уже́ два дня профе́ссор обду́мывает свой докла́д.
3. Сестра́ говори́ла со мной о пое́здке восхищённо.
   Сестра́ восхищённо говори́ла со мной о пое́здке.
   Сестра́ восхищённо говори́ла о пое́здке со мной.

Задание 5. *А) Допо́лните предложе́ния подходя́щими по смы́слу усто́йчивыми выраже́ниями: держа́ть язы́к за зуба́ми, найти́ о́бщий язык, дли́нный язы́к. Запиши́те по одному́ своему́ приме́ру с э́тими выраже́ниями.*

Моде́ль: Роди́телям и де́тям иногда́ быва́ет непро́сто ..... .
Роди́телям и де́тям иногда́ быва́ет непро́сто найти́ о́бщий язы́к.

1) Как ты лю́бишь поговори́ть! Всё обо всех рассказа́ла! На́до учи́ться ..... .
2) По́сле разгово́ра с Руста́мом все узна́ли о мои́х пла́нах. Како́й у него ..... !
3) Све́та о́чень общи́тельная де́вушка, сра́зу ..... с люб́ым челове́ком.

Б) Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя усто́йчивые выраже́ния со сло́вом «язы́к».

1) Тебе́ мо́жно дове́рить секре́т?
2) Тебе́ легко́ обща́ться с незнако́мыми людьми́?

Задание 6. *Допо́лните предложе́ния, испо́льзуя констру́кции в ра́мке, а та́кже изу́ченные на уро́ке слова́ и выраже́ния.*

язы́к влия́ет на (кого́? что?)
благодаря́ (чему?) родно́му языку́
с помощью (чего?)
родно́й язы́к помога́ет + инф.
без языка́ невозмо́жно + инф.

Моде́ль: *Все мы́сли и дела́ челове́ка существу́ют благодаря́ … . — Все мы́сли и дела́ челове́ка существу́ют благодаря́ родно́му языку́ и други́м языка́м, кото́рыми владе́ет челове́к.*

1) Мы не то́лько говори́м, но и ду́маем на родно́м языке́ … . 2) Для ка́ждого из нас родно́й язы́к … . 3) Изве́стно, что родно́й язык влия́ет на … . 4) С по́мощью родно́го языка́ мы … . 5) Благодаря́ ему́ … . 6) Родно́й язы́к помога́ет … . 7) Без родно́го языка́ невозмо́жно … . 8) И́менно язы́к даёт нам возмо́жность … . 9) Мы знако́мимся с литерату́рой и культу́рой своего́ наро́да с по́мощью … . 10) Мой родно́й язы́к — … , и для меня́ он … .

Задание 7. *Посмотри́те на рису́нок, отве́тьте на вопро́с. Что объединя́ет люде́й? Кто назовёт бо́льше?*



ГЛА́ВНЫЕ ЧЛЕ́НЫ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

УРО́КИ 5-6

ИНОСТРА́ННЫЕ ЯЗЫКИ́ В ЖИ́ЗНИ ЧЕЛОВЕ́КА

Грамматическая те́ма: **ГЛА́ВНЫЕ ЧЛЕ́НЫ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ. СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ ПОДЛЕЖА́ЩЕГО**

Но́вые слова́: языкова́я семья́, заи́мствовать (что?), насчи́тываться, переводи́ть — перевести́ (что? на како́й язы́к?), официа́льный язы́к, лати́нский алфави́т, многоязы́чный, равнопра́вно

Задание 1. *Спиши́те предложе́ния, вста́вьте пропу́щенные оконча́ния, подчеркни́те подлежа́щее и сказу́емое. Зада́йте вопро́с к подлежа́щему в ка́ждом предложе́нии.*

Моде́ль: Брат с сестр…… разгова́рива…… по-англи́йски. Брат с сестро́й разгова́ривают по-англи́йски. Кто разгова́ривает по-англи́йски?

1) У меня́ зазвони́л телефо́н. (К.Чуко́вский). 2) Мы ид…… в кинотеа́тр сего́дня ве́чером. 3) Ученики́ чита́…т текст и перево́д…т его́. 4) Изуче́ние язык… тре́бу…т вре́мени. 5) Все прочита́л… кни́гу? 6) Бу́лочная открыва́……ся в 8 утра́. 7) Послови́ца — му́дрость наро́да. 8) Кто́-нибудь приходи́л ко мне? 9) Путеше́ствовать — мой люби́мый отдых. 10) Тро́е бра́ть…… прие́хал… помо́чь сестре́ перевезти́ ве́щи. 11) 21 октября́ в Узбекиста́не прохо́д…т пра́здник узбе́кского языка́. 12) В Сове́т Евро́пы вхо́д…т 47 стран. 13) Сохране́ние языко́в — официа́льн…… языков…… поли́тика Евросою́за. 14) На узбе́кском языке́ говор…т приме́рно 43 миллио́на челове́к. 15) Иностра́нные языки́ открыва́…т но́вые возмо́жности. 16) Языки́ влия́…т. д.уг на дру́га.

Задание 2. *Найди́те подлежа́щее в предложе́ниях, подчеркни́те. Впиши́те оконча́ния прилага́тельных.*

Моде́ль: Со́рок семь — чи́сло чле́нов Сове́та Евро́пы.

1) Зна́ние иностра́нн__ языко́в помога́ет найти́ хоро́шую рабо́ту.
2) Индоевропе́йск__ языков__ семья́ — са́м__ больш__.
3) Разгова́ривать на иностра́нн__ языка́х ва́жно и поле́зно.
4) Язы́к — э́то о́пыт и больш__ труд.
5) Два мои́х дру́га отли́чно говоря́т на францу́зск__ языке́.
6) Они́ вы́учили его́ в шко́ле.

Задание 3. *А) Соедини́те и запиши́те определе́ния поня́тий. Е́сли с одни́м прилага́тельным сочета́ется не́сколько существи́тельных, запиши́те все вариа́нты.*

коренны́е	поли́тика
междунаро́дная	семья́ языко́в
индоевропе́йская	алфави́т
языкова́я	о́рганы
официа́льные	организа́ция
лати́нский	наро́ды

Б) Соста́вьте и запиши́те предложе́ние с да́нными словосочета́ниями в роли подлежащего.

Моде́ль: *Лати́нский алфави́т испо́льзуется в большинстве́ европе́йских языко́в.*

Задание 4. *Соста́вьте предложе́ния из слов и словосочета́ний, поста́вьте слова́ в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: *Мно́го, изуча́ть, ст. д́.нт, кита́йский язы́к. — Мно́го ст. д́.нтов изуча́ют кита́йский язы́к.*

1) Зна́ние, найти́, помога́ть, иностра́нный язы́к, но́вая рабо́та.
2) Европе́йский день языко́в, 26 сентября́, отмеча́ть, мно́гие стра́ны, во.
3) Изуча́ть, люб о́й во́зраст, иностра́нные языки́, мо́жно, в.
4) Слова́, оди́н язы́к, заи́мствовать, друго́й язы́к.
5) Госуда́рство, родно́й язы́к, подде́рживать, должно́.

Задание 5. *Раскро́йте ско́бки. Поста́вьте глаго́л в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: *Сохране́ние ре́дких языко́в (явля́ться) ва́жной зада́чей. — Сохране́ние ре́дких языко́в явля́ется ва́жной зада́чей.*

1) Изуче́ние языко́в (тре́бовать) терпе́ния и пра́ктики.
2) Зна́ние языка́ (помога́ть) понима́ть культу́ру наро́да.
3) Лингви́сты (счита́ть) ва́жным подде́рживать языково́е разнообра́зие.
4) 40 миллио́нов челове́к в А́фрике (говори́ть) на суахи́ли.
5) Если вы (продолжа́ть) изуче́ние иностра́нных языко́в, вы до́лго (остава́ться) молоды́м.

6) Сове́т Евро́пы (подде́рживать) сотру́дничество ме́жду стра́нами.

Задание 6. *Перечита́йте текст 1 в уче́бнике. Вы́полните зада́ния.*

А) Отве́тьте на вопро́сы.

1) Ско́лько языко́в насчи́тывалось в ми́ре в 2020 году́?
2) Почему́ ка́ждый язы́к уника́лен?
3) Как на языке́ суахи́ли называ́ется зелёный цвет?
4) О каки́х пра́здниках, свя́занных с языка́ми, вы узна́ли из те́кста?
5) Почему́ ва́жно сохраня́ть ре́дкие языки́ и́ли языки́, на кото́рых говори́т ма́ло люде́й?

Б) Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки, поста́вьте глаго́л в пра́вильную фо́рму, запиши́те числи́тельные слова́ми.

Моде́ль: *В Росси́и 21 февраля́ (пра́здновать) День родно́го языка́. — В Росси́и два́дцать пе́рвого февраля́ пра́зднуют День родно́го языка́.*

1) 40 миллио́нов челове́к (говори́ть) на суахи́ли.
2) 3 цве́та на суахи́ли (име́ть) своё назва́ние.
3) Назва́ния остальны́х цвето́в (явля́ться) слова́ми-сравне́ниями.
4) Позна́ние друго́го языка́ (сра́внивать) с но́вой жи́знью.
5) В 2020 году́ в ми́ре (насчи́тываться) 7117 языко́в.

В) Числи́тельное 7117 увели́чьте на 100 и запиши́те слова́ми в именительном и роди́тельном падежа́х (со слова́ми есть и нет)

Задание 7. *Как вы ду́маете, мо́жно ли перевести́ на узбе́кский язы́к ру́сские слова́: су́тки, кипято́к, почему́чка, аво́сь? Запиши́те по моде́ли. Каки́е слова́ из узбе́кского языка́ тру́дно и́ли невозмо́жно перевести́ на ру́сский язы́к?*

Моде́ль: *Сло́во «су́тки» мо́жно перевести́ на узбе́кский сло́вом ..... . Сло́во ..... невозмо́жно перевести́.*

Задание 8. *Допо́лните предложе́ния, испо́льзуя слова́ и выраже́ния из текста 2 в учебнике.*

Моде́ль: *Европе́йский день языко́в ежего́дно ..... — Европе́йский день языко́в ежего́дно отмеча́ется 26 сентября́.*

1) Европе́йский день языко́в на́чали отмеча́ть ..... .
2) Сейча́с о́чень мно́го люде́й, кото́рые свобо́дно разгова́ривают ..... .
3) Девиз ЮНЕ́СКО в 21 ве́ке: «Изуча́ем .....».
4) Официа́льная языкова́я поли́тика Евросою́за э́то ..... .
5) Оди́н из спо́собов сохране́ния и разви́тия языко́в — э́то ..... .
6) Осо́бенно ва́жным счита́ется ..... .

Задание 9. *Посмотри́те на фотогра́фию.*
Расскажи́те, что вы ви́дите? Кто на фотогра́фии? Что они́ де́лают? Что изуча́ют? Как прохо́дит уро́к? Почему́ вы так ду́маете?



Задание 10. *Напиши́те план мероприя́тий в честь Европе́йского дня языко́в. Допо́лните програ́мму.*

26 сентября́ — Европе́йский день языко́в!
Приходи́те на пра́здник!
В програ́мме разгово́рный клуб, ле́кция, ваш пе́рвый уро́к иностра́нного языка́, му́зыка ра́зных стран!

1. Те́ма разгово́рного клу́ба — ..... . Встре́ча пройдёт на ..... языке́. У́ровень владе́ния от ..... .
2. Ле́кция «.....» состои́тся ..... в ..... часо́в.
3. Ваш пе́рвый уро́к ..... языка́. Вы нау́читесь ....., вы смо́жете сказа́ть ..... .
4. Пе́сни на ..... . Приходи́те ..... с на́ми!
5. ..... .
6. ..... .

Задание 11. *Напиши́те своё мне́ние в фо́рме небольшо́го эссе́ (150 слов) на те́му «Почему́ сего́дня растёт необходи́мость изуче́ния языко́в?»*

СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ ПОДЛЕЖА́ЩЕГО

УРО́КИ 7-8

О́ЗЕРО БАЙКА́Л

Граммати́ческая те́ма: **СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ ПОДЛЕЖА́ЩЕГО. ПОДЛЕЖА́ЩЕЕ, ВЫ́РАЖЕННОЕ КОЛИ́ЧЕСТВЕННЫМИ СОЧЕТА́НИЯМИ. КОНСТРУ́КЦИИ НАУ́ЧНОГО СТИ́ЛЯ РЕ́ЧИ**

Но́вые слова́: пресново́дное о́зеро, восхища́ться (кем? чем?), запа́сы пре́сной воды́, вели́чественный, неземно́й, фло́ра, фа́уна, глубина́, прозра́чность.

Зада́ние 1. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки, поста́вьте существи́тельное в пра́вильный паде́ж: Тв.п, Д.п. или В.п. Определи́те, како́й паде́ж ну́жен в частя́х А, Б, В.*

Моде́ль: И путеше́ственники, и ме́стные жи́тели восхища́ются (красота́) Байка́ла. — И путеше́ственники, и ме́стные жи́тели восхища́ются красото́й Байка́ла.

А) 1) А.П. Че́хов восхища́лся (Байка́л) ....., он писа́л: «от Байка́ла начина́ется сиби́рская поэ́зия». 2) Мы восхити́лись (переме́ны) ....., кото́рые произошли́ в го́роде за после́дние два го́да. 3) Я всегда́ восхища́лась (тала́нт) ..... э́того челове́ка. 4) Жизнь в го́роде сло́жно сра́внивать с (жизнь) ..... . в дере́вне. 5) Поэ́т сра́внивает бескра́йние ру́сские поля́ с (зелёное мо́ре) ..... . 6) Учёные сра́внивают Байка́л с (други́е озёра) ..... . 7) Вид на по́ле, ре́ку и лес мо́жно назва́ть (традицио́нный ру́сский пейза́ж)..... . 8) За я́ркий цвет ли́стьев клён называ́ют (худо́жник) ..... о́сени. 9) Роди́тели назва́ли сы́на (Алекса́ндр)..... в честь де́душки. 10) Байка́л называ́ют (жемчу́жина) ..... Сиби́ри. 11) Волга́ явля́ется (крупне́йшая река́) ..... в Евро́пе. 12) О́зеро Байка́л явля́ется (са́мое глубо́кое о́зеро) ..... на Земле́.

Б) 1) Реставра́торы не́сколько лет восстана́вливали (карти́на) ..... вели́кого худо́жника. 2) Неда́вно восстанови́ли (тради́ция) .....отмеча́ть пра́здник го́рода. 3) Для того́, что́бы восстанови́ть (эколо́гия) ..... ме́ста, бу́дут нужны́ го́ды. 4) Изве́стный бизнесме́н купи́л и восстанови́л

(истори́ческое зда́ние) ..... 5) Экспеди́ция прие́хала на (Байка́л) ....., что́бы изуча́ть (фло́ра и фа́уна) .... о́зера. 6) Учёные изуча́ют (уника́льные ви́ды)..... рыб в о́зере. 7) Байка́л вмеща́ет (пя́тая часть) ..... пре́сной воды́ на плане́те. 8) Специали́сты продолжа́ют иссле́довать (экоси-сте́ма) ..... о́зера.

В) 1) А.П. Че́хов путеше́ствовал по (Байка́л) ..... 2) Внима́ние учёных к (Байка́л) ..... не уменьша́ется. 3) Я всегда́ удивля́юсь (красота́ и бога́тство) .... ру́сского языка́. 4) Они́ о́чень ра́довались (возмо́жность) ..... пое́хать в путеше́ствие. 5) На́до уме́ть ра́доваться (счастли́вые моме́нты) .....! 6) Друзья́ посове́товали (я) ..... пое́хать в о́тпуск на Байка́л. 7) Мой брат у́чится (игра́) ..... на гита́ре. 8) Лю́ди должны́ помога́ть (сохране́ние) ..... ди́кой приро́ды.

Зада́ние 2. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки, поста́вьте существи́тельное в роди́тельный паде́ж еди́нственного и́ли мно́жественного числа́. Числи́тельные запиши́те слова́ми.*

Моде́ль: Мно́жество (ви́ды) ..... живо́тных обита́ют на о́зере Байка́л. — мно́жество ви́дов живо́тных обита́ют на о́зере Байка́л.

1) На Байка́л приезжа́ет мно́го (тури́сты) ..... из ра́зных стран. 2) На берегу́ о́зера растёт мно́го (ста́рые дере́вья) ..... . 3) Я купи́л два (биле́т) ..... на самолёт. 4) Большинство́ (ст. д́.нты) ..... на́шей гру́ппы уже́ хорошо́ говори́т по-ру́сски. 5) Большинство́ (уча́стники) ..... конфере́нции поддержа́ло э́ту иде́ю. 6) Не́сколько (мои́ друзья́) ..... говоря́т на кита́йском языке́. 7) 22 (ст. д́.нты) ..... при́няли уча́стие в олимпиа́де. 8) В э́той библиоте́ке бо́льше 100000 (кни́ги) ..... . 9) Нам пона́добится ме́нее 3 (часа́)....., что́бы дое́хать до го́рода. 10) В ко́нкурсе на лу́чший пейза́ж Байка́ла уча́ствовало бо́лее 40 (худо́жники) ..... .

Зада́ние 3. *Вы́берите сказу́емое в ну́жной фо́рме и перепиши́те предложе́ния, числи́тельные запиши́те слова́ми. В каки́х слу́чаях возмо́жны о́ба вариа́нта?*

Моде́ль: Мно́го пробле́м (встаёт/встаю́т) пе́ред учёными при изуче́нии Байка́ла. — Мно́го пробле́м встаёт пе́ред учёными при изуче́нии Байка́ла.

1) Тро́е сме́лых люде́й (отпра́вились/отпра́вилось) ..... в опа́сную экспеди́цию в тайгу́. 2) Ты́сяча челове́к (при́няли/приняла́) ..... уча́стие в пра́здничном марафо́не. 3) О́бе подру́ги (удиви́лись/удиви́лась) ..... э́той неожи́данной но́вости. 4) О́коло ста челове́к (пришло́/пришли́) ..... на откры́тие вы́ставки. 5) Четы́ре но́вых гости́ницы (появи́лись/появи́лось) ..... в на́шем го́роде за после́дние два го́да. 6) 121 год (прошли́/прошёл) ..... со дня основа́ния на́шего университе́та.7) 27 острово́в (нахо́дятся/нахо́дится) ..... на о́зере Байка́л. 8) 336 рек (впадает/впадают) ..... в о́зеро Байка́л.

Вспо́мните! Констру́кции нау́чного сти́ля ре́чи

(Что?) явля́ется (чем?)
(Что?) называ́ется / называ́ют (чем?)
(Кто? Что?) изуча́ет / иссле́дует (что?)
(Что?) составля́ет (что?)
(Что?) достига́ет (чего?)
(Что?) явля́ется зада́чей (чего́?)
В результа́те (чего́?) уху́дшилось / улу́чшилось / измени́лось (что?)
Наприме́р:
Песо́к, де́рево и ка́мень явля́ются приро́дными стройматериа́лами.
Дере́вья и кусты́ в го́роде улучша́ют во́здух, уменьша́ют си́лу ве́тра.

Задание 4. *Вы́берите и впиши́те глаго́л в пра́вильной фо́рме в предложе́ние. Глаго́лы: явля́ться, называ́ть, называ́ться, иссле́довать, ухудша́ться, улучша́ться, изменя́ться, составля́ть, достига́ть.*

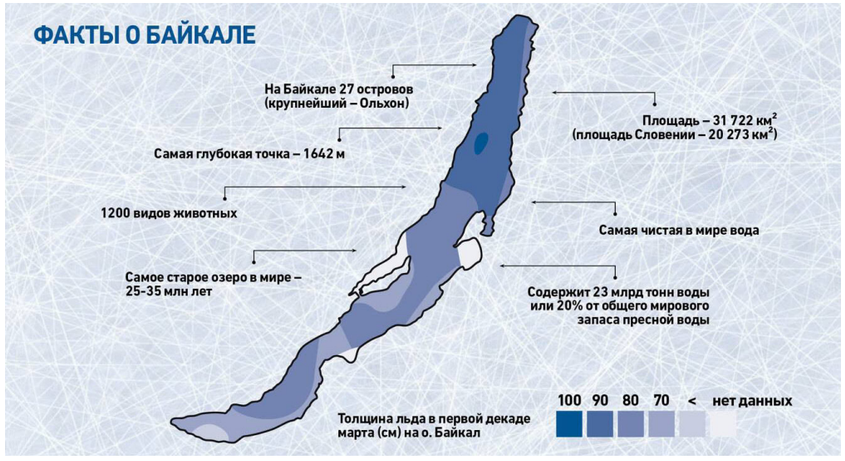
Моде́ль: По результа́там социологи́ческого опро́са Байка́л явля́ется одни́м из си́мволов Росси́и.

1) Парнико́вые га́зы ..... гла́вной причи́ной глоба́льного потепле́ния. 2) Проце́сс превраще́ния воды́ в пар ..... испаре́нием. 3) Эко́логи ..... влия́ние челове́ка на о́зеро Байка́л. 4) В результа́те защи́тных мер экологи́ческая обстано́вка ..... 6) В результа́те возде́йствия челове́ка ..... экологи́ческая обстано́вка. 7) В результа́те хими́ческой реа́кции сво́йства вещества́ ..... . 8) Ширина́ реки́ Ле́ны ..... десяти́ киломе́тров. 9) Пло́щадь уча́стка ..... 2 гекта́ра.

Задание 5. *Опиши́те инфогра́фику. Соста́вьте и запиши́те 8 предложе́ний. Испо́льзуйте выраже́ния:*

Моде́ль: Байка́л явля́ется крупне́йшим о́зером на плане́те. Байка́л содержит о́коло 20% о́бщего мирово́го запа́са пре́сной воды́.

Байка́л явля́ется ... . На Байка́ле нахо́дится ... острово́в. Глубина́ о́зера достига́ет ... . Во́зраст о́зера составля́ет ... . Пло́щадь о́зера составля́ет ... . Фа́уна Байка́ла включа́ет ... ви́дов живо́тных. Во́ду о́зера Байка́л называ́ют ... . Толщи́на льда на о́зере Байка́л достига́ет ... .



Задание 6. *Проанализи́руйте соста́в слов неземно́й, необыкнове́нный, неповтори́мый, пресново́дный. Сде́лайте вы́вод об их значе́нии, соста́вьте словосочета́ния.*

Моде́ль: Неповтори́мый — не-повтор-и́м-ый. *Тако́й, кото́рый нельзя́ повтори́ть. Неповтори́мый стиль, неповтори́мая атмосфе́ра.*

Задание 7. *Опиши́те фотогра́фии, испо́льзуя прилага́тельные: неземно́й, необыкнове́нный, неповтори́мый, вели́чественный, уника́льный, бескра́йний, таи́нственный, прозра́чный, белосне́жный*









*Источник рисунков: https://kartin.papik.pro/uploads/posts/2023-07/1689137162_kartin-papik-pro-p-kartinki-baikal-ozero-na-karte-56.jpg
РИА Новости/Владимир Смирнов, Воскресенская Виктория

СОГЛАСОВА́НИЕ ПОДЛЕЖА́ЩЕГО И СКАЗУ́ЕМОГО

УРО́КИ 9-10

ЯЗЫ́К И КУЛЬТУ́РА. ПЕРЕКРЁСТОК КУЛЬТУ́Р

Грамматическая те́ма: СОГЛАСОВА́НИЕ ПОДЛЕЖА́ЩЕГО И СКАЗУ́ЕМОГО

Но́вые слова́: многокульту́рный мир, глобализа́ция, преиму́щество, увели́чить (ша́нсы), откры́ть — открыва́ть (но́вые, больши́е) возмо́жности, резюме́, (успе́шная, блестя́щая) карье́ра, де́лать — сде́лать карье́ру

Зада́ние 1. *Спиши́те предложе́ния. Подчеркни́те подлежа́щее и сказу́емое, определи́те род и число́ подлежа́щего.*

Моде́ль: *Язы́к (м.р., ед.ч.) те́сно свя́зан с культу́рой страны́.*

1) Ст. д́.нты благода́рны преподава́телю за интере́сный уро́к. 2) Иде́я провести́ пра́здник замеча́тельная! 3) До́лгое вре́мя и́мя Влади́мира Нали́вкина бы́ло почти́ забы́то специали́стами и неизве́стно широ́кой пу́блике. 4) В нача́ле 90-х иссле́дователи ста́ли цити́ровать его́ труды́.

5) Зна́ние иностра́нного языка́ увели́чивает ша́нсы найти́ хоро́шую рабо́ту.

Зада́ние 2. *Найди́те соотве́тствия ме́жду глаго́лами и существи́тельными. Соста́вьте предложе́ния и запиши́те.*

Моде́ль: *иска́ть рабо́ту. Мно́гие мои́ друзья́ и́щут высокооплачиваемую рабо́ту.*

открыва́ть	карье́ра
найти́	резюме́
сде́лать	но́вые возмо́жности
отпра́вить	языки́
владе́ть	рабо́та

Зада́ние 3. *Впиши́те в предложе́ния слова́, подходя́щие по смы́слу: преимущество, кругозор, аргументы, возможности, резюме, ~~культура~~.*

Моде́ль: *Чем бо́льше вы бу́дете изуча́ть ..... друго́й страны́, тем ле́гче и быстре́е вы вы́учите иностра́нный язы́к. — Чем бо́льше вы бу́дете изучать культу́ру друго́й страны́, тем ле́гче и быстре́е вы вы́учите иностра́нный язы́к.*

1) Мо́жно привести́ мно́го ..... в по́льзу изуче́ния иностра́нных языко́в. 2) Зна́ние ру́сского языка́ — большо́е ..... для мно́гих специали́стов. 3) Чте́ние книг на иностра́нном языке́ расширя́ет ..... . 4) Зна́ние языко́в открыва́ет ..... е́здить в командиро́вки за грани́цу. 5) Ва́ше ..... бу́дет бо́лее привлека́тельным для работ. д́.телей, е́сли вы владе́ете иностра́нными языка́ми.

Задание 4. *Соста́вьте предложе́ния из слов.*

Моде́ль: *в, многокульту́рном, ва́жно, совреме́нном, зна́ние, ми́ре, языко́в, о́чень. — В совреме́нном многокульту́рном ми́ре зна́ние языко́в о́чень ва́жно.*

1) о, культу́рных, мы, уро́ках, на, реа́лиях, узнаём, други́х, иностра́нного, стран, языка́.

2) саморазви́тие, аргуме́нтов, оди́н, ва́жных, из, в, по́льзу, языка́, изуче́ния.

3) компа́нии, учи́тывают, мно́гие, языко́в, иностра́нных, при, зна́ние, приёме, рабо́ту, на.

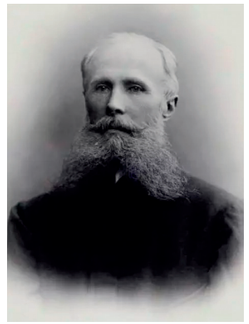
4) Влади́мир Петро́вич Нали́вкин, иссле́дователь, А́зии, Сре́дней, этно́графом, а́втором, пе́рвых ру́сско-узбе́кских словаре́й, явля́ется.

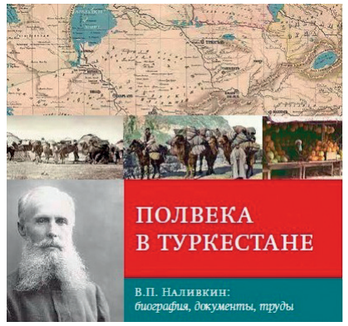
5) Языко́в, кругозо́р, зна́ние, расширя́ет.

6) С культу́рой, знако́миться, при изуче́нии, ва́жно, языко́в, иностра́нных, страны́.

7) Влади́мира Нали́вкина, вре́мя, до́лгое, бы́ло, и́мя, неизве́стно.







Зада́ние 5. *Посмотри́те на рису́нок. Что на нём происхо́дит, опиши́те.*



Соста́вьте диало́г ме́жду работ. *д́.телем и кандида́том. Каки́е вопро́сы зада́ст работ. д́.тель кандида́ту? Каки́е вопро́сы он зада́ст о зна́нии иностра́нных языко́в? Как мо́жно отве́тить на э́ти вопро́сы?*

Зада́ние 6. *Прочита́йте текст. Выполните задания.*

1) Спиши́те предложе́ния с глаго́лами в ско́бках. Раскро́йте ско́бки, поста́вьте глаго́лы в пра́вильную фо́рму.

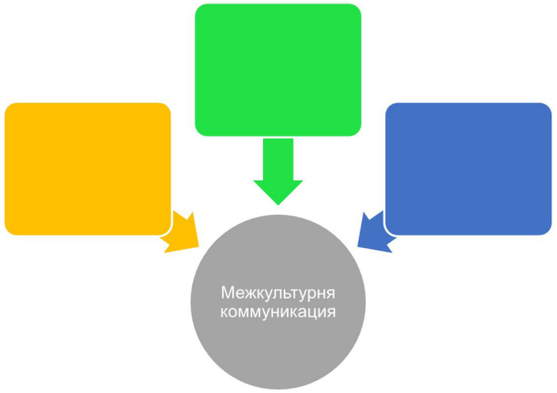
Моде́ль: *Так, для того́ что́бы о чём-то попроси́ть, они́ (испо́льзовать) сослага́тельное наклоне́ние. — Так, для того́ что́бы о чём-то попроси́ть, они́ испо́льзуют сослага́тельное наклоне́ние.*

Вы в соверше́нстве (вы́учить) грамма́тику и слова́ иностра́нного языка́, (нау́чится) стро́ить предложе́ния без оши́бок и бе́гло говори́ть, но не (находи́ть) о́бщего языка́ в разгово́ре с иностра́нцами. Почему́?

Пробле́мы в межкульту́рном обще́нии ча́сто (возника́ть) из-за́ неуме́ния понима́ть выска́зывания и поведе́ние собесе́дника, а та́кже пра́вильно выража́ть свои́ наме́рения. Но́рмы поведе́ния (существова́ть) в повседне́вном обще́нии, в профессиона́льной сфе́ре и (определя́ться) культу́рными осо́бенностями.

Наприме́р, представи́тели индивидуалисти́ческих культу́р (англи́йской, неме́цкой и др.) не (испо́льзовать) прямо́го коммуникати́вного давле́ния. Так, для того́ что́бы о чём-то попроси́ть, они́ (испо́льзовать) сослага́тельное наклоне́ние. Кро́ме того́, в э́тих культу́рах тре́бования (име́ть) вид пожела́ний, норма́льным (счита́ться) неформа́льный стиль обще́ния ме́жду профе́ссором и ст. д́.нтом. Всё э́то о́чень (отлича́ться) от тради́ций, при́нятых, наприме́р, в ру́сском культу́рном простра́нстве.

2) Запо́лните кла́стер, испо́льзуя информа́цию из те́кста.
Что влия́ет на результа́т межкульту́рной коммуника́ции?



Задание 7. *1) Посмотри́те на фотогра́фии. Как лю́ди ра́зных культу́р приве́тствуют. д.уг дру́га? У́стно укажи́те, кака́я фо́рма приве́тствия (покло́н, рукопожа́тие, поцелу́й) соотве́тствует како́й фотогра́фии. Запиши́те слова́ в тетрадь.*





2) На осно́ве фотогра́фий напиши́те 8 — 10 предложе́ний о культу́рных разли́чиях, кото́рые есть при приве́тствии. Сравни́те с приве́тствием в родно́й культу́ре. Испо́льзуйте слова́ и выраже́ния:

Покло́н — поклони́ться, протяну́ть ру́ку, косну́ться щеко́й.
В … при встре́че при́нято … . При встре́че обы́чно … . В … есть тради́ция….
Тако́е приве́тствие означа́ет … . А в на́шей стране́ при встре́че … .

Задание 8. *Допо́лните табли́цу фо́рмами проща́ния. Сравни́те вариа́нты проща́ния с родны́м языко́м. Что о́бщего и каки́е отли́чия?*

Всего́ хоро́шего! Всего́ до́брого! До встре́чи!
Проща́й! (Проща́йте!)
До свида́ния! Разреши́те попроща́ться! Счастли́во!
Уви́димся! До за́втра!



Этике́т

Нейтра́льное	До свида́ния!
Официа́льное	Позво́льте попроща́ться!
Разгово́рное	Пока́!

Задание 9. *Напиши́те коро́ткое эссе́ на те́му «С каки́ми тру́дностями в межкульту́рном обще́нии вы ста́лкивались?». Приведи́те приме́р из своего́ о́пыта и́ли о́пыта ва́ших друзе́й (10 — 15 предложе́ний).*

План эссе:
1) Кака́я была́ ситуа́ция межкульту́рного обще́ния?
2) Кака́я пробле́ма возни́кла и почему́?
3) Как вы спра́вились и́ли не спра́вились с пробле́мой?
4) Каки́е вы́воды вы сде́лали?

УРО́КИ 11-12

СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ СОСТАВНО́ГО СКАЗУ́ЕМОГО С ФА́ЗОВЫМИ ГЛАГО́ЛАМИ

ЯЗЫ́К — КЛЮЧ К ДУШЕ́ НАРО́ДА

Грамматическая тема: **СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ СОСТАВНО́ГО СКАЗУ́ЕМОГО С ФА́ЗОВЫМИ ГЛАГО́ЛАМИ, ГЛАГО́ЛАМИ *МОЧЬ, УМЕ́ТЬ, ХОТЕ́ТЬ, БЫТЬ, ЯВЛЯ́ТЬСЯ, СТАНОВИ́ТЬСЯ***

Но́вые слова́: составля́ть слова́рь, свобо́дно владе́ть языко́м, счита́ться (кем? чем?), произноше́ние, производи́ть — произвести́ впечатле́ние

Зада́ние 1. *Спиши́те предложе́ния. Раскро́йте ско́бки, поста́вьте суще́ствительное и́ли словосочета́ние в твори́тельный паде́ж еди́нственного и́ли мно́жественного числа́.*

Моде́ль: *М.В. Ломоно́сов явля́лся (пе́рвый кру́пный ру́сский учёный). — М.В. Ломоносо́в явля́лся пе́рвым кру́пным ру́сским учёным.*

1) Мой брат владе́ет (три иностра́нных языка́: английский, французский и кита́йский). 2) Для рабо́ты в междунаро́дной компа́нии ну́жно владе́ть (англи́йский) на высо́ком у́ровне. 3) Моя́ семья́ владе́ет (небо́льшой рестора́н) в це́нтре го́рода. 4) Он занима́ется (нау́чные иссле́дования) в о́бласти фи́зики. 5) Моя́ гла́вная цель — стать (хоро́ший специали́ст) в свое́й сфе́ре. 6) Он рабо́тает (программи́ст) уже́ бо́льше десяти́ лет. 7) Мой друг мечта́ет рабо́тать (перево́дчик). 8) Счита́ется, что Е.Д. Полива́нов владе́л (шестна́дцать языко́в). 9) В 16 лет он стал (ст. д́.нт) университе́та. 10) Петербу́рг явля́лся (столи́ца) Росси́и в 18 и 19 ве́ке. 11) Он счита́ется (оди́н) из лу́чших специали́стов в компа́нии. 12) Е.Д. Полива́нов счита́ется (крупный лингви́ст) своего́ вре́мени. 13) Она до́лго занима́лась (фоне́тика), чтобы сде́лать произноше́ние лу́чше. 14) Мет. д́.ческие рабо́ты Полива́нова ста́ли (осно́ва) преподава́ния ру́сского языка́ в шко́ле. 15) Моя́ ма́ма мно́го лет рабо́тала (учи́тельница) ру́сского языка́ в шко́ле.

Зада́ние 2. *Образу́йте существи́тельные от глаго́лов. Соста́вьте и запиши́те с ни́ми словосочета́ния.*

Моде́ль: *Изуча́ть — изуче́ние. Изуче́ние языко́в развива́ет и увлека́ет.*

-ание	-ение
знать	составля́ть
испо́льзовать	выступа́ть
созда́ть	владе́ть
написа́ть	изуча́ть
преподава́ть	продолжа́ть
око́нчить	произноси́ть (с/ш)

Зада́ние 3. *Спиши́те предложе́ния, вы́берите глаго́л и впиши́те его́ в пра́вильной форме. Глаго́лы: учи́ть (кого́? что? чему́?), учи́ться (чему́?), вы́учить (кого́? что?), научи́ть (кого́? чему́?), научи́ться (чему́?), изуча́ть (что?)*

Моде́ль: *Михаи́л Ломоно́сов ..... чита́ть и писа́ть то́лько к 14 года́м. — Михаи́л Ломоно́сов научи́лся чита́ть и писа́ть то́лько к 14 года́м.*

1) Алекса́ндр Грибое́дов с де́тства ..... языки́. 2) Лев Толсто́й ..... свои́ пе́рвые иностра́нные языки́ — неме́цкий и фра́нцузский — ещё в де́тстве. 3) Все удиви́лись, как бы́стро он ..... неме́цкий язы́к. 4) Мы ка́ждый день ....., то́лько по воскресе́ньям и по пра́здникам ходи́ли гуля́ть (Л. Н. Толсто́й). 5) Учи́тель ..... шко́льников писа́ть, чита́ть и ду́мать. 6) Де́ти ..... в шко́ле матема́тике, языка́м и дру́жбе! 7) Роди́тели ..... дете́й уважа́ть учителе́й. 8) Ле́на ..... в шко́ле отли́чно. 9) Я ..... своего́ дру́га ката́ться на велосипе́де, и тепе́рь мы ката́емся вме́сте. 10) Наш малы́ш о́чень бы́стро ..... чита́ть. 11) Я мно́го лет ..... му́зыке, хочу́ краси́во петь.

Зада́ние 4. *Спиши́те предложе́ния. Вы́берите вид глаго́ла в инфинити́ве.*

Моде́ль: *В про́шлом году́ моя́ сестра́ начала́ (вы́учить/учи́ть) ..... япо́нский язы́к. — В про́шлом году́ моя́ сестра́ начала́ учи́ть япо́нский язы́к.*

1) Я на́чал (слу́шать/послу́шать) ..... подка́сты на ру́сском языке́ и стал лу́чше понима́ть речь. 2) Ст. д́.нты на́чали (гото́виться/подгото́виться) ..... к экза́мену по ру́сскому языку́. 4) Когда́ ты начнёшь (позаниматься/занима́ться) ..... с но́вым репети́тором? 5) Мы продо́лжим (изуча́ть/изучи́ть) ..... э́ту те́му на сле́дующем уро́ке. 6) По́сле переры́ва мы продо́лжили (посмотре́ть/смотре́ть) ..... фильм. 7) Он был о́чень рад, что зако́нчил (вы́полнить/выполня́ть) ..... упражне́ния. 8) Наконе́ц-то я зако́нчил (писа́ть/написа́ть) ..... э́то сочине́ние! 9) Е. Д. Полива́нов на́чал (изучи́ть/изуча́ть) ..... диале́кты узбе́кского языка́. 10) Учёный на́чал (соста́вить/составля́ть)..... слова́рь.

Зада́ние 5. *Спиши́те предложе́ния, вы́бери и впиши́ оди́н из глаго́лов в пра́вильной фо́рме в предложе́ние: хоте́ть, уме́ть, мочь, смочь, знать.*

Моде́ль: *В Нуку́се учёный уже́ че́рез ме́сяц ..... вы́учить каракалпа́кский язык. — В Нуку́се учёный уже́ че́рез ме́сяц смог вы́учить каракалпа́кский язык.*

1) Он всегда́ ..... научи́ться игра́ть на гита́ре. 2) Вы ..... води́ть машину? 3) К сожале́нию, я совсе́м не ..... пла́вать, так и не ..... научи́ться. 4) Наш сын ..... чита́ть с четырёх лет. 5) Завтра я верну́сь из пое́здки, и мы ..... встре́титься в кафе́. 6) Я уве́рена, что ты ..... сдать экза́мен, ты так мно́го гото́вился! 7) Наде́юсь, мы _____ купи́ть биле́ты на конце́рт. 8) Я не ..... по́льзоваться э́той компью́терной програ́ммой. 9) Он ..... мно́го грамма́тических пра́вил, но не ..... применя́ть их в ре́чи.

Зада́ние 6. *Прочита́йте текст. Вы́пишите предложе́ния, в кото́рых на́до раскры́ть ско́бки. Вы́полните зада́ния.*

Заче́м изуча́ть иностра́нные языки́?

1. **Уме́ние** говори́ть на иностра́нном языке́ произво́дит о́чень хоро́шее впечатле́ние — как на друзе́й и бли́зких, так и на возмо́жных работ. д́.телей.

2. Карье́рный рост. **Зна́ние** иностра́нного языка́ даёт преиму́щества при по́иске рабо́ты и открыва́ет возмо́жности для карье́ры.

3. Разви́тие таки́х поле́зных ка́честв, как си́ла во́ли и дисципли́на. Изуче́ние иностра́нного языка́ — непросто́е, но благода́рное заня́тие, кото́рое повыша́ет уве́ренность в себе́. В проце́ссе **изуче́ния** языка́ на́до бу́дет не раз победи́ть лень и неуве́ренность. Иностра́нный язы́к невозмо́жно (учи́ть/вы́учить) за неде́лю и́ли за ме́сяц. *Продолжа́ть регуля́рно (занима́ться/позанима́ться) языко́м в тече́ние до́лгого вре́мени — э́то прекра́сный шанс разви́ть си́лу во́ли.*

4. Возмо́жность путеше́ствовать по-но́вому. **Владе́ние** (иностра́нный язы́к) изме́нит ваш о́пыт путеше́ствий. Во-пе́рвых, Вы смо́жете объясни́ться в аэропорту́, гости́нице и кафе́. Бу́дет легко́ спроси́ть доро́гу, пообща́ться с продавца́ми в магази́нах. Во-вторы́х, э́то даст Вам бо́льше свобо́ды, позво́лит познако́миться с но́выми людьми́, побыва́ть в интере́сных места́х.

1) Кра́тко в ви́де пла́на запиши́те причи́ны для изуче́ния иностра́нных языко́в, о кото́рых напи́сано в те́ксте. Допо́лните спи́сок тремя́ свои́ми пу́нктами.

Моде́ль: *Причи́ны для изуче́ния иностра́нных языко́в:*

1. Удивля́ть друзе́й и колле́г.
2. Де́лать карье́ру.
3. ....
4. ....
5. ... 6. ... 7...

2) Вы́пишите вы́деленные слова́ и напиши́те, от каки́х глаго́лов они́ образо́ваны.

Моде́ль: *владе́ние — владе́ть*

3) Спиши́те предложе́ние, вы́деленное курси́вом, найди́те и подчеркни́те в нём сказу́емое. Како́е оно́?

4) Найди́те в те́ксте и запиши́те отве́ты на вопро́сы. В предложе́ниях испо́льзуйте в ка́честве сказу́емого сочета́ния: помога́ть + инф., продолжа́ть + инф., уме́ть + инф., стара́ться + инф., мочь + инф.

1. Что помога́ет победи́ть лень?
2. Как ну́жно занима́ться иностра́нным языко́м?
3. Что ну́жно, что́бы производи́ть впечатле́ние?
4. Как стать бо́лее уве́ренным в себе́?
5. Как испо́льзовать иностра́нный язы́к в путеше́ствиях?

Зада́ние 7. *Напиши́те эссе́ на те́му «Почему́ ва́жно изуча́ть иностра́нные языки́?» объёмом 50 — 70 слов. Испо́льзуйте информа́цию из те́кста, но не цити́руйте текст. Напиши́те, с чем вы согла́сны в те́ксте, а с чем нет, вы́скажите своё мне́ние. Приведи́те приме́р из жи́зни как аргуме́нт в по́льзу своего́ мне́ния.*



Испо́льзуйте слова́ и выраже́ния:

Во-пе́рвых, ...

Во-вторы́х, ...

Я согла́сен с тем, что ...

Я не согла́сен/не могу́ согласи́ться с тем, что ...

У меня́ был ситуа́ция, когда́ ...

В ка́честве приме́ра могу́ привести́ ... .

УРО́КИ 13-14

СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ СОСТАВНО́ГО СКАЗУ́ЕМОГО

«СЛОВА́РЬ — Э́ТО ВСЕЛЕ́ННАЯ В АЛФАВИ́ТНОМ ПОРЯ́ДКЕ»

Грамматическая те́ма: **СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ СОСТАВНО́ГО СКАЗУ́ЕМОГО С *ДО́ЛЖЕН, ОБЯ́ЗАН, МО́ЖНО, НУ́ЖНО, НА́ДО, НЕЛЬЗЯ́*. ВИД ГЛАГО́ЛА В ИНФИНИТИ́ВЕ С ОТРИЦА́НИЕМ**

Но́вые слова́: по́льзоваться словарём, созда́ние словаря́, переводно́й слова́рь, орфографи́ческий слова́рь, этимологи́ческий слова́рь

Зада́ние 1. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки, поста́вьте существи́тельные или словосочета́ния в твори́тельный паде́ж.*

Моде́ль: *В. Даль рабо́тал над (созда́ние) словаря́. — В. Даль рабо́тал над созда́нием словаря́.*

1) Его жизнь была́ бога́та (собы́тия и приключе́ния) ..... .
2) Даль был (моря́к) ..... и пла́вал на одно́м корабле́ со (знамени́тый росси́йский адмира́л Наки́мов) ..... .
3) В.И. Даль был (прекра́сный хиру́рг) ..... , спаса́л жи́зни на войне́ и в го́спитале. 4) Не́которое вре́мя Даль был (чино́вник) ..... .
5) Одновреме́нно Влади́мир Ива́нович был (писа́тель)..... .
6) Всегда́ была́ с (он) любо́вь к сло́ву и многоле́тняя рабо́та над (слова́рь) ....., кото́рый стал (де́ло) ..... его́ жи́зни. 7) В. В. Ре́шетов на́чал преподава́ть, когда́ был (ст. д́.нт) ..... . 8) Учёный занима́лся (фоне́тика, ле́ксика, грамма́тика, исто́рия) ..... узбе́кского языка́. 9) Ру́сский язы́к счита́ется (оди́н) ..... из са́мых сло́жных в ми́ре. 10) Слова́рь Акаде́мии Росси́йской явля́ется (пе́рвый толко́вый..... ру́сского языка́. 11) Поя́вление во второ́й полови́не XIX ве́ка Толко́вого словаря́ В. И. Да́ля ста́ло (настоя́щее собы́тие) ..... в языкозна́нии.

Зада́ние 2. *Спиши́те предложе́ния. Вы́берите оди́н из вариа́нтов в ско́бках. Обрати́те внима́ние на вид глаго́ла в инфинити́ве.*

Моде́ль: *Сего́дня у сестры́ день рожде́ния. Мне (ну́жно/ мо́жно/нельзя́) поздра́вить её. — Сего́дня у сестры́ день рожде́ния. Мне ну́жно поздра́вить её.*

1) (Не сто́ит/нельзя́/мо́жно) ..... чита́ть э́ту кни́гу, она́ ску́чная. 2) Мне (нельзя́/мо́жно/ну́жно) ..... посмотре́ть э́то сло́во в словаре́. Я не по́мню, как оно́ пи́шется. 3) На экза́мене (нельзя́/ну́жно/мо́жно) ..... по́льзоваться шпарга́лкой. 4) Врач сказа́л, что пацие́нт (до́лжен, мо́жет, гото́в) ..... мно́го дви́гаться, что́бы быть здоро́вым. 5) По пра́вилам университе́та ст. д́.нтам (мо́жно/ нельзя́/ ну́жно) ..... пока́зывать ст. д́.нческий биле́т при вхо́де. 6) Здесь (нельзя́/ну́жно/мо́жно) ..... фотографи́ровать. Э́то запрещено́! 7) В интерне́те (на́до/нельзя́/не сто́ит) .....по́льзоваться надёжными исто́чниками информа́ции. 8) На каче́лях (мо́жно/ну́жно/нельзя́) ..... ката́ться. Поэ́тому они́ так на́званы.

Зада́ние 3. *Посмотри́те на объявле́ния. Напиши́те, что нельзя́ де́лать в ка́ждом слу́чае, обраща́йте внима́ние на вид глаго́ла.*

Моде́ль: *Здесь нельзя́ звони́ть по моби́льному телефо́ну.*





1



2



3



4

Зада́ние 4. *Спиши́те текст, впиши́те оконча́ния существи́тельных, вста́вьте предло́ги: в, к, о, на. Найди́те и подчеркни́те составны́е глаго́льные сказу́емые.*

Моде́ль: ..... *экза́мене мо́жно по́льзоваться словарём. — На экза́мене мо́жно по́льзоваться* словарём.

Да́же образо́ванн..... лю́дям иногда́ ну́жно прове́рить сло́во и́ли его́ значе́ние..... словаре́. Обраща́ться ..... словарю́ поле́зно и познава́тельно. Словари́ мо́гут. д.ть отве́ты ..... мно́г..... вопро́сы. Наприме́р, слова́рь тру́дностей ру́сского языка́ помо́жет поня́ть сло́жн..... пра́вила. Слова́рь ударе́ний помога́ет сде́лать речь гра́мотн..... и краси́в..... . ..... этимологи́ческом словаре́ мо́жно узна́ть ..... происхожде́нии слов. Кро́ме печа́тн..... словаре́й, сейча́с мо́жно по́льзоваться электро́нн..... словаря́ми онла́йн.

Зада́ние 5. *Раскро́йте ско́бки, вы́берите сло́во, кото́рое бо́льше подхо́дит к ситуа́ции.*

Моде́ль: *На мо́ре шторм, сего́дня (нельзя́/не сто́ит) купа́ться, это опа́сно. — На море́ шторм, сего́дня нельзя́ купа́ться, это опа́сно.*

1) По пра́вилам в библиоте́ке (не ну́жно/нельзя́) ..... шуме́ть. 2) За́втра экза́мен, (не стои́т/нельзя́) ..... сейча́с смотре́ть фильм, на́до подгото́виться. 3) (Не ну́жно/нельзя́) ..... волнова́ться, мы реши́м э́ту пробле́му. 4) (Нельзя́/не ну́жно) ..... так гро́мко крича́ть, я тебя́ хорошо́ слы́шу. 5) (Не сле́дует/нельзя́) ..... есть мно́го сла́дкого, э́то вре́дно.

Зада́ние 6. *Раскро́йте ско́бки, вы́берите вид глаго́ла.*

Моде́ль: *По пра́вилам в музе́е нельзя́ (фотографи́ровать/сфотографи́ровать) со вспы́шкой. — По пра́вилам в музе́е нельзя́ фотографи́ровать со вспы́шкой.*

1) Биле́ты на вы́ставку нельзя́ (купи́ть/покупа́ть) ....., они́ зако́нчились. 2) Есть приме́та: пе́ред экза́меном нельзя́ (купи́ть/покупа́ть) ..... но́вые ве́щи. 3) Дверь закры́лась, а ключ оста́лся в кварти́ре! Тепе́рь ника́к нельзя́ (войти́/входи́ть) ..... в кварти́ру. 4) Мне нельзя́ (есть/съесть) ..... апельси́ны, у меня́ на них аллерги́я. 5) Нельзя́ (узна́ть/узнава́ть) ..... о происхожде́нии сло́ва в словаре́ уда́рений.

Зада́ние 7. *Вы́берите и впиши́те подходя́щее по смы́слу сло́во: до́лжен, гото́в, рад, согла́сен, досто́ин, намерен. Подчеркни́те составно́е глаго́льное сказу́емое.*

Моде́ль: *Я ..... вы́учить ру́сский язык для рабо́ты. — Я наме́рен вы́учить ру́сский язы́к для рабо́ты.*

1) Я ..... вы́полнить ва́шу про́сьбу. 2) Учи́тель всегда́ ..... помо́чь с рабо́той над прое́ктом. 3) Этот учёный ..... получи́ть пре́мию за своё откры́тие. 4) Ты ..... извини́ться пе́ред роди́телями за свои́ слова́. 5) Я о́чень ..... тебя́ ви́деть! Ско́лько лет, ско́лько зим!

Зада́ние 8. *Спиши́те предложе́ния, впиши́те оконча́ния. Чем вы́ражено сказу́емое? Подчеркни́те сказу́емое. Обрати́те внима́ние на вре́мя, род и число́.*

Моде́ль: *Зда́ние вокза́ла бы́л..... постро́ен..... в 19 ве́ке. — Зда́ние вокза́ла бы́ло постро́ено в 19 ве́ке.(прош. вр., ср.р, ед.ч.)*

1) Поздравле́ние был... напи́сан... о́чень краси́вым по́черком. 2) Па́мятник вели́кому писа́телю был откры́т во дворе́ университе́та. 3) Встре́ча был... организо́ван... в хо́лле. 4) Статья́ был... напи́сан... на ру́сском и англи́йском языка́х. 5) Уро́к был проведён онла́йн. 6) Пи́сьменность для э́того языка́ был... со́здан... лингви́стами в нача́ле XX ве́ка.7) Учёными бы́л... проведен... неожи́данные эксперименты.

Зада́ние 9. *Запо́лните табли́цу на основа́нии информа́ции зада́ния 57 в уче́бнике.*

Гру́ппа языко́в	Тю́ркская	Герма́нская	Рома́нская	Славя́нская
Языки́	Узбекский, ...			

Зада́ние 10. *Соедини́те те́рмин и его́ определе́ние.*

Толко́вый слова́рь	Слова́рь, в кото́ром есть перево́д слов с одного́ языка́ на друго́й
Переводно́й слова́рь	Слова́рь, кото́рый объясня́ет, как пра́вильно писа́ть слова́.
Энциклопеди́ческий слова́рь	Слова́рь, в кото́ром есть информа́ция о происхожде́нии слов.
Орфографи́ческий слова́рь	Слова́рь, кото́рый объясня́ет значе́ния слов.
Этимологи́ческий слова́рь	Слова́рь, в кото́ром есть информа́ция о ра́зных явле́ниях, собы́тиях, те́рминах.

Зада́ние 11. *Напиши́те сове́ты (5-7 предложе́ний) для своего́ дру́га, кото́рый изуча́ет иностра́нный язы́к.*

сто́ит занима́ться регуля́рно

на́до по́льзоваться словарём

ну́жно прове́рить значе́ние

электро́нные словари́ мо́жно смотре́ть онла́йн



УРО́КИ 15-16

ВИД ГЛАГО́ЛА В ПОВЕЛИ́-ТЕЛЬНОМ НАКЛОНЕ́НИИ

УЧИ́ТЬСЯ — ВСЕГДА́ ПРИГОДИ́ТСЯ

Грамматическая те́ма: **ВИД ГЛАГО́ЛА В ПОВЕЛИ́ТЕЛЬНОМ НАКЛОНЕ́НИИ. КРА́ТКОЕ СТРАДА́ТЕЛЬНОЕ ПРИЧА́СТИЕ. ТРАНСФОРМА́ЦИЯ АКТИ́ВНЫХ КОНСТРУ́КЦИЙ В ПАССИ́ВНЫЕ**

Но́вые слова́: узна́ть — узнава́ть (кого? что? о чём?), про́бовать — попро́бовать (что?), по́сле оконча́ния шко́лы/лице́я/гимна́зии/университе́та

Зада́ние 1. *Вспо́мните, как образу́ется повели́тельное наклоне́ние. Запиши́те в тетра́ди фо́рмы глаго́лов, кото́рых не хвата́ет в табли́це.*

Инфинити́в	Я	Повели́тельное наклоне́ние (ТЫ)	Повели́тельное наклоне́ние (ВЫ)
встава́ть - встать	встаЮ́ вста́нУ	встава́й встанЬ	..... вста́нЬ-ТЕ
сади́ться - сесть	сажУ́сь ся́дУ	*сади́сь* ся́дЬ	садИ́-ТЕсь .....
отвеча́ть - отве́тить	отвеча́Ю отве́чУ	отвеча́Й	..... отве́тЬ-ТЕ
(про)чита́ть	(про)чита́Ю	(про)чита́Й	.....
(по)слу́шать	(по)слу́шаЮ	.....	.....
узна́ть	.....	.....	узна́йте
(по)смотре́ть	(по)смотрЮ́	.....	смотрИ́-ТЕ
повторя́ть - повтори́ть	повторя́Ю повторЮ́	повторя́Й повторИ́	....
запомина́ть - запо́мнить	запомина́Ю	запомина́й	..... запо́мнИ-ТЕ
писа́ть записа́ть	пишУ́	пишИ́	пишИ́-ТЕ .....

Зада́ние 2. *Спиши́те предложе́ния. Вы́берите вид глаго́ла в повели́тельном наклоне́нии. *В каки́х слу́чаях возмо́жны о́ба вариа́нта и как э́то влия́ет на смысл?*

Моде́ль: *(Повтори́те/повторя́йте) пройденный материа́л пе́ред контро́льной рабо́той! — Повтори́те пройденный материа́л пе́ред контро́льной рабо́той!*

1) (Про́буйте/попро́буйте) ..... люби́ть шко́льные предме́ты. (Д. С. Лихачёв) 2) (Повтори́те/повторя́йте) ..... про́йденный материа́л ка́ждый день после уро́ка, тогда́ вы хорошо́ его́ запо́мните! 3) (Суме́йте/уме́йте) ..... не теря́ть вре́мени на пустяки́. (Д. С. Лихачёв) 4) (Вы́берите/выбира́йте) ..... у́мные, спосо́бные научи́ть, разви́ть в нас каки́е-то спосо́бности, фо́рмы о́тдыха и развлече́ний. (Д. С. Лихачёв) 5) Почи́ще (обсужда́йте/обсуди́те) ..... прочи́танные кни́ги с друзья́ми и учителя́ми. 6) (Постара́йтесь/стара́йтесь) ..... поня́ть суть пра́вила, а не про́сто его́ вы́учить. 7) (Говори́те/поговори́те) .... гро́мче, вас пло́хо слы́шно! 8) Регуля́рно (чита́йте/прочита́йте) .... кни́ги и (смотри́те/посмотри́те) ..... фи́льмы на ру́сском языке́.

Зада́ние 3. *Прочита́йте текст, вы́полните зада́ния. Спиши́те предложе́ния с про́пусками, впиши́те оконча́ния. В предложе́нии со звёздочкой найди́те сказу́емое, подчеркни́те, определи́те, чем оно́ вы́ражено.*

Моде́ль: *Живёт па́мять о перв..... воспи́танник..... Лице́я. — Живёт па́мять о пе́рвых воспи́танниках Лице́я.*

Кем бы ни ста́ли лицеи́сты — морепла́вателями, вое́нными, дипло́матами, мини́страми и́ли вое́нными — они́ всегда́ по́мнили о свое́й шко́ле и о ю́ношеской кля́тве:

Храни́те, о друзья́, храни́те
Ту ж дру́жбу с то́ю же душо́й!
То ж к пра́вде пы́лкое стремле́нье,
То ж пра́вде — да, непра́вде — нет,
В несча́стье — го́рдое терпе́нье,
А в сча́стье — всем равно́ приве́т!

Прошли́ девятна́дцатый, двадца́тый век, начался́ век два́дцать пе́рвый. Живёт па́мять о перв..... воспи́танник..... Лице́я. И шко́ла оста́лась. То́лько тепе́рь она́ ста́ла музе́ем. А ти́хое Ца́рское Село́ но́сит и́мя поэ́та. И е́сли ты прие́дешь в э́тот го́род, то смо́жешь подойти́ к высо́к..... строг..... зда́нию, подня́ться по старинн..... каменн..... ле́стнице*. Ты уви́дишь Больш..... зал, где встре́тились Пу́шкин и знамени́т..... поэ́т Держа́вин, све́тл..... библиоте́ку, просто́рн..... класс, маленьк..... ко́мнатку с табли́чкой над две́рью: «№14 — Алекса́ндр Пу́шкин».

Всё, что он уви́дел и пережи́л в де́тстве, отозва́лось пото́м в стиха́х — царскосе́льские па́рки, Оте́чественная война́ 1812 го́да, встре́ча с Держа́виным. И навсегда́ оста́лись в па́мяти лице́йские го́ды и пе́рвые друзья́.

(По кни́ге Пролет Е. С., Яце́нко О.С. «В нача́ле жи́зни шко́лу по́мню я ...»)

1) Найди́те в тексте глаго́л в повели́тельном наклоне́нии, определи́те вид глаго́ла. Ско́лько раз он встреча́ется в те́ксте? Како́й сино́ним к э́тому глаго́лу вы мо́жете подобра́ть? Запиши́те глаго́л и его́ сино́ним в повели́тельном наклоне́нии.

2) Вы́берите и запиши́те предложе́ние с тем вариа́нтом отве́та, кото́рый соответствует содержа́нию.

А. Сейча́с Царскосе́льский лице́й явля́ется: а) музе́ем; б) шко́лой; в) библиоте́кой.

Б. Гаврии́л Рома́нович Держа́вин был: а) учи́телем в лице́е; б) изве́стным поэ́том; в) воспи́танником лице́я.

В. Сейча́с Мемориа́льный музе́й-Лице́й нахо́дится: а) в Ца́рском Селе́; в) в го́роде Пу́шкин; г) в Петербу́рге.

3) Вы́пишите из те́кста профе́ссии выпускнико́в лице́я, с кото́рыми учи́лся Алекса́ндр Пу́шкин.

Вспо́мните!

Кра́ткие страда́тельные прича́стия образу́ются от по́лных форм страда́тельных прича́стий.
Полу́ченный (-ая, -ое, -ые) - полу́чен (-а, -о, -ы).
Прича́стия в кра́ткой фо́рме в предложе́нии — часть составно́го именно́го сказу́емого.
Постро́ить - постро́енный

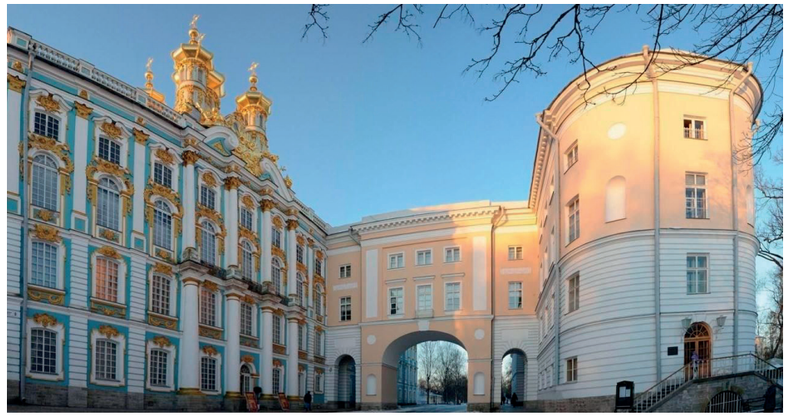
Прош. вр.	**Буд. вр.**
был постро́ен	*будет постро́ен*
была постро́ена	*будет постро́ена*
было постро́ено	*будет постро́ено*
были постро́ены	*будут постро́ены*

Зада́ние 4. *Спиши́те текст. Трансформи́руйте предложе́ния по моде́ли. Обраща́йте внима́ние на вре́мя, род, число́ глаго́ла и кра́ткого страда́тельного прича́стия.*

Моде́ль: *Стихотворе́ние написа́л изве́стный поэ́т. — Стихотворе́ние бы́ло напи́сано изве́стным поэ́том.*

Ру́сский соловей́

Слова́ знамени́того рома́нса «Соловей́» написа́л А. Де́львиг. Рома́нс так назва́ли по пе́рвым стро́кам. А му́зыку со́здал ру́сский компози́тор А. А. Алябьев в тюрьме́ моско́вской полице́йской ча́сти. Его помести́ли т. д́. из-за бли́зости к декабри́стам. По́сле трёх лет суда́ компози́тора сосла́ли в Сиби́рь. Но пе́сню нельзя́ сосла́ть. «Соловей́» полете́л по све́ту! Рома́нс очарова́л слу́шателей свое́й поэти́чностью.



Зада́ние 5. *Трансформи́руйте предложе́ния по моде́ли, запиши́те.*

Моде́ль: *Дире́ктор шко́лы вручи́ла гра́моты лу́чшим ученика́м. — Гра́моты лу́чшим ученика́м бы́ли вручены́ дире́ктором шко́лы.*

1) Шко́льники вы́полнили лаборато́рные рабо́ты.

2) Изве́стный архите́ктор со́здал прое́кт но́вого университе́тского ка́мпуса.

3) Жюри́ высоко́ оцени́ло иссле́довательские прое́кты ученико́в.

4) Ре́ктор подписа́л прика́з.

5) Учи́тель объясни́л но́вое пра́вило.

6) Компью́терная програ́мма прове́рила результа́ты те́стов.

Зада́ние 6. *Напиши́те 5 сове́тов дру́гу, кото́рый говори́т, что ему́ ску́чно учи́ться. Испо́льзуйте повели́тельное наклоне́ние.*

Моде́ль: *Найди́, как испо́льзовать зна́ния в жи́зни! Организу́й компа́нию друзе́й для совме́стных заня́тий!*

УРО́К ОБОБЩЕ́НИЯ И КОНТРО́ЛЯ

УРО́КИ 17-18

ВИ́ДЫ ГЛАГО́ЛА

Граммати́ческая те́ма: **ВИД ГЛАГО́ЛА. ОПРЕДЕЛЕ́НИЕ ГЛА́ВНЫХ ЧЛЕ́НОВ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ ПОВТОРЕ́НИЕ ТЕМ УРО́КОВ 1 - 16**

Но́вые слова́: музыка́льное произведе́ние, вызыва́ть эмо́ции, выража́ть эмо́ции, влия́ние му́зыки

Зада́ние 1. *Вспо́мните не́которые ви́довые па́ры и при́знаки ви́да! Приведи́те три приме́ра ра́зных видовы́х пар, запиши́те их.*

Моде́ль: *смотре́ть — посмотре́ть, повторя́ть — повтори́ть, опи́сывать — описа́ть*

НСВ - СВ	При́знаки ви́да
Де́лать — **с**де́лать Ста́вить — **по**ста́вить	Приста́вка у глаго́лов СВ
Да**ва́**ть — дать Вста**ва́**ть — встать	-ва- у глаго́лов НСВ
Запи́с**ыва**ть — записа́ть Зака́нч**ива**ть — зако́нчить	-ыва-/-ива- у глаго́лов НСВ
Отвеча́ть —отве́**и**ть Реша́ть — реши́ть Определя́ть —определи́ть	-а/я- у глаго́лов НСВ -и- у глаго́лов СВ
Зан**има́**ть — зан**я́**ть	-има- у глаго́лов НСВ
Брать — взять Класть — положи́ть Покупа́ть — купи́ть Верну́ться — возвраща́ться	**На́до запо́мнить!**

Зада́ние 2. *Напиши́те видову́ю па́ру к глаго́лам, впиши́те, укажи́те вид глаголов.*

Моде́ль: *реша́ть (НСВ) — реши́ть (СВ)*

Звони́ть (.....) — ..... (.....), писа́ть (.....) — ..... (.....),
чита́ть (.....) — ..... (.....), переда́ть (.....) — ..... (.....),
откры́ть (.....) — ..... (.....), опозда́ть (.....) — ..... (.....),
встреча́ть (.....) — ..... (.....), соедини́ть (.....) — ..... (.....),
приме́нять (.....) — ..... (.....), принима́ть (.....) — ..... (.....),
сади́ться (.....) — ..... (.....), говори́ть (.....) — ..... (.....),
выбира́ть (.....) —..... (.....), начина́ть (.....) — ..... (.....),
брать (.....) —..... (.....), покупа́ть (.....) —..... (.....),
верну́ться (.....) —..... (.....), учи́ть (.....) —..... (.....),
изуча́ть (.....) —..... (.....), стро́ить(.....) —..... (.....),
класть(.....) —..... (.....), смотре́ть (.....) —..... (.....),
гуля́ть(.....) —..... (.....), слу́шать(.....) —..... (.....),
замеча́ть (.....) —..... (.....), ве́рить (.....) —..... (.....).

Зада́ние 3. *Вспо́мните не́которые значе́ния ви́дов глаго́ла! Приведи́те свои́ приме́ры, запиши́те их в тетра́дь.*

Глаго́лы несоверше́нного ви́да	**Глаго́лы соверше́нного ви́да** (не име́ют форм настоя́щего вре́мени)
Постоя́нное де́йствие, повторя́ющееся де́йствие *В де́тстве я обы́чно* ***отдыха́л*** *у бабу́шки в дере́вне.* *По утра́м я* ***бе́гаю.*** всегда́, постоя́нно, обы́чно по утра́м, по суббо́там, ежедне́вно	**Однокра́тное де́йствие** Конкре́тный факт *Я* ***прие́хал*** *из Росси́и в про́шлом году́.*
Проце́сс *Сейча́с я* ***отдыха́ю*** *на мо́ре.* *Мы* ***обсужда́ли*** *пробле́му два часа́, но реше́ния нет.*	**Результа́т** *Я отли́чно* ***отдохну́л*** *и гото́в рабо́тать.* *Мы* ***обсуди́ли*** *пробле́му и нашли́ реше́ние.*

Одновреме́нные действия	**После́довательные де́йствия**
Мно́го лет Е.Д. Поliва́нов ***жил*** *и* ***рабо́тал*** *в Сре́дней А́зии и Узбекиста́не.*	*Он* ***изучи́л*** *осо́бенности диале́кта и* ***соста́вил*** *слова́рь.*

Зада́ние 4. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки. Вы́берите вид глаго́ла.*

Моде́ль: *Он до́лго (обду́мывал/обду́мал) свои́ слова́, пре́жде чем произнести́ их. – Он до́лго обду́мывал свои́ слова́, пре́жде чем произнести́ их.*

1) Пре́жде чем написа́ть сочине́ние (обду́мывайте/обду́майте) его́ иде́ю. 2) Я (познако́мился/знако́мился) с кни́гами писа́теля уже́ давно́. 3) Моё отноше́ние к тради́циям страны́ (измени́лось/изменя́лось) по́сле путеше́ствия. 4) Мою́ статью́ (размести́ли/размеща́ли) сего́дня на са́йте шко́лы, я горжу́сь э́тим! 5) К сле́дующему уро́ку (вы́учите/учи́те) э́то стихотворе́ние наизу́сть. 6) Я обы́чно (де́лаю/сде́лаю) дома́шнее зада́ние сра́зу по́сле шко́лы. 7) За́втра я (расскажу́/расска́зываю) о фи́льме, кото́рый посмотре́ла. 8) Путеше́ственники всегда́ (восхища́лись/восхити́лись) Байка́лом. 9) Учёные постоя́нно (изуча́ют/изу́чат) приро́ду Байка́ла. 10) С по́мощью языка́ мы (понима́ем/по́няли) не то́лько речь, но и культу́ру. 11) Поliва́нов за ме́сяц (вы́учил/учи́л) каркалпа́кский язы́к и (прочи́тал/чита́л) на нём ле́кцию. 12) Мы зако́нчили (рабо́тать/порабо́тать) над прое́ктом. 13) По́сле уро́ка мы продолжа́ли (обсужда́ть/обсуди́ть) кни́гу. 14) В свобо́дное вре́мя я (учу́/вы́учу) кита́йский язы́к и (пою́/спою́). 15) В дре́вности лю́ди (ве́рили пове́рили), что пи́сьменность — это созда́ние бого́в.

Зада́ние 5. *Спиши́те текст. Вы́берите глаго́л или вид глаго́ла, раскро́йте ско́бки. Во второ́м предложе́нии объясни́те поря́док слов. В предложе́ниях, вы́деленных курси́вом, найди́те и подчеркни́те гла́вные чле́ны предложе́ния.*

Моде́ль: *(Слу́шать/послу́шать) му́зыку мо́жно то́лько в тишине́. — Слу́шать му́зыку мо́жно то́лько в тишине́.*

(Уме́ете/зна́ете) ..... ли вы (слу́шать/послу́шать) ..... му́зыку? (Слу́шать/послу́шать) ..... му́зыку мо́жно то́лько в тишине́. Э́то пе́рвое необходи́мое усло́вие. Слу́шать му́зыку в шу́ме — э́то то же са́мое, что (чита́ть/прочита́ть) ..... кни́гу и разгова́ривать с кем-то в то же вре́мя. Второ́е ва́жное для понима́ния му́зыки усло́вие — внима́ние. То́лько в по́лной тишине́ и при по́лном внима́нии вы смо́жете (поня́ть/понима́ть) ..... иде́ю музыка́льного произведе́ния.

Му́зыка всегда́ (поднима́ет/подни́мет) ..... в на́шей душе́ мно́го чувств, мы́слей. Му́зыка (помога́ет/помо́жет) ..... стать лу́чше, благоро́днее. Она́ (зовёт/позовёт) ..... на по́двиги, на бо́льшие де́ла.

(По Д. Д. Шостако́вичу)

Зада́ние 6. *Найди́те в те́ксте из зада́ния 5 и запиши́те в табли́цу словосочета́ния с ра́зными ви́дами свя́зей: согласова́ние, управле́ние, примыка́ние.*

Согласова́ние	Управле́ние	Примыка́ние
По́лная тишина́	.....	Стать благоро́днее
.....		.....
.....		
.....		

Зада́ние 7. *Измени́те предложе́ния по моде́ли, запиши́те. Задайте вопро́сы к предложе́нию.*

Моде́ль: *Учёные создаю́т словари́, что́бы лу́чше понима́ть язык. – Словари́ создаю́тся учёными, что́бы лу́чше понима́ть язы́к.*

1) В музе́ях ча́сто организу́ют ле́кции и конце́рты.
2) В конце́ ма́я в Петербу́рге пра́здную. д.нь го́рода.
3) Программи́сты разраба́тывают удо́бные приложе́ния для изуче́ния языко́в.
4) Композито́ры пи́шут му́зыку, что́бы выража́ть эмо́ции.
5) Учёные иссле́дуют влия́ние му́зыки на мозг челове́ка.
6) Худо́жники создаю́т краси́вые иллюстра́ции для де́тских книг.
7) Лингви́сты сра́внивают грамати́ческие систе́мы ра́зных языко́в.
8) Учёные давно́ обсужда́ют э́ту пробле́му на конфере́нциях.
9) Ча́сто режиссёры снима́ют фи́льмы на осно́ве литерату́рных произведе́ний.
10) Учи́тель проверя́ет все сочине́ния в тече́ние неде́ли.

Зада́ние 8. *Спиши́те предложе́ния, вста́вьте предло́ги: в, на, с, для, о, за.*

Моде́ль: *..... Европе́йский день языко́в ..... шко́лах, библиоте́ках, университе́тах прохо́дят интере́сные мероприя́тия. — В Европе́йский день языко́в в шко́лах, библиоте́ках, университе́тах прохо́дят интере́сные мероприя́тия.*

1) ..... фестива́ле пока́зывают фи́льмы ..... ра́зных иностра́нных языка́х. 2) Познако́миться ..... культу́рой ра́зных стран и ..... языка́ми помога́ют весёлые ко́нкурсы и откры́тые уро́ки. 3) Я рабо́таю ..... сфе́ре компью́терной лингви́стики ..... одно́й компью́терной фи́рме. 4) Мы занима́емся прое́ктами ..... ара́бского интерне́та. 5) Компью́терная програ́мма изуча́ет о́тзывы ..... рабо́те фи́рмы, определя́ла ..... что хва́лят, ... что руга́ют. 6) Поговори́те ..... друзья́ми ..... фи́льме и́ли ..... кни́ге, кото́рые вы посмотре́ли.

Зада́ние 9. *Напиши́те эссе́ на те́му: «Что о́бщего у литерату́ры и му́зыки?» объёмом 50 - 70 слов. Испо́льзуйте да́нный план и́ли напиши́те свой. Обяза́тельно включи́те в текст приме́р.*

1) Литерату́ра и му́зыка — ра́зные иску́сства, но они́ испо́льзуют язы́к о́бразов и вызыва́ют эмо́ции.
2) Ритм и компози́ция в поэ́зии и в му́зыке. Приме́р о́бщего из литерату́ры и му́зыки.
3) Почему́ стихи́ ча́сто стано́вятся пе́сней? Что объединя́ет литерату́ру и му́зыку.



УРО́КИ 19-20

СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ НЕСОГЛАСО́ВАННОГО ОПРЕДЕЛЕ́НИЯ

«ЛУВР В ПУСТЫ́НЕ»

Граммати́ческая те́ма: **СПО́СОБЫ ВЫРАЖЕ́НИЯ НЕСОГЛАСО́ВАННОГО ОПРЕДЕЛЕ́НИЯ**
Роди́тельный паде́ж, повторе́ние

Но́вые слова́: знато́к

Вспо́мните!		
Ви́ды свя́зи в словосочета́нии		
Согласова́ние	**Управле́ние**	**Примыка́ние**
Зави́симое сло́во согласу́ется с гла́вным в ро́де, числе́ и паде́же	Зави́симое сло́во ста́вится в том паде́же, кото́рого тре́бует гла́вное	К гла́вному сло́ву присоединя́ется неизменя́емое сло́во
пе́рвые посети́тели	*ка́рта го́рода*	*его́ рабо́ты*
узнава́емая карти́на	*музе́й в Нуку́се*	*кни́га подоро́же*

Задание 1. *Распредели́те словосочета́ния по гру́ппам: 1) согласова́ние; 2) управле́ние; 3) примыка́ние.*

Моде́ль: *но́вые карти́ны (согласова́ние), …*

изве́стный худо́жник, люби́тель иску́сства, её биле́т, уника́льные экспона́ты, карти́на с чердака́, спасённые карти́ны, кни́га поинтере́снее, де́вушка с голуби́ми глаза́ми, лу́чшие музе́и, кни́га о Пу́шкине, худо́жественный ко́лледж, ме́стные мастера́, экспона́т спра́ва, увлече́ние му́зыкой, поло́тна худо́жников, жела́ние рисова́ть

Запо́мните!

Несогласо́ванное определе́ние — э́то определе́ние, кото́рое не согласу́ется с гла́вным сло́вом в ро́де, числе́ и паде́же. Несогласо́ванные определе́ния свя́зываются с гла́вным сло́вом при по́мощи **управле́ния** и́ли **примыка́ния.** Наприме́р: *музе́й* (како́й?) *в Москве́* (управле́ние); (чьи?) *его́ карти́ны* (примыка́ние)`

Задание 2. *Определи́те вид свя́зи в словосочета́ниях: управле́ние и́ли примыка́ние. Подчеркни́те несогласо́ванное определе́ние. Како́й ча́стью ре́чи вы́ражено несогласо́ванное определе́ние?*

Моде́ль: *музе́й в Нуку́се (управле́ние, существи́тельное)*

их университе́т, музе́й иску́сств, худо́жник из Самарка́нда, карти́на ря́дом, жела́ние путеше́ствовать, коллекционе́р произведе́ний иску́сства, кафе́ подеше́вле, карти́ны авангарди́стов, уче́бник по исто́рии, зда́ние сле́ва

Запо́мните!	
Спо́собы выраже́ния несогласо́ванного определе́ния	
Существи́тельные в ко́свенном паде́же без предло́га и́ли с предло́гом	карти́на **худо́жника;** портре́т **из** семе́йной **колле́кции**
Притяжа́тельные местоиме́ния его́, её, их	**его́** карти́на; **их** пробле́мы
Наре́чие	поворо́т нале́во; зда́ние **ря́дом**
Прилага́тельное в сравни́тельной сте́пени	экспона́т **поинтере́снее**
Инфинити́в	уме́ние **слу́шать**

Задание 3. *Найди́те в предложе́ниях несогласо́ванные определе́ния. Чем они́ вы́ражены?*

сущ. сущ.

Моде́ль: *На карти́не Лысе́нко люби́тели иску́сства ви́дят необы́чного быка́.*

1. Реставра́торы из Росси́и подгото́вили карти́ны худо́жников к вы́ставке в Ташке́нте. 2. У меня́ появи́лось жела́ние написа́ть её портре́т. 3. Преподава́тель шко́лы иску́сств дал ст. д́.нту сове́т испо́льзовать цвета́ поя́рче. 4. На карти́не сле́ва мы ви́дим ю́ношу на коне́, а на карти́не спра́ва — де́вушку с кувши́ном. 5. По́сле посеще́ния музе́я иску́сств мы зашли́ в магази́н напро́тив, что́бы купи́ть сувени́ры.

Задание 4. *Прочита́йте словосочета́ния, подчеркни́те несогласо́ванные определе́ния, определи́те паде́ж зави́симого сло́ва.*

Моде́ль: *произведе́ние иску́сства (роди́тельный паде́ж)*

си́мвол музе́я, чай с са́харом, фильм на англи́йском языке́, сала́т из овоще́й, кни́га о Москве́, скульпту́ра с вы́ставки, уче́бник по литерату́ре, вход в теа́тр, магази́н ря́дом с до́мом, ко́фе без молока́, кни́га для чте́ния, ма́стер жи́вописи

Вспо́мните!

Роди́тельный паде́ж

	Еди́нственное число́		Мно́жественное число́	
Род	Сущ.	Прилаг.	Сущ.	Прилаг.
М.р.	до́м**А** музе́**Я** рубл**Я́**	ста́р**ОГО** молод**О́ГО** ма́леньк**ОГО**[1]	дом**О́В** музе́**ЕВ** рубл**Е́Й**	ста́р**ЫХ** молод**ЫХ** си́н**ИХ**
Ср.р.	сло́в**А** мо́р**Я** зада́ни**Я**	си́н**ЕГО** хоро́ш**ЕГО**[2]	слов морЕ́**Й** зада́н**ИЙ**	ма́леньк**ИХ** плох**И́Х** хоро́ш**ИХ**
Ж.р.	маши́н**Ы** пе́сн**И** ле́кци**И** тетра́д**И**	ста́р**ОЙ** молод**ОЙ** си́н**ЕЙ** хоро́ш**ЕЙ**	маши́н пе́сен ле́кц**ИЙ** тетра́д**ЕЙ**	больш**И́Х**
Но:	вре́мя — вре́мени; мать — ма́тери/матере́й; дочь — до́чери/дочере́й		де́ти — дете́й; друг - друзе́й; лю́ди — люде́й; де́ньги — де́нег; пробле́мы — пробле́м	

Задание 5. *Замени́те согласо́ванные определе́ния несогласо́ванными.*

Моде́ль: *европе́йское иску́сство → иску́сство Евро́пы*

восто́чное иску́сство; культу́рное насле́дие; мировы́е музе́и; шко́льный дире́ктор; пе́сенный ко́нкурс; университе́тский преподава́тель; музе́йные за́лы; городски́е шко́лы; истори́ческий музе́й; музыка́льный фестива́ль

Зада́ние 6. *Соста́вьте словосочета́ния с несогласо́ванными определе́ниями по моде́ли.*

Моде́ль: *ст. д́.нты — ташке́нтский худо́жественный ко́лледж → ст. д́.нты ташке́нтского худо́жественного ко́лледжа*

1. карти́ны — изве́стный узбе́кский худо́жник
2. знато́к — совреме́нное ру́сское иску́сство
3. ма́стер — традицио́нная ма́сляная жи́вопись
4. вы́ставка — уника́льные дре́вние скульпту́ры
5. колле́кции — лу́чшие мировы́е музе́и
6. ле́кции — бу́дущие молоды́е преподава́тели

1 по́сле к, г, х: плох**о́го**, дорог**о́го** и т. д.
2 по́сле ж, ш, щ, ч: горя́ч**его**, бу́дущ**его** и т. д. **Но:** бо**льшО́**ГО

Задание 7. *Замени́те согласо́ванные определе́ния несогласо́ванными по моде́ли.*

А) Моде́ль: *музе́йная карти́на → карти́на из музе́я*

моско́вские реставра́торы; музе́йная колле́кция; узбе́кские худо́жники; Нуку́сский па́мятник; росси́йский коллекционе́р; европе́йские искусствове́ды; ташке́нтский ма́стер,

Б) Моде́ль: *шко́льный уче́бник → уче́бник для шко́лы*

де́тская библиоте́ка; рабо́чий кабине́т; кни́жный шкаф; ст. д́.нческое общежи́тие; цвето́чная ва́за; кофе́йная ча́шка

В) Моде́ль: *бессне́жная зима́ → зима́ без сне́га*

бесце́льная жизнь, бесхара́ктерный челове́к, беспричи́нный смех, безра́достный день, бессмы́сленный разгово́р, безо́блачное не́бо, безответная любо́вь, безве́тренная пого́да

Обрати́те внима́ние!

В ка́честве несогласо́ванных определе́ний обы́чно испо́льзуются фо́рмы сравни́тельной сте́пени прилага́тельных с приста́вкой **ПО-**.

Наприме́р: *кни́га поинтере́снее, цвет поя́рче*

Задание 8. *Что Вы ска́жете в сле́дующих ситуа́циях? Испо́льзуйте прилага́тельные в ско́бках в фо́рме сравни́тельной сте́пени с приста́вкой ПО-.*

Моде́ль: *Су́мка, кото́рую Вам дал продаве́ц, сли́шком ма́ленькая. (большо́й) → Не могли́ бы Вы, пожа́луйста, дать мне су́мку побо́льше?*

1. Худо́жник пи́шет Ваш портре́т, но цвета́, кото́рые он испо́льзует, ка́жутся Вам сли́шком тёмными. (све́тлый) 2. Зада́ние, кото́рое дал Вам учи́тель, сли́шком сло́жное. (лёгкий) 3. Вы покупа́ете биле́ты на конце́рт. Касси́р предлага́ет Вам сли́шком дороги́е биле́ты. (дешёвый) 4. Кни́ги, кото́рые рекоменду́ет Вам продаве́ц, ка́жутся Вам ску́чными. (интере́сный) 5. Вы заказа́ли в кафе́ чай, но он недоста́точно сла́дкий. (сла́дкий) 6. В магази́не Вам да́ли не о́чень хоро́шие я́блоки. (хоро́ший).

Задание 9. *А) Допо́лните предложе́ния словосочета́ниями с несогласо́ванными определе́ниями, вы́раженными инфинити́вом.*

Моде́ль: *мечта́ рисова́ть / В де́тстве у И.В. Сави́цкого была́ … . → В де́тстве у И.В. Сави́цкого была́ мечта́ рисова́ть.*

надéжда встрéтить желáние учúться мечтá посетúть умéние слýшать
идéя написáть возмóжность приéхать

1. У худóжника появúлась … нóвую картúну. 2. … óчень вáжно в отношéниях мéжду друзьями. 3. У моегó брáта есть большóе … в университéте в Россúи. 4. У негó появúлась … э́ту дéвушку снóва. 5. У менá есть … музéй искýсств в Нукýсе. 6. Я хотéл бы имéть … к тебé в гóсти, но сейчáс у менá нет врéмени.

Б) Состáвьте свои́ приме́ры предложе́ний с да́нными словосочета́ниями.

Моде́ль: *надéжда встрéтить — У менá былá надéжда встрéтить моегó любúмого худóжника на вы́ставке.*

Задание 10. *Закóнчите предложéния. Испóльзуйте несогласóванные определéния, вы́раженные инфинитúвом.*

Моде́ль: *В дéтстве у менá былá мечтá … . → В дéтстве у менá былá мечтá стать худóжником.*

1. В дéтстве у менá былá мечтá … . 2. Сейчáс у менá есть мечтá … . 3. У менá есть желáние … . 4. У менá нет желáния … . 5. Мне нрáвится идéя … . 6. Я бы хотéл(-а) имéть возмóжность … .

Задание 11. *А) Напишúте нéсколько примéров несогласóванных определéний к существúтельным. Испóльзуйте рáзные вúды несогласóванных определéний.*

кни́га фильм человéк кóфе портрéт ресторáн урóк мечтá дом

Моде́ль: *чай → чай без сáхара, чай погорячée, чай для мáмы, чай из Úндии …*

Б) Состáвьте 10 предложе́ний со словосочета́ниями, кото́рые у Вас получи́лись.

Моде́ль: чай без сáхара → *Я никогдá* не пью чай без сáхара.

ПРИЧÁСТИЯ, ОПРЕДЕЛЕ́НИЯ, ВЫ́РАЖЕННЫЕ ПРИЧÁСТНЫМИ ОБОРО́ТАМИ

УРÓКИ 21-23

УСТÓ МУМИ́Н

Грамматúческая тéма: ПРИЧÁСТИЯ. ОПРЕДЕЛЕ́НИЯ, ВЫ́РАЖЕННЫЕ ПРИЧÁСТНЫМИ ОБОРО́ТАМИ

Но́вые слова́: восхищáться (кем? чем?), поражáть/порази́ть (когó?), отражáться в водé

Действúтельные (актúвные) причáстия настоя́щего и прошéдшего врéмени

Вспóмните!

НАСТОЯ́ЩЕЕ ВРÉМЯ		
От глагóлов I спряжéния:		
инфинитúв	**онú**	**причáстия -ЮЩ, -УЩ**
читáть *писáть*	*читá-***ют** *пúш-***ут**	*читá***ющ***ий (-ая, -ее, -ие)* *пúш***ущ***ий (-ая, -ее, -ие)*
От глагóлов II спряжéния:		
инфинитúв	**онú**	**причáстия -ЯЩ, -АЩ**
говорúть *учúться*	*говор-я́т* *у́ч-ат-*ся	*говор***я́щ***ий (-ая, -ее, -ие)* *уч***а́щ***ийся (-ая, -ее, -ие)*
ПРОШÉДШЕЕ ВРÉМЯ		
От глагóлов с основóй на глáсный (прош. вр, НСВ/СВ):		
инфинитúв	**он**	**Причáстия -ВШ**
читáть *прочитáть* *говорúть*	*читá-л* *прочитá-л* *говорú-л*	*читá***вш***ий (-ая, -ее, -ие)* *прочитá***вш***ий (-ая, -ее, -ие)* *говорú***вш***ий (-ая, -ее, -ие)*
От глагóлов с основóй на соглáсный (прош. вр., НСВ/СВ):		
инфинитúв	**он**	**причáстия -Ш**
идтú *нестú* *помóчь*	*шёл* *нёс* *помóг*	*шé***д***ш***ий (-ая, -ее, -ие)* *нё***с***ш***ий (-ая, -ее, -ие)* *помó***г***ш***ий (-ая, -ее, -ие)*

Задание 1. *Образу́йте действи́тельные (акти́вные) прича́стия настоя́щего и проше́дшего вре́мени от глаго́лов.*

Моде́ль: *чита́ть (НСВ) — прочита́ть (СВ) → чита́ющий, чита́вший, прочита́вший*

1. люби́ть — полюби́ть 2. рисова́ть — нарисова́ть 3. писа́ть — написа́ть 4. изуча́ть — изучи́ть 5. смотре́ть — посмотре́ть 6. приезжа́ть — прие́хать 7. покупа́ть — купи́ть 8. посеща́ть — посети́ть 9. собира́ть — собра́ть 10. храни́ть — сохрани́ть 11. иска́ть — найти́ 12. привози́ть — привезти́ 13. спаса́ть — спасти́ 12. называ́ть — назва́ть 13. знако́мить — познако́мить 14. изобража́ть — изобрази́ть 15. находи́ться 16. пораже́ть — порази́ть 17. напомина́ть — напо́мнить 18. создава́ть — созда́ть 19. интересова́ться 20. петь — спеть

Запо́мните! Прича́стие отно́сится к существи́тельному и согласу́ется с ним в ро́де, числе́ и паде́же.

Задание 2. *Замени́те констру́кцию «кото́рый + глаго́л» на действи́тельное прича́стие настоя́щего или проше́дшего вре́мени. Обрати́те внима́ние на род и число́ определя́емого сло́ва (существи́тельного).*

Моде́ль: *ст. д́.нтка, кото́рая уста́ла → уста́вш**ая** ст. д́.нтка*

1. де́вушка, кото́рая чита́ет 2. ст. д́.нты, кото́рые пи́шут 3. худо́жник, кото́рый рисова́л 4. подру́га, кото́рая прие́хала 5. лю́ди, кото́рые познако́мились 6. карти́на, кото́рая пораже́т 7. челове́к, кото́рый интересу́ется 8. же́нщина, кото́рая поёт 9. день, кото́рый прошёл 10. маши́ны, кото́рые е́дут

Задание 3. *Образу́йте страда́тельные (пасси́вные) прича́стия настоя́щего вре́мени от глаго́лов.*

Моде́ль: *чита́ть (НСВ) → чита́емый*

1. изуча́ть 2. покупа́ть 3. посеща́ть 4. собира́ть 5. храни́ть 6. продава́ть 7. называ́ть 8. изобража́ть 9. создава́ть 10. узнава́ть 11. привози́ть 12. испо́льзовать 13. уважа́ть 14. опи́сывать 15. обсужда́ть

Задание 4. *Образу́йте страда́тельные (пасси́вные) прича́стия проше́дшего вре́мени от глаго́лов.*

Моде́ль: *прочита́ть (СВ) → проч**и́**танный*

1. нарисова́ть 2. сохрани́ть 3. написа́ть 4. купи́ть (п//пл) 5. собра́ть 6. найти́ 7. привезти́ 8. спасти́ 9. назва́ть 10. изобрази́ть (з//ж) 11. порази́ть (з//ж) 12. созда́ть 13. забы́ть 14. зако́нчить 15. пригласи́ть (с//ш)

Страда́тельные (пасси́вные) прича́стия настоя́щего и проше́дшего вре́мени

Вспо́мните!	**НАСТОЯ́ЩЕЕ ВРЕ́МЯ**		
	От глаго́лов I спряже́ния:		
	инфинити́в	**мы**	**прича́стия -ЕМ**
	чита́ть	*чита́-**ем***	*чита́**ЕМ**ый (-ая, -ое, -ые)*
	От глаго́лов II спряже́ния:		
	инфинити́в	**мы**	**прича́стия -ИМ**
	люби́ть	*лю́б-**им***	*люби́**М**ый (-ая, -ое, -ые)*
	ПРОШЕ́ДШЕЕ ВРЕ́МЯ		
	От глаго́лов на -ать, -ять:		
	инфинити́в	**Прича́стия -НН**	
	*прочит**а́ть***	*прочи́т**а**НН**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	*потер**я́ть***	*поте́р**я**НН**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	От глаго́лов на -еть, -ить, -чь, -ти:		
	инфинити́в	**Прича́стия -ЕНН (-ЁНН)**	
	*уви́д**еть***	*уви́д**ЕНН**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	*изуч**и́ть***	*изу́ч**ЕНН**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	*спас**ти́***	*спас**ЁНН**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	От глаго́лов на -ыть, -оть, - уть, - ереть, -ять, -ить, -еть:		
	инфинити́в	**прича́стия -Т**	
	*закр**ы́ть***	*закры́**Т**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	*зан**я́ть***	*за́ня**Т**ый (-ая, -ое, -ые)*	
	*вы́п**ить***	*вы́пи**Т**ый (-ая, -ое, -ые)*	

Задание 5. *Подбери́те к существи́тельным подходя́щие прича́стия из зада́ний 3 и 4, соста́вьте словосочета́ния.*

Моде́ль: карти́на → узнава́емая карти́на/ напи́санная карти́на/ зако́нченная карти́на…

портре́т челове́к те́ма музе́й това́ры экспона́ты кни́га письмо́ ве́щи

Задание 6. *Вста́вьте причáстные конструкции в предложéния в нýжной фóрме. Обрати́те внима́ние на род, число́ и паде́ж определя́емого сло́ва.*

Моде́ль: (**напи́санный худо́жником)**

Мы с дру́гом до́лго говори́ли о … портре́те. — *Мы с дру́гом до́лго говори́ли о напи́санн***ом** худо́жником портре́те.

А. (напи́санный худо́жником)

1. Мне о́чень понра́вился … портре́т.

2. Все восхища́лись портре́том, … .

3. Я рассказа́л дру́гу о портре́те, … .

Б. (неда́вно зако́нченный)

1. На э́той вы́ставке вы мо́жете уви́деть … карти́ну худо́жника.

2. Я до́лго стоя́л о́коло … карти́ны моего́ люби́мого совреме́нного худо́жника.

3. Он подошёл к … карти́не.

В. (обсужда́емый все́ми)

1. По́сле встре́чи я ещё до́лго ду́мал об … собы́тии.

2. Мой друг интересу́ется … собы́тием.

3. … собы́тие произошло́ в ноябре́ э́того го́да.

Г. (изображённый на карти́не)

1. Я бы о́чень хоте́л познако́миться с … людьми́!

2. Он прочита́л кни́гу о жи́зни люде́й, … .

3. Мой друг рассказа́л мне о лю́дях, … .

Запо́мните! Причáстный оборóт — это причáстие с зави́симыми слова́ми. В предложе́нии причáстный оборóт мо́жет стоя́ть пе́ред определя́емым сло́вом и́ли по́сле него́. Е́сли причáстный оборóт стои́т по́сле определя́емого сло́ва, он выделя́ется запяты́ми.

Наприме́р:

Изображённый на карти́не Усто́ Муми́на ю́ноша ска́чет на бе́лом коне́. — Ю́ноша, изображённый на карти́не Усто́ Муми́на, ска́чет на бе́лом коне́.

Зада́ние 7. *Перепиши́те предложе́ния, подчеркни́те причáстные оборóты. Вы́делите причáстные оборóты запяты́ми, е́сли э́то необходи́мо.*

Моде́ль: Нас пригласи́ли посети́ть худо́жественный музе́й откры́вшийся по́сле реставра́ции. — Нас пригласи́ли посети́ть худо́жественный музе́й, откры́вшийся по́сле реставра́ции.

1. Я забы́л фами́лию худо́жника написа́вшего карти́ну «У́тро стрелéцкой ка́зни». 2. Изображённый на карти́не челове́к напо́мнил мне моего́ дру́га. 3. В музе́е в Нуку́се храня́тся уника́льные произведе́ния иску́сства со́бранные его́ основа́телем И. В. Сави́цким. 4. Поэ́т написа́л стихотворе́ние о порази́вшей его́ карти́не. 5. Алекса́ндр Никола́ев переéхавший в Самарка́нд бы́стро овладе́л осно́вами узбе́кского языка́.

Задание 8. *Измени́те ме́сто причáстных оборóтов в предложе́ниях по образцу́. Поста́вьте причáстный оборóт по́сле определя́емого сло́ва и вы́делите его́ запяты́ми.*

Моде́ль: Изображённый на карти́не челове́к напо́мнил мне моего́ дру́га. → Челове́к, изображённый на карти́не, напо́мнил мне моего́ дру́га.

1. Интересу́ющиеся иску́сством Восто́ка ст. д́.нты мо́гут поéхать на экску́рсию в сле́дующую пя́тницу. 2. Расскажи́те о со́бранных в музе́е произведе́ниях иску́сства. 3. Приглашённые на откры́тие вы́ставки го́сти с интере́сом рассма́тривали экспона́ты. 4. Собра́вший уника́льную колле́кцию ру́сской жи́вописи П. М. Третьяко́в основа́л Третьяко́вскую галере́ю в Москве́. 5. Приезжа́ющие в Узбекиста́н тури́сты с удово́льствием посеща́ют музе́й иску́сств в Ташке́нте. 6. Бе́режно храни́мые в музе́е поло́тна ру́сских худо́жников представля́ют большу́ю це́нность.

Задание 9. *А) Образу́йте подходя́щие фóрмы причáстий от глагóлов в ско́бках.*

Моде́ль: *Судьба́ … (уéхать) худо́жника потрясла́ поэ́та. → Судьба́ уéхавшего худо́жника потрясла́ поэ́та.*

1. Я уви́дел … (чита́ть) де́вушку и спроси́л у неё, как пройти́ к музе́ю. 2. … (Зако́нчить) карти́на висе́ла на стене́. 3. Ст. д́.нты уже́ лу́чше понима́ли … (изуча́ть) те́му. 4. … (Пригласи́ть) го́сти се́ли за стол. 5. Преподава́тель дал дополни́тельное зада́ние … (писа́ть) ст. д́.нтам. 6. Я подари́л … (купи́ть) карти́ну ма́ме. 7. Де́вушка верну́лась за … (забы́ть) зонто́м. 8. На столе́ лежа́ло … (получи́ть) письмо́.

Б) Допóлните предложéния причáстными оборóтами, дописáв зави́симые слова́ к причáстиям.

Моде́ль: *Судьба́ уéхавшего худо́жника потрясла́ поэ́та. → Судьба́ уéхавшего из родно́й страны́ худо́жника потрясла́ поэ́та.*

В) Поста́вьте получи́вшиеся причáстные оборóты пóсле определя́емого сло́ва. Вы́делите причáстные оборóты запяты́ми.

Моде́ль: *Судьбá уéхавшего из родно́й страны́ худóжника потрясла́ поэ́та. → Судьбá худóжника, уéхавшего из родно́й страны́, потрясла́ поэ́та.*

Задание 10. *Перепиши́те предложе́ния, замени́в конструкции с «кото́рый» причáстными оборóтами. Обрати́те внима́ние на вре́мя глаго́лов. Пра́вильно ста́вьте зна́ки препина́ния.*

Моде́ль: *Ст. д́.нты, кото́рые интересу́ются иску́сством Восто́ка, мо́гут пое́хать на экску́рсию в сле́дующую пя́тницу. → Ст. д́.нты, интересу́ющиеся иску́сством Восто́ка, мо́гут пое́хать на экску́рсию в сле́дующую пя́тницу.*

1. Худóжник, кото́рый роди́лся в Воро́неже, переéхал в Узбекиста́н. 2. Собы́тия, кото́рые опи́сываются в э́той кни́ге, происходи́ли в середи́не про́шлого ве́ка. 3. В музéе я уви́дел карти́ну, кото́рую П. Бенько́в написа́л в Узбекиста́не. 4. Лю́ди, кото́рые лю́бят твóрчество совреме́нных худóжников, ча́сто посеща́ют на́шу галерéю. 5. И.В. Сави́цкий, кото́рый спас мно́гие произведéния иску́сства и собра́л уника́льную колле́кцию поло́тен ра́зных худóжников, основа́л музéй в Нукýсе. 6. А. Н. Вóлков, кото́рого называ́ют «Ма́стером грана́товой чайханы́» за одну́ из са́мых изве́стных его́ рабóт, был наро́дным худóжником Узбекиста́на. 7. Фотогра́фии, кото́рые бы́ли сдéланы на откры́тии вы́ставки, прекра́сно передаю́т пра́здничную атмосфéру. 8. Музéй иску́сств, кото́рый нахóдится в Ташкéнте, вхóдит в спи́сок культу́рного насле́дия Узбекиста́на. 9. Тури́сты не смогли́ посети́ть музéй, кото́рый был закры́т на реставра́цию. 10. Мой друг, кото́рый познако́мил меня́ с твóрчеством узбéкских худóжников, живёт в Самарка́нде.

Задание 11. *Перепиши́те предложе́ния, замени́в одно́ из сказу́емых причáстным оборóтом. Обрати́те внима́ние на вре́мя глаго́лов. Пра́вильно ста́вьте зна́ки препина́ния.*

Моде́ль: *Автопортре́т Усто́ Муми́на нарисóван ту́шью на бума́ге и нахóдится в Нукýсском музéе. → Автопортре́т Усто́ Муми́на, нарисóванный ту́шью на бума́ге, нахóдится в Нукýсском музéе. / Автопортре́т Усто́ Муми́на, находя́щийся в Нукýсском музéе, нарисóван ту́шью на бума́ге.*

1. Подру́га помогла́ мне купи́ть биле́т в галерéю и реши́ла пойти́ т. д́. вмéсте со мной. 2. Э́ту карти́ну я привезла́ из Узбекиста́на и повéсила в гости́ной. 3. Мой друг занима́ется фотогра́фией и рассказа́л мне о своéй нóвой вы́ставке. 4. Мои́ роди́тели отдыха́ли на мóре и вчера́ приéхали домóй. 5. Мои́ друзья́ недáвно верну́лись из Ташкéнта и привезли́ э́ти сувени́ры. 6. Писа́тель, что изображён на портрéте, и был дру́гом худóжника.

Задание 12. *Зако́нчите предложе́ния причáстными оборóтами, испóльзуя глаго́лы да́нные в ско́бках.*

Моде́ль: *Твóрчество э́того худóжника, (изуча́ть) ..., óчень интересно ст. д́.нтам. → Твóрчество э́того худóжника, изуча́емое в на́шем университе́те, óчень интересно ст. д́.нтам.*

1. Ст. д́.нты, (прие́хать) ... , живу́т в на́шем общежи́тии. 2. Я люблю́ чита́ть кни́ги, (написа́ть) ... . 3. Лю́ди, (знать) ..., мóгут получи́ть хорóшую рабóту. 4. Карти́на, (прода́ть) ..., порази́ла всех. 5. Тури́ст, (éхать) ..., сегóдня получи́л ви́зу. 6. Я дóлго смотре́л на дéвушку, (напомина́ть) ... . 7. Дире́ктор музéя поблагодари́л реставра́торов, (помóчь) ... . 8. Я позвони́л дру́гу, (пригласи́ть) .... 9. Экскурсовóд показа́л нам карти́ну, (созда́ть) ... . 10. Мои друзья́, (посеща́ть) ..., óчень лю́бят иску́сство.

Задание 13. *Допóлните описа́ние карти́ны Н. Караха́на «Две дéвушки у водоёма (хау́за)» причáстиями. Испóльзуйте акти́вные и пасси́вные фóрмы причáстий настоя́щего и прошéдшего вре́мени.*

Моде́ль: *Карти́на, ... (находи́ться) в колле́кции Нукýсского музéя, напи́сана Н. Караха́ном. — Карти́на, находя́щаяся в колле́кции Нукýсского музéя, напи́сана Н. Караха́ном.*

На карти́не, ... (написа́ть) в 1930-х года́х, изображены́ две дéвушки у водоёма. Слéва мы ви́дим ... (уста́ть) дéвушку, ... (идти́) с кувши́ном в рука́х и уже́ ... (набра́ть) воды́. В цéнтре карти́ны мы ви́дим ... (стоя́ть) на земле́ кувши́н, ... (принести́) второ́й дéвушкой. Спра́ва изображена́ ... (сидéть) у водоёма дéвушка, ... (смотре́ть) на вóду и ... (ду́мать) о чём-то. Позади́ дéвушек мы ви́дим зда́ние и дерéвья, ... (отража́ться) в водé.

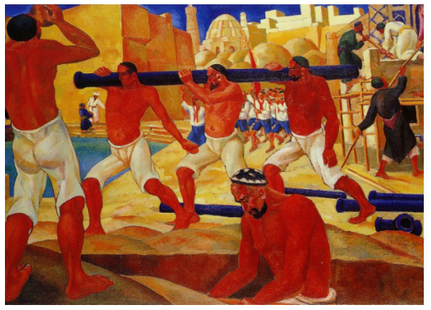


Н. Караха́н. Две дéвушки у водоёма

Задание 14. *Опиши́те карти́ны У. Тансыкба́ева и Н. Караха́на. Опира́йтесь на приме́р в зада́нии 13. В Вашем описа́нии постара́йтесь испóльзовать как мóжно бóльше причáстий и причáстных оборóтов.*



У. Тансыкба́ев
«Сбор я́блок» Нукýсский музéй



Н. Караха́н «Прокла́дка водопровóда», 1930 г. Нукýсский музéй

УРО́КИ 24-25

ПРЯМО́Е И КО́СВЕННОЕ ДОПОЛНЕ́НИЕ

ТЕА́ТР «ИЛЬХО́М»

Грамма́тическая те́ма: ДОПОЛНЕ́НИЕ. ПРЯМО́Е И КО́СВЕННОЕ ДОПОЛНЕ́НИЕ

Задание 1. *Вста́вьте слова́ в предложе́ния в фо́рме вини́тельного падежа́.*

Моде́ль: *Теа́тр поста́вил … (коме́дия) Шекспи́ра. — Теа́тр поста́вил коме́дию Шекспи́ра.*

1. Вчера́ я купи́л … (биле́т) на спекта́кль «Раде́ние с грана́том». 2. Я зна́ю … (режиссёр), кото́рый поста́вил э́тот спекта́кль. 3. Вчера́ ве́чером я це́лый час ждала́ … (тётя) в па́рке. 4. Я реши́ла прочита́ть … (кни́га), по кото́рой снят э́тот фильм. 5. Откро́й, пожа́луйста, … (окно́)! 6. Зри́тели лю́бят … (актёры и актри́сы), кото́рые игра́ют в на́шем теа́тре. 7. Мой друг ви́дел все … (спекта́кли) в теа́тре «Ильхо́м». 8. Я забы́л … (слова́) э́той пе́сни. 9. Я хочу́ посети́ть все … (стра́ны) в ми́ре. 10. Моя́ подру́га позвала́ … (я) на конце́рт. 11. Я приглаша́ю … (ты) на вы́ставку. 12. Вчера́ я ви́дел … (вы) в шко́ле. 13. Вы по́мните … (мы)? 14. Э́то о́чень изве́стный актёр! Я сра́зу узна́ла … (он).

Задание 2. *Вста́вьте слова́ в предложе́ния в фо́рме вини́тельного падежа́.*

Моде́ль: *Теа́тр поста́вил … (изве́стная коме́дия) Шекспи́ра. — Теа́тр поста́вил изве́стную коме́дию Шекспи́ра.*

1. Все зна́ют … (Большо́й теа́тр) и́мени Алише́ра Навои́ в Ташке́нте. 2. Э́та актри́са игра́ет … (гла́вная роль) в но́вом спекта́кле. 3. Судьба́ поэ́та Боборахи́ма Машра́ба вдохнови́ла … (изве́стный ташке́нсткий режиссёр) Ма́рка Ва́йля. 4. В спекта́кле «Свобо́дный рома́н» актёры игра́ют … (совреме́нные молоды́е лю́ди). 5. Преподава́тель дал нам … (сло́жное зада́ние) на уро́ке. 6. Я встре́тил … (молоды́е тала́нтливые худо́жницы) в галере́е 7. Де́вушка на карти́не напо́мнила мне … (моя́ хоро́шая подру́га). 8. Я ви́дел … (легенда́рные ру́сские актёры) на сце́не Большо́го теа́тра в Москве́.

Задание 3. *Зако́нчите предложе́ния прямы́ми дополне́ниями в вини́тельном падеже́. Испо́льзуйте слова́ в ра́мке.*

Моде́ль: *национа́льные узбе́кские блю́да / Я люблю́ … — Я люблю́ национа́льные узбе́кские блю́да.*

но́вый необы́чный спекта́кль наро́дные узбе́кские пе́сни мой лу́чший друг знамени́тые узбе́кские писа́тели моя́ люби́мая семе́йная фотогра́фия э́та изве́стная ру́сская актри́са ра́зные коро́ткие стихотворе́ния

1. Журнали́стов порази́л … . 2. Ст. д́.нты-фило́логи хорошо́ зна́ют … . 3. Я вы́учил … э́того поэ́та. 4. На дне рожде́ния па́пы мы сде́лали … . 5. В мое́й семье́ мы ча́сто поём … . 6. Моя́ ма́ма о́чень лю́бит … . 7. Я встре́тил … ещё в шко́ле.

Задание 4. *А) Зако́нчите предложе́ния словосочета́ниями (прилага́тельное + существи́тельное) в вини́тельном падеже́.*

Моде́ль: *Я люблю́ … — Я люблю́ гото́вить национа́льные ру́сские блю́да.*

1. Я люблю́ … .
2. На за́втрак я съел(-а) … и вы́пил(-а) … .
3. Неда́вно мой друг купи́л … .
4. Я хоте́л(-а) бы купи́ть … .
5. Я мечта́ю встре́тить … .
6. Неда́вно я пригласи́л(-а) … .
7. Я ча́сто слу́шаю … .
8. На про́шлом уро́ке я вы́учил(-а) … .
9. На про́шлой неде́ле я ви́дел(-а) … .
10. Я хоте́л(-а) бы уви́деть … .
11. На выходны́х моя́ семья́ смотре́л(-а) … .
12. Неда́вно я прочита́л(-а) ….



Б) Подчеркни́те прямы́е дополне́ния в получи́вшихся предложе́ниях, зада́йте к ним вопро́сы.

Моде́ль: *Я люблю́ гото́вить национа́льные ру́сские блю́да. → Что ты лю́бишь гото́вить?*

Задание 5. *А) Отве́тьте на вопро́сы.*

Моде́ль: *Кого́ вы всегда́ ви́дите в шко́ле? — В шко́ле я всегда́ ви́жу мою́ лу́чшую подру́гу.*

1. Кого́ вы всегда́ ви́дите в шко́ле?
2. Кого́ вы давно́ не ви́дели?
3. Кого́ вы встре́тили вчера́?
4. Кого́ вы ча́сто зовёте гуля́ть вме́сте?
5. Кого́ ва́ши роди́тели приглаша́ют в го́сти?
6. Кого́ вы приглаша́ли в кино́/теа́тр/музе́й?
7. Что вы ча́сто покупа́ете в магази́не? Что вы купи́ли неда́вно?
8. Каки́е фи́льмы вы лю́бите смотре́ть?
9. Каки́е кни́ги вы лю́бите чита́ть?
10. Каку́ю му́зыку вы лю́бите слу́шать?

Б) Зада́йте вопро́сы из спи́ска партнёру, постара́йтесь зада́ть не́сколько дополни́тельных вопро́сов. Запиши́те отве́ты.
Моде́ль: *Кого́ ты ча́сто зовёшь гуля́ть вме́сте? — Я ча́сто зову́ Ази́зу гуля́ть вме́сте. — Где вы обы́чно гуля́ете вме́сте?*

Запо́мните! Прямо́е дополне́ние мо́жет быть вы́ражено существи́тельным в роди́тельном падеже́ при перехо́дном глаго́ле с отрица́нием **«не».** В э́том слу́чае в предложе́нии мо́гут быть слова́ **«никто́», «никогда́», «никако́й»** и др.
Наприме́р:
Никто́ не слы́шал его́ отве́та. Они́ не уви́дели никако́го о́тзыва о спекта́кле.

Задание 6. *Отве́тьте на вопро́сы по образцу́, испо́льзуя сло́во «никако́й» в отве́тах.*

Моде́ль: *Твой друг смотре́л э́тот фильм? — Нет, он не смотре́л никако́го фи́льма.*

1. Ты ви́дел мою́ ру́чку? 2. Они́ по́мнят на́шу встре́чу? 3. Ты ви́дел мой биле́т в теа́тр? 4. Ты брал мою́ кни́гу? 5. Твоя́ сестра́ проси́ла сове́т у ма́мы? 6. Зри́тели пи́ли чай в буфе́те? 7. Ты де́лал э́то зада́ние? 8. Ты ви́дел э́тот спекта́кль? 9. Ты покупа́л биле́ты на мю́зикл? 10. Режиссёр чита́л о́тзывы о постано́вке?

Задание 7. *Отве́тьте на вопро́сы по образцу́, испо́льзуя сло́во «никто́» в отве́тах.*

Моде́ль: *Кто́-нибудь ви́дел э́тот фильм?* — Нет, никто́ не ви́дел э́того фи́льма.

1. Кто́-нибудь слы́шал тре́тий звоно́к? 2. Кто́-нибудь купи́л биле́ты на спекта́кль? 3. Кто́-нибудь взял минера́льную во́ду в магази́не? 4. Кто́-нибудь слы́шал но́вую пе́сню? 5. Кто́-нибудь чита́л письмо́ от па́пы? 6. Кто́-нибудь по́нял э́ту те́му на уро́ке?

Задание 8. *Отве́тьте на вопро́сы по образцу́, испо́льзуя сло́во «никогда́» в отве́тах.*

Моде́ль: *Твой друг когда́-нибудь ви́дел э́тот фильм?* — Нет, он никогда́ не ви́дел э́того фи́льма.

1. Теа́тр когда́-нибудь ста́вил э́тот спекта́кль? 2. Режиссёр когда́-нибудь чита́л произведе́ния э́того писа́теля? 3. Ты когда́-нибудь ви́дел ру́сские фи́льмы? 4. Ты когда́-нибудь слы́шал э́ту пе́сню? 5. Ты когда́-нибудь пил квас? 6. Твои́ роди́тели когда́-нибудь ви́дели её карти́ны?

Запо́мните! Прямо́е дополне́ние мо́жет быть вы́ражено существи́тельным в роди́тельном падеже́, обознача́ющим часть предме́та и́ли неопределённое коли́чество чего́-либо, при перехо́дном глаго́ле. Наприме́р: В театра́льном буфе́те я вы́пил немно́го ча́ю.
Сравни́те: Я вы́пил ***со́ка*** (Р.п.). (немно́го, не весь сок) — Я вы́пил ***сок.*** (В.п.) (весь сок)

Задание 9. *Предложи́те ва́шему партнёру еду́ и напи́тки. Испо́льзуйте фо́рмы роди́тельного падежа́.*

Моде́ль: *сок → Ты хо́чешь со́ка?*

зелёный чай квас молоко́ плов самса́ ви́шня абрико́сы халва́ варе́нье

Задание 10. *А) В диало́гах найди́те и подчеркни́те приме́ры прямы́х дополне́ний в фо́рме роди́тельного падежа́ в значе́нии ча́сти предме́та/ неопределённого коли́чества.*

Моде́ль: *— Я хочу́ я́блочного со́ка.*

В театра́льном буфе́те

— Что ты бу́дешь: я́блочный сок и́ли во́ду?

— Я хочу́ я́блочного со́ка. А ты?

— Я бы вы́пил зелёного ча́я.

— Ты хо́чешь моро́женого?

— Нет, не хочу́. Я бы съел я́блочного пирога́.

— А я возьму́ ещё шокола́дного моро́женого.

В магази́не

— Алло́! Я в магази́не, что ну́жно купи́ть?

— Возьми́, пожа́луйста, фру́ктов. А ещё купи́ сы́ра.

— Хорошо́. Я возьму́ ещё ри́са и ры́бы на у́жин.

— Отли́чная иде́я! Тогда́ возьми́ ещё овоще́й.

— Хорошо́, возьму́ огурцо́в и помидо́ров.

Б) Соста́вьте подо́бные диало́ги с партнёром.

Испо́льзуйте слова́ и словосочета́ния: *апельси́новый сок, чёрный чай, минера́льная вода́, я́годный пиро́г, шокола́дный пиро́г, фрукто́вое моро́женое, я́блоки, апельси́ны, виногра́д, конфе́ты, мя́со, карто́фель, морко́вь, лук.*

Запо́мните! Дополне́ние та́кже мо́жет быть вы́ражено неопределённой фо́рмой глаго́ла (инфини́тивом). Де́йствие, вы́раженное инфини́тивом, при э́том отно́сится к второстепе́нному чле́ну предложе́ния, а не к подлежа́щему.
Наприме́р: *Ба́бушка попроси́ла меня́ купи́ть* (инф.) *биле́ты в теа́тр.* (Ба́бушка попроси́ла, а покупа́ть биле́ты бу́ду я.)

Задание 11. *Замени́те прида́точное изъясни́тельное на дополне́ние по образцу́.*

Моде́ль: *Режиссёр предложи́л, что́бы актёры импровизи́ровали на сце́не. → Режиссёр предложи́л актёрам импровизи́ровать на сце́не.*

1. Режиссёр попроси́л зри́телей, что́бы они́ написа́ли о́тзыв о постано́вке. 2. Я предложи́л гостя́м, что́бы они́ посмотре́ли спекта́кль в теа́тре «Ильхо́м». 3. Я посове́товал дру́гу, что́бы он вы́пил ча́я и съел пиро́жное в театра́льном буфе́те. 4. Я попроси́ла па́пу, что́бы он встре́тил меня́ по́сле бале́та. 5. Моя́ ма́ма уговори́ла меня́, что́бы я пошла́ с ней на конце́рт. 6. Учи́тель сказа́л нам, что́бы мы прочита́ли рома́н «Евге́ний Оне́гин».

Задание 12. *Зако́нчите предложе́ния. Испо́льзуйте дополне́ния, вы́раженные инфинити́вом.*

Моде́ль: Я попроси́л дру́га … . → Я попроси́л дру́га помо́чь мне.

1. Я попроси́л(-а) дру́га/подру́гу … . 2. Мой друг/Моя́ подру́га попроси́л(-а) меня … . 3. Я предложи́л(-а) ма́ме … . 4. Я уговори́л(-а) друзе́й … . 5. Учи́тель посове́товал мне … . 6. Мои́ роди́тели сове́туют мне … . 7. Ма́ма сказа́ла мне … .

ОБСТОЯ́ТЕЛЬСТВО

УРО́КИ 26-27

ПУ́ШКИН В УЗБЕКИСТА́НЕ

Граммати́ческая те́ма: **ОБСТОЯ́ТЕЛЬСТВА МЕ́СТА И ВРЕ́МЕНИ**

Но́вые слова́: маршру́т, дуэ́ль

Обстоя́тельства ме́ста

Запо́мните!	Где? → В/На (чём?) + П.п. (6) Куда́? → В/На (что?) + В.п. (4) Отку́да? → Из/С (чего́?) + Р.п. (2)

Задание 1. *Допо́лните предложе́ния обстоя́тельствами ме́ста с предло́гами «в», «на», «из», «с».*

Моде́ль: … (Гурзу́ф) Пу́шкин провёл три неде́ли. — В Гурзу́фе Пу́шкин провёл три неде́ли.

1. Пе́рвый па́мятник Пу́шкину поста́вили … (Ташке́нт) … (Пу́шкинская у́лица). 2. С 1811 го́да до 1817 го́да Пу́шкин учи́лся … (Царскосе́льский лице́й). 3. Во вре́мя на́шей пое́здки мы снача́ла пое́хали … (столи́ца), а … (столи́ца) … (юг). 4. Во вре́мя учёбы Алише́р Навои́ учи́лся в … (Самарка́нд), а зате́м верну́лся в … (родно́й го́род Гера́т). 5. На кани́кулах мы с кла́ссом е́дем … (Москва́), а зате́м … (Каза́нь). 6. … (Кавка́з) Пу́шкин провёл два ме́сяца. 7. … (Кавка́з) пото́м пое́хал … (Крым), а зате́м … (Молда́вия). 8. Неда́вно мой друг верну́лся … (Сиби́рь), ему́ там о́чень понра́вилось. 9. … (музе́й) мы пошли́ … (рестора́н), потому́ что хоте́ли поу́жинать. 10. … (Москва́) сейча́с о́чень хо́лодно, лу́чше е́хать т. д́. ле́том.

Запо́мните!	Где? → У (кого́? чего́?) + Р.п. (2) Куда́? → К (кому́? чему́?) + Д.п. (3) Отку́да? → От (кого́? чего́?) + Р.п. (2)

Задание 2. *Допо́лните предложе́ния обстоя́тельствами ме́ста с предло́гами «у», «к», «от».*

Моде́ль: *Я подошёл … (портре́т) Пу́шкина. — Я подошёл к портре́ту Пу́шкина.*

1. Сего́дня у́тром мы напра́вились … (па́мятник) Пу́шкину. В честь дня рожде́ния поэ́та … (но́вый па́мятник) собра́лось мно́го люде́й. Мы отошли́ … (па́мятник) и се́ли на скаме́йку ря́дом.

2. Мать забрала́ ребёнка из де́тского са́да и повела́ … (врач). … (врач) они́ провели́ 30 мину́т. Когда́ они́ вы́шли … (врач), они́ пошли́ … (ба́бушка). … (ба́бушка) они́ пообе́дали, а зате́м пошли́ домо́й.

3. С Кавка́за Пу́шкин отпра́вился в Гурзу́ф … (друзья́). В до́ме … (друзья́) он провёл не́сколько неде́ль. В середи́не сентября́ Пу́шкин уе́хал … (друзья́) и отпра́вился … (ста́рый друг) в Симферо́поль.

Запо́мните!	Где? → Под/За (кем? чем?) + Т.п. (5) Куда́? → Под/За (кого́? что?) + В.п. (4) Отку́да? → Из-по́д/Из-за́ (кого́? чего́?) + Р.п. (2)

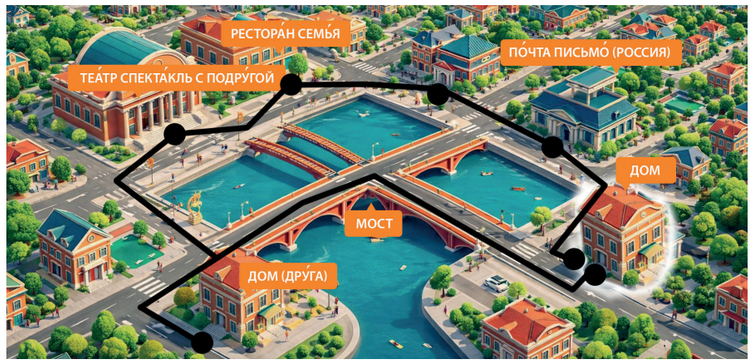
Задание 3. *Допо́лните предложе́ния обстоя́тельствами ме́ста с предло́гами «под», «за», «из-по́д», «из-за́».*

Моде́ль: Я всегда́ де́лаю уро́ки … (пи́сьменный стол). — Я всегда́ де́лаю уро́ки за пи́сьменным столо́м.

1. Ве́чером вся семья́ собрала́сь … (обе́денный стол). 2. Я пригласи́л госте́й … (пра́здничный стол). 3. Соба́ка смотре́ла на меня́ голо́дными глаза́ми … (стол). 4. У́тром ма́ма сказа́ла, что Дед Моро́з оста́вил пода́рки для нас … (ёлка). 5. Ма́льчик мечта́л уви́деть, как как Дед Моро́з кладёт пода́рки … (ёлка), поэ́тому с любопы́тством выгля́дывал … (дверь). 6. Почти́ сто лет наза́д городско́й тра́нспорт Москвы́ ушёл … (земля́), когда́ откры́лись пе́рвые ста́нции метро́ в го́роде. 7. Мой друг вошёл в ко́мнату, и я спря́тал пода́рок … (спи́ну), потому́ что хоте́л сде́лать сюрпри́з. 8. Я вы́шел … (дом) и уви́дел моего́ бра́та во дворе́.

Задание 4. *А) Вчера́ у Алише́ра был о́чень акти́вный день! Посмотри́те на карти́нку и допо́лните текст с описа́нием его́ маршру́та.*

Моде́ль: *У́тром Алише́р был …. — У́тром Алише́р был до́ма.*



У́тром Алише́р был … (где?). По́сле за́втрака Алише́р пошёл … (куда́?) … (к кому́?). Когда́ он шёл … (к кому́?), он прошёл … (где?). … (у кого́?) он провёл 2 часа́, они́ смотре́ли но́вый фильм. … (от кого́?) Алише́р поспеши́л … (куда́?) … (куда́?). Там его́ ждала́ подру́га. Спекта́кль шёл до́лго, … (где?) Алише́р провёл 3 часа́. … (отку́да?) он пошёл … (куда́?) … (к кому́?). Семья́ ждала́ Алише́ра, что́бы отме́тить день рожде́ния его́ ма́мы. По́сле семе́йного у́жина Алише́р зашёл … (куда́?). Когда́ он шёл … (куда́?), он сно́ва прошёл … (где?). … (где?) он получи́л письмо́ … (отку́да?). … (отку́да?) Алише́р пошёл … (куда́?). Он о́чень уста́л!

Б) Расскажи́те подро́бно, где́ вы бы́ли вчера́/в выходны́е. Куда́ и к кому́ вы ходи́ли? Что вы там де́лали? Куда́ пошли́ по́сле?

Обстоя́тельства вре́мени

Вспо́мните!	В понеде́льник (В.п.) В ма́е (П.п.) В ты́сяча девятьсо́т. д.вяно́сто пя́том году́ (П.п) В двадца́том ве́ке (П.п.)

Задание 5. *Допо́лните предложе́ния обстоя́тельствами вре́мени. Числи́тельные пиши́те слова́ми.*

Моде́ль: *Столе́тие со дня рожде́ния вели́кого поэ́та пра́здновалось … (1899 год). — Столе́тие со дня рожде́ния вели́кого поэ́та пра́здновалось в ты́сяча восемьсо́т. д.вяно́сто девя́том году́.*

1. А. С. Пу́шкин роди́лся … (ию́нь). 2. Царскосе́льский лице́й был осно́ван … (19 век). 3. А. С. Пу́шкин око́нчил Царскосе́льский лице́й … (1817 год). 4. Ка́ждый год … (октя́брь) лицеи́сты и друзья́ Пу́шкина отмеча́ли день основа́ния лице́я. 5. Музе́й-кварти́ра Пу́шкина на Арба́те не рабо́тает … (понеде́льник и вто́рник). 6. … (пя́тница) мы идём в музе́й Пу́шкина в Москве́, кото́рый был осно́ван … (1961 год).

Задание 6. *Запиши́те да́ты слова́ми.*

Моде́ль: *А.С. Пу́шкин роди́лся … (06.06.1799). — А.С. Пу́шкин роди́лся шесто́го ию́ня ты́сяча семьсо́т. д.вяно́сто девя́того го́да.*

1. Царскосе́льский лице́й был осно́ван … (12.08.1810). 2. А. С. Пу́шкин на́чал писа́ть рома́н «Евге́ний Оне́гин» … (09.05.1823). 3. А. С. Пу́шкин и Н. Гончаро́ва пожени́лись … (18.02.1831). 4. А. С. Пу́шкин был уби́т на дуэ́ли … (08.02.1837). 5. Москва́ сно́ва ста́ла столи́цей Росси́и … (12.03.1918). 6. … (06.06.2025) в Росси́и пра́здновали 226 лет со дня рожде́ния А. С. Пу́шкина.

Задание 7. *Пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы.*

Моде́ль: *Когда́ роди́лся А. С. Пу́шкин? — А. С. Пу́шкин роди́лся шесто́го ию́ня ты́сяча семьсо́т. д.вяно́сто девя́того го́да.*

1. Когда́ вы родили́сь? 2. Когда́ родили́сь ва́ши роди́тели? 3. Когда́ роди́лся Алише́р Навои́? 4. Когда́ роди́лся Усто́ Муми́н? 5. В како́м году́ был осно́ван музе́й литерату́ры в Ташке́нте? 6. В како́м году́ был откры́т теа́тр «Ильхо́м»?

Запо́мните!	За (что?) + В.п. (4) Че́рез (что?) + В.п. (4) По́сле (чего́?) + Р.п. (2)

Задание 8. *Допо́лните предложе́ния предло́гами «за», «че́рез», «по́сле».*

Моде́ль: *А.С. Пу́шкин написа́л рома́н «Евге́ний Оне́гин» ... 7 лет. — А.С. Пу́шкин написа́л рома́н «Евге́ний Оне́гин» за 7 лет.*

1. ... вре́мя учёбы в лице́е Пу́шкин нашёл настоя́щих друзе́й. 2. ... учёбы в университе́те я хочу́ рабо́тать учи́телем . 3. ... два го́да, кото́рые писа́тель провёл в селе́ Миха́йловское, А. С. Пу́шкин созда́л о́коло ста произведе́ний. 4. Пу́шкин сде́лал предложе́ние Ната́лье Гончаро́вой ... не́сколько ме́сяцев ... знако́мства. 5. ... всю свою́ жизнь А. С. Пу́шкин при́нял уча́стие в 29 дуэ́лях. 6. И ... две́сти лет ... сме́рти писа́теля интере́с к его́ тво́рчеству не стано́вится ме́ньше.

Задание 9. *А) Зако́нчите предложе́ния обстоя́тельствами вре́мени.*

Моде́ль: *Я научи́лся говори́ть по-ру́сски за .... — Я научи́лся говори́ть по-ру́сски за оди́н год.*

1. Я научи́лся(-ась) говори́ть по-ру́сски за ... . 2. Я на́чал(-а) хорошо́ говори́ть по-ру́сски че́рез .... 3. Я научи́лся(-ась) пла́вать за .... 4. Я поступлю́ в университе́т че́рез .... 5. Мне всегда́ ну́жен о́тдых по́сле .... 6. Я всегда́ о́чень рад(-а) по́сле ....

Б) Зако́нчите предложе́ния.

Моде́ль: *По́сле учёбы в шко́ле я .... — По́сле учёбы в шко́ле я хочу́ продолжа́ть учи́ться.*

1. По́сле учёбы в шко́ле я ... . 2. По́сле учёбы в шко́ле мой друг/моя́ подру́га ... . 3. Че́рез два го́да .... 4. Че́рез де́сять лет .... 5. За оди́н год я .... 6. За пять лет ....

Запо́мните!	Ка́ждый (что?) + В.п. (4) По (чему́?) + Д.п. (3)

Задание 10. *А) Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя предло́ги «ка́ждый» или «по» со слова́ми в ско́бках. Испо́льзуйте о́ба предло́га, е́сли возмо́жно.*

Моде́ль: *Как ча́сто ты хо́дишь в парк? ... (выходны́е). — Как ча́сто ты хо́дишь в парк? — Ка́ждые выходны́е. / По выходны́м.*

1. Как ча́сто ты гуля́ешь с друзья́ми? — ... (ве́чер). 2. Как ча́сто ты хо́дишь в библиоте́ку? — ... (суббо́та). 3. Как ча́сто ты е́здишь к ба́бушке? — ... (выходны́е). 4. Как ча́сто ты хо́дишь в кино́? — ... (ме́сяц). 5. Когда́ рабо́тают твои́ роди́тели? — ... (бу́дни). 6. Как ча́сто ты хо́дишь в музе́и? — ... (полго́да).

Б) Отве́тьте на вопро́сы в зада́нии, испо́льзуя предло́ги «ка́ждый» и «по».

Задание 11. *А) Посмотри́те на карти́нку. Что вы ви́дите в чемода́не? Напиши́те расска́з по карти́нке.*

Как вы ду́маете, кто э́тот челове́к? Како́й он?
Куда́ и к кому́ он е́здил? Когда́ он т. д. пое́хал?
Что он там де́лал?
Как ча́сто он е́здит т. д.?
Че́рез ско́лько дней он уе́хал отту́да?
Куда́ и к кому́ он е́дет по́сле э́той пое́здки?...

Б) **Поговори́те с партнёром о ва́ших после́дних пое́здках**. *Зада́йте вопро́сы ва́шему партнёру, запиши́те отве́ты. Отве́тьте на вопро́сы партнёра.*



УРО́КИ 28-29

ОБСТОЯ́ТЕЛЬСТВА ЦЕ́ЛИ И ПРИЧИ́НЫ

ТАШКЕ́НТСКИЕ СТРАНИ́ЦЫ РУ́ССКОЙ ЛИТЕРАТУ́РЫ

Грамматическая тема: **ОБСТОЯ́ТЕЛЬСТВА ЦЕ́ЛИ И ПРИЧИ́НЫ**

Но́вые слова́: проводи́ть – провести́; наро́чно; назло́; случа́йно; в шу́тку

Обстоя́тельства це́ли

Запо́мните!	Для Ра́ди (кого́? чего́?) + Р.п. (2) С це́лью/В це́лях

Задание 1. *А) Образу́йте существи́тельные от глаго́лов при по́мощи су́ффиксов -ени-, -ни-.*

Моде́ль: *реша́ть → реше́ние, призна́ть → призна́ние*

спаса́ть, сохраня́ть, проводи́ть, обеспе́чить, созда́ть, продвига́ть (г//ж)

Б) Вста́вьте получи́вшиеся существи́тельные в предложе́ния.

1. А.В. Маркевич создала́ клуб-музе́й «Манга́лочий дво́рик» для … па́мяти о жи́зни А́нны Ахма́товой в Ташке́нте. 2. Культу́рный центр был откры́т. д.я … литературно-музыка́льных встреч, ле́кций и кинопока́зов. 3. И. В. Сави́цкий иска́л и собира́л произведе́ния иску́сства для … музе́я. 4. Режиссёр даёт интервью́ журна́лам и газе́там для … но́вой театра́льной постано́вки. 5. Мно́гих писа́телей, худо́жников и учёных эвакуи́ровали в Узбекиста́н для … их безопа́сности и … от го́лода и войны́.

В) Зада́йте вопро́сы к предложе́ниям по моде́ли. Отве́тьте на них, замени́в предло́г «для» на предло́ги «ра́ди» и́ли «с це́лью/в це́лях».

Моде́ль: *Заче́м А.В. Маркевич создала́ клуб-музе́й «Манга́лочий дво́рик»? — Ра́ди/С це́лью сохране́ния па́мяти о жи́зни А́нны Ахма́товой в Ташке́нте.*

Задание 2. *Отве́тьте на вопро́сы по образцу́.*

Моде́ль: *С како́й це́лью был со́здан культу́рный центр?* ***Что́бы проводи́ть встре́чи, ле́кции и кинопока́зы?*** *— Да, культу́рный центр был со́здан* ***с це́лью проведе́ния*** *встреч, ле́кций и кинопока́зов.*

1. Ра́ди чего́ Са́ша прие́хал в Ташке́нт? Что́бы встре́титься с сестро́й? 2. Для чего́ он прие́хал в Москву́? Что́бы уча́ствовать в литерату́рном ко́нкурсе? 3. Для чего́ они́ пригласи́ли музыка́нтов? Что́бы они́ вы́ступили на конце́рте? 4. С како́й це́лью он изуча́л ру́сский язы́к? Что́бы поступи́ть в университе́т в Росси́и? 5. С како́й це́лью они́ прово́дят э́тот фестива́ль? Что́бы развива́ть отноше́ния ме́жду Росси́ей и Узбекиста́ном? 6. Заче́м реставра́торы подгото́вили карти́ны узбе́кских худо́жников? Что́бы провести́ вы́ставку? 7. Ра́ди чего́ писа́тель пое́хал на юг? Что́бы созда́ть свой знамени́тый рома́н? 8. С како́й це́лью был со́здан музе́й литерату́ры в Ташке́нте? Что́бы сохрани́ть культу́рное насле́дие Узбекиста́на?

Задание 3. *Подбери́те определе́ния к наре́чиям це́ли.*

специа́льно
наро́чно
назло́
случа́йно
в шу́тку

А) (разг.) с це́лью разозли́ть
Б) с определённой це́лью
В) (разг.) с определённой це́лью, наме́рением, обы́чно вопреки́ жела́нию кого́-то
Г) несерьёзно, с це́лью вы́звать смех
Д) неспециа́льно, не име́я тако́й це́ли

Задание 4. *А) Вста́вьте наре́чия це́ли из зада́ния 3 в предложе́ния.*

Моде́ль: *Ма́ма, извини́, я … разби́л ва́зу. → Ма́ма, извини́, я случа́йно разби́л ва́зу.*

1. Мы … пришли́ в кни́жный магази́н сего́дня взять авто́граф моего́ люби́мого писа́теля. 2. Его́ слова́ звуча́ли серьёзно, хотя́ он и сказа́л э́то …. 3. Вчера́ я … встре́тила подру́гу на у́лице, мы говори́ли це́лый час! 4. Пошёл дождь, а у меня́, как …, нет с собо́й зонта́. 5. Я не хоте́л тебя́ оби́деть! Я сде́лал э́то не ….

Б) Соста́вьте со́бственные приме́ры предложе́ний с да́нными наре́чиями.

Запо́мните! Обстоя́тельство це́ли мо́жет быть вы́ражено неопределённой фо́рмой глаго́ла (инфини́тивом). Обы́чно по́сле глаго́лов движе́ния, а та́кже сле́дующих глаго́лов: *дать, взять, звать, приглаша́ть, сесть, встать и др.*

Наприме́р: *Они́ пришли́ в рестора́н пообе́дать.*

Но! *Они́ пришли́ в рестора́н,* ***что́бы не*** *гото́вить обе́д до́ма.*

Задание 5. *В каки́х предложе́ниях мо́жно убра́ть сою́з «что́бы»? Измени́те предложе́ния по образцу́, е́сли возмо́жно.*

Моде́ль: *Горожа́не прихо́дят в клуб-музе́й, что́бы послу́шать стихи́ Ахма́товой. → Горожа́не прихо́дят в клуб-музе́й послу́шать стихи́ Ахма́товой.*

1. Вчера́ мы зашли́ в музе́й, что́бы посмотре́ть но́вую вы́ставку о жи́зни и тво́рчестве А́нны Ахма́товой. 2. Я оста́влю кни́ги здесь, что́бы не везти́ их домо́й. 3. Мы с друзья́ми е́здили в теа́тр, что́бы уви́деть спекта́кль «Раде́ние с грана́том». 4. Мои́ роди́тели ходи́ли в парк, что́бы послу́шать стихи́ А.С. Пу́шкина. 5. Сестра́ ушла́ в другу́ю ко́мнату, что́бы не слы́шать му́зыку. 6. Мать пое́хала на ры́нок, что́бы купи́ть фру́кты. 7. Брат пригласи́л меня́ в го́сти, что́бы посмотре́ть фильм. 8. Мы пришли́ в библиоте́ку, что́бы взять кни́ги.

Задание 6. *Зако́нчите предложе́ния инфинити́вом, обознача́ющим цель де́йствия.*

Моде́ль: *Я зашёл в кафе́ …. → Я зашёл в кафе́ вы́пить ча́ю.*

1. Я зашёл в кафе́ …. 2. Я прие́хал сюда́ …. 3. Мы пое́хали в Ташке́нт …. 4. Друг зашёл ко мне …. 5. Мы пришли́ в магази́н …. 6. Друзья́ пригласи́ли меня́ …. 7. Она́ взяла́ мою́ кни́гу …. 8. Моя́ семья́ пое́хала на мо́ре ….

Обстоя́тельства причи́ны

Запо́мните!	Благодаря́ (кому́? чему́?) + Д.п. (3) Из-за́ (кого́? чего́?) + Р.п. (2)	От (чего́?) + Р.п. (2) Из (чего́?) + Р.п. (2) По (чему́?) + Д.п. (3) За (что?) + В.п. (4)

Задание 7. *Допо́лните предложе́ния предло́гами «благодаря́» и́ли «из-за́». Поста́вьте слова́ из ско́бок в пра́вильную паде́жную фо́рму.*

Моде́ль: … *(тяжёлая боле́знь) Ахма́тову привезли́ в больни́цу. — Из-за́ тяжёлой боле́зни Ахма́тову привезли́ в больни́цу.*

1. Мы не пое́хали на экску́рсию … (плоха́я пого́да). 2. Я бы́стро нашёл хоро́шую рабо́ту … (сове́т бра́та). 3. Мно́гим писа́телям, поэ́там, актёрам пришло́сь поки́нуть Ленингра́д … (война́ и го́лод). 4. А. Ахма́това бы́стро попра́вилась … (тёплый кли́мат Ташке́нта). 5. Я бы́стро реши́л э́ту пробле́му … (по́мощь друзе́й). 6. Ст. д́.нт не смог хорошо́ сдать экза́мен … (си́льное волне́ние). 7. Писа́тель получи́л литерату́рную пре́мию … (уника́льный тала́нт и трудолю́бие). 8. Никто́ не покупа́ет э́ту кни́гу … (плохи́е о́тзывы чита́телей).

Задание 8. *Объясни́те, почему́ произошли́/произойду́т. д́.нные собы́тия. Испо́льзуйте предло́ги «благодаря́» и «из-за́».*

Моде́ль: *Наш класс не пое́хал на экску́рсию. → Наш класс не пое́хал на экску́рсию из-за́ дождя́.*

1. Алише́р опозда́л на уро́к. 2. Вы отли́чно сда́ли экза́мен. 3. Ваш друг не де́лал дома́шнее зада́ние. 4. Вы не смо́жете за́втра прийти́ на уро́к. 5. Вы хорошо́ зна́ете ру́сский язы́к. 6. У Алекса́ндра мно́го друзе́й. 7. Вы не пойдёте в кино́.

Задание 9. *Вста́вьте подходя́щие выраже́ния с предло́гом «от» в предложе́ния.*

Моде́ль: *Её глаза́ сия́ли …. — Её глаза́ сия́ли от сча́стья.*

испу́г ст. д. восто́рг гнев ску́ка ра́дость уста́лость волне́ние

1. Ребёнок запла́кал …. 2. На экза́мене Ива́н не мог сказа́ть ни сло́ва …. 3. У ма́мы заболе́ла голова́ …. 4. Фильм совсе́м не интере́сный! Я чуть не усну́л … . 5. Когда́ она́ смотре́ла бале́т, её глаза́ свети́лись …. 6. Ма́льчик о́чень разозли́лся, его́ лицо́ покрасне́ло …. 7. Юлду́з начала́ танцева́ть …, когда́ уви́дела пода́рок. 8. Я до́лго не мог усну́ть …, всё вре́мя ду́мал о том, как оби́дел дру́га.

Задание 10. *Преобразу́йте сло́жные предложе́ния в просты́е, замени́в прида́точные причи́ны конструкциями с предло́гом «из».*

Моде́ль: *Она́ никогда́ не про́сит по́мощи, потому́ что она́ о́чень го́рдая. — Она́ никогда́ не про́сит по́мощи из го́рдости.*

1. Мать де́лает всё для дете́й, потому́ что о́чень лю́бит их. 2. Ст. д́.нты всегда́ внима́тельно слу́шают преподава́теля на па́ре, потому́ что уважа́ют его́. 3. Серге́й не хоте́л разгова́ривать, но отве́тил на не́сколько вопро́сов, потому́ что он ве́жливый челове́к. 4. А́нна прочита́ла письмо́ бра́та без ма́мы, потому́ что ей бы́ло о́чень любопы́тно. 5. А́нна Ахма́това дари́ла сбо́рники стихо́в друзья́м, потому́ что была́ о́чень им благода́рна. 6. Поэ́т никому́ не рассказа́л о своём успе́хе, потому́ что был о́чень скро́мным.

Задание 11. *Вста́вьте подходя́щие выраже́ния с предло́гом «по» в предложе́ния.*

Моде́ль: … *я пришёл в друго́й теа́тр. — По оши́бке я пришёл в друго́й теа́тр.*

глу́пость оши́бка невнима́тельность привы́чка
про́сьба ма́мы сове́т учи́теля жела́ние роди́телей

1. Извини́, я взяла́ твою́ кни́гу .... 2. В пе́рвый день кани́кул Ма́ша проснула́сь ра́но .... 3. Я ... рассказа́ла ей свой секре́т, а тепе́рь его́ зна́ют все! 4. Я сде́лал оши́бку в э́том предложе́нии ... . 5. ... я прочита́л стихи́ А. Ахма́товой. 6. ... Юсу́ф пошёл в магази́н за хле́бом. 7. ... Андре́й стал врачо́м.

Задание 12. *Соедини́те ча́сти предложе́ний. Поста́вьте слова́ по́сле предло́га «за» в ну́жную паде́жную фо́рму.*

Моде́ль: *Ахма́тову уважа́ли за ... — Ахма́тову уважа́ли за си́льный хара́ктер.*

1. А. Ахма́тову уважа́ли за ...
2. Мно́гие лю́ди бы́ли благода́рны ташке́нтцам за ...
3. Э́тот спекта́кль получи́л пре́мию за ...
4. Ученики́ люби́ли преподава́теля за ...
5. Его́ це́нят на рабо́те за ...
6. Реда́ктор похвали́л писа́теля за ...

доброта́ и гостеприи́мство
режиссёрская рабо́та
зна́ния и трудолю́бие
си́льный хара́ктер
но́вая кни́га
интере́сные уро́ки

Задание 13. *Поста́вьте слова́ в пра́вильную фо́рму в зави́симости от предло́га.*

Моде́ль: *Я забы́л слова́ от ... (волне́ние). — Я забы́л слова́ от волне́ния.*

1. Не обижа́йся на меня́ за ... (мои́ слова́). 2. Ма́ма хо́дит на все вы́ставки из ... (любо́вь) к иску́сству. 3. Я не мог чита́ть из-за́ ... (гро́мкая му́зыка) на у́лице. 4. Его́ все люби́ли за ... (доброта́). 5. Худо́жник написа́л портре́т по ... (про́сьба дру́га). 6. Я не по́нял, о чём говори́л преподава́тель на уро́ке, из-за́ ... (опозда́ние). 7. По ... (сове́т врача́) писа́тель уе́хал на юг. 8. Благодаря́ ... (расска́зы) друзе́й А. Ахма́товой мы мно́го зна́ем о её жи́зни в Узбекиста́не. 9. От ... (ре́вность) он не мог спать. 10. Благодаря́ ... (наш учи́тель) мы хорошо́ зна́ем ру́сскую литерату́ру.

Задание 14. *Зако́нчите предложе́ния.*

Моде́ль: *В Ташке́нт приезжа́ет мно́го тури́стов благодаря́ .... — В Ташке́нт приезжа́ет мно́го тури́стов благодаря́ тёплому кли́мату.*

1. В Ташке́нт приезжа́ет мно́го тури́стов благодаря́ .... 2. Мы опозда́ли на спекта́кль из-за́ .... 3. Из любопы́тства де́ти .... 4. Из уваже́ния к преподава́телю ст. д́.нты ... . 5. По сове́ту подру́ги .... 6. По невнима́тельности .... 7. От волне́ния ... . 8. От ра́дости ... . 9. Чита́тели лю́бят произведе́ния э́того писа́теля за ... . 10. Я поблагодари́л друзе́й за ... .

ОБСТОЯ́ТЕЛЬСТВА УСЛО́ВИЯ

УРО́КИ 30-31

С. П. БОРОДИ́Н. «ЗВЁЗДЫ НАД САМАРКА́НДОМ»

Грамматическая те́ма: **ОБСТОЯ́ТЕЛЬСТВА УСЛО́ВИЯ**
Обстоя́тельства усту́пки
деепричастия, повторе́ние

Но́вые слова́: сомне́ние, лотере́я

Обстоя́тельства усло́вия

Запо́мните! *В слу́чае (чего́?) + Р.п. (2)*
Без (кого́? чего́?) + Р.п. (2)
При (чём?) + П.п. (6)

Задание 1. *Вста́вьте слова́ в предложе́ния в ну́жной паде́жной фо́рме.*

Моде́ль: *В слу́чае ... (побе́да) во́ины полу́чат награ́ду. — В слу́чае побе́ды во́ины полу́чат награ́ду.*

1. В слу́чае ... (пое́здка) в Ташке́нт посети́те Дом-музе́й С. Бородина́. 2. В слу́чае ... (успе́х) но́вой кни́ги мы сни́мем по ней фильм. 3. В слу́чае ... (необходи́мость) я смогу́ бы́стро доби́ться отве́та от компа́нии. 4. В слу́чае ... (дождь) возьми́ зонт. 5. В слу́чае ... (опозда́ние) предупреди́те преподава́теля. 6. В слу́чае ... (сомне́ния) спроси́ сове́та у роди́телей.

Задание 2. *Допо́лните предложе́ния с предло́гом «без» словосочета́ниями в пра́вильной паде́жной фо́рме.*

Моде́ль: *внима́тельное изуче́ние дре́вних ру́кописей / Без ... С. Бороди́н не смог бы написа́ть свой истори́ческий рома́н. — Без внима́тельного изуче́ния дре́вних ру́кописей С. Бороди́н не смог бы написа́ть свой истори́ческий рома́н.*

хоро́шее зна́ние языко́в успе́шное обуче́ние на восто́чном факульте́те
я́ркий свет костра́ регуля́рное уча́стие в археологи́ческих раско́пках
ча́стое посеще́ние мест уника́льная рабо́та антропо́лога М. М. Гера́симова

1. Без ... С. Бородúн не собрáл бы материáл для своúх пéрвых книг о Срéдней Áзии. 2. Без ... стрáжники не смоглú бы увúдеть мáльчика. 3. Женá С. Бородинá не смоглá бы помогáть емý в егó рабóте с дрéвними рýкописями без ... и .... 4. Без ..., где бывáл Амúр Темýр, писáтелю бы́ло бы слóжно завершúть книгу. 5. Без ... мы бы не знáли, как вы́глядели мнóгие историчéские лúчности.

Задание 3. *Преобразýйте слóжные предложéния в просты́е, заменúв придáточные услóвия конструкциями с предлóгом «при».*

Модéль: Éсли погóда я́сная, вúдно звёзды. — При я́сной погóде вúдно звёзды.

1. Éсли у тебя́ болúт головá, идú к врачý. 2. Éсли вы читáете текст на урóке, испóльзуйте словáрь. 3. Éсли вы хорошó знáете истóрию, вы смóжете поступúть на археологúческий факультéт. 4. Éсли ты переéдешь в другóй гóрод, скажú мне свой нóвый áдрес. 5. Éсли ты бýдешь серьёзно готóвиться, ты легкó сдашь э́тот экзáмен. 6. Éсли мы встрéтимся, я вернý тебé книгу.

Задание 4. *Встáвьте словá из скóбок в предложéния с предлóгами «при» úли «без». Постáвьте словá пóсле предлóгов в нýжную падéжную фóрму.*

Модéль: **(свет кострá)**

А. ... он мог вúдеть егó лицó. — При свéте кострá он мог вúдеть егó лицó.
Б. ... ничегó не бýдет вúдно. — Без свéта кострá ничегó не бýдет вúдно.

1. **(переéзд в большóй гóрод)**
А. ... слóжно получúть хорóшее образовáние.
Б. ... ты смóжешь чáще посещáть рáзные музéи, галерéи и теáтры.
2. **(пóмощь друзéй)**
А. ... я не смог бы закóнчить э́ту рабóту.
Б. ... я смог закóнчить э́ту рабóту вóвремя.
3. **(упóрная рабóта)**
А. ... вы бы́стро достúгнете успéха.
Б. ... не бýдет результáта
4. **(большóе желáние)**
А. ... он не смóжет стать профессионáльным музыкáнтом.
Б. ... он смóжет начáть говорúть на инострáнном языкé за нéсколько мéсяцев.
5. **(хорóшее владéние языкóм)**
А. ... ты смóжешь найтú рабóту полýчше.
Б. ... ты не смóжешь стать талáнтливым перевóдчиком.

Задание 5. *Ответьте на вопрóсы. Испóльзуйте предлóги «в слýчае», «при» úли «без» со словáми в скóбках в прáвильной падéжной фóрме.*

Модéль: При какóм услóвии С. Бородúн не смог бы написáть трилóгию об Амúре Темýре? (хорóшее знáние истóрии) — Без хорóшего знáния истóрии.

1. При какóм услóвии вы смóжете читáть произведéния рýсских писáтелей? (хорóшее знáние рýсского языкá) 2. При какóм услóвии вы не смóжете поступúть в университéт? (плохúе результáты экзáменов) 3. При какóм услóвии вы не бýдете хорошó знать рýсский язы́к? (регуля́рные занятия и прáктика) 4. При какóм услóвии онú не смóгут сдать экзáмены? (плохáя учёба) 5. При какóм услóвии писáтель не полýчит литературную прéмию? (поддéржка читáтелей) 6. При какóм услóвии вы не пойдёте с друзья́ми в парк? (сúльный дождь)

Задание 6. *Ответьте на вопрóсы.*

Модéль: Что вы бýдете дéлать в слýчае болéзни? — В слýчае болéзни я не пойдý в шкóлу, а пойдý к врачý.

1. Что вы бýдете дéлать при головнóй бóли? 2. Что вы обы́чно дéлаете при сúльной устáлости? 3. Что вы бýдете дéлать в слýчае опоздáния на пóезд? 4. Что вы бýдете дéлать в слýчае ссóры с другóм/подрýгой? 5. Что вы бýдете дéлать в слýчае побéды в лотерéе? 6. Что вы бýдете дéлать в слýчае плохóй оценки за контрóльную рабóту?

Запóмните! Обстоя́тельства услóвия мóгут быть вы́ражены деепричáстным оборóтом. Напримéр: *Хорошó подýмав (= Éсли ты хорошó подýмаешь), ты смóжешь найтú ответ на свой вопрóс.*

Задание 7. *Образýйте фóрмы деепричáстий от. д.нных глаголóв.*

Модéль: читáть — прочитáть → читáя, прочитáв

1. говорúть — сказáть/поговорúть 2. забывáть — забы́ть 3. теря́ть — потеря́ть 4. интересовáться — заинтересовáться 5. изучáть — изучúть 6. привозúть — привезтú 7. идтú — прийтú 8. возвращáться — вернýться 9. повторя́ть — повторúть 10. узнавáть — узнáть 11. держáть — подержáть 12. вставáть - встать

Задание 8. *Замените придáточные услóвия деепричáстным оборóтом.*

Модéль: Éсли Улугбéк посмóтрит на нéбо, он увúдит звёзды. → Посмотрéв на нéбо, Улугбéк увúдит звёзды.

1. Éсли Алишéр сдéлает. д.мáшнее задáние до вéчера, он пойдёт гуля́ть с друзья́ми. 2. Éсли писáтель закóнчит романá вóвремя, он смóжет учáствовать в литературном кóнкурсе. 3. Éсли онá слы́шит э́ту пéсню, онá срáзу начинáет петь и танцевáть. 4. Éсли вы не понимáете прáвило, вы не смóжете сдéлать э́то задáние. 5. Éсли вы приéдете в Ташкéнт, зайдúте в музéй Амúра Темýра. 6. Éсли онá хорошó знáет рýсский язы́к, онá смóжет легкó перевестú э́тот текст. 7. Éсли вы повторúте словá нéсколько раз, вы лýчше их запóмните. 8. Éсли ты бýдешь вставáть рáньше, ты не бýдешь опáздывать на урóки. 9. Éсли ты

вернёшься домо́й пора́ньше, ты успе́ешь пожинать с на́ми. 10. Е́сли вы принесёте слова́рь на заня́тие, вы смо́жете быстре́е рабо́тать с те́кстом. 11. Е́сли он бу́дет учи́ться в э́том университе́те, он смо́жет е́здить домо́й на выходны́е. 12. Е́сли ты прочита́ешь э́ту кни́гу, ты полю́бишь э́того писа́теля.

Образова́ние дееприча́стий			
Вспо́мните!	**НЕСОВЕРШЕ́ННЫЙ ВИД**		
	От осно́вы глаго́лов наст. вр.:		
	чита́ть	*чита́-ют*	*чита́***Я**
	От осно́вы глаго́лов наст. вр. на -ж, -ш, -ч, -щ:		
	слы́шать *учи́ться*	*слы́ш*-ат *у́ч*-ат-ся	*слы́ш***А** *уч***А́***сь*
	Но! да*ва́***ть, узна***ва́***ть, уста***ва́***ть** → да***ва́*****я**, узна***ва́*****я**, уста***ва́*****я**		
	СОВЕРШЕ́ННЫЙ ВИД		
	От глаго́лов с осно́вой на гла́сный:		
	написа́ть *научи́ть***ся**	*написа́*-л *научи́*-л-ся	*написа́***В** *научи́***ВШИ***сь*
	От глаго́лов с осно́вой на согла́сный:		
	*увле́чь***ся**	*увлёк-ся*	*увлёк***ШИ***сь*
	Но! *От* **идти́, нести́, вести́, везти́:**		
	вы́йти *принести́*	*вы́йд-у* *принес-у́*	*вы́йд***Я** *принес***Я́**

Задание *9. А) Зако́нчите предложе́ния. Что вы де́лаете в э́тих ситуа́циях?*

Моде́ль: Забы́в ру́сское сло́во, я обы́чно .... → Забы́в ру́сское сло́во, я обы́чно ищу́ его́ в словаре́.

1. Забы́в ру́сское сло́во, я обы́чно .... 2. Изучи́в но́вые слова́, я стара́юсь .... 3. Прочита́в интере́сную кни́гу и́ли посмотре́в фильм, я всегда́ .... 4. Придя́ домо́й по́сле шко́лы пора́ньше, я обы́чно .... 5. Прие́хав в но́вый го́род, я обы́чно .... 6. Встреча́ясь в выходны́е, мы с друзья́ми .... 7. Слы́ша люби́мую пе́сню, я ....

Б) Зада́йте вопро́сы ва́шему партнёру и узна́йте, что он/она́ де́лает в да́нных ситуа́циях.

Моде́ль: Что ты обы́чно де́лаешь, забы́в ру́сское сло́во?

Обстоя́тельства усту́пки

Запо́мните!	*Вопреки́ (чему́?) + Д.п. (3)* *Несмотря́ на (что?) + В.п. (4)*

Задание 10. *Переда́йте содержа́ние предложе́ний, испо́льзуя предло́ги «несмотря́ на» или «вопреки́».*

Моде́ль: У Ами́ра Тему́ра была́ больна́я нога́, но он не пока́зывал сла́бости. → Несмотря́ на больну́ю но́гу, Ами́р Тему́р не пока́зывал сла́бости.

1. Я о́чень уста́л, но позвони́л ма́тери ве́чером. 2. Мудрецы́ дава́ли Ами́ру Тему́ру сове́ты, но он ча́сто принима́л риско́ванные реше́ния, кото́рые всё же приноси́ли ему́ побе́ду. 3. Ойбе́к боле́л, но он реши́л пойти́ на уро́к. 4. Мы поссо́рились, но оста́лись хоро́шими друзья́ми. 5. Мои́ роди́тели хоте́ли, что́бы я стал экономи́стом, но я поступи́л на истори́ческий факульте́т. 6. На у́лице шёл дождь, но мы пошли́ в музе́й. 7. У Ами́ра Тему́ра был суро́вый хара́ктер, но он цени́л образо́ванных люде́й, учёных и поэ́тов. 8. Полково́дец ча́сто быва́л в вое́нных похо́дах, но он мно́го вре́мени посвяща́л разви́тию городо́в.

Задание 11. *Зако́нчите предложе́ния, испо́льзуя предло́ги «несмотря́ на» и́ли «вопреки́». Оборо́ты с предло́гом «несмотря́ на» выделя́йте запяты́ми.*

Моде́ль: ... Улугбе́к не спал. — Несмотря́ на по́зднее вре́мя, Улугбе́к не спал. / Вопреки́ жела́нию де́душки Улугбе́к не спал.

1. ... он реши́л пое́хать учи́ться в Москву́. 2. ... наш класс пое́хал на экску́рсию в музе́й. 3. ... мы хорошо́ ви́дели созве́здия. 4. ... она́ не смогла́ дочита́ть кни́гу до конца́. 5. ... Юлду́з не пошла́ в теа́тр с друзья́ми. 6. ... он хоте́л доби́ться от неё отве́та. 7. ... моя́ сестра́ так и не позвони́ла мне. 8. ... но́вый фильм мне понра́вился.

Задание 12. *Зако́нчите предложе́ния.*

Моде́ль: Несмотря́ на до́ждь, ... — Несмотря́ на до́ждь, я пошла́ гуля́ть в парк.

1. Несмотря́ на плохо́е настрое́ние, ... 2. Вопреки́ ожида́ниям .... 3. Несмотря́ на за́нятость, ... 4. Вопреки́ сове́ту роди́телей .... 5. Несмотря́ на мою́ про́сьбу, ... 6. Вопреки́ обеща́нию ... . 7. Несмотря́ на волне́ние, ...

УРО́К 32

ПРИЧА́СТИЕ И ПРИЧА́СТНЫЙ ОБОРО́Т

УРО́К ОБОБЩЕ́НИЯ И КОНТРО́ЛЯ

Граммати́ческая те́ма: **ПРИЧА́СТИЕ И ПРИЧА́СТНЫЙ ОБОРО́Т. РОДИ́ТЕЛЬНЫЙ ПАДЕ́Ж (повторе́ние)**

Но́вые слова́: грызуны́, про́пуск, посвяща́ть — посвяти́ть (что?) (кому́?чему́?)

Задание 1. *А) Прочита́йте текст. Как Вы ду́маете, почему́ эрмита́жные коты́ ста́ли популя́рнее экспона́тов музе́я?*

Служе́бные ко́шки Эрмита́жа

Подва́лы Эрмита́жа — э́то дом для ко́шек, … **(1)**. Коты́ Эрмита́жа давно́ ста́ли си́мволом музе́я. Михаи́л Пиотро́вский, дире́ктор Эрмита́жа, одна́жды пожа́ловался, что интервью́ о кота́х у него́ беру́т ча́ще, чем об экспона́тах Эрмита́жа. … **(2)** ко́шки ста́ли геро́ями фи́льмов, книг и да́же мю́зикла.





Ко́шки появи́лись в Зи́мнем дворце́ ещё в 18-м ве́ке, когда́ кры́сы на́чали прогрыза́ть в сте́нах ды́рки. В письме́, … **(3)**, императри́ца Елизаве́та Петро́вна (1709-1761) проси́ла найти́ и приcла́ть в Санкт-Петербу́рг ко́шек, … **(4)**. И э́то была́ не шу́тка: хозя́ева, … **(5)**, бы́ли серьёзно нака́заны. По́сле того́, как … **(6)** ко́шки на́чали рабо́ту, грызуно́в в зда́нии бо́льше не ви́дели. Во вре́мя правле́ния Екатери́ны II (1729-1796) ко́шки на́чали охраня́ть не то́лько дворе́ц, но ещё и пе́рвые экспона́ты музе́я, … **(7).**

Сего́дня в Эрмита́же живёт бо́льше 50 ко́шек, … **(8)**. За живо́тными ухаживают, ко́рмят их и ле́чат, ка́ждый кот име́ет па́спорт, ми́ску, лото́к и спа́льное ме́сто. Всего́ в Эрмита́же мо́гут жить 50 котов, остальны́х музе́й отдаёт в хоро́шие ру́ки. Отбо́р о́чень стро́гий, ча́ще котов отдаю́т лю́дям, … **(9)**. Счастли́вый хозя́ин получа́ет не то́лько живо́тное, но и ста́тус «Владе́лец эрмита́жного кота́», а та́кже про́пуск, … **(10)**.

В 1998 году́ в Санкт-Петербу́рге впервы́е прошёл пра́здник, … **(11)**, а с 2005 го́да он стал ежего́дным. Ка́ждую весну́ в День эрмита́жного кота́ го́сти пра́здника получа́ют. д́.ступ в подва́лы Эрмита́жа, где мо́гут уви́деть котов пря́мо на «рабо́чем ме́сте».

Б) Допо́лните текст подходя́щими прича́стными оборо́тами. Образу́йте ве́рную фо́рму прича́стий от глаго́лов.

Моде́ль: *Подва́лы Эрмита́жа — э́то дом для ко́шек, … (1) — Подва́лы Эрмита́жа — э́то дом для ко́шек, охраня́ющих гла́вный музе́й страны́ от грызуно́в.*

1) посвяти́ть ко́шкам Эрмита́жа;
2) дава́ть пра́во на беспла́тное посеще́ние вы́ставочных за́лов Эрмита́жа;
3) уме́ть лови́ть мыше́й;
4) не сообщи́ть о свои́х ко́шках;
5) продолжа́ть защища́ть от мыше́й и крыс эрмита́жные подва́лы;
6) купи́ть заграни́цей.
7) отпра́вить в Каза́нь
8) жить в Эрмита́же
9) име́ть со́бственные кварти́ры
10) охраня́ть гла́вный музе́й страны́ от грызуно́в
11) привезти́ из Каза́ни

Задание 2. *А) Образу́йте все возмо́жные фо́рмы прича́стий от д́.нных глаго́лов.*

Моде́ль: чита́ть – прочита́ть → чита́ющий, (про)чита́вший, чита́емый, прочи́танный

1. изуча́ть — изучи́ть 2. де́лать — сде́лать 3. люби́ть 4. продава́ть — прода́ть 5. помога́ть — помо́чь 6. нести́ — принести́ 7. занима́ться 8. забыва́ть — забы́ть

Б) Соста́вьте 10 предложе́ний с получи́вшимися прича́стиями. Постара́йтесь испо́льзовать ра́зные фо́рмы прича́стий.

Задание 3. *Найди́те в те́ксте приме́ры употребле́ния роди́тельного падежа́. Каки́е ещё слу́чаи употребле́ния роди́тельного падежа́ вы по́мните? Приведи́те приме́ры.*

Моде́ль: *коты́ Эрмита́жа, …*

Задание 4. *Поста́вьте слова́ из ско́бок в фо́рму роди́тельного падежа́.*

Моде́ль: *Я хочу́ показа́ть тебе́ карти́ну … (мой люби́мый худо́жник).— Я хочу́ показа́ть тебе́ карти́ну моего́ люби́мого худо́жника.*

1. Экскурсово́д рассказа́л нам об экспона́тах … (истори́ческий музе́й). 2. Вчера́ я посмотре́л фильм … (изве́стный режиссёр). 3. Я купи́ла э́тот сувени́р для … (ста́ршая сестра́). 4. В э́той ко́мнате совсе́м темно́ без … (большо́е окно́). 5. Мой друг уе́хал из … (родна́я дере́вня), потому́ что хоте́л жить в столи́це. 6. Мы стоя́ли у … (си́нее мо́ре) и смотре́ли на во́ду. 7. Я взял су́мку из-по́д … (стола́) и пошёл домо́й. 8. По́сле … (до́лгая пое́здка) в метро́ у меня́ заболе́ла голова́. 9. Де́вочка улыба́лась от … (ра́дость). 10. Я уви́дел его́, когда́ он вы́шел из-за́ … (сосе́дние дома́). 11. Из … (уваже́ние) к актёрам мы сиде́ли ти́хо и не разгова́ривали. 12. Наш музе́й был со́здан с це́лью … (сохране́ние) … (уника́льные узбе́кские произведе́ния иску́сства). 13.Ази́за не смогла́ сдать экза́мен из-за́ … (граммати́ческие оши́бки). 14. В слу́чае … (сомне́ния) ты всегда́ мо́жешь зада́ть мне вопро́с. 15. Без … (подде́ржка зри́телей) фильм не полу́чит награ́ду.

Задание 5. *Отве́тьте на вопро́сы.*

1. Вам нра́вятся карти́ны узбе́кских и́ли ру́сских худо́жников? Каки́е? Почему́?

2. Быва́ли ли вы в музе́е иску́сств и́ли в музе́е исто́рии? Каки́е экспона́ты вы там ви́дели? У каки́х экспона́тов вы провели́ бо́льше всего́ вре́мени? Почему́?

3. С како́й це́лью лю́ди обы́чно хо́дят в музе́и и теа́тры? Ра́ди чего́ вы хо́дите т. д́.?

4. Как вы ду́маете, что мо́жно сде́лать для сохране́ния и продвиже́ния культу́рного насле́дия Узбекиста́на?

ОДНОСОСТА́ВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

УРО́КИ 33-34

ВЕЛИ́КИЙ ШЁЛКОВЫЙ ПУТЬ

Граммати́ческая те́ма: **ОДНОСОСТА́ВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ**

Но́вые слова́: похолода́ть, потепле́ть, нездоро́виться

Вспо́мните! Просты́е предложе́ния мо́гут быть **двусоста́вными** и́ли **однососта́вными**. В двусоста́вном предложе́нии есть о́ба гла́вных чле́на предложе́ния — подлежа́щее и сказу́емое. В однососта́вном предложе́нии мо́жет быть то́лько оди́н гла́вный член предложе́ния — подлежа́щее и́ли сказу́емое. Наприме́р:

В музе́й тури́сты пое́хали на авто́бусе. (двусоста́вное предложе́ние)

В музе́й пое́хали на авто́бусе. (однососта́вное предложе́ние)

Задание 1. *Подчеркни́те граммати́ческие осно́вы предложе́ний. Определи́те тип предложе́ний: однососта́вное и́ли двусоста́вное.*

Моде́ль: *У́тром бы́ло жа́рко. (однососта́вное предложе́ние)*

1. Ка́ждую о́сень пти́цы улета́ют на юг. 2. Люблю́ гуля́ть в па́рке по́здней весно́й. 3. На у́лице идёт си́льный дождь. 4. Я до́лжен зако́нчить дома́шнее зада́ние до ве́чера. 5. На у́лице похолода́ло. 6. Мне рассказа́ли интере́сную исто́рию. 7. Вам ну́жно добра́ться до Бухары́ сего́дня. 8. Вчера́ мо́ре бы́ло споко́йным и тёплым. 9. Посмотри́те на э́то дре́внее зда́ние. 10. Ти́хая ночь. 11. В Сре́днюю А́зию отпра́вились не́сколько челове́к. 12. В э́том университе́те изуча́ют исто́рию дре́вних цивилиза́ций.

Запо́мните!		
Ти́пы однососта́вных предложе́ний		
Однососта́вное предложе́ние	Гла́вный член	Приме́р
Назывны́е	существи́тельное в И.п.	*Зима́. По́здний ве́чер.*
Определённо-ли́чные	глаго́л в 1-м или 2-м лице́ наст. или буд. вр. и́ли в повели́тельном наклоне́нии	*Идём как-то по па́рку у́тром. Уезжа́ем за́втра. Отправля́йтесь на вокза́л!*
Неопределённо-ли́чные	глаго́л в 3-м лице́ мн.ч.	*Нам сообщи́ли неприя́тную но́вость. Сюда́ везу́т това́ры из ра́зных стран.*
Безли́чные	глаго́л в 3-м лице́ ед.ч., наре́чие и др.	*Вечере́ет. Но́чью в пусты́не хо́лодно.*

Задание 2. *Вы́делите грамма́тические осно́вы предложе́ний. Укажи́те, чем вы́ражен гла́вный член предложе́ния. Определи́те тип однососта́вного предложе́ния.*

Моде́ль: *На ры́нок привезли́ пря́ности и шёлк. (глаго́л в 3-м лице́ мн.ч. → неопределённо-ли́чное предложе́ние)*

1. В суббо́ту отправля́емся в путеше́ствие по Сре́дней А́зии. 2. К вам пришли́. 3. На рабо́те его́ уважа́ют за трудолю́бие. 4. Тишина́. 5. За́втра напра́вимся в Пайке́нд. 6. Спеши́те ви́деть! 7. На у́лице темне́ет. 8. На уро́ке нам объясни́ли но́вую те́му. 9. Люблю́ смотре́ть на звёзды. 10. Со́лнечный день. 11. Сде́лаешь дома́шнее зада́ние и мо́жешь отдыха́ть. 12. В кварти́ре жа́рко. 13. Пойдёте с на́ми в теа́тр? 14. На экску́рсии тебе́ расска́жут мно́го интере́сного об исто́рии э́тих мест. 15. Попроси́ его́ позвони́ть мне сего́дня днём. 16. Мне не спи́тся.

Задание 3.*Определи́те тип однососта́вного предложе́ния: определённо-ли́чное или неопределённо-ли́чное. Укажи́те фо́рму сказу́емого в предложе́ниях по образцу́.*

Моде́ль: *Отправля́йтесь на вокза́л! (определённо-ли́чное, 2 лицо́, мн.ч., повели́тельное наклоне́ние)*

1. На на́шей у́лице постро́или но́вое зда́ние. 2. Пишу́ ей письмо́. 3. В до́ме шумя́т. 4. Зайди́, пожа́луйста в магази́н за хле́бом. 5. До Самарка́нда обы́чно добира́емся на по́езде. 6. Мне уже́ позвони́ли. 7. Пиши́те в тетра́дях. 8. За́втра пойдём на ры́нок за фру́ктами. 9. Полети́те в Москву́ за́втра? 10. Сейча́с иду́ к подру́ге, а пото́м пойду́ в библиоте́ку. 11. В университе́те у́чатся пять лет. 12. Пойдёшь с на́ми в кино́?

Задание 4. *«Найди́ ли́шнее». В ка́ждой гру́ппе найди́те ли́шнее предложе́ние и объясни́те ваш вы́бор по моде́ли.*

Моде́ль: 1. *Гуля́ю по па́рку. 2. Люблю́ о́сень. 3. Мне нездоро́вится. 4. Чита́ем текст.* — Предложе́ние 3 (Мне нездоро́вится) ли́шнее. Э́то безли́чное предложе́ние, а остальны́е — определённо-ли́чные.

А) 1. Здесь споко́йно. 2. Днём потепле́ло. 3. Прекра́сный ве́чер. 4. Ему́ жа́рко.

Б) 1. Так сейча́с не говоря́т. 2. Принесу́ тебе́ чай. 3. Ма́ме звони́ли с рабо́ты. 4. В э́том магази́не не продаю́т пря́ности.

В) 1. Ти́хо. 2. Ночь. 3. Пусты́ня. 4. Ве́тер.

Г) 1. Продаём то́лько уника́льные това́ры. 2. Соба́ку везу́т в маши́не. 3. Напишу́ тебе́ за́втра. 4. Поверни́ напра́во.

Д) 1. Сего́дня мне ску́чно. 2. Иду́т сюда́. 3. Сейча́с темне́ет бы́стро. 4. Ему́ рабо́тается легко́.

Е) 1. Расскажи́те мне э́ту исто́рию! 2. В понеде́льник идёте к врачу́. 3. Приходи́те в го́сти. 4. Снача́ла хорошо́ поду́майте.

Ж) 1. В Санкт-Петербу́рге дождли́во. 2. В воскресе́нье е́дем в музе́й. 3. На ры́нок везу́т све́жие фру́кты. 4. В па́рке игра́ет му́зыка.

Задание 5. *Измени́те предложе́ния по моде́ли. Преобразу́йте двусоста́вные предложе́ния в однососта́вные ука́занного ти́па.*

Моде́ль: *Продавцы́ несу́т това́ры на ры́нок. → Однососта́вное, неопределённо-ли́чное: На ры́нок несу́т това́ры.*

1. Мы гуля́ем в па́рке. → Однососта́вное, определённо-ли́чное. 2. Мои́ сосе́ди стро́ят. д.м ря́дом. → Однососта́вное, неопределённо-ли́чное. 3. Я грущу́. → Однососта́вное, безли́чное. 4. Сего́дня бу́дет хоро́ший день! → Однососта́вное, назывно́е. 5. Я прошу́ тебя́ поговори́ть с ней. → Однососта́вное, определённо-ли́чное. 6. Я слы́шу прекра́сную му́зыку. → Однососта́вное, назывно́е. 7. На у́лице ду́ет ве́тер. → Однососта́вное, безли́чное. 8. Мы ждём тебя́ у вхо́да в метро́. → Однососта́вное, определённо-ли́чное. 9. Кто-то уже́ принёс кни́ги. → Однососта́вное, неопределённо-ли́чное. 10. Я прошу́ вас позвони́ть мне за́втра. → Однососта́вное, определённо-ли́чное.

Задание 6. *Зако́нчите однососта́вные предложе́ния подходя́щими по смы́слу слова́ми. Како́й тип однососта́вного предложе́ния у вас получи́лся?*

Моде́ль: *Но́чью в пусты́не … . → Но́чью в пусты́не похолода́ло. (безли́чное).*

1. В магази́не … . 2. Я хочу́ пойти́ домо́й. Мне … . 3. Ночь. Зима́. … . 4. На встре́че … . 5. Я сейча́с за́нят. Пожа́луйста, …. 6. За́втра у́тром … . 7. Сего́дня … .

Задание 7. *Вста́вьте подходя́щие по смы́слу слова́ в однососта́вные предложе́ния в диало́ге. Определи́те тип получи́вшихся однососта́вных предложе́ний.*

Моде́ль: *— Да, зака́нчиваю собира́ть чемода́н.(определённо-ли́чное)*

— Ты уже собра́лся в пое́здку?
— Да, _____ чемода́н.
— А пого́ду проверя́л? Говоря́т, ве́чером _____.
— Коне́чно! По телеви́зору _____ о возмо́жном дожде́.
— Тогда́ _____ тёплые ве́щи и зонт!
— Спаси́бо, что напо́мнил!

Задание 8. *Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя однососта́вные предложе́ния ука́занного ти́па.*

Моде́ль: *Что ты де́лаешь ве́чером? (определённо-ли́чное) — Иду́ в го́сти.*

1) Что ты де́лаешь ве́чером? (определённо-ли́чное)
2) Кака́я пого́да на у́лице? (безли́чное)
3) О чём учи́тель говори́л сего́дня на уро́ке? (неопределённо-ли́чное)
4) Как ты себя́ чу́вствуешь? (безли́чное)
5) Что ты ви́дишь вокру́г? А за окно́м? (назывно́е)
6) Что взять с собо́й в пое́здку по Узбекиста́ну? (определённо-ли́чное)
7) Что вы обы́чно де́лаете вме́сте с друзья́ми? (определённо-ли́чное)

Задание 9. *Прочита́йте текст. Найди́те в те́ксте однососта́вные предложе́ния, вы́делите в них грамма́тические осно́вы, определи́те тип.*

Моде́ль: *Отпра́вимся в интере́сную и необы́чную пое́здку по города́м Узбекиста́на? (определённо-ли́чное)*

Уника́льное путеше́ствие по Узбекиста́ну!



Отпра́вимся в интере́сную и необы́чную пое́здку по города́м Узбекиста́на? Путеше́ствуем по доро́гам шёлкового пути́ вме́сте с на́шими экскурсово́дами!

Снача́ла прилети́м в Самарка́нд. Прекра́сный го́род! Побыва́ем на пло́щади Регста́н, а зате́м посети́м Сиа́бский база́р. Настоя́щий восто́чный база́р! Услы́шим шум и кри́ки торго́вцев, почу́вствуем за́пах пря́ностей, све́жего хле́ба и фру́ктов. Здесь гото́вят ра́зные национа́льные блю́да. Попро́буем ме́стный плов. О́чень вку́сно!



Сле́дующая остано́вка – дре́вний го́род Бухара́. Погуля́ем по ста́рому ры́нку. Сюда́ везу́т това́ры со всего́ Узбекиста́на. Ку́пим уника́льные сувени́ры — ковры́, спе́ции и кера́мику. Ве́чером отдохнём и вы́пьем ча́я в ме́стном кафе́.

Здесь на́ше путеше́ствие зако́нчится. Шёлковый путь – э́то не про́сто доро́га. Э́то ме́сто, где встреча́лись ра́зные культу́ры и лю́ди.

Сове́туем всем посети́ть э́ти места́!

Задание 10. *А) Перепиши́те рекла́мный текст о пое́здке по города́м шёлкового пути́ из зада́ния 9. Замени́те фо́рмы сказу́емых в определённо-ли́чных предложе́ниях по моде́ли.*

Моде́ль 1: *Хоте́ли бы отпра́виться в интере́сную и необы́чную пое́здку по города́м Узбекиста́на? Предста́вьте, что путеше́ствуете …*

Моде́ль 2: *Отправля́йтесь в интере́сную и необы́чную пое́здку по города́м Узбекиста́на! Путеше́ствуйте …*

Б) Напиши́те рекла́мный текст о ме́сте, где вы живёте (и́ли о любо́м друго́м ме́сте, кото́рое вам нра́вится). Опира́йтесь на текст в зада́нии 9. Испо́льзуйте ра́зные ти́пы однососта́вных предложе́ний в ва́шем те́ксте.

Моде́ль: *Хоте́ли бы отпра́виться в интере́сную и необы́чную пое́здку по/в…?*

УРО́КИ 35-36

НЕОПРЕДЕЛЁННО-ЛИ́ЧНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

ПО СЛЕДА́М ВЕЛИ́КОГО ШЁЛКОВОГО ПУТИ́. ТУРИСТИ́ЧЕСКИЕ МАРШРУ́ТЫ

Грамматическая те́ма: **НЕОПРЕДЕЛЁННО-ЛИ́ЧНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ**

Но́вые слова́: горди́ться (кем? чем?), гид

Задание 1. *Прочита́йте предложе́ния и подчеркни́те их грамматическую осно́ву. Чем вы́ражено сказу́емое в ка́ждом предложе́нии? Како́й э́то тип однососта́вных предложе́ний?*

1. Э́тот го́род называ́ют музе́ем под откры́тым не́бом. 2. Тури́стов повезу́т на экску́рсию по Самарка́нду. 3. В пое́здке мне рассказа́ли об исто́рии э́того дре́внего го́рода.

Задание 2. *Соста́вьте неопределённо-ли́чные предложе́ния.*

Моде́ль: *Сувени́ры продаю́т на ме́стном ры́нке.*

Сувени́ры	восстанови́ть	туристи́ческий потенциа́л городо́в
В Узбекиста́не	сохраня́ть	попро́бовать ме́стный плов
В э́том музе́е	е́хать	не́сколько лет наза́д
Нам	развива́ть	на городско́м ры́нке
В Самарка́нд	пригласи́ть	това́ры из А́зии в Евро́пу
По Шёлковому пути́	везти́	культу́рное насле́дие на́шей страны́
Кре́пость	посове́товать	тури́сты со всего́ ми́ра
Меня́	продава́ть	на семе́йный пра́здник

Задание 3. *Замени́те двусоста́вные предложе́ния на однососта́вные неопределённо-ли́чные.*

Моде́ль: *Узбе́ки о́чень лю́бят плов и ча́сто гото́вят его́ на пра́здники. → В* Узбекиста́не о́чень лю́бят плов и гото́вят его́ на все пра́здники.

1. Рабо́чие стро́или кре́пость не́сколько лет. 2. Торго́вцы уже́ откры́ли магази́ны на ры́нке. 3. Лю́ди всегда́ це́нят приве́тливость и гостеприи́мство. 4. Мои́ друзья́ привезу́т меня́ домо́й на маши́не. 5. Он встре́тит меня́ на вокза́ле. 6. Экскурсово́д рассказа́л нам мно́го интере́сного. 7. Все всегда́ восхища́ются красото́й э́того го́рода. 8. Ст. д.нты в э́том университе́те изуча́ют ру́сский язы́к четы́ре го́да. 9. Учи́тель поведёт шко́льников на экску́рсию в пя́тницу. 10. Официа́нт в рестора́не рекомендова́л мне ме́стные блю́да.

Задание 4. *Измени́те вре́мя глаго́лов в неопределённо-ли́чных предложе́ниях по моде́ли.*

Моде́ль: *Вчера́ на встре́че говори́ли о результа́тах рабо́ты. → Сего́дня на встре́че говоря́т о результа́тах рабо́ты. За́втра на встре́че бу́дут говори́ть о результа́тах рабо́ты.*

1. Вчера́ на уро́ке нам рассказа́ли о Вели́ком шёлковом пути́. → Сего́дня … . За́втра… .
2. Сего́дня в газе́тах пи́шут о междунаро́дной встре́че. → Вчера́ … . За́втра … .
3. За́втра на ры́нке бу́дут продава́ть све́жие фру́кты. → Вчера́ … . Сего́дня … .
4. Вчера́ на пра́зднике гото́вили плов. → Сего́дня… . За́втра … .
5. За́втра мне объясня́т, как получи́ть ви́зу. → Вчера́ … . Сего́дня … .
6. Сего́дня нам пока́зывают пло́щадь Регста́н. → Вчера́ … . За́втра … .

Запо́мните! Неопределённо-ли́чные предложе́ния обы́чно начина́ются:

1. с обстоя́тельства (ча́сто вре́мени и́ли ме́ста).

Наприме́р:
За ты́сячи лет кре́пость не раз перестра́ивали. В университе́те уча́тся пять лет.

2. с существи́тельного и́ли местоиме́ния в ра́зных падежа́х. Паде́ж зави́сит от управле́ния глаго́ла.

Наприме́р: *Мне уже́ позвони́ли (позвони́ть кому́? + Д.п.).*
Кре́пость постро́или о́чень бы́стро (стро́ить *что?* + В.п.).

Задание 5. *Допо́лните неопределённо-ли́чные предложе́ния подходя́щими по смы́слу обстоя́тельствами вре́мени и́ли ме́ста.*

Моде́ль: *… постро́или мно́го но́вых зда́ний. — Год наза́д в на́шем го́роде постро́или мно́го но́вых зда́ний.*

1. … откры́ли совре́менный худо́жественный музе́й. 2. … основа́ли теа́тр «Иль-хо́м». 3. … говори́ли об экску́рсии в Москву́. 4. … закрыва́ют все кафе́ и магази́ны. 5. … позвони́ли из шко́лы. 6. … переда́ют реце́пты национа́льных блюд из поколе́ния в поколе́ние. 7. … меня́ встре́тят. 8. … забы́ли э́ту ста́рую тради́цию. 9. … объяви́ли об отме́не пое́здки. 10. … меня́ ждут на обе́д.

Задание 6. *Подчеркни́те глаго́лы в да́нных предложе́ниях. Определи́те паде́ж вы́деленных слов.*

Моде́ль: *Ему́ уже́ позвони́ли.* — Ему́ (Д.п.) уже́ позвони́ли.

1. Нам уже́ рассказа́ли об э́той пое́здке. 2. Це́рковь восстанови́ли в про́шлом году́. 3. К ней ча́сто обраща́ются за по́мощью. 4. Худо́жником горды́тся в его́ родно́й стране́. 5. Их ждут на э́той встре́че. 6. Госте́й пригласи́ли за стол. 7. Ей переда́ли семе́йные реце́пты. 8. Его́ карти́нами восхища́ются во всём ми́ре. 9. Ст. д́.нтам сообщи́ли о перено́се экза́мена. 10. Экскурсово́да поблагодари́ли за интере́сный расска́з о го́роде.

Задание 7. *Слова́, да́нные в ско́бках, поста́вьте в пра́вильную паде́жную фо́рму, что́бы получи́лись неопределённо-ли́чные предложе́ния.*

Моде́ль: *(Они́) попроси́ли прийти́ по́зже. — Их попроси́ли прийти́ по́зже.*

1. (Я) да́ли хоро́шее образова́ние в э́том университе́те. 2. (Бухара́) лю́бят за приве́тливость и гостеприи́мство. 3. (Дре́вние города́) Узбекиста́на интересу́ются во всём ми́ре. 4. (Тури́сты) рекомендова́ли посети́ть музе́и в Ташке́нте. 5. (Пря́ности) сюда́ приво́зят из И́ндии. 6. (Традицио́нная узбе́кская кера́мика) восхища́ются с да́вних времён. 7. (Мы) рассказа́ли об Ами́ре Тему́ре и его́ жи́зни. 8. (Он) поблагодари́ли за по́мощь. 9. (Санкт-Петербу́рг) называ́ют «культу́рной столи́цей Росси́и». 10. (Го́сти) обеща́ли показа́ть уника́льные произведе́ния иску́сства.

Задание 8. *Переда́йте содержа́ние предложе́ний, испо́льзуя неопределённо-ли́чные предложе́ния.*

Моде́ль: *Так никто́ не говори́т. — Так не говоря́т.*

А) 1. К тебе́ кто-то пришёл. 2. Все го́сти всегда́ восхища́лись красото́й э́того дре́внего го́рода. 3. Рабо́чие стро́ят но́вые ста́нции метро́ в Ташке́нте. 4. Учёные давно́ изуча́ют э́ту дре́внюю ру́копись. 5. Кто-то звони́т в дверь. 6. Экскурсово́ды расска́зывают интере́сные леге́нды об э́том ме́сте. 7. Все посети́тели вы́ставки интересова́лись рабо́тами молоды́х худо́жников. 8. Так здесь никто́ не гото́вит плов. 9. Гид всегда́ расска́зывает исто́рию ка́ждого зда́ния в ста́ром го́роде тури́стам. 10. В э́том магази́не никто́ не покупа́ет фру́кты.

Моде́ль: *Биле́ты уже́ ку́плены. — Биле́ты уже́ купи́ли.*

Б) 1. В э́той шко́ле изуча́ется ру́сский язы́к. 2. Э́та це́рковь уже́ давно́ восстано́влена. 3. Рабо́та не была́ зако́нчена. 4. Э́та кре́пость постро́ена в 16 ве́ке. 5. Письмо́ в Росси́ю отпра́влено вчера́. 6. Самса́ уже́ пригото́влена. 7. Сувени́ры бы́ли ку́плены на ме́стном ры́нке. 8. Рестора́н был откры́т на про́шлой неде́ле. 9. Магази́н бу́дет закры́т в 8 часо́в. 10. Фильм бу́дет пока́зан на фестива́ле.

Задание 9. *Соста́вьте со́бственные приме́ры неопределённо-ли́чных предложе́ний с да́нными глаго́лами. Напиши́те ми́нимум 10 предложе́ний.*

Моде́ль: *В э́том музе́е тури́стам всегда́ расска́зывают об удиви́тельных леге́ндах го́рода.*

рассказывать/рассказа́ть сове́товать/посове́товать восхища́ться встреча́ть/встре́тить восстана́вливать/восстанови́ть пока́зывать/показа́ть горди́ться называ́ть/назва́ть стро́ить/постро́ить привози́ть/привезти́

Задание 10. *Отве́тьте на вопро́сы по моде́ли.*

Моде́ль: *Как ты узна́л, что экску́рсии не бу́дет? (сообщи́ть) — Мне сообщи́ли по телефо́ну вчера́.*

1. Отку́да ты зна́ешь, что экза́мен перенесли́? (сказа́ть) 2. Отку́да ты узна́ла э́ту но́вость? (позвони́ть, рассказа́ть) 3. Я не ви́дела тебя́ вчера́ ве́чером. Где́ ты была́? (пригласи́ть) 4. Почему́ ты реши́л помо́чь им? (попроси́ть) 5. Почему́ ты реши́л пое́хать т. д́.? (посове́товать) 6. Отку́да у тебя́ керами́ческая ва́за? (подари́ть) 7. Куда́ ты спеши́шь? (ждать) 8. Отку́да ты зна́ешь, как получи́ть ви́зу? (объясни́ть)

Задание 11. *А) Переда́йте содержа́ние вопро́сов, испо́льзуя неопределённо-ли́чные предложе́ния в вопроси́тельной фо́рме.*

Моде́ль: *Каки́е но́вости мо́жно сейча́с прочита́ть в Интерне́те? (писа́ть) → О каки́х новостя́х сейча́с пи́шут в Интерне́те?*

1. Каки́ми ру́сскими фи́льмами интересу́ются жи́тели Узбекиста́на? (смотре́ть)
2. Кака́я ру́сская му́зыка популя́рна в Узбекиста́не? (слу́шать)
3. Кни́ги каки́х ру́сских писа́телей вызыва́ют интере́с в Узбекиста́не? (чита́ть)
4. Каки́е достопримеча́тельности Узбекиста́на привлека́ют бо́льше всего́ внима́ния тури́стов? (интересова́ться)
5. Как жи́тели Узбекиста́на отмеча́ют Но́вый год? (пра́здновать)

Б) Пи́сьменно отве́тьте на получи́вшиеся вопро́сы.

Моде́ль: *В интерне́те сейча́с пи́шут о вне́шней поли́тике.*

Задание 12. *А) Предста́вьте, что вы гид и вам ну́жно рассказа́ть тури́стам маршру́т пое́здки в Самарка́нд. По пла́ну соста́вьте описа́ние для тури́стов, испо́льзуя неопределённо-ли́чные предложе́ния, доба́вьте бо́льше дета́лей.*

Моде́ль: *В 8 часо́в утра́ вас встре́тят в аэропорту́, зате́м вас …*

План пое́здки в Самарка́нд

8:00 — встре́ча в аэропорту́
9:00 — гости́ница; отвести́ в ко́мнаты
9:30 — за́втрак
10:00 — экску́рсия по пло́щади Регста́н
13:00 — обе́д; познако́мить с национа́льными блю́дами
14:00 — ме́стный ры́нок; показа́ть попу́лярные сувени́ры
17:00 — экску́рсия по го́роду; рассказа́ть об исто́рии го́рода
19:00 — у́жин, научи́ть гото́вить плов
20:00 — посове́товать, чем мо́жно заня́ться в свобо́дное вре́мя

Б) Предста́вьте, что тури́сты уже́ побыва́ли в э́той пое́здке. Расскажи́те об э́том, испо́льзуя неопределённо-ли́чные предложе́ния.

Моде́ль: *Тури́сты отпра́вились в Самарка́нд. У́тром их встре́тили в аэропорту́, затем …*

БЕЗЛИ́ЧНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

ВЕЛИ́КИЙ ШЁЛКОВЫЙ ПУТЬ — ПЕРЕКРЁСТКИ ЦИВИЛИЗА́ЦИЙ

УРО́КИ 37-38

Граммати́ческая те́ма: **БЕЗЛИ́ЧНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ**

Вспо́мните! В безли́чных предложе́ниях не быва́ет подлежа́щего. Сказу́емое мо́жет быть вы́ражено глаго́лом в фо́рме 3-го лица́ еди́нственного числа́ в настоя́щем и бу́дущем вре́мени, глаго́лом в фо́рме сре́днего ро́да в проше́дшем вре́мени, наре́чием, сло́вом «нет» и т. д.

Наприме́р: *Здесь ра́но темне́ет. Стемне́ло. Тут темно́. Здесь нет све́та.*

Задание 1. *Прочита́йте предложе́ния, подчеркни́те сказу́емое. Чем вы́ражено сказу́емое?*

Моде́ль: *Стемне́ло. (глаго́л, ср.р., прош. вр.)*

1. Вечере́ет. 2. На у́лице сы́ро по́сле дождя́. 3. Де́рево слома́ло си́льным ве́тром. 4. Ей живётся легко́. 5. Мне прия́тно э́то слы́шать. 6. Таки́х тала́нтливых масте́ров бо́льше нет нигде́ в ми́ре. 7. У меня́ звени́т в у́хе. 8. Меня́ трясёт от хо́лода.

Задание 2. *Поста́вьте глаго́лы в ско́бках в пра́вильную фо́рму в настоя́щем и́ли проше́дшем вре́мени. Иногда́ возмо́жны о́ба вариа́нта.*

Моде́ль: *Его́ … (тяну́ть) в родно́й го́род. — Его́ тяну́ло в родно́й го́род. / Его́ тя́нет в родно́й го́род.*

1. От уста́лости его́ … (шата́ть). 2. Ле́том … (рассвета́ть) ра́но, а … (темне́ть) по́здно. 3. В мастерско́й по изготовле́нию шёлка всегда́ си́льно … (па́хнуть) кра́ской. 4. Сего́дня мне … (нездоро́виться). 5. Вчера́ ему́ не … (рабо́таться). 6. Мне лу́чше пойти́ домо́й, меня́ … (тошни́ть). 7. Вчера́ ве́чером на у́лице … (похолода́ть).

Задание 3. *Измени́те вре́мя глаго́лов в безли́чных предложе́ниях по моде́ли.*

Моде́ль: *Сего́дня темне́ет ра́но. → Вчера́ стемне́ло ра́но.*

1. Сего́дня меня́ тошни́т. → Вчера́ … .
2. В Узбекиста́не ле́том о́чень жа́рко. → Про́шлым ле́том … .
3. Ему́ живётся хорошо́ в Ташке́нте. → В про́шлом году́ … .
4. Сейча́с таки́х мастеро́в нет! → Ра́ньше … .
5. В до́ме нет све́та. → За́втра … .
6. Сего́дня на пра́зднике мне ве́село. → Вчера́ … .

Запо́мните! В безли́чных предложе́ниях носи́тель состоя́ния мо́жет быть не на́зван (*На у́лице темне́ет. В пусты́не похолода́ло.*), и́ли мо́жет быть вы́ражен и́менем существи́тельным/местоиме́нием в да́тельном, вини́тельном падежа́х и́ли констру́кцией «у + роди́тельный паде́ж».

Наприме́р: *Ей не спи́тся. Меня́ тошни́ло. Ма́льчика шата́ло. У него́ по-темне́ло в глаза́х*

Задание 4. *А) Поста́вьте местоиме́ния в ско́бках в пра́вильную паде́жную фо́рму.*

Моде́ль: *… (Мы) ве́село. — Нам ве́село.*

1. Я заболе́л, … (я) си́льно лихора́дит. 2. Как … (ты) рабо́тается на но́вом ме́сте? 3. На база́ре … (они́) заряби́ло в глаза́х от я́рких кра́сок. 4. Отдохни́ сего́дня, … (ты) шата́ет от уста́лости. 5. … (мы) о́чень хоте́лось попро́бовать ме́стные блю́да. 6. Он так разозли́лся, … (он) трясёт! 7. … (вы) ука́чивает в маши́не? 8 …. (он) стреля́ет в у́хе. 9. В музе́е … (она́) всегда́ интере́сно слу́шать экскурсово́да. 10. … (он) ну́жно зако́нчить рабо́ту. 11. … (она́) ко́лет в боку́. 12 …. (Я) мо́жно войти́?

Б) Поста́вьте существи́тельные в ско́бках в пра́вильную паде́жную фо́рму.

Моде́ль: *… (Ма́льчик) знобило́. — Ма́льчика знобило́.*

1. Как … (Мансу́р) живётся в Москве́? 2. … (Тури́сты) знобило́ по́сле но́чи в лесу́. 3. … (Де́вочка) бы́ло жа́лко котёнка. 4. … (Нигора) темне́ло в глаза́х от бо́ли. 5. … (Ст. д.нты) не сле́дует опа́здывать на заня́тия. 6. … (Преподава́тель) звене́ло в уша́х от шу́ма. 7. У́тром … (Ясми́на) лихора́дило.

Задание 5. *Измени́те предложе́ния на однососта́вные безли́чные по моде́ли.*

А) Моде́ль: *На у́лице ста́ло светло́. → Рассвело́.*

1. Ве́чером у мо́ря бы́стро стано́вится темно́ и хо́лодно. 2. У́тром был моро́з. 3. Ве́тер слома́л де́рево ря́дом с до́мом. 4. Ско́ро ве́чер. 5. На база́ре мы почу́вствовали сла́дкий за́пах фру́ктов. 6. За окно́м па́смурная и сыра́я пого́да. 7. Над реко́й появи́лся тума́н.

Б) Моде́ль: *Ты скуча́ешь? → Тебе́ ску́чно?*

1. Ты весели́шься? 2. Она́ жале́ет э́того челове́ка? 3. У него́ что́-то боли́т? 4. Они́ смею́тся. 5. Вы пло́хо себя́ чу́вствуете? 6. Я де́лаю э́то с лёгкостью. 7. Мы хо́дим в музе́и с интере́сом.

В) Моде́ль: *Я хочу́ купи́ть э́тот керами́ческий кувши́н. → Мне хо́чется купи́ть э́тот керами́ческий кувши́н.*

1. В э́тот моме́нт он не мог сиде́ть без де́ла. 2. Я хочу́ бо́льше знать об исто́рии э́того ремесла́. 3. Ма́ма не спит. 4. Я не ве́рил в успе́х но́вого фи́льма. 5. По́сле дождя́ я дышу́ так легко́. 6. Она́ чу́вствовала себя́ нездоро́вой. 7. Мои́ друзья́ живу́т и рабо́тают о́чень хорошо́ здесь. 8. Мы так хоти́м пое́хать в о́тпуск, уже́ не мо́жем терпе́ть!

Задание 6. *Отве́тьте на вопро́сы по моде́ли, испо́льзуя да́нные в ско́бках слова́.*

Моде́ль: *Ази́з сно́ва ушёл? (не сиди́тся) — Да, ему́ не сиди́тся до́ма.*

1. Ты вы́глядишь не о́чень хорошо́. (нездоро́вится)
2. Ива́н сно́ва переéхал? (не живётся)
3. Как хорошо́ по́сле убо́рки! (ды́шится)
4. Почему́ ты не зако́нчил зада́ние? (не рабо́тается)
5. Куда́ ты так спеши́шь? (не те́рпится)
6. Ты вы́глядишь уста́вшим. (не спи́тся)
7. Ты зако́нчил чита́ть кни́гу, кото́рую я тебе́ дал? (не чита́ется)

Задание 7. *Измени́те двусоста́вные предложе́ния на однососта́вные безли́чные, испо́льзуя слова́ в ско́бках.*

Моде́ль: *Я могу́ войти́? (мо́жно) → Мне мо́жно войти́?*

1. Для созда́ния настоя́щей сюзане́ вы должны́ име́ть нема́ло терпе́ния и уме́ния. (тре́буется) 2. Для приготовле́ния вку́сного пло́ва по́вар до́лжен чётко сле́довать реце́пту. (необходи́мо) 3. Что́бы научи́ться ткать ковёр, вы должны́

не́сколько лет наблюда́ть за рабо́той ма́стера. (придётся) 4. При созда́нии керами́ческих изде́лий вы не должны́ спеши́ть. (нельзя́) 5. Изде́лия ме́стных мастеро́в вы смо́жете купи́ть то́лько на база́ре. (мо́жно) 6. Что́бы лу́чше поня́ть Узбекиста́н, я рекоменду́ю вам пожи́ть в его́ дре́вних города́х. (сле́дует) 7. Для изготовле́ния традицио́нной кера́мики ма́стер до́лжен испо́льзовать осо́бую гли́ну, песо́к, краси́тели и тра́вы. (ну́жно) 8. Она́ име́ет. д.ста́точно терпе́ния для созда́ния э́того ковра́. (хва́тит)

Задание 8. *Что вы ви́дите на карти́нках? Соста́вьте безли́чные предложе́ния по схе́ме: Где? + нельзя́/мо́жно + Что де́лать?*

Моде́ль: *В музе́е нельзя́ фотографи́ровать.*



Слова́ для спра́вок: *разводи́ть костёр, му́сорить, корми́ть птиц, лови́ть ры́бу*

Вспо́мните!	нет не́ было не бу́дет	(кого́? чего́?) + Р.п. (2)

Задание 9. *Измени́те предложе́ния со сло́вом «есть» на безли́чные предложе́ния со сло́вом «нет» и́ли констру́кциями «не́ было/не бу́дет».*

Моде́ль: *У меня́ бы́ло свобо́дное вре́мя. → У меня́ не́ было свобо́дного вре́мени.*

1. У него́ бы́ло жела́ние научи́ться гончарному ремеслу́. 2. У меня́ есть хоро́шая иде́я для карти́ны. 3. У нас есть э́ти кни́ги. 4. У них была́ возмо́жность пое́хать в Ришта́н. 5. У Серге́я бы́ли де́ньги на поку́пку ковра́. 6. У неё бу́дут заня́тия на сле́дующей неде́ле. 7. Тако́й шёлк есть везде́! 8. В его́ слова́х есть смысл. 9. В на́шем го́роде есть тала́нтливые мастера́. 10. На ры́нке бы́ли ме́стные керами́ческие изде́лия.

Задание 10. *Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя безли́чные предложе́ния.*

Моде́ль: *Почему́ Ива́н не лю́бит е́здить на маши́не? — Его́ ука́чивает.*

1. Уже́ по́здно! Почему́ ты ещё не спишь? 2. Юлду́з сно́ва заболе́ла? 3. Ты хо́чешь сиде́ть пода́льше от окна́? 4. Вам понра́вилось в Самарка́нде? 5. В Москве́ зимо́й о́чень холо́дная пого́да? 6. Почему́ ты не идёшь в го́сти? 7. Почему́ они́ не пое́дут на экску́рсию? 8. Почему́ он не хо́чет смотре́ть э́тот фильм с на́ми? 9. Куда́ он так спеши́т? 10. Почему́ он так хо́чет купи́ть биле́ты на э́тот спекта́кль?

Задание 11. *А) Зако́нчите предложе́ния. Что вы де́лаете в э́тих ситуа́циях?*

Моде́ль: *Е́сли мне не спи́тся, я обы́чно чита́ю кни́гу.*

1. Е́сли мне не спи́тся, … . 2. Е́сли меня́ знобя́т, … . 3. Когда́ на у́лице хо́лодно, … . 4. Е́сли на у́лице па́смурно, … . 5. Е́сли меня́ ука́чивает в тра́нспорте, … . 6. Е́сли мне не рабо́тается, … . 7. Е́сли мне ску́чно, … . 8. Е́сли мне гру́стно, … .

Б) Зада́йте вопро́сы ва́шему партнёру. Что он/она́ обы́чно де́лает в э́тих ситуа́циях? Запиши́те отве́ты.

Моде́ль: *Что ты обы́чно де́лаешь, е́сли тебе́ не спи́тся?*

Задание 12. *Да́йте не́сколько сове́тов тури́стам, кото́рые е́дут в Узбекиста́н!*

Моде́ль: *При посеще́нии мече́тей придётся снять о́бувь.*

- Что необходи́мо сде́лать пе́ред пое́здкой?
- Что сле́дует взять с собо́й?
- Каки́е места́ и достопримеча́тельности ну́жно уви́деть в Узбекиста́не?
- Каки́е сувени́ры мо́жно привезти́ из Узбекиста́на?
- Каки́е блю́да ну́жно обяза́тельно попро́бовать?
- Что мо́жно/нельзя́/придётся де́лать в Узбекиста́не? и т.д

УРО́КИ 39-40

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

ПЕТЕРБУ́РГ И Ф. М. ДОСТОЕ́ВСКИЙ

Грамматѝческая те́ма: **СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С СОЮ́ЗАМИ И, А, НО, ЗАТО́, ОДНА́КО**

Но́вые слова́: сюже́т, увлека́тельный, литературове́д

Задание 1. *Объедини́те два просты́х предложе́ния в одно́ сло́жное, испо́льзуя сою́з «и». Обрати́те внима́ние на запяту́ю.*

Моде́ль: *Бы́ло о́чень хо́лодно. Мы реши́ли не выходи́ть из до́ма. → Бы́ло о́чень хо́лодно, и мы реши́ли не выходи́ть из до́ма.*

1. По́езд прие́хал на вокза́л. Пассажи́ры на́чали выходи́ть. 2. Экску́рсия была́ о́чень интере́сной. Мы узна́ли мно́го но́вого. 3. Я люблю́ путеше́ствовать. Мой друг то́же лю́бит открыва́ть но́вые места́. 4. Пого́да ста́ла ху́же. Пошёл си́льный дождь. 5. Мы прие́хали на вокза́л ра́но. Магази́ны ещё не рабо́тали. 6. Пое́здка в Санкт-Петербу́рг зако́нчилась. Мы на́чали собира́ть ве́щи. 7. Музе́й Ф. М. Достое́вского был закры́т. Нам пришло́сь поменя́ть пла́ны. 8. Экскурсово́д говори́л о́чень ти́хо. Мы ничего́ не слы́шали.

Задание 2. *Вста́вьте сою́з «а» и́ли «и».*

Моде́ль: *Мой друг лю́бит лета́ть на самолётах, … я предпочита́ю поезда́. — Мой друг лю́бит лета́ть на самолётах, а я предпочита́ю поезда́.*

1. Вчера́ была́ холо́дная пого́да, … сего́дня потепле́ло. 2. Он перее́хал в Санкт- Петербу́рг, … его́ сестра́ оста́лась жить в Москве́. 3. Тури́сты посети́ли Ру́сский музе́й, … карти́ны вы́звали у них восхище́ние. 4. Я был в Москве́ уже́ два ра́за, … моя́ подру́га никогда́ там не была́. 5. Ему́ предложи́ли но́вую рабо́ту, … он согласи́лся. 6. Вчера́ была́ со́лнечная пого́да, … мы реши́ли пойти́ гуля́ть по Петербу́ргу. 7. Днём он рабо́тал, … ве́чером учи́лся в университе́те. 8.Ази́з хоте́л бы стать поэ́том, … его́ брат хо́чет писа́ть рома́ны и по́вести. 9. Он хо́чет стать перево́дчиком, … иностра́нные языки́ совсе́м не у́чит. 10. Он хо́чет стать перево́дчиком, … сейча́с изуча́ет англи́йский и ру́сский языки́.

Задание 3. *Соста́вьте предложе́ния с сою́зом «а» по моде́ли.*

Моде́ль: *зимо́й хо́лодно — ле́том жа́рко → В Санкт-Петербу́рге зимо́й быва́ет о́чень хо́лодно, а ле́том о́чень жа́рко.*

1. со́лнечно — па́смурно 2. люби́ть Санкт-Петербу́рг — предпочита́ть Москву́ 3. жить с роди́телями — жить одно́й 4. чита́ть стихи́ А.С. Пу́шкина — чита́ть рома́ны Ф. М. Достое́вского 5. пойти́ в музе́й — пойти́ в кино́ 6. рабо́тать в шко́ле — рабо́тать в библиоте́ке 7. музе́й С.А. Есе́нина в Москве́ — музе́й Ф. М. Достое́вского в Санкт-Петербу́рге 8. ску́чно — интере́сно 9. дре́вний го́род — совре́менный го́род 10. нездоро́виться — чу́вствовать себя́ хорошо́

Задание 4. *Вста́вьте сою́з «а» и́ли «но».*

Моде́ль: Я о́чень уста́л, … нам ну́жно бы́ло зако́нчить рабо́ту. — Я о́чень уста́л, но нам ну́жно бы́ло зако́нчить рабо́ту.

1. Мы хоте́ли пое́хать на мо́ре на по́езде, … биле́тов не́ было. 2. Я купи́л биле́ты в теа́тр, … моя́ сестра́ их потеря́ла. 3. Ст. д.нт пыта́лся поня́ть пра́вило, … у него́ ничего́ не получа́лось. 4. Пу́шкин восхища́лся Петербу́ргом в своей поэ́зии, … Достое́вский ча́сто опи́сывал его́ холо́дную и тяжёлую атмосфе́ру. 5. Я наде́ялся бы́стро войти́ в Эрмитаж, … там была́ о́чень больша́я о́чередь. 6. Мы до́лго иска́ли дом, где жила́ А́нна Ахма́това в Ташке́нте, … так и не нашли́ его́. 7. «Ме́дный вса́дник» — э́то поэ́ма о Петре́ I, … «Петербу́ргские по́вести» — э́то цикл произведе́ний о жи́зни просты́х люде́й. 8. Я пыта́лся предста́вить Петербу́рг Пу́шкина, … совре́менный го́род вы́глядит по-друго́му.

Задание 5. *Вста́вьте сою́з «и», «а» и́ли «но».*

Моде́ль: *Мы плани́ровали пое́хать в Петербу́рг в ию́не, … мой друг не смог. — Мы плани́ровали пое́хать в Петербу́рг в ию́не, но мой друг не смог.*

1. Он хорошо́ зна́ет матема́тику, … у него́ пробле́мы с литерату́рой. 2. У́тром я пью ко́фе, … моя́ сестра́ предпочита́ет чай. 3. Кни́га была́ о́чень интере́сной, … я чита́л её весь день. 4. Ле́том мы оста́немся в Санкт-Петербу́рге, … зимо́й пое́дем на юг. 5. Я хоте́л купи́ть хлеб, … магази́н был уже́ закры́т. 6. Она́ говори́ла гро́мко, … её все слы́шали. 7. Я хоте́л посмотре́ть телеви́зор, … там не пока́зывали ничего́ интере́сного. 8. Вчера́ я отдыха́л, … сего́дня мно́го рабо́тал. 9. Туда́ мо́жно бы́ло дое́хать на авто́бусе, … он пое́хал на такси́. 10. Москва́ — столи́ца Росси́и, … Петербу́рг с 1712 до 1918 го́да то́же был столи́цей Росси́и.

Задание 6. *А) Зако́нчите предложе́ния.*

Моде́ль: *Моя́ подру́га позвони́ла мне, и мы … . — Моя́ подру́га позвони́ла мне, и мы договори́лись пойти́ в парк.*

1. В про́шлом году́ мой брат путеше́ствовал по Узбекиста́ну, а моя́ сестра́ … . 2. Он до́лго гото́вился к экза́мену, но экза́мен … . 3. Биле́ты бы́ли недороги́е, и мы … . 4. Ве́чером вся семья́ пошла́ в теа́тр, а я … . 5. В воскресе́нье я собира́лась пойти́ в Ле́тний сад, но на у́лице … . 6. Библиоте́ка не рабо́тала, и ст. д́.нт … . 7. Э́то неплоха́я гости́ница, но здесь … . 8. В де́тстве мой брат хоте́л стать худо́жником, а я … .

Б) Зако́нчите предложе́ния, испо́льзуя сою́з «и», «а» и́ли «но».

Моде́ль: *Моя́ подру́га позвони́ла мне, … . — Моя́ подру́га позвони́ла мне, но меня́ не́ было до́ма.*

1. На у́лице бы́ло хо́лодно, … . 2. Я интересу́юсь иску́сством, … . 3. По телеви́зору сообщи́ли о возмо́жном дожде́, … . 4. Мои́ друзья́ пое́хали на маши́не, … . 5. В понеде́льник мы хоте́ли пойти́ в музе́й, … . 6. Учи́тель посове́товал ему́ прочита́ть рома́н «Преступле́ние и наказа́ние», … .

Запо́мните! Сою́зы «**но**» и «**одна́ко**» мо́жно замени́ть на сою́з «**зато́**», когда́ недоста́ток и́ли отрица́тельная сторона́ одного́ явле́ния компенси́руется досто́инством и́ли положи́тельной стороно́й друго́го: что́-то пло́хо, *зато́* (но в то же вре́мя) что́-то друго́е — хорошо́.

Сравни́те:

1. Рабо́та тру́дная, но/зато́ интере́сная. Я́блоки дороги́е, но/зато́ вку́сные.

2. Он обеща́л прийти́, но не пришёл. Пого́да была́ плоха́я, но мы пошли́ гуля́ть.

Задание 7. *Замени́те сою́з «но» сою́зом «зато́», е́сли возмо́жно.*

Моде́ль: *Кварти́ра была́ небольша́я, но о́чень све́тлая и ую́тная. — Кварти́ра была́ небольша́я, зато́ о́чень све́тлая и ую́тная.*

1. По хи́мии у него́ всегда́ бы́ли плохи́е оце́нки, но литерату́ру он знал отли́чно. 2. Я отпра́вил ему́ письмо́, но отве́та так и не получи́л. 3. В выходны́е пого́да была́ холо́дная, но бы́ло со́лнечно. 4. Преподава́тель до́лго объясня́л но́вую те́му, но ст. д́.нты ничего́ не по́няли. 5. Ива́н не смог пое́хать в о́тпуск, но хорошо́ отдохну́л до́ма. 6. Фильм не получи́л награ́ду на фестива́ле, но у зри́телей он вы́звал восхище́ние.

Задание 8. *Объедини́те два предложе́ния в одно́, испо́льзуя сою́з «зато́» и́ли «но/одна́ко».*

Моде́ль: *Они́ хоте́ли пое́хать в Санкт-Петербу́рг. Биле́тов уже́ не́ было. → Они́ хоте́ли пое́хать в Санкт-Петербу́рг, но/одна́ко биле́тов уже́ не́ было.*

1. Пое́здка была́ до́лгой и тру́дной. Мы уви́дели о́чень краси́вые места́. 2. Он всегда́ даёт хоро́шие сове́ты. Сам ре́дко им сле́дует. 3. Но́вая кни́га э́того писа́теля совсе́м небольша́я. Её хва́лят за увлека́тельный сюже́т. 4. Он пыта́лся каза́ться весёлым. Мы ви́дели, что ему́ гру́стно. 5. Ей не хвата́ет тала́нта. Она́ о́чень трудолюби́ва. 6. Мы не смогли́ пое́хать на мо́ре. Замеча́тельно отдохну́ли на да́че. 7. Мы пришли́ встреча́ть его́ на вокза́л. Он так и не прие́хал. 8. Ко́мната в гости́нице была́ не о́чень чи́стой. Из окна́ бы́ло ви́дно мо́ре.

Задание 9. *Зако́нчите предложе́ния.*

Моде́ль: *День был тру́дный, но … . — День был тру́дный, но я не уста́л.*

1. Мансу́р не смог пое́хать с друзья́ми в Ташке́нт, зато́ … . 2. Москва́ — э́то большо́й и шу́мный го́род, одна́ко … . 3. Гото́вить плов пришло́сь о́чень до́лго, зато́ … . 4. Зимо́й ра́но темне́ет и ча́сто быва́ет хо́лодно, но … . 5. Мы не смогли́ посети́ть знамени́тый музе́й из-за́ большо́й о́череди, зато́ … . 6. Мы останови́лись в са́мой дешёвой гости́нице в го́роде, одна́ко … .

Задание 10. *Замени́те сою́з «и» сою́зом «не то́лько, но и».*

Моде́ль: *Приезжа́я в Санкт-Петербу́рг, тури́сты ча́сто посеща́ют музе́й Ф. М. Достое́вского и места́, опи́санные в его́ кни́гах. → Приезжа́я в Санкт-Петербу́рг, тури́сты ча́сто посеща́ют не то́лько музе́й Ф. М. Достое́вского, но и места́, опи́санные в его́ кни́гах.*

1. Исто́рия Санкт-Петербу́рга вызыва́ет у госте́й большо́й интере́с и уваже́ние. 2. М. В. Ломоно́сов был тала́нтливым учёным и не ме́нее тала́нтливым поэ́том. 3. Во вре́мя пое́здки мы побыва́ли в Эрмита́же и посети́ли Ру́сский музе́й. 4. Изуче́ние архитекту́ры Санкт-Петербу́рга помога́ет поня́ть вку́сы ру́сских прави́телей и влия́ние европе́йской культу́ры на Росси́ю. 5. Чита́тели ча́сто сочу́вствуют геро́ям Достое́вского и хотя́т поня́ть причи́ны их тяжёлой жи́зни. 6. Петербу́рг называ́ют «Се́верной Вене́цией» и «культу́рной столи́цей» Росси́и. 7. Ли́чностью и тво́рчеством Достое́вского интересу́ются учёные-литературове́ды и восхища́ются обы́чные чита́тели. 8. При чте́нии класси́ческой литерату́ры мы у́чимся сочу́вствовать геро́ям книг и начина́ем лу́чше понима́ть и принима́ть реа́льных люде́й.

Задание 11. *Перепиши́те предложе́ния, вы́делите грамма́тическую осно́ву. Реши́те, ну́жно ли ста́вить запяту́ю пе́ред сою́зом «и».*

Моде́ль: *Спекта́кль начался́ и актёры вы́шли на сце́ну. — Спекта́кль начался́, и актёры вы́шли на сце́ну.*

1. На не́бе появи́лись ту́чи и поду́л си́льный ве́тер. 2. У́тром вы́глянуло со́лнце и ста́ло тепле́е. 3. Ле́том в Петербу́рге бе́лые но́чи и э́то о́чень краси́вое вре́мя. 4. Пого́да ста́ла ху́же и мы реши́ли оста́ться в гости́нице. 5. И́з-за тума́на задержа́ли самолёт и нам пришло́сь ждать. 6. Он был тала́нтливым худо́жником и его́ рабо́тами восхища́лись все. 7. Когда́ мы прие́хали на о́зеро, уже́ смерка́лось и на не́бе появи́лась луна́.

Вспо́мните! В сло́жном предложе́нии запята́я пе́ред сою́зом «и» ста́вится, е́сли «и» соединя́ет. д.е и бо́лее грамма́тические осно́вы. Ка́ждая осно́ва могла́ бы быть самостоя́тельным предложе́нием. Наприме́р:

Поду́л ве́тер, и по не́бу попла́ли ту́чи.

Ф. М. Достое́вский написа́л бо́лее тридцати́ произведе́ний, и в большинстве́ из них Петербу́рг занима́ет ва́жное ме́сто.

Запята́я не ста́вится, е́сли есть о́бщий второстепе́нный член, о́бщее прида́точное предложе́ние и́ли о́бщее вво́дное сло́во.

Наприме́р: У́тром ве́тер переста́л дуть и мо́ре успоко́илось.

(о́бщее обстоя́тельство)

Когда́ мы вошли́ в лес, сра́зу стемне́ло и пошёл дождь.

(о́бщее прида́точное)

К сча́стью, пого́да ста́ла лу́чше и дождь прекрати́лся.

(о́бщее вво́дное сло́во)

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

УРО́КИ 41-42

МОСКВА́ ЗЛАТОГЛА́ВАЯ

Грамма́тическая те́ма: **ОДНОСОСТА́ВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ. СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ И БЕССОЮ́ЗНОЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ**

Но́вые слова́: суета́, поко́й

Задание 1. *А) Прочита́йте текст. Найди́те в те́ксте однососта́вные предложе́ния. Вы́делите грамма́тическую осно́ву и определи́те тип предложе́ния.*

Моде́ль: *Суета́. (назывно́е)*

Осе́нняя Москва́





Лю́бите ли вы гуля́ть по осе́нней Москве́? На центра́льных у́лицах всегда́ мно́го люде́й и маши́н. Суета́. Свернёшь с проспе́кта в ти́хий переу́лок — и сло́вно попада́ешь в друго́е измере́ние. Шум маши́н стано́вится ти́ше, и го́род открыва́ется с но́вой стороны́. Здесь так легко́ ды́шится и мечта́ется!

Ую́тные дво́рики ста́рого Арба́та. Здесь всегда́ па́хнет ко́фе и све́жей вы́печкой. Здесь пою́т пе́сни под гита́ру до по́здного ве́чера. Посиди́шь в ма́леньком кафе́, послу́шаешь у́личных музыка́нтов. На душе́ светло́ и споко́йно. Говоря́т, что в Москве́ су́етно и одино́ко. Но найдёшь свой уголо́к — и уже́ не чу́вствуешь себя́ чужи́м.

Кремль. Золоты́е купола́ на фо́не зака́тного не́ба. Стои́шь на Кра́сной пло́щади и не мо́жешь отвести́ взгляд. Об э́том ме́сте расска́зывают леге́нды. Моро́зным у́тром в Алекса́ндровском саду́ так хо́лодно. Но не хо́чется уходи́ть.

А как прекра́сны днём осе́нние моско́вские па́рки! Золоты́е, кра́сные, жёлтые ли́стья. Хо́чется мо́лча идти́, смотре́ть и восхища́ться. По доро́жкам

удо́бно ката́ться на велосипе́дах. Так прия́тно забы́ть о вре́мени и не ду́мать ни о чём. В Москве́ це́нят ка́ждую мину́ту тишины́ и поко́я.

В Москве́ никогда́ не быва́ет ску́чно. Всегда́ тя́нет сюда́ верну́ться. Здесь всегда́ ждут госте́й!

Б) Найди́те в те́ксте сложносочинённое предложе́ние. Вы́делите грамма́тические осно́вы. Како́й сою́з испо́льзуется для соедине́ния часте́й предложе́ния?

Задание 2. *Вста́вьте в текст сою́зы «и», «а», «но», «зато́», «не то́лько, но и».*

Моде́ль: *Пого́да на у́лице была́ прекра́сная, ... мне ну́жно бы́ло спеши́ть. — Пого́да на у́лице была́ прекра́сная, но мне ну́жно бы́ло спеши́ть.*

(Не)уда́чный день

У́тром я проспа́л. Я не успе́л позавтракать и вы́шел из до́ма. Пого́да на у́лице была́ прекра́сная, (1) ... мне ну́жно бы́ло спеши́ть. Я шёл не на прогу́лку, (2) ... в библиоте́ку. Авто́бус, на кото́ром я обы́чно е́зжу, уже́ ушёл, (3) ... мне пришло́сь ждать сле́дующий. Я прие́хал сли́шком по́здно, (4) ... библиоте́ка оказа́лась закры́та. День начался́ неуда́чно, (5) ... я не стал расстра́иваться.

Я реши́л прогуля́ться по па́рку, (6) ... случа́йно встре́тил там своего́ ста́рого дру́га. Мой друг живёт в Москве́, (7) ... я в Санкт-Петербу́рге. Он прие́хал сюда́ на кани́кулы. Мы до́лго разгова́ривали и смея́лись. Мы говори́ли (8) ... о про́шлом, ... о на́ших пла́нах на бу́дущее. Я опозда́л в библиоте́ку, (9) ... прекра́сно провёл вре́мя.

Ве́чером я верну́лся домо́й уста́вший, (10) ... о́чень счастли́вый. Э́тот. д.нь научи́л меня́, что иногда́ лу́чшие моме́нты случа́ются не по пла́ну, (11) ... вопреки́ ему́.

Задание 3. *Замени́те бессою́зные сло́жные предложе́ния на сложносочинённые, испо́льзуя сою́зы «и», «а», «но», «зато́». Объясни́те свой вы́бор.*

Моде́ль: *Прозвене́л звоно́к, де́ти вы́бежали из кла́сса. — Прозвенел звонок, и дети выбежали из класса. (последовательность)*

1. Со́лнце се́ло, ста́ло бы́стро темне́ть. 2. Я спеши́л на встре́чу — авто́бус опа́здывал. 3. Он мно́го рабо́тает — ре́дко устаёт. 4. Дверь откры́лась, в ко́мнату вошёл незнако́мый челове́к. 5. Мы не пое́хали за го́род, хорошо́ отдохну́ли до́ма. 6. Она́ говори́ла ти́хо — все слу́шали о́чень внима́тельно. 7. На у́лице похолода́ло, мы наде́ли тёплые ку́ртки. 8. Я не люблю́ шу́мные вечери́нки — мой друг обожа́ет их. 9. За окно́м дождь — в до́ме тепло́ и су́хо. 10. Он вы́играл литерату́рный ко́нкурс, все его́ поздра́вили. 11. Я позвони́л ему́ не́сколько раз — он не отвеча́л. 12. Ма́льчик пла́кал — де́вочка смея́лась. 13. У неё нет большо́го тала́нта — она́ о́чень трудолюби́ва. 14. Мы пришли́ во́время — спекта́кль уже́ начался́. 15. Экза́мен был сло́жный, я хорошо́ к нему́ подгото́вился. 16. Он сде́лал оши́бку, ему́ пришло́сь её исправля́ть.

Вспо́мните! Бессою́зное предложе́ние — сло́жное предложе́ние, в кото́ром ча́сти предложе́ния (просты́е предложе́ния) соединя́ются не сою́зами, а интона́цией и смысловы́ми отноше́ниями. На письме́ ча́сти бессою́зного предложе́ния мо́гут отделя́ться запято́й (,), то́чкой с запято́й (;), тире́ (—) и́ли двоето́чием (:).

Бессою́зные предложе́ния мо́гут приближа́ться по значе́нию к сложносочинённым предложе́ниям и выража́ть одновре́менность и́ли после́довательность собы́тий, отноше́ния противопоставле́ния и́ли сопоставле́ния. Наприме́р:

Заду́л си́льный ве́тер, не́бо затяну́ло ту́чами. (после́довательность)

Он разру́шил — вы постро́ите. (противопоставле́ние)

Бессою́зные предложе́ния мо́гут та́кже приближа́ться по значе́нию к сложноподчинённым предложе́ниям. В э́том слу́чае одна́ из часте́й мо́жет име́ть объе́ктное значе́ние, определи́тельное значе́ние, значе́ние причи́ны, сле́дствия, вре́мени и́ли усло́вия. Наприме́р:

Я по́нял: всё бу́дет хорошо́. (объе́ктное)

Пого́да была́ ужа́сная: дул ве́тер, шёл си́льный дождь. (определи́тельное)

Я не мог спать: бы́ло о́чень шу́мно. (причи́на)

Нам там бы́ло ску́чно — мы ушли́ ра́но. (сле́дствие)

Бу́дешь кни́ги чита́ть — бу́дешь всё знать. (усло́вие)

Бу́ду в Москве́ — обяза́тельно погуля́ю по го́роду. (вре́мя)

Задание 4. *Замени́те бессою́зные сло́жные предложе́ния на сложноподчинённые, испо́льзуя подходя́щие сою́зы (что, когда́, потому́ что, поэ́тому, е́сли). Объясни́те свой вы́бор.*

Моде́ль: *Бу́дет. д.ждь — экску́рсию отме́нят. — Е́сли бу́дет. д.ждь, экску́рсию отме́нят. (усло́вие)*

1. Кни́га была́ интере́сная — я прочита́л её за оди́н ве́чер. 2. Лю́ди ве́рят ему́: он всегда́ говори́т пра́вду. 3. Я верну́сь домо́й — мы поговори́м. 4. Я уве́рен: ты смо́жешь э́то сде́лать. 5. Бу́дешь хорошо́ учи́ться — бу́дешь име́ть хоро́шую профе́ссию. 6. Я не люблю́ ле́то: мне пло́хо от жары́. 7. Я зна́ю: ты прекра́сно рису́ешь. 8. Па́па пришёл с рабо́ты — мы се́ли у́жинать. 9. Самолёт не мог улете́ть: на у́лице был снегопа́д. 10. У него́ си́льный хара́ктер — он всегда́ добива́ется це́ли. 11. Сде́лаешь уро́ки — пойдёшь гуля́ть. 12. Я реши́л: за́втра мы отправля́емся в путь. 13. Она́ говори́ла шёпотом: в до́ме все спа́ли. 14. Придёт ле́то – мы пое́дем на мо́ре. 15. Я по́мню: ты не лю́бишь шокола́д. 16. Учи́тель повтори́л пра́вило не́сколько раз — ученики́ хорошо́ его́ запо́мнили. 17. Позвони́шь — я приду́. 18. Зако́нчится уро́к — вы смо́жете зада́ть вопро́сы. 19. Мне ста́ло гру́стно: все мои́ друзья́ уе́хали. 20. Я зна́ю: ты прекра́сно рису́ешь.

Задание 5. *Расста́вьте зна́ки препина́ния в бессою́зных предложе́ниях. Объясни́те свой вы́бор.*

Моде́ль: *Все бы́ли в восхище́нии карти́на была́ прекра́сна. — Все бы́ли в восхище́нии: карти́на была́ прекра́сна. (причи́на)*

1. Я чу́вствую кто-то смо́трит на меня́. 2. Зако́нчатся уро́ки де́ти пойду́т. д.мо́й. 3. Ночь была́ тёмная ничего́ не́ было ви́дно. 4. Он чита́л бы́стро вре́мени бы́ло ма́ло. 5. Бу́дет. д.ждь не пойдём в парк. 6. Я по́мню тот. д.нь ты впервы́е пришёл в наш класс. 7. Конце́рт зако́нчился зри́тели на́чали выходи́ть из за́ла. 8. Экза́мен был сло́жный я сдал его́ отли́чно. 9. Я зна́ю она́ тебе́ помо́жет. 10. Со́лнце се́ло ста́ло бы́стро темне́ть. 11. Мне гру́стно я оста́лся оди́н. 12. Он говори́л ти́хо я не слы́шал, что он сказа́л. 13. Пого́да была́ прекра́сная свети́ло со́лнце, бы́ло тепло́. 14. Ста́ло темно́ мы пошли́ домо́й. 15. Прихо́дит о́сень пти́цы улета́ют на юг. 16. Захочу́ уе́ду отсю́да.

Задание 6. *Соедини́те ча́сти бессою́зных предложе́ний, определи́те смысловую́ связь ме́жду ни́ми (усло́вие, причи́на, противопоставле́ние и т. д.). Вста́вьте подходя́щий знак препина́ния.*

Моде́ль: *Со́лнце се́ло, на у́лице похолода́ло. (после́довательность собы́тий)*

1. Со́лнце се́ло	а) со́лнце и тепло́
2. Пого́да бу́дет хоро́шая	б) он до́брый и че́стный челове́к
3. Я ему́ звоню́	в) э́то прекра́сный го́род
4. Ты мне помо́жешь	г) мы мо́жем опозда́ть
5. Ну́жно спеши́ть	д) он сра́зу же отвеча́ет
6. Он опозда́л на по́езд	е) на у́лице похолода́ло
7. Я люблю Москву́	ж) пришло́сь ждать сле́дующий
8. Я чу́вствую	з) мы сде́лаем рабо́ту быстре́е

Задание 7. *Прочита́йте те́ксты. Вы́делите грамма́тические осно́вы в предложе́ниях. Охарактеризу́йте ка́ждое предложе́ние: просто́е (однососта́вное/двусоста́вное); сло́жное (бессою́зное, сложносочинённое, сложноподчинённое).*

Моде́ль: *Рассве́т. (просто́е однососта́вное, назывно́е)*

А) Рассве́т. Просыпа́ется всё живо́е, и начина́ется но́вый день. Пойдёшь на ре́чку — уви́дишь тума́н над водо́й. Па́хнет трово́й. Люблю́ э́то вре́мя: вокру́г ти́хо и споко́йно. Когда́ появля́ется со́лнце, на у́лице стано́вится тепле́е. Кака́я красота́!

Б) Вчера́ был выходно́й, и ма́ма пригото́вила вку́сный я́блочный пиро́г. Она́ печёт его́ ча́сто, потому́ что в на́шей семье́ все его́ о́чень лю́бят. Реце́пт просто́й: мука́, я́йца, я́блоки, са́хар. Чу́вствуешь за́пах пирога́ — настрое́ние сра́зу стано́вится лу́чше.

В) Мы прие́хали на мо́ре ра́но у́тром — на пля́же ещё никого́ не́ было. Де́ти стро́или за́мки и дома́ из песка́, а мы лежа́ли на песке́ и отдыха́ли. Ста́ло жа́рко, но мы реши́ли оста́ться до ве́чера. За́втра мы уезжа́ем, поэ́тому сего́дня бу́дем пла́вать це́лый день. Ве́чером бу́дем уста́вшие, зато́ проведём бо́льше вре́мени у мо́ря.

УРО́КИ 43-44

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫМИ

ТРАГЕ́ДИЯ И ВЕЛИ́КОЕ ОБЪЕДИНЕ́НИЕ. ТАШКЕ́НТ ПО́СЛЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕ́НИЯ

Грамматическая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ИЗЪЯСНИ́ТЕЛЬНЫМИ**

Но́вые слова́: сомнева́ться, каза́ться, присни́ться

Задание 1. *Како́й сою́з ста́вится по́сле да́нных слов в сложноподчинённых предложе́ниях с прида́точными изъясни́тельными? Запиши́те слова́ в пра́вильную коло́нку.*

объяви́ть жела́ть обеща́ть предпочита́ть проси́ть ду́мать предполага́ть ве́рить тре́бовать наста́ивать добива́ться чу́вствовать следи́ть стреми́ться оказа́ться дово́лен угова́ривать быва́ть справедли́во не разреша́ется ну́жно изве́стно удиви́ться жале́ть стра́нно

Сою́з ЧТО	Сою́з ЧТО́БЫ
рассказа́ть	*хоте́ть*
…	…

Задание 2. *Вста́вьте сою́з «что» и́ли «что́бы» в предложе́ния.*

Моде́ль: *Мы слы́шали, … ско́ро откро́ется но́вый рестора́н. — Мы слы́шали, что ско́ро откро́ется но́вый рестора́н.*

1. Он сказа́л, … уже́ по́здно. 2. Я хочу́, … ты был сча́стлив. 3. Ма́ма попроси́ла, … я купи́л хлеб. 4. Мы зна́ем, … ты смо́жешь э́то сде́лать. 5. Врач рекоменду́ет, … вы бо́льше отдыха́ли. 6. Мне жаль, … ты не смог прийти́. 7. Она́ мечта́ет, … её сын стал врачо́м. 8. Я ви́жу, … вы о́чень уста́ли. 9. Он приказа́л, … все неме́дленно вы́шли. 10. Бы́ло ви́дно, … ребёнку хо́лодно. 11. Необходи́мо, … ва́ши роди́тели получи́ли ви́зу. 12. Он был рад, … сдал экза́мен. 13. Она́ о́чень наде́ется, … смо́жет пое́хать домо́й на кани́кулах. 14. О́чень ва́жно, … рабо́та была́ зако́нчена во́время.

Задание 3. *Соедини́те ча́сти предложе́ний, испо́льзуя предло́г «что» или «что́бы».*

Моде́ль: *Он извини́лся за то, что опозда́л.*

1. Он извини́лся за то, …
2. Я добью́сь, …
3. Ма́ма обра́довалась тому́, …
4. Стара́йтесь, …
5. Ва́жно, …
6. Я бою́сь, …
7. Нам переда́ли, …
8. Следи́те, …
9. Оказа́лось, …
10. Мне жаль, …

а) … э́то пра́вда.
б) … мы все хорошо́ написа́ли экза́мен.
в) … вы внима́тельно прочита́ли докуме́нт.
г) … опозда́л.
д) … я не пришёл на пра́здник.
е) … меня́ взя́ли на э́ту рабо́ту.
ж) … де́ти не шуме́ли.
з) … я не прав.
и) … всё бы́ло сде́лано пра́вильно.
к) … встре́ча бу́дет за́втра.

Запо́мните! В предложе́ниях с сою́зом «**что**» вре́мя глаго́ла в прида́точной ча́сти мо́жет быть люб ы́м в зави́симости от см ы́сла. Наприме́р:

Она́ сказа́ла, что Ива́н прие́хал вчера́. Она́ сказа́ла, что Ива́н приезжа́ет сего́дня. Она́ сказа́ла, что Ива́н прие́дет за́втра.

В предложе́ниях с сою́зом «**что́бы**» глаго́л в прида́точной ча́сти употребля́ется то́лько в фо́рме проше́дшего вре́мени. Например:

Она́ попроси́ла, что́бы Ива́н прие́хал сего́дня.

Задание 4. *Поста́вьте глаго́л в ско́бках в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: *Мне сказа́ли, что го́сти (прие́хать) на сле́дующей неде́ле. — Мне сказа́ли, что го́сти прие́дут на сле́дующей неде́ле.*

1. Я зна́ю, что он всегда́ (приходи́ть) во́время. 2. Учи́тель хо́чет, что́бы он (приходи́ть) во́время. 3. Он сказа́л, что (зако́нчить) рабо́ту за́втра. 4. Он потре́бовал, что́бы я (зако́нчить) рабо́ту за́втра. 5. Я предложи́л, что́бы она́ (посмотре́ть) фильм о землетрясе́нии. 6. Ма́ма попроси́ла, что́бы Юлду́з (помо́чь) с у́жином. 7. Все понима́ют, что э́то (быть) ва́жное собы́тие. 8. Я слы́шал, что они́ (е́хать) в о́тпуск в Самарка́нд на сле́дующей неде́ле. 9. Я рекомендова́л, что́бы они́ (посети́ть) Ташке́нт. 10. Оказа́лось, что ст. д.нтам (дава́ть) ски́дку на биле́ты в э́том музе́е.

Задание 5. *Отве́тьте на вопро́сы по моде́ли. Испо́льзуйте предложе́ния с прида́точными изъясни́тельными.*

Моде́ль: *Э́тот райо́н нахо́дится в опа́сной сейсми́ческой зо́не. Чего́ хотя́т жи́тели? — Жи́тели хотя́т, что́бы дома́ проекти́ровали с учётом сейсми́ческой зо́ны.*

1. Рабо́чие стро́ят. д.м о́чень ме́дленно. Чего́ тре́бует. д.ре́ктор? 2. А́нна идёт гуля́ть. На у́лице о́чень хо́лодно. Что сове́тует ма́ма? 3. Ст. д́.нт си́льно заболе́л. О чём он сообща́ет преподава́телю? 4. Азизбе́к всегда́ прихо́дит с рабо́ты о́чень по́здно. Чего́ хо́чет его́ жена́? 5. За́втра роди́тели Али́ма прилета́ют в Ташке́нт по́здно ве́чером. О чём они́ про́сят Али́ма? 6. На выходны́х мы с дру́гом идём на конце́рт. Моя́ подру́га то́же хо́чет пойти́. Что я предлага́ю? 7. В э́том году́ Алексе́й не смог пое́хать в о́тпуск. На что он наде́ется в сле́дующем году́? 8. Ниго́ра забы́ла о дне рожде́нии дру́га и не купи́ла пода́рок. Что она́ обеща́ет. д.у́гу?

Задание 6. *Заверши́те предложе́ния прида́точными изъясни́тельными с сою́зом «что» и́ли «что́бы».*

Моде́ль: *Я наде́юсь, … . → Я наде́юсь, что смогу́ поступи́ть в хоро́ший университе́т.*

1. Я наде́юсь, … . 2. Мне посове́товали, … . 3. Мне непри́ятно, … . 4. Роди́тели тре́буют, … . 5. Недопусти́мо, … . 6. Я счита́ю, … . 7. Ва́жно, … . 8. Оказа́лось, … . 9. Я слы́шал(-а), … . 10. Мне жаль, … .

Запо́мните! В изъясни́тельном предложе́нии мо́жет испо́льзоваться сою́з «**бу́дто**» со значе́нием предполага́емого собы́тия и́ли фа́кта. В э́том слу́чае говоря́щий мо́жет быть не совсе́м уве́рен, что его́ сообще́ние — пра́вда. Сравни́те:

Я слы́шал, что в наш го́род прие́дет твоя́ люби́мая гру́ппа. (реа́льный факт) — *Я слы́шал, бу́дто в наш го́род прие́дет твоя́ люби́мая гру́ппа.* (предполага́емый факт)

Задание 7. *Вста́вьте сою́з «что» и́ли «бу́дто». В каки́х предложе́ниях возмо́жны о́ба вариа́нта? Как меня́ется смысл в зави́симости от сою́за?*

Моде́ль: *Кто-то говори́л мне, … его́ рабо́ты изве́стны во всём ми́ре. — Кто-то говори́л мне, что/бу́дто его́ рабо́ты изве́стны во всём ми́ре.*

1. Я уве́рен, … ви́дел его́ вчера́ в библиоте́ке. 2. Он расска́зывает, … ли́чно зна́ет президе́нта. 3. Он сказа́л, … не получа́л на́ших пи́сем. 4. Хорошо́, … откры́лся но́вый магази́н. 5. Она́ сказа́ла, … уже́ всё зако́нчила. 6. Мне присни́лось, … я уме́ю лета́ть. 7. Я зна́ю, … ты не мог сде́лать оши́бку. 8. Мне показа́лось, … я слы́шала шум в ко́мнате. 9. Он ду́мает, … вы не хоти́те встреча́ться с ним. 10. Я слы́шал, … ско́ро открыва́ется но́вая вы́ставка.

Запо́мните! Сою́з «**ли**» слу́жит. д.я присоедине́ния прида́точного изъясни́тельного, кото́рое выража́ет вопро́с и́ли неуве́ренность. Сою́з «ли» всегда́ стои́т сра́зу по́сле того́ сло́ва, к кото́рому отно́сится вопро́с, обы́чно в нача́ле прида́точного предложе́ния по́сле пе́рвого сло́ва. Наприме́р:

Он спроси́л, бу́дем ли мы за́втракать. Я сомнева́юсь, прав ли я. Посмотри́, закры́та ли дверь.

Задание 8. *Соста́вьте сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными изъясни́тельными по моде́ли, испо́льзуя сою́з «ли».*

Моде́ль: *(Я/не/знать) → (он/поня́ть/меня́) — Я не зна́ю, по́нял ли он меня́.*

1. (Я/не/знать) → (он/прийти́/во́время) 2. (Спроси́/его́) → (он/зако́нчить/рабо́ту) 3. (Мне/интере́сно) → (ты/поня́ть/пра́вило) 4. (Она́/сомнева́ться) → (мы/найти́/пра́вильный/путь) 5. (Узна́й) → (по́езд/уже́/прийти́) 6. (Скажи́) → (ты/хоте́ть/чай)

Задание 9. *Переде́лайте прямы́е вопро́сы в сложноподчинённые предложе́ния с сою́зом «ли». Испо́льзуйте ра́зные глаго́лы в гла́вной ча́сти предложе́ния.*

Моде́ль: *«Ты придёшь?» → Он спроси́л, приду́ ли я.*

1. «Он зна́ет отве́т?» 2. «Бу́дет. д.ждь?» 3. «Они́ е́дут с на́ми?» 4. «Ты зако́нчил дома́шнее зада́ние?» 5. «Э́то возмо́жно?» 6. «Мы встреча́емся за́втра?»

Задание 10. *Вста́вьте подходя́щее по смы́слу сою́зное сло́во (кто, что, како́й, чей, когда́, почему́, где).*

Моде́ль: *Она́ забы́ла, … начина́ется экску́рсия. — Она́ забы́ла, когда́ начина́ется экску́рсия.*

Запо́мните! Вме́сто сою́за «что» в изъясни́тельных предложе́ниях та́кже мо́гут употребля́ться сою́зные слова́ **кто**, **что**, **како́й**, **чей**, **когда́**, **почему́**, **где** и други́е.

Наприме́р: *Он рассказа́л мне, где произошло́ землетрясе́ние. Он рассказа́л мне, когда́ рабо́тает музе́й. Он рассказа́л мне, почему́ они́ перее́хали.*

1. Я не зна́ю, … отпра́вил э́то письмо́. 2. Расскажи́ мне, … кни́га тебе́ бо́льше всего́ понра́вилась. 3. Он так и не сказа́л, … бу́дет находи́ться но́вая вы́ставка. 4. Мы не могли́ реши́ть, … нам лу́чше встре́титься. 5. Ма́ма спроси́ла, … зонт лежи́т на сту́ле. 6. Мне интере́сно, … ты купи́ла таку́ю краси́вую тетра́дь. 7. Никто́ не понима́л, … он так бы́стро ушёл. 8. Ты по́мнишь, … мы пе́рвый раз уви́дели мо́ре? 9. Скажи́ че́стно, … из э́тих двух фи́льмов тебе́ понра́вился бо́льше. 10. Я всё ещё не зна́ю, … взял мою́ ру́чку.

Задание 11. *Переде́лайте предложе́ния с прямо́й ре́чью в сложноподчинённые, испо́льзуя подходя́щие сою́зы (что, что́бы, ли) и́ли сою́зные слова́ (кто, како́й, чей, когда́, почему́, где).*

Моде́ль: *Она́ спроси́ла меня́ : «Ты чита́л э́ту кни́гу?» → Она́ спроси́ла, чита́л ли я э́ту кни́гу.*

1. Он спроси́л: «Ты придёшь за́втра?» 2. Ма́ма предложи́ла: «Пригото́вь у́жин». 3. Учи́тель объясни́л: «Э́то пра́вило о́чень ва́жно». 4. Дире́ктор приказа́л: «Все докуме́нты должны́ быть гото́вы к пя́тнице». 5. Я спроси́л у дру́га: «Где́ ты купи́л э́тот слова́рь?» 6. Ба́бушка попроси́ла: «Купи́те, пожа́луйста, све́жего хле́ба». 7. Он сомнева́лся: «Я пра́вильно отве́тил на вопро́с?» 8. А́нна сообщи́ла: «Я не зна́ю, чья э́то кни́га». 9. Друг посове́товал мне: «Отдохни́ сего́дня». 10. Подру́га спроси́ла меня́: «Когда́ ты пое́дешь на мо́ре?» 11. Врач рекомендова́л мне: «Принима́йте лека́рства три ра́за в день». 12. Ребёнок спроси́л у ма́тери: «Почему́ трава́ зелёная?» 13. Преподава́тель потре́бовал: «Испра́вьте оши́бки в те́ксте». 14. Друг спроси́л: «Кто пойдёт в кино́?» 15. В метро́ объяви́ли: «Сле́дующая ста́нция — «Центра́льный парк». 16. Гид спроси́л: «Како́й го́род вам понра́вился бо́льше?»

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ВРЕМЕНИ И МЕСТА

УРО́КИ 45-46

ВСЕМИ́РНЫЕ ЭКОЛОГИ́ЧЕСКИЕ КАТАСТРО́ФЫ

Грамматическая те́ма: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ВРЕ́МЕНИ И ме́ста**

Запо́мните! Сою́зные слова́ «**где**», «**куда́**», «**отку́да**» отно́сятся к сказу́емому прида́точного предложе́ния и зави́сят от его́ лекси́ческого значе́ния. Наприме́р:

Она́ посмотре́ла т. д́., где сиде́л наш друг. Она́ посмотре́ла т. д́., куда́ я показа́л. Она́ посмотре́ла т. д́., отку́да я пришёл.

Указа́тельные наре́чия «**там**», «**т. д́.**», «**отту́да**» зави́сят от лекси́ческого значе́ния сказу́емого в гла́вной ча́сти предложе́ния. Например:

Она́ посмотре́ла **т. д́.**, куда́ он пока́зывал. Она́ стоя́ла **там**, куда́ он пока́зывал. Она́ уже́ ушла́ **отту́да**, куда́ он пока́зывал.

Задание 1. *Вста́вьте в предложе́ния подходя́щие по смы́слу сою́зные слова́ (где, куда́, отку́да).*

Моде́ль: *Он уе́хал т. д́., … тепло́ и мо́ре. — Он уе́хал т. д́., где тепло́ и мо́ре.*

1. Я верну́лся в го́род, … роди́лся. 2. Мы пришли́ в ме́сто, … открыва́лся прекра́сный вид на ре́ку. 3. Де́ти побежа́ли т. д́., … их позва́ли. 4. Покажи́ мне ме́сто, … ты нашёл э́тот цвето́к. 5. Я не зна́ю, … он уе́хал. 6. Положи́ кни́гу т. д́., … её легко́ бу́дет найти́. 7. Верни́ кни́гу на по́лку, … ты её взял. 8. Он показа́л мне на ка́рте, … произошла́ экологи́ческая катастро́фа. 9. Э́то тот го́род, … к нам прие́хали го́сти. 10. Я всегда́ ра́дуюсь, когда́ возвраща́юсь т. д́., … прошло́ моё де́тство. 11. Я не зна́ю, … впада́ет э́та река́. 12. Они́ не сказа́ли, … они́ прие́хали сюда́.

Задание 2. *А) Вста́вьте в предложе́ния подходя́щие по смы́слу указа́тельные наре́чия (там, т. д́., отту́да).*

Моде́ль: *Ра́ньше моя́ семья́ жи́ла ..., где бы́ло Ара́льское мо́ре. — Ра́ньше моя́ семья́ жи́ла там, где бы́ло Ара́льское мо́ре.*

1. Я живу́ ..., где роди́лись мои́ роди́тели. 2. Он пое́хал ..., куда́ ему́ посове́товали. 3. О́сенью пти́цы всегда́ улета́ют ..., где стано́вится холодне́е. 4. Весно́й пти́цы верну́лись ... , отку́да улете́ли о́сенью. 5. Мы встре́тимся ..., где вчера́ договори́лись. 6. Ве́тер принёс за́пах ды́ма и пря́ностей ... , где шуме́л большо́й ры́нок. 7. Ле́том мы отпра́вимся ..., куда́ давно́ мечта́ли. 8. Цветы́ расту́т ... , где доста́точно со́лнца и воды́. 9. Она́ уе́хала ..., отку́да мечта́ла перее́хать всю жизнь. 10. Кни́га лежа́ла ..., где её оста́вил брат. 11. Ле́том мы всегда́ е́здим ... , где есть лес и ре́чка. 12. Он принёс во́ду ..., отку́да её бра́ли все ме́стные жи́тели.

Б) Зада́йте вопро́сы к получи́вшимся предложе́ниям по моде́ли.

Моде́ль: *Ра́ньше моя́ семья́ жи́ла там, где бы́ло Ара́льское мо́ре. → Где ра́ньше жила́ твоя́ семья́?*

Задание 3. *Соста́вьте предложе́ния с прида́точными ме́ста по схе́мам.*

Моде́ль: *[там], (где) → Сейча́с я живу́* ***там, где*** *мечта́л жить уже́ давно́.*

[там], (где) [т. д́.], (где) [отту́да], (где) [т. д́.], (куда́) [там], (отку́да)

Задание 4. *А) Прочита́йте предложе́ния и укажи́те, в каки́х предложе́ниях (1) два де́йствия происхо́дят одновреме́нно; (2) одно́ де́йствие (кра́ткое) происхо́дит на фо́не друго́го (бо́лее дли́тельного); (3) одно́ де́йствие сле́дует за други́м.*

Моде́ль: *Когда́ го́сти ушли́, мы на́чали убира́ть кварти́ру. (3)*

1. Когда́ мы гуля́ли в па́рке, мы встре́тили ста́рого дру́га. 2. Когда́ я чита́л кни́гу, моя́ сестра́ игра́ла на пиани́но. 3. Когда́ я вы́шел на у́лицу, начался́ си́льный дождь. 4. Когда́ роди́тели смотре́ли телеви́зор, де́ти де́лали дома́шнее зада́ние. 5. Когда́ он сказа́л э́то, все замолча́ли. 6. Когда́ я шёл по у́лице, я уви́дел но́вый рестора́н. 7. Когда́ я подошёл к остано́вке, авто́бус уже́ уе́хал. 8. Когда́ я говори́л по телефо́ну, на по́чту пришло́ ва́жное письмо́. 9. Когда́ па́па за́втракает, он всегда́ чита́ет газе́ты.



Б) Обрати́те внима́ние на глаго́лы в да́нных предложе́ниях. Глаго́лами како́го ви́да (НСВ и́ли СВ) обознача́ются де́йствия в ка́ждом из слу́чаев?

Запо́мните! В сложноподчинённых предложе́ниях с прида́точными вре́мени испо́льзуется сою́з «**когда́**». Временны́е отноше́ния ме́жду гла́вной и прида́точной ча́стью предложе́ния мо́гут быть ра́зными:
1. Одновреме́нность. Де́йствия в гла́вной и прида́точной частя́х происхо́дят одно́ и то же вре́мя. В гла́вном и в прида́точном предложе́ниях глаго́лы НСВ.
Когда́ роди́тели гото́вили у́жин, де́ти игра́ли на у́лице.
2. Части́чное совпаде́ние. Одно́ де́йствие происхо́дит во вре́мя друго́го, на его́ фо́не. Ча́сто одно́ де́йствие дли́тельное, а друго́е — кра́ткое. Глаго́л в одно́й из часте́й НСВ, в друго́й — СВ.
Когда́ я шёл по у́лице, мне позвони́ли. Когда́ он позвони́л мне, я гото́вил у́жин.
3. После́довательность. Одно́ де́йствие происхо́дит ра́ньше и́ли по́зже друго́го. Глаго́л в прида́точном предложе́нии обы́чно СВ.
Когда́ дождь ко́нчился, мы вы́шли на у́лицу.

Задание 5. *Вста́вьте в предложе́ния глаго́л ну́жного ви́да (НСВ и́ли СВ).*

А) Одновреме́нность де́йствий.

Моде́ль: *Когда́ я (переводи́л — перевёл) текст, я (смотре́л — посмотре́л) в словаре́ незнако́мые слова́. — Когда́ я переводи́л текст, я смотре́л в словаре́ незнако́мые слова́.*

1. Когда́ я (чита́л — прочита́л) кни́гу, за окно́м (шёл — пошёл) дождь. 2. Когда́ преподава́тель (объясня́л — объясни́л) но́вую те́му, ст. д́.нты (писа́ли — написа́ли) конспе́кт. 3. Когда́ он (у́жинал — поу́жинал), он (смотре́л — посмотре́л) фильм. 4. Когда́ мы (гуля́ли — погуля́ли) в па́рке, подру́га (расска́зывала — рассказа́ла) мне исто́рию.

Б) Части́чное совпаде́ние де́йствий.

Моде́ль: *Когда́ я (де́лала — сде́лала) дома́шнее зада́ние, мне (звони́ла — позвони́ла) подру́га. — Когда́ я де́лала дома́шнее зада́ние, мне позвони́ла подру́га.*

1. Когда́ я (чита́л — прочита́л) кни́гу, за окно́м (шёл — пошёл) дождь. 2. Когда́ я (за́втракал — поза́втракал), ко мне (шёл — пришёл) друг. 3. Когда́ сестра́ (звони́ла — позвони́ла) мне, я (рабо́тала — пораб о́тала). 4. Когда́ он (е́хал - пое́хал) в авто́бусе, он (теря́л — потеря́л) телефо́н.

В) После́довательность де́йствий.

Моде́ль: *Когда́ у́ровень воды́ в Ара́льском мо́ре (па́дал — упа́л), кли́мат в регио́не (меня́лся – измени́лся). — Когда́ у́ровень воды́ в Ара́льском мо́ре упа́л, кли́мат в регио́не измени́лся.*

1. Когда́ я (чита́л — прочита́л) кни́гу, за окно́м (шёл — пошёл) дождь. 2. Когда́ конце́рт (бу́дет конча́ться — ко́нчится), мы (бу́дем возвраща́ться — вернёмся) домо́й. 3. Когда́ я (приходи́л - пришёл) из шко́лы, я (гото́вил — пригото́вил) обе́д. 4. Когда́ я (де́лала — сде́лала) дома́шнее зада́ние, мне (звони́ла — позвони́ла) подру́га.

Зада́ние 6. *Зако́нчите предложе́ния по моде́ли.*

Моде́ль: *Когда́ я пришёл домо́й, … . (после́довательность). — Когда́ я пришёл домо́й, я пригото́вил у́жин.*

1. Когда́ я рабо́тал, … . (одновреме́нность). 2. Когда́ де́ти игра́ли на у́лице, … . (части́чное совпаде́ние) 3. Когда́ ма́ма пригото́вила пиро́г, … . (после́довательность) 4. Когда́ Юлду́з учи́лась в университе́те, … . (одновреме́нность) 5. Когда́ Юлду́з зако́нчила университе́т, … . (после́довательность) 6. Когда́ Ива́н шёл домо́й, … . (части́чное совпаде́ние)

Задание 7. *Начни́те предложе́ния, испо́льзуя сою́з «когда́».*

Моде́ль: *…, я бу́ду смотре́ть фильм об экологи́ческих катастро́фах. — Когда́ ты придёшь ко мне, я бу́ду смотре́ть фильм об экологи́ческих катастро́фах.*

1. …, мы вспомина́ли на́шу пое́здку к Каспи́йскому мо́рю. 2. …, он зашёл в магази́н. 3. …, роди́тели пошли́ на рабо́ту. 4. …, они́ сиде́ли у реки́. 5. …, я бу́ду обе́дать. 6. …, я пойду́ в магази́н.

Задание 8. *Замени́те сою́з «когда́» на подходя́щие по смы́слу сою́зы «пока́», «в то вре́мя как», «до того́ как» и́ли «по́сле того́ как».*

Моде́ль: *Когда́ на террито́риях, окружа́ющих мо́ре, на́чали выра́щивать хлопча́тник, у́ровень воды́ в Ара́льском мо́ре на́чал па́дать. — По́сле того́ как на террито́риях, окружа́ющих мо́ре, на́чали выра́щивать хлопча́тник, у́ровень воды́ в Ара́льском мо́ре на́чал па́дать.*

1. Когда́ я чита́л кни́гу, за окно́м начался́ си́льный дождь. 2. Пожа́луйста, вы́мой посу́ду, когда́ зако́нчишь за́втракать. 3. Когда́ мы гуля́ли в па́рке, на́ши друзья́ у́жинали в рестора́не. 4. Ему́ ну́жно приня́ть ва́жное реше́ние, когда́ он полу́чит все докуме́нты. 5. Когда́ идёт уро́к, нельзя́ разгова́ривать. 6. Мы пришли́ в теа́тр, когда́ спекта́кль ещё не начался́. 7. Мы должны́ зайти́ в банк, когда́ он ещё откры́т. 8. Здесь бы́ло о́зеро, когда́ здесь ещё не на́чали выра́щивать хлопча́тник. 9. Позвони́ мне, когда́ вы́едете из до́ма. 10. Когда́ он учи́лся в университе́те, он нашёл мно́го но́вых друзе́й. 11. Я повтори́л пра́вило, когда́ уро́к ещё не начался́.12. Когда́ кли́мат измени́лся, зи́мы ста́ли холодне́е, а ле́то — жа́рче.

Вспо́мните! В сложноподчинённых предложе́ниях с прида́точными вре́мени та́кже мо́гут испо́льзоваться сою́зы «**пока́**», «**в то вре́мя как**» (одновреме́нность и части́чное совпаде́ние де́йствий), «**до того́ как**» (де́йствие в прида́точном предложе́нии по́сле де́йствия в гла́вном), «**по́сле того́ как**» (де́йствие в прида́точном предложе́нии до де́йствия в гла́вном). Наприме́р:

Пока́ ма́ма гото́вила за́втрак,Ази́з сходи́л в магази́н.

В то вре́мя как я смотре́л фильм до́ма, моя́ сестра́ гуля́ла в па́рке.

До того́ как ст. д́.нт сдал экза́мен, он до́лго гото́вился.

По́сле того́ как учи́тель объясни́л пра́вило, мы на́чали де́лать зада́ния.

Задание 9. *Зако́нчите предложе́ния, испо́льзуя прида́точные вре́мени и ме́ста.*

Моде́ль: *Я чу́вствую себя́ счастли́вым, когда́ … . — Я чу́вствую себя́ счастли́вым, когда́ мы с семьёй е́дем в о́тпуск.*

1. Я чу́вствую себя́ счастли́вым(-ой), когда́ … . 2. Я бы хоте́л(-а) пое́хать т. д́., где … . 3. Позвони́ мне, по́сле того́ как … . 4. До того́ как ко́нчатся кани́кулы, … . 5. По́сле того́ как я око́нчу шко́лу, … . 6. Сего́дня я был(-а) там, куда́ … . 7. В то вре́мя как мои́ роди́тели на рабо́те, … . 8. На кани́кулах я побыва́л(-а) там, отку́да … . 9. Пока́ я де́лаю дома́шнее зада́ние, … . 10. По́сле того́ как уро́ки зако́нчатся, … .

УРО́КИ 47-48

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ УСЛОВИЯ

ЧЕЛОВЕ́К И ЕГО́ ЗДОРО́ВЬЕ. ВЛИЯ́НИЕ ЗДОРО́ВОГО О́БРАЗА ЖИ́ЗНИ ЧЕЛОВЕ́КА НА ЕГО́ ДОЛГОЛЕ́ТИЕ

Грамматическая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ УСЛО́ВИЯ**

Но́вые слова́: си́ла во́ли, тра́вма, мини́стр спо́рта

Задание 1. *А) Прочита́йте предложе́ния. Укажи́те, в каки́х предложе́ниях выража́ется реа́льное усло́вие соверше́ния де́йствия, а в каки́х нереа́льное усло́вие соверше́ния де́йствия.*

Моде́ль: *Е́сли за́втра бу́дет хоро́шая пого́да, то мы пойдём в парк. (реа́льное усло́вие)*

1. Е́сли за́втра бу́дет хоро́шая пого́да, то мы пойдём в парк. 2. Е́сли бы сейча́с была́ зима́, я бы ходи́л на като́к по выходны́м. 3. Е́сли ты пра́вильно пита́ешься и регуля́рно занима́ешься спо́ртом, тебе́ не ну́жно боя́ться враче́й. 4. Е́сли бы я жил в 19-ом ве́ке, я бы пое́хал в Я́сную Поля́ну, что́бы познако́миться со Львом Толсты́м. 5. Е́сли он зако́нчил трениро́вку, то он уже́ ушёл домо́й.

Б) Глаго́лы в како́й фо́рме употребля́ются при выраже́нии реа́льного усло́вия и при выраже́нии нереа́льного усло́вия?

Запо́мните! В сло́жных предложе́ниях с прида́точными усло́вия употребля́ются сою́з «**е́сли**» при выраже́нии реа́льного усло́вия и сою́з «**е́сли бы**» при выраже́нии нереа́льного/жела́тельного усло́вия. В предложе́ниях с реа́льным усло́вием фо́рма сказу́емого соотно́сится с ре́альным вре́менем соверше́ния де́йствия. Наприме́р:
Е́сли Ива́н зако́нчил трениро́вку, он уже́ ушёл домо́й. Е́сли Ива́н зако́нчил трениро́вку, он уже́ отдыха́ет. Е́сли Ива́н зако́нчит трениро́вку пора́ньше, он пойдёт в кино́ с друзья́ми.
В предложе́ниях с нереа́льным усло́вием сказу́емое ста́вится в фо́рму усло́вного наклоне́ния: проше́дшая фо́рма глаго́ла + бы. Наприме́р:
Е́сли бы Ива́н зако́нчил трениро́вку пора́ньше, он бы пошёл в кино́ с друзья́ми.

Задание 2. *Поста́вьте глаго́лы в ско́бках в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: *Е́сли у тебя́ (быть) … свобо́дное вре́мя за́втра, мы (пое́хать) … ката́ться на велосипе́дах. — Е́сли у тебя́ бу́дет свобо́дное вре́мя за́втра, мы пое́дем ката́ться на велосипе́дах.*

1. Е́сли ты (помо́чь) _____ мне, мы (зако́нчить) _____ рабо́ту во́время. 2. Е́сли бы ты (предупреди́ть) _____ меня́ зара́нее, я (взять) _____ для тебя́ биле́т. 3. Е́сли за́втра (быть) _____ хоро́шая пого́да, мы (пое́хать) _____ за го́род. 4. Я бы (сде́лать) _____ э́то зада́ние сам, е́сли бы у меня́ (быть) _____ бо́льше вре́мени вчера́. 5. Е́сли он (позвони́ть) _____, обяза́тельно (рассказа́ть) _____ ему́ э́ту но́вость. 6. Е́сли бы я (уме́ть) _____ ката́ться на конька́х, я бы (пойти́) _____ с ва́ми. 7. Мы бы (купи́ть) _____ тот. д.м, е́сли бы он (сто́ить) _____ дешёвле. 8. Е́сли ты (занима́ться) _____ регуля́рно, ты (станови́ться) _____ выно́сливее и сильне́е.

Задание 3. *Объедини́те два предложе́ния в одно́, испо́льзуя сою́з «е́сли».*

Моде́ль: *Л. Н. Толсто́й приезжа́л в Москву́. Он обяза́тельно посеща́л спорти́вный зал. → Е́сли Л. Н. Толсто́й приезжа́л в Москву́, то он обяза́тельно посеща́л спорти́вный зал.*

1. Вы де́лаете заря́дку ка́ждое у́тро. Вы стано́витесь здорове́е. 2. Откро́й окно́. В ко́мнате жа́рко. 3. Мы пригото́вим поле́зный сала́т на у́жин. Ты ку́пишь све́жие о́вощи. 4. Вы хоти́те доби́ться побе́ды в соревнова́ниях. Вам ну́жно серьёзно гото́виться. 5. Мы хоти́м посмотре́ть матч на ст. д.о́не. Нам ну́жно купи́ть биле́ты. 6. Им ну́жно занима́ться физи́ческой культу́рой. Они́ хотя́т жить до́льше.

Задание 4. *Замени́те просты́е предложе́ния сло́жными, испо́льзуя сою́з «е́сли».*

Моде́ль: *При большо́м жела́нии ты смо́жешь стать профессиона́льным спортсме́ном. → Е́сли у тебя́ есть большо́е жела́ние, ты смо́жешь стать профессиона́льным спортсме́ном.*

1. При плохо́м самочу́вствии обрати́тесь к врачу́. 2. При встре́че я верну́ тебе́ кни́гу. 3. В слу́чае дождя́ мы пое́дем домо́й. 4. В слу́чае опозда́ния предупреди́ преподава́теля. 5. При регуля́рных заня́тиях спо́ртом твоё здоро́вье ста́нет лу́чше. 6. При си́льной уста́лости зако́нчите трениро́вку. 7. В слу́чае тра́вмы он не смо́жет бежа́ть марафо́н. 8. В слу́чае боле́зни тебе́ ну́жно бо́льше отдыха́ть.

Задание 5. *Измени́те предложе́ния так, что́бы они́ выража́ли нереа́льное усло́вие.*

Моде́ль: *Е́сли ты при́мешь лека́рство во́время, ты попра́вишься быстре́е. → Е́сли бы ты при́нял лека́рство во́время, ты бы попра́вился быстре́е.*

1. Е́сли мы пое́дем в Я́сную Поля́ну, мы посети́м дом-музе́й Л.Н. Толсто́го. 2. Е́сли ты бу́дешь пить доста́точно воды́, ты бу́дешь чу́вствовать себя́ лу́чше. 3. Е́сли ты мно́го хо́дишь, ты всегда́ бу́дешь бо́дрым. 4. Е́сли я прочита́ю э́ту статью́, я расскажу́ тебе́ о здоро́вом пита́нии. 5. Е́сли у меня́ бу́дет свобо́дное вре́мя, я приду́ к тебе́. 6. Е́сли вы зна́ете иностра́нные языки́, вы мо́жете путеше́ствовать без пробле́м.

Задание 6. *Соста́вьте предложе́ния, выража́ющие нереа́льное усло́вие соверше́ния де́йствия.*

Моде́ль: *не попа́сть в больни́цу — следи́ть за пита́нием → Он бы не попа́л в больни́цу, е́сли бы следи́л за свои́м пита́нием.*

1. име́ть бо́льше си́лы во́ли — регуля́рно ходи́ть в зал 2. вы́играть матч по футбо́лу — не получи́ть тра́вму 3. хоте́ть пра́вильно пита́ться — есть бо́льше све́жих овоще́й и фру́ктов 4. следи́ть за свои́м здоро́вьем — пить ме́ньше ко́фе 5. отве́тить пра́вильно на вопро́с — поду́мать 6. име́ть велосипе́д — ка́ждый день е́здить в парк

Задание 7. *Зако́нчите предложе́ния.*

А) Моде́ль: *Е́сли я вста́ну ра́но за́втра, … . → Е́сли я вста́ну ра́но за́втра, я сде́лаю заря́дку.*

1. Е́сли я вста́ну ра́но за́втра, … . 2. Е́сли ты хо́чешь чу́вствовать себя́ лу́чше, … . 3. Е́сли ты хо́чешь быть си́льным и выно́сливым, … . 4. Е́сли ты хо́чешь стать успе́шным спортсме́ном, … . 5. Е́сли у вас плохо́е настрое́ние, … . 6. Е́сли вы хоти́те отли́чно знать ру́сский язы́к, … .

Б) Моде́ль: *Е́сли бы у меня́ бы́ло мно́го свобо́дного вре́мени, … . → Е́сли бы у меня́ бы́ло мно́го свобо́дного вре́мени, я бы ча́ще гуля́л с друзья́ми.*

1. Е́сли бы у меня́ бы́ло мно́го свобо́дного вре́мени, … . 2. Е́сли бы я жил в девятна́дцатом ве́ке, … . 3. Е́сли бы я ел то́лько здоро́вую еду́, … . 4. Е́сли бы я жил 300 лет, … . 5. Е́сли бы мой друг заболе́л, … . 6. Е́сли бы сейча́с бы́ли кани́кулы, … .

Задание 8. *При како́м усло́вии мо́гут (могли́ бы) соверши́ться да́нные де́йствия? Зако́нчите предложе́ния.*

Моде́ль: *…, ты не бу́дешь так ча́сто боле́ть. → Е́сли ты бу́дешь зака́ливать свой органи́зм, ты не бу́дешь так ча́сто боле́ть.*

1. …, ты не бу́дешь так ча́сто боле́ть. 2. …, вы ста́нете чемпио́ном. 3. …, он бы дви́гался и ходи́л пешко́м бо́льше. 4. …, ты ста́нешь бо́лее выно́сливым и си́льным. 5. …, она́ смогла́ бы уча́ствовать в спорти́вных соревнова́ниях. 6. …, они́ пое́дут отдыха́ть на мо́ре. 7. …, вы бу́дете лу́чше спать. 8. …, он смо́жет пойти́ с на́ми на трениро́вку по пла́ванию.

Задание 9. *Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя сло́жные предложе́ния с прида́точными усло́вия.*

Моде́ль: *Ты пойдёшь с на́ми на като́к за́втра? — Пойду́, е́сли у меня́ бу́дет вре́мя.*

1. Как ты ду́маешь, Ива́н смо́жет пробежа́ть марафо́н? 2. Нигора́ пое́дет в Москву́? 3. На́ша футбо́льная кома́нда победи́т за́втра? 4. Ты бы мог получи́ть отли́чную оце́нку на экза́мене вчера́? 5. Как ты ду́маешь, мы могли́ бы прожи́ть 100 лет? 6. Они́ могли́ бы не опозда́ть на конце́рт вчера́?

Задание 10. *Пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы. Обсуди́те ва́ши отве́ты с партнёром.*

Моде́ль: *Что бы вы сде́лали, е́сли бы бы́ли мини́стром спо́рта Узбекиста́на? — Е́сли бы я был мини́стром спо́рта Узбекиста́на, я бы постро́ил но́вые ст. д.о́ны в стране́.*

1. Что бы вы сде́лали, е́сли бы бы́ли мини́стром спо́рта Узбекиста́на?
2. Е́сли бы вы могли́ встре́титься с изве́стным спортсме́ном, кто бы э́то был? Почему́?
3. Е́сли бы вы могли́ стать профессиона́льным спортсме́ном, како́й вид спо́рта вы бы вы́брали? Почему́?
4. Е́сли бы вы могли́ вы́брать любо́е увлече́ние, чем бы вы занима́лись? Почему́?
5. Е́сли бы вам ну́жно бы́ло приде́рживаться здоро́вого о́браза жи́зни, как бы вы э́то де́лали?
6. Е́сли бы вам ну́жно бы́ло уговори́ть дру́га нача́ть вести́ здоро́вый о́браз жи́зни, что бы вы сказа́ли?
7. Е́сли бы все вре́дные проду́кты вдруг исче́зли, от чего́ вам бы́ло бы сложне́е всего́ отказа́ться?

Запо́мните! Сою́з «**раз**» испо́льзуется в сложноподчинённых предложе́ниях с прида́точными усло́вия и по значе́нию бли́зок к сою́зу «е́сли». «Раз» вво́дит усло́вие, кото́рое уже́ вы́полнено и́ли счита́ется говоря́щим очеви́дным, изве́стным фа́ктом. Да́нный сою́з характе́рен для разгово́рной ре́чи.

Раз ты пло́хо себя́ чу́вствуешь, тебе́ лу́чше никуда́ не идти́.

Но: *Е́сли ты бу́дешь пло́хо себя́ чу́вствовать, мы не пойдём на трениро́вку.* **(усло́вие ещё не вы́полнено)**

Задание 11. *В да́нных предложе́ниях замени́те сою́з «е́сли» на сою́з «раз», е́сли возмо́жно.*

Моде́ль: *Е́сли ты уже́ пришёл, помоги́ мне пригото́вить у́жин. — Раз ты уже́ пришёл, помоги́ мне пригото́вить у́жин.*

1. Е́сли ты когда́-нибудь прие́дешь в наш го́род, обяза́тельно приходи́ в го́сти. 2. Е́сли ты обеща́л, на́до сде́лать. 3. Е́сли пойдёт. д.жд, мы оста́немся до́ма. 4. Е́сли все так реши́ли, я не бу́ду спо́рить. 5. Е́сли я вы́играю в лотере́ю, я постро́ю дом. 6. Е́сли за́втра бу́дет со́лнечно, мы пое́дем ката́ться на велосипе́дах.

Задание 12. *Зако́нчите предложе́ния.*

Моде́ль: *Раз ты реши́л перейти́ на пра́вильное пита́ние, … . — Раз ты реши́л перейти́ на пра́вильное пита́ние, тебе́ ну́жно есть ме́ньше са́хара.*

1. Раз ты реши́л перейти́ на пра́вильное пита́ние, … . 2. Раз ты купи́л кроссо́вки для бе́га, … . 3. Раз на у́лице отли́чная пого́да, … 4. Раз ты съел на обе́д так мно́го, … . 5. Раз ты пропусти́л сто́лько трениро́вок, … . 6. Раз врач запрети́л тебе́ есть вре́дные проду́кты, … .

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ПРИЧИ́НЫ И СЛЕ́ДСТВИЯ

УРО́КИ 49-51

РЕЗЕ́РВНЫЕ ВОЗМО́ЖНОСТИ ЧЕЛОВЕ́ЧЕСКОГО ОРГАНИ́ЗМА

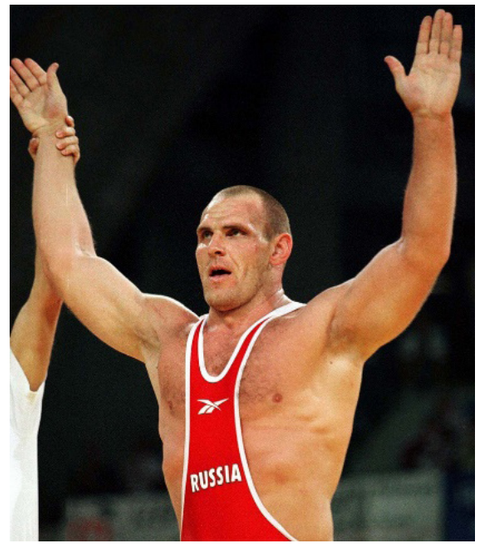
Грамма́тическая те́ма: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ПРИЧИ́НЫ И СЛЕ́ДСТВИЯ**

Но́вые слова́: ло́вкость, боре́ц, боро́ться, си́ла ду́ха, олимпи́йское зо́лото

Задание 1. *А) Прочита́йте текст. Найди́те в те́ксте и вы́пишите сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными причи́ны. Подчеркни́те прида́точную часть и вы́делите её запято́й.*

Моде́ль: *Его́ си́ла каза́лась безграни́чной, потому́ что он 13 лет подря́д не прои́грывал на междунаро́дных соревнова́ниях.*

Алекса́ндра Каре́лина называ́ют велича́йшим борцо́м. Его́ си́ла каза́лась безграни́чной потому́ что он 13 лет подря́д не прои́грывал на междунаро́дных соревнова́ниях.



Каре́лин облада́л уника́льной си́лой потому́ что трениро́вался невероя́тно мно́го и упо́рно. Свой легенда́рный бро́сок, кото́рый никто́ не мог останови́ть, он повторя́л сно́ва и сно́ва поско́льку знал: что́бы быть лу́чшим, ну́жно идеа́льно отрабо́тать ка́ждое движе́ние. Так как его́ трениро́вки сочета́ли си́лу, ло́вкость и выно́сливость его́ те́ло могло́ спра́виться с огро́мными нагру́зками

Да́же когда́ он проигра́л свою́ са́мую изве́стную схва́тку на Олимпиа́де в Сиднее́, все уви́дели его́ си́лу ду́ха так как он вы́шел на ковёр с серьёзной тра́вмой и боро́лся до конца́.

Б) Каки́е сою́зы испо́льзуются в прида́точных предложе́ниях причи́ны? Где в предложе́нии мо́жет стоя́ть прида́точная часть: пе́ред гла́вной ча́стью и́ли по́сле неё?

Запо́мните! Прида́точные предложе́ния с сою́зом «**потому́ что**» всегда́ сле́дуют за гла́вной ча́стью, а прида́точные с сою́зами «**так как**» и́ли «**поско́льку**» мо́гут как сле́довать за гла́вной ча́стью, так и стоя́ть пе́ред ней. Наприме́р:

А.П. Маре́сьев смог стать лётчиком, потому́ что (так как / поско́льку) име́л огро́мную си́лу во́ли и упря́мый хара́ктер.

Так как / Поско́льку А.П. Маре́сьев име́л огро́мную си́лу во́ли и упря́мый хара́ктер, он смог стать лётчиком.

Задание 2. *Укажи́те, каки́е сою́зы мо́жно вста́вить в да́нные предложе́ния: «потому́ что», «так как» и́ли «поско́льку». Обрати́те внима́ние на ме́сто прида́точной ча́сти.*

Моде́ль: *А.П. Маре́сьева не хоте́ли брать в лётное учи́лище, … у него́ бы́ло сла́бое здоро́вье. — А.П. Маре́сьева не хоте́ли брать в лётное учи́лище, потому́ что / так как / поско́льку у него́ бы́ло сла́бое здоро́вье.*

1. Челове́к спосо́бен на невероя́тные посту́пки в крити́ческой ситуа́ции … его́ органи́зм скрыва́ет огро́мные резе́рвы. 2. … прое́кт был о́чень ва́жным, кома́нде пришло́сь рабо́тать бо́льше обы́чного. 3. … мно́гие лю́ди никогда́ не ока́зывались в экстрема́льных ситуа́циях, они́ не зна́ют о свои́х резе́рвных возмо́жностях. 4. Он опозда́л на ва́жную встре́чу, … проспа́л.

Запо́мните! Сою́з «потому́ что» употребля́ется во всех сти́лях ре́чи и явля́ется наибо́лее нейтра́льным и часто́тным. Сою́зы «так как» и осо́бенно «поско́льку» име́ют бо́лее кни́жный и официа́льный отте́нок и зачасту́ю употребля́ются в публицисти́ческих, нау́чных и́ли официально-деловы́х те́кстах. Сою́з «поско́льку» вво́дит причи́ну, кото́рая счита́ется говоря́щим очеви́дным, изве́стным фа́ктом и́ли весо́мым аргуме́нтом в диску́ссии. Сравни́те:

Я не приду́ на твой день рожде́ния, потому́ что я заболе́л.

Так как на у́лице пошёл дождь, мы реши́ли оста́ться до́ма.

Поско́льку все уча́стники собрали́сь, дава́йте начнём встре́чу.

Задание 3. *Объедини́те два просты́х предложе́ния в одно́ сло́жное, испо́льзуя сою́зы «потому́ что», «так как» и́ли «поско́льку».*

Моде́ль: *Он тренирова́лся регуля́рно. Он доби́лся отли́чных результа́тов. → Поско́льку / Так как он тренирова́лся регуля́рно, он доби́лся отли́чных результа́тов.*

1. В крити́ческой ситуа́ции органи́зм испо́льзует все резе́рвные возмо́жности. Челове́к мо́жет проявля́ть невероя́тную си́лу. 2. Регуля́рные заня́тия спо́ртом о́чень ва́жны. Они́ укрепля́ют не то́лько те́ло, но и дух. 3. Космона́вты до́лго гото́вятся к полёту на Земле́. Им ну́жно рабо́тать в усло́виях невесо́мости. 4. Вода́ необходи́ма для здоро́вья. Врачи́ рекоменду́ют пить доста́точно воды́. 5. Мы реши́ли перенести́ трениро́вку на за́втра. Сего́дня идёт си́льный дождь. 6. Спортсме́ны постоя́нно риску́ют получи́ть серьёзную тра́вму. Э́тот вид спо́рта счита́ется одни́м из са́мых опа́сных. 7. Ва́жно всегда́ остава́ться споко́йным. В э́кстренной ситуа́ции си́льное волне́ние меша́ет принима́ть ве́рные реше́ния. 8. Мы опозда́ли на по́езд. Мы вы́шли из до́ма сли́шком по́здно.

Задание 4. *Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя сло́жные предложе́ния с прида́точными причи́ны.*

Моде́ль: *Почему́ ты опозда́л на уро́к? — Я опозда́л на уро́к, потому́ что до́лго ждал авто́бус.*

1. Почему́ ты опозда́л на уро́к?
2. Почему́ у тебя́ сего́дня плохо́е настрое́ние?
3. Почему́ Алексе́й на́чал регуля́рно занима́ться спо́ртом?
4. Почему́ Ойбе́к не ел торт на пра́зднике вчера́?
5. Почему́ Феру́за не уча́ствовала в спорти́вных соревнова́ниях?
6. Почему́ ва́жно изуча́ть иностра́нные языки́?
7. Почему́ пти́цы улета́ют на юг о́сенью?
8. Почему́ необходи́мо развива́ть си́лу во́ли?

Задание 5. *Прочита́йте текст. Найди́те в те́ксте и вы́пишите сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными сле́дствия. Подчеркни́те прида́точную часть и вы́делите её запято́й.*

Моде́ль: *Абдулло́ Тангри́ев с де́тства пока́зывал хоро́шие спосо́бности к борьбе́, поэ́тому тре́неры обеща́ли ему́ вели́кое спорти́вное бу́дущее.*



Абдулло́ Тангри́ев с де́тства пока́зывал хоро́шие спосо́бности к борьбе́ поэ́тому тре́неры обеща́ли ему́ вели́кое спорти́вное бу́дущее. Он облада́л не то́лько невероя́тной физи́ческой си́лой, но и ре́дкой выно́сливостью. Его́ знамени́тый броско́к че́рез спи́ну был отрабо́тан до автомати́зма поэ́тому да́же сильне́йшие борцы́ ми́ра не могли́ противостоя́ть э́тому приёму. На Олимпи́йских и́грах в Пеки́не (2008) его́ уника́льные спосо́бности помогли́ ему́ уве́ренно победи́ть всех сопе́рников вследствие чего́ он получи́л золоту́ю меда́ль.

Тангри́ев принёс своей стране́ пе́рвое олимпи́йское зо́лото по дзюдо́ в результа́те чего́ стал национа́льным геро́ем Узбекиста́на. Да́же по́сле заверше́ния карье́ры он продолжа́ет развива́ть спорт в родно́й стране́ так что его́ и́мя ста́ло си́мволом во́ли и мастерства́ для молоды́х спортсме́нов. Его́ исто́рия пока́зывает, что вели́кие результа́ты рожда́ются из большо́го труда́ и си́лы во́ли.

Б) Каки́е сою́зы испо́льзуются в прида́точных предложе́ниях сле́дствия? Где в предложе́нии мо́жет стоя́ть прида́точная часть: пе́ред гла́вной ча́стью и́ли по́сле неё?

Запо́мните! Прида́точные предложе́ния с сою́зами «**поэ́тому**», «**так что**», «**вследствие чего́**», «**в результа́те чего́**» всегда́ сле́дуют за гла́вной ча́стью сложноподчинённого предложе́ния. Сою́зы «поэ́тому» и «так что» явля́ются нейтра́льными и мо́гут быть испо́льзованы во всех сти́лях ре́чи. Сою́зы «вследствие чего́» и «в результа́те чего́» обы́чно не испо́льзуются в разгово́рной ре́чи и отно́сятся к кни́жному, официально-делово́му, нау́чному сти́лям. Наприме́р:

Ско́ро мы бу́дем жить в ра́зных города́х, поэ́тому / так что бу́дем ви́деться о́чень ре́дко.

Да́нная мето́дика ещё не была́ протести́рована, поэ́тому / так что / вследствие чего́/ в результа́те чего́ не мо́жет счита́ться надёжным инструме́нтом.

Задание 6. *Укажи́те, каки́е сою́зы сле́дствия (поэ́тому, так что, вследствие чего́ и́ли в результа́те чего́) мо́гут употребля́ться в да́нных предложе́ниях. Объясни́те свой вы́бор.*

Моде́ль: *Спортсме́н до́лгое вре́мя не обраща́л внима́ния на боль и продолжа́л тренирова́ться, … получи́л серьёзную тра́вму. — Спортсме́н до́лгое вре́мя не обраща́л внима́ния на боль и продолжа́л тренирова́ться, поэ́тому / так что / вследствие чего́ / в результа́те чего́ получи́л серьёзную тра́вму.*

1. Я о́чень уста́л по́сле рабо́чей неде́ли, … оста́нусь до́ма и про́сто отдохну́. 2. В прое́кте бы́ли допу́щены крити́ческие ошибки, … ста́ло очеви́дно, что испо́льзуемую мето́дику необходи́мо меня́ть. 3. Весь день шёл си́льный дождь, … мы не смогли́ пое́хать на да́чу. 4. В невесо́мости нет привы́чной гравита́ции, … космона́втам прихо́дится адапти́роваться и за́ново учи́ться дви́гаться.

Задание 7. *Объедини́те два просты́х предложе́ния в одно́ сло́жное, испо́льзуя сою́зы «поэ́тому», «так что», «вследствие чего́» и́ли «в результа́те чего́».*

Моде́ль: *Спортсме́н упо́рно тренирова́лся мно́го лет. Он смог доби́ться ти́тула чемпио́на ми́ра. — Спортсме́н упо́рно тренирова́лся мно́го лет, в результа́те чего́ смог доби́ться ти́тула чемпио́на ми́ра.*

1. Пого́да была́ о́чень жа́ркой. Организа́торы марафо́на перенесли́ старт на ра́ннее у́тро. 2. Он получи́л серьёзную тра́вму. Ему́ пришло́сь пропусти́ть ва́жные соревнова́ния. 3. Кома́нда отли́чно игра́ла. Они́ вы́играли все ма́тчи сезо́на. 4. Учёный провёл со́тни эксперименто́в. Он наконе́ц сде́лал ва́жное откры́тие. 5. Соревнова́ния бы́ли отменены́ в после́дний моме́нт. Все уча́стники бы́ли о́чень расстро́ены. 6. Ученик внима́тельно слу́шал объясне́ния учи́теля. Он успе́шно написа́л контро́льную рабо́ту. 7. Произошло́ си́льное землетрясе́ние. Бы́ли разру́шены мно́гие зда́ния в го́роде. 8. Я сли́шком по́здно лёг спать. У́тром я с трудо́м проснулся и чу́вствовал себя́ уста́вшим.

Задание 8. *Вста́вьте в предложе́ния сою́зы «потому́ что», «так как» и́ли «поэ́тому».*

Моде́ль: *Со́лнце свети́ло о́чень я́рко, … мы реши́ли пойти́ на пляж. — Со́лнце свети́ло о́чень я́рко, поэ́тому мы реши́ли пойти́ на пляж.*

1. Я люблю́ о́сень … в э́то вре́мя го́да приро́да осо́бенно краси́ва. 2. Он опозда́л на по́езд, … ему́ пришло́сь ждать сле́дующий три часа́. 3. … ученик хорошо́ вы́учил уро́к, он получи́л отли́чную оце́нку. 4. Мы не пошли́ гуля́ть, … на у́лице шёл си́льный дождь. 5. Я купи́л э́ту кни́гу, … её рекомендова́л мой люби́мый а́втор. 6. Спортсме́н мно́го тренирова́лся, … он смог победи́ть. 7. … у па́пы был день рожде́ния, ма́ма пригото́вила торт. 8. Я не смог прочита́ть сообще́ние, … телефо́н был разря́жен.

Задание 9. *Объедини́те два просты́х предложе́ния в одно́ сло́жное, испо́льзуя ра́зные сою́зы причи́ны (потому́ что, так как, поско́льку) и́ли сле́дствия (поэ́тому, так что, вслéдствие чего́, в результа́те чего́). В не́которых слу́чаях возмо́жны о́ба ви́да прида́точных предложе́ний (причи́ны и сле́дствия).*

Моде́ль: *Он регуля́рно посеща́л спорти́вный зал. Он доби́лся отли́чных результа́тов. — Он регуля́рно посеща́л спорти́вный зал, поэ́тому доби́лся отли́чных результа́тов. / Так как он регуля́рно посеща́л спорти́вный зал, он доби́лся отли́чных результа́тов.*

1. Мы о́чень спеши́ли в аэропо́рт. Мы забы́ли оди́н чемода́н до́ма. 2. Регуля́рные проги́лки на све́жем во́здухе о́чень поле́зны. Они́ укрепля́ют здоро́вье. 3. Весно́й почти́ не́ было дожде́й. Ле́том у́ровень воды́ в реке́ упа́л. 4. Я на́чал бе́гать по утра́м. Я хоте́л улу́чшить свою́ выно́сливость. 5. Врач посове́товал ему́ оста́ться до́ма и бо́льше отдыха́ть. Боле́знь была́ доста́точно серьёзной. 6. О́чень ва́жно де́лать разми́нку пе́ред трениро́вкой. Э́то помога́ет не получи́ть тра́вму.

Задание 10. *Замени́те прида́точные предложе́ния причи́ны на прида́точные сле́дствия. Замени́те сою́зы «потому́ что», «так как», «поско́льку» сою́зами «поэ́тому», «вслéдствие чего́», «в результа́те чего́», де́лая необходи́мые измене́ния в поря́дке сле́дования часте́й предложе́ния.*

Моде́ль: *Спортсме́н установи́л мирово́й реко́рд, поско́льку упо́рно трениро́вался года́ми. — Спортсме́н упо́рно трениро́вался года́ми, в результа́те чего́ установи́л мирово́й реко́рд.*

1. Он не пошёл на ва́жный экза́мен, так как си́льно заболе́л. 2. Я на́чал ходи́ть в бассе́йн, потому́ что врач рекомендова́л бо́льше занима́ться спо́ртом. 3. Мне пришло́сь отмени́ть трениро́вку, потому́ что мне нездоро́вилось. 4. Поско́льку вече́рние проги́лки улучша́ют сон, пе́ред сном рекоменду́ется гуля́ть на све́жем во́здухе. 5. Серге́й не пойдёт в музе́й, так как он уже́ ви́дел э́ту вы́ставку. 6. Мой брат поступи́л в институ́т физи́ческой культу́ры и спо́рта, потому́ что он хо́чет стать тре́нером. 7. Анва́р прекра́сно говори́т по-ру́сски, так как он уже́ мно́го лет живёт в Росси́и. 8. Де́тям о́чень ва́жно занима́ться спо́ртом, поско́льку трениро́вки положи́тельно влия́ют на физи́ческое разви́тие.

Задание 11. *Зако́нчите предложе́ния, указа́в возмо́жные причи́ну и сле́дствие для того́, о чём говори́тся в гла́вной ча́сти.*

Моде́ль: *Мансу́р хо́чет стать лётчиком, … . — А) Мансу́р хо́чет стать лётчиком, потому́ что его́ оте́ц то́же был лётчиком. Б) Мансу́р хо́чет стать лётчиком, поэ́тому он поступа́ет в лётное учи́лище.*

1. Она́ пра́вильно пита́ется и регуля́рно занима́ется спо́ртом, … . 2. Са́ша хо́чет стать профессиона́льным спортсме́ном, … . 3. Вчера́ его́ не́ было на трениро́вке, … . 4.Ази́з о́чень лю́бит футбо́л, … . 5. Для космона́втов важна́ физи́ческая и психологи́ческая подгото́вка, … . 6. В экстрема́льной ситуа́ции необходи́мо остава́ться споко́йным, … . 7. При переэ́зде в другу́ю страну́ тре́буется вре́мя для адапта́ции, … . 8. Смея́ться поле́зно, … .

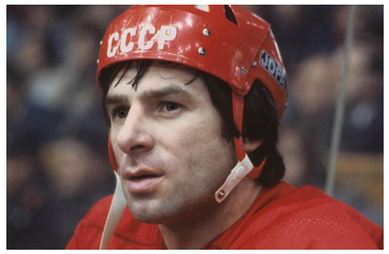
Задание 12. *Вы́берите одного́ из предло́женных люде́й и напиши́те текст (7-10 предложе́ний) на осно́ве предста́вленных фа́ктов из биогра́фии, испо́льзуя сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными причи́ны и сле́дствия.*

Светла́на Сави́цкая, космона́вт



- Дочь сове́тского лётчика, с де́тства мечта́ла лета́ть.
- Установи́ла 3 мировы́х реко́рда в групповы́х прыжка́х с парашю́том. Получи́ла зва́ние ма́стера спо́рта.
- Была́ принята́ в отря́д космона́втов по́сле рабо́ты лётчиком-испыта́телем.
- Ста́ла второ́й же́нщиной-космона́втом в ми́ре.
- Пе́рвая же́нщина, вы́шедшая в откры́тый ко́смос (1984 г.).

Вале́рий Харла́мов, хоккеи́ст



- В де́тстве тяжело́ боле́л. Врачи́ запрети́ли ему́ любы́е физи́ческие нагру́зки.
- Оте́ц вта́йне от враче́й и ма́тери учи́л его ката́ться на конька́х.
- Он был ма́ленького ро́ста. Тре́неры не обраща́ли на него́ внима́ния.
- Легенда́рный тре́нер Анато́лий Тара́сов уви́дел в нём уника́льный тала́нт.
- Стал одни́м из лу́чших игроко́в сбо́рной СССР.

УРО́К 52

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ

УРО́К ОБОБЩЕ́НИЯ И КОНТРО́ЛЯ

Грамма́тическая те́ма: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ**

Но́вые слова́: экосисте́ма, биологи́ческое разнообра́зие, запове́дник, национа́льный парк

Задание 1. *Запиши́те текст в тетра́дь, пра́вильно расставля́я в нём зна́ки препина́ния. Найди́те в те́ксте сло́жные предложе́ния. Подчеркни́те их грамма́тические осно́вы и укажи́те вид: бессою́зное (БСП), сложносочинённое (ССП) и́ли сложноподчинённое (СПП). Для СПП укажи́те тип прида́точного и подчеркни́те сою́зы и сою́зные слова́.*

Моде́ль: *Узбекиста́н — страна́ с бога́той исто́рией и вели́кой культу́рой, но не то́лько э́тим горда́тся ме́стные жи́тели. (ССП)*

Приро́да Узбекиста́на и забо́та о ней





Узбекиста́н — страна́ с бога́той исто́рией и вели́кой культу́рой но не то́лько э́тим горда́тся ме́стные жи́тели. Приро́да Узбекиста́на уника́льна и разнообра́зна высо́кие го́ры пусты́ни озёра реки́ и леса́. Бога́тство ме́стной фло́ры и фа́уны нужда́ется в защи́те, сохране́нии и бе́режном отноше́нии. Эко́логи сообща́ют что влия́ние люде́й на приро́ду стано́вится сли́шком си́льным и э́то бо́льшая пробле́ма.

Когда́ мы говори́м об экологи́ческих пробле́мах регио́на в пе́рвую о́чередь вспомина́ется траге́дия Ара́льского мо́ря. Ра́ньше здесь кипе́ла жизнь одна́ко безду́мное испо́льзование во́дных ресу́рсов привело́ к катастро́фе. Там где ра́ньше бы́ло мо́ре тепе́рь пусты́ня. Поско́льку во́ду для оби́льного поли́ва поле́й бра́ли из рек они́ бы́стро меле́ли в результа́те чего́ начало́сь паде́ние у́ровня воды́ в о́зере. Да́нная ситуа́ция пока́зывает, что е́сли не измени́ть подхо́д к испо́льзованию воды́ после́дствия мо́гут стать необрати́мыми. Так как вода́ явля́ется осно́вой жи́зни в жа́рком кли́мате её эконо́мия о́чень важна́.

Что́бы помо́чь разру́шенным экосисте́мам в Узбекиста́не выса́живаются миллио́ны дере́вьев. Э́то сло́жная рабо́та зато́ её результа́ты уже́ видны́. В отде́льных райо́нах кли́мат стал мя́гче а плодоро́дие почв на́чало восстана́вливаться.

Сейча́с та́кже создаю́тся но́вые охраня́емые приро́дные террито́рии, запове́дники и национа́льные па́рки, где ре́дкие ви́ды живо́тных и расте́ний мо́гут чу́вствовать себя́ в безопа́сности. Учёные счита́ют что э́ти ме́ры помо́гут сохрани́ть биологи́ческое разнообра́зие страны́.

Ка́ждый жи́тель до́лжен понима́ть что чистота́ во́здуха и сохра́нность во́дных ресу́рсов — э́то о́бщее де́ло. Е́сли ты лю́бишь свою́ ро́дину то обя́зан забо́титься о её приро́дном бога́тстве. Бу́дущее Узбекиста́на зави́сит от того́ смо́жем ли мы сохрани́ть его́ уника́льную приро́ду для сле́дующих поколе́ний.

Задание 2. *Определи́те тип прида́точного предложе́ния. Вста́вьте подходя́щий по смы́слу сою́з (что, что́бы, ли, когда́, где, е́сли, е́сли бы, потому́ что и т. д.).*

Моде́ль: *В Ташке́нте произошло́ землетрясе́ние, … бы́ли разру́шены дома́ ме́стных жи́телей. — В Ташке́нте произошло́ землетрясе́ние, в результа́те чего́ бы́ли разру́шены дома́ ме́стных жи́телей.*

1. Изве́стно, … регуля́рные заня́тия спо́ртом укрепля́ют здоро́вье. 2. Мы пое́дем на мо́ре, … бу́дет хоро́шая пого́да. 3. Я ча́сто вспомина́ю тот. д.нь, … впервы́е посети́л Самарка́нд. 4. Он си́льно уста́л, … ему́ пришло́сь лечь спать ра́ньше обы́чного. 5. Мы останови́лись там, … открыва́лся са́мый краси́вый вид на го́ры. 6. … я хочу́ лу́чше изучи́ть исто́рию Узбекиста́на, я купи́л э́ту кни́гу. 7. … ты мно́го тренирова́лся, ты бы дости́г хоро́ших результа́тов за год. 8. Мой друг сове́тует, … мы посети́ли э́тот национа́льный парк. 9. Я сомнева́юсь, пра́вильно … мы реши́ли тест. 10. … мы бы́ли в Росси́и, мы ви́дели Байка́л.

Задание 3. *Объедини́те просты́е предложе́ния в сло́жные, испо́льзуя ука́занный сою́з.*

Моде́ль: *Мы прие́хали в гости́ницу. Гид рассказа́л нам о пла́не на день. (по́сле того́ как) — По́сле того́ как мы прие́хали в гости́ницу, гид рассказа́л нам о пла́не на день.*

1. Челове́к регуля́рно занима́ется спо́ртом. Его́ организ́м стано́вится бо́лее выно́сливым. (е́сли) 2. Мы прие́хали в запове́дник. Там мы уви́дели ре́дкие ви́ды расте́ний и живо́тных. (когда́) 3. Учёные хотя́т найти́ но́вые ме́т. д.

лече́ния боле́зней. Они́ прово́дят иссле́дования. (поско́льку) 4. Я хорошо́ вы́спался. Я чу́вствую себя́ бо́дрым и по́лным сил. (так что) 5. Наступи́ли ле́тние кани́кулы. Мы пое́дем в де́тский ла́герь. (так как) 6. Врач дал мне рекоменда́ции. Мне ну́жно пить бо́льше воды́. (что́бы) 7. Спортсме́н ча́сто пропуска́л трениро́вки. Он получи́л серьёзную тра́вму на соревнова́ниях. (в результа́те чего́) 8. Я учи́лась в университе́те в Ташке́нте. Моя́ подру́га учи́лась в институ́те в Москве́. (в то вре́мя как) 9. Я смогу́ зако́нчить э́ту рабо́ту сего́дня? Я не уве́рен. (ли) 10. Мы прие́хали в го́род. Там роди́лся наш де́душка. (где) 11. Ты уже́ при́нял реше́ние. Тепе́рь ну́жно де́йствовать. (раз) 12. Я не успе́л поговори́ть с ним. Он уже́ ушёл. (до того́ как) 13. У меня́ бы́ло бо́льше вре́мени. Я бы посети́л все музе́и го́рода. (е́сли бы) 14. Мы жда́ли его́ у теа́тра. Он продолжа́л спать. (пока́)

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ЦЕ́ЛИ

УРО́КИ 53-54

КАК НАЙТИ́ СЕБЯ́?

Грамматическая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ЦЕ́ЛИ**

Но́вые слова́: выбира́ть - вы́брать (кого́? что?), вы́бор, успе́х (в чём?), карье́ра, призва́ние, профессиона́льный, соверше́нствоваться, определя́ться - определи́ться

Зада́ние 1. *Соедини́те слова́, приду́майте предложе́ния с ни́ми и запиши́те.*

Модель: *Предпочита́ть — матема́тика. Брат всегда́ предпочита́л матема́тику и фи́зику литерату́ре.*

Изобрета́ть	профе́ссию
Познава́ть	да́нные
Анализи́ровать	вселе́нную
Выбира́ть	механи́змы

предпочита́ть + инф.
обща́ться, изуча́ть, наблюда́ть ...

Он предпочита́ет чита́ть кни́ги, а не обща́ться с людьми́.

Зада́ние 2. *Раскро́йте ско́бки. Запиши́те предложе́ния.*

Моде́ль: *Ма́ма вы́брала (профе́ссия) учи́теля, потому́ что о́чень люби́ла дете́й. — Ма́ма вы́брала профе́ссию учи́теля, потому́ что о́чень люби́ла дете́й.*

А. 1) Расима́ всегда́ предпочита́ла (обще́ние) с людьми́. 2) Фарру́х всегда́ мечта́л изобрета́ть (но́вая маши́на). 3) Обслу́живать (чита́тели) в библиоте́ке сейча́с помога́ют компью́теры. 4) Музе́и даю́т лю́дям возмо́жность познава́ть (мирова́я культу́ра). 5) В проце́ссе иссле́дования учёные анализи́ровали (фотогра́фия) далёкой гала́ктики. 6) Оте́ц вы́брал (профе́ссия) врача́, потому́ что всегда́ мечта́л помога́ть лю́дям. 7) Роди́тели мечта́ли, что́бы я стал (врач).

Запо́мните!

Тв.п.	Пр.п.
Наблюда́ть за чем? за кем? *определи́ться с чем? с кем?* В 11 кла́ссе надо *определи́ться с вы́бором ву́за.* Телеско́пы даю́т учёным возмо́жность *наблюда́ть за звёздами.*	*Принима́ть реше́ние о чём?* *Соверше́нствоваться в чём?* *Принима́ть реше́ние о вы́боре* профе́ссии лу́чше самостоя́тельно. *Соверше́нствоваться* в профе́ссии ну́жно всю жизнь.

Б. 1) Для вы́бора профе́ссии ну́жно наблюда́ть за (свои́ спосо́бности и возмо́жности). 2) Для разви́тия карье́ры ну́жно постоя́нно соверше́нствоваться в (профе́ссия). 3) Учёный давно́ определи́лся с (те́ма) своего́ иссле́дования. 4) Приня́ть реше́ние о (бу́дущая специа́льность) мне помо́г сове́т учи́теля.

Зада́ние 3. *Соста́вьте сло́жное предложе́ние из двух просты́х.*

Моде́ль: *Я вы́брал профе́ссию инжене́ра. Я хочу́ изобрета́ть но́вые устро́йства. - Я вы́брал профе́ссию инжене́ра, что́бы изобрета́ть но́вые устро́йства.*

1) Брат вы́брал профе́ссию врача́. Он хо́чет помога́ть лю́дям и лечи́ть больны́х. 2) Сын собира́ется пройти́ тест на профориента́цию. Он хо́чет определи́ться с вы́бором профе́ссии. 3) Он мно́го чита́ет. Он хо́чет расши́рить свой кругозо́р. 4) Она занима́ется ра́зным и постоя́нно узнаёт но́вое. Она хо́чет найти́ своё призва́ние.

Зада́ние 4. *Раскро́йте ско́бки, поста́вив глаго́л в ско́бках в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: *Шко́льники пришли́ в университе́т, что́бы (познако́миться/ познако́мились) с програ́ммами ра́зных факульте́тов. — Шко́льники пришли́ в университе́т, что́бы познако́миться с програ́ммами ра́зных факульте́тов.*

1) Мы реши́ли верну́ться в гости́ницу, что́бы не (опозда́ть/опозда́ли) к у́жину. 2) Я положи́л ключи́ в карма́н су́мки, что́бы они́ не (потеря́ться/потеря́лись). 3) Инжене́ры до́лго труди́лись над автомоби́лем, что́бы (сде́лать/сде́лал) его́ бо́лее мо́щным. 4) Они́ прие́хали в командиро́вку, что́бы (изучи́ть/изуча́ли) о́пыт колле́г. 5) Мы вы́шли из до́ма ра́но, что́бы (успе́ть/успе́ли) посмотре́ть го́род. 6) Мы с друзья́ми собира́емся на ст. д.о́н, что́бы (посмо́трим/ посмотре́ть) футбо́льный матч.

Повтори́м!

Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными це́ли.

Прида́точные це́ли ука́зывают на цель того́, о чём говори́тся в гла́вном предложе́нии. Отвеча́ют на вопро́сы: *для чего́? заче́м? с како́й це́лью?*

К гла́вному предложе́нию присоединя́ются с по́мощью союзов *что́бы, для того́ что́бы, ра́ди того́ что́бы, зате́м что́бы, то́лько бы, лишь бы*

Что́бы	Психо́логи прово́дят тести́рование, *что́бы шко́льники* ***вы́брали*** *бу́дущую профе́ссию.*
	Шко́льники прохо́дят тести́рование, *что́бы* ***вы́брать*** *бу́дущую профе́ссию.*
Для того́ что́бы **Ра́ди того́ что́бы**	*Для того́ что́бы стать врачо́м*, Алексей бу́дет учи́ться в медици́нском ву́зе. Я рабо́таю ра́ди того́, наконе́ц, что́бы челове́к *был прекра́сен, прост и умён.* (К. Паусто́вский)
То́лько бы **Лишь бы**	Мы гото́вы мно́го занима́ться, *то́лько бы* сдать экза́мен. Музыка́нты орке́стра гото́вы бы́ли да́же ночева́ть в хо́лле на дива́нах, *лишь бы* уча́ствовать в фестива́ле.

Обрати́те внима́ние на фо́рму вы́деленного глаго́ла! Сде́лайте вы́вод, продо́лжите предложе́ния и запиши́те их:

Е́сли субъе́кт. д.йствия в гла́вном и прида́точном предложе́нии совпада́ет, то глаго́л в прида́точной ча́сти … .
Е́сли субъе́кт. д.йствия в гла́вном и прида́точном предложе́нии не совпада́ет, то глаго́л в прида́точной ча́сти … .

Зада́ние 5. *Спиши́те предложе́ния, впиши́те пра́вильный глаго́л: доби́ться успе́ха, найти́, узнава́ть, вы́брать, определи́ться, ~~облада́ть~~.*

Модель: *Что́бы рабо́тать в сфе́ре иску́сства, ну́жно ..... бога́тым воображе́нием. — Что́бы рабо́тать в сфе́ре иску́сства, ну́жно облада́ть бога́тым воображе́нием*

1) Ва́жно вы́брать интере́сную профе́ссию, что́бы постоя́нно ..... но́вое и развива́ться. 2) Что́бы пра́вильно ..... с профе́ссией, поле́зно пройти́ те́сты для понима́ния свои́х си́льных и сла́бых сторо́н. 2) Что́бы ..... профе́ссию, ну́жно поня́ть свои́ сла́бые и си́льные сто́роны. 3) Что́бы ..... в профе́ссии, ну́жно постоя́нно рабо́тать над собо́й. 4) В совреме́нном ми́ре есть мно́го мет. д.ик определе́ния профессиона́льной о́бласти, что́бы ка́ждый мог ..... люби́мое де́ло.

Зада́ние 6. *Прочита́йте высказыва́ние Р. Дека́рта. Напиши́те, согла́сны ли вы с ним. 5 предложе́ний.*

> *Для того́ что́бы усоверше́нствовать ум,*
> *на́до бо́льше размышля́ть, чем зау́чивать.* Р. Дека́рт

Зада́ние 7. *Посмотри́те на рису́нок, вспо́мните назва́ния профе́ссий. Расскажи́те или напиши́те, кем хотя́т стать молоды́е лю́ди. Что им для э́того нужно?*

Моде́ль: *Де́вушка спра́ва в кори́чневой футбо́лке мечта́ет стать актри́сой. Что́бы стать актри́сой, ей на́до поступи́ть в театра́льный вуз.*



Зада́ние 8. *Прочита́йте текст и вы́полните зада́ния.*

1) Поду́майте, каки́е ещё оши́бки быва́ют при вы́боре профе́ссии, запиши́те два приме́ра.

Оши́бки при вы́боре профе́ссии

Что́бы сде́лать пра́вильный вы́бор, сто́ит заду́маться о возмо́жных оши́бках при вы́боре профе́ссии. Что́бы не было разочарова́ния в бу́дущем, обрати́м внима́ние на не́которые типи́чные оши́бки.

- Мно́гие выбира́ют популя́рные, прести́жные профе́ссии. О них мно́го информа́ции, они́ ка́жутся о́чень интере́сными и привлека́тельными. Одна́ко понима́ние свои́х си́льных и сла́бых сторо́н мо́жет помо́чь определи́ться, действи́тельно ли популя́рная профе́ссия вам подойдёт.

- Больши́м разочарова́нием мо́жет стать и вы́бор под влия́нием бли́зких, окруже́ния, «за компа́нию», вме́сте с друзья́ми. Иногда́ ребя́та гото́вы пойти́ в оди́н вуз, что́бы оста́ться ря́дом с друзья́ми. Ожида́ния бли́зких и друзе́й, безусло́вно, име́ют значе́ние, но на́до учи́тывать свои́ спосо́бности и предпочте́ния.
- Не сто́ит объединя́ть профе́ссию и шко́льный предме́т с похо́жим назва́нием. Наприме́р, зна́ния хи́мии и фи́зики ну́жны в са́мых ра́зных профе́ссиях. Они́ обяза́тельны и для фармаце́вта, и для специали́ста по пожа́рной безопа́сности, и для нау́чного сотру́дника, и для учи́теля.

2) Найди́те в те́ксте сло́жные предложе́ния с прида́точными це́ли. Измени́те их, испо́льзуя спо́собы выраже́ния из табли́цы (ради́ того́ что́бы, для того́ что́бы, лишь бы/то́лько бы) и запиши́те.

Моде́ль: *Что́бы доби́ться успе́ха, на́до соверше́нствоваться в профе́ссии. — Ра́ди того́ что́бы доби́ться успе́ха, на́до соверше́нствоваться в профе́ссии.*

3) Напиши́те небольшо́е эссе́ на те́му «Как не ошиби́ться в вы́боре профе́ссии», объёмом 15-20 предложе́ний, по плану. Испо́льзуйте выраже́ние: Что́бы не ошиби́ться в вы́боре профе́ссии, ну́жно …

План:

1) Почему́ вы́бор профе́ссии ва́жен?
2) Как поня́ть свои́ сла́бые и си́льные сто́роны?
3) Где получи́ть информа́цию о профе́ссиях?
4) Ну́жно ли слу́шать сове́ты?
5) Как приня́ть реше́ние?

УРО́КИ 55-56

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ УСТУПИ́ТЕЛЬНЫМИ

ФРАГМЕ́НТЫ ИЗ ПО́ВЕСТИ А. АЗИ́МОВА «ПРОФЕ́ССИЯ»

Грамматическая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ УСТУПИ́ТЕЛЬНЫМИ**

Но́вые слова́: искýсственный интеллéкт, нейросети, инженéр по машúнному обучéнию, космонáвтика, высóкие технолóгии

Зада́ние 1. *Прочита́йте текст. Найди́те и вы́пишите сло́жные предложе́ния с прида́точными уступи́тельными, раскро́йте ско́бки. Подчеркни́те слова́, кото́рые ука́зывают, что э́то прида́точное уступи́тельное.*

Моде́ль: *Хотя́ предви́деть бу́дущее сло́жно, попро́буем предположи́ть, каки́е профе́ссии бу́дут нужны́ че́рез 20-30 лет.*

Профе́ссии бу́дущего

Совреме́нный мир меня́ется о́чень бы́стро, высóкие технолóгии и искýсственный интеллéкт всё бóльше влия́ют на на́шу жизнь. Но́вые времена́ тре́буют но́вых зна́ний, уме́ний и техни́ческих устро́йств для рабóты. Хотя́ предви́деть бу́дущее сло́жно, попро́буем предположи́ть, каки́е профе́ссии бу́дут нужны́ че́рез 20-30 лет.

Несмотря́ на то, что сфе́ра строи́тельства занима́ет лиди́рующее положе́ние по коли́честву рабóчих мест, здесь тре́бования изме́нятся с появле́нием *(но́вые материа́лы и технолóгии)*. На ры́нке трудá поя́вятся, наприме́р, проектиро́вщик «ýмного» дóма и специали́ст по усиле́нию ста́рых строи́тельных конструкций.

Вопреки́ *(не́которые прогно́зы), нейросе́ти и искýсственный интеллéкт — са́мая бы́стро развива́ющаяся óбласть зна́ний*. Искýсственный интеллéкт испóльзуется в крупне́йших отрасля́х: промы́шленность, ракетострое́ние, здравоохране́ние, энерге́тика. Хотя́ профе́ссия инженéр существу́ет óчень давнó, *появля́ются* но́вые направле́ния. Таки́е как: инженéр искýсственного интеллéкта, инженéр по машúнному обучéнию, кото́рый создаёт моде́ли машúнного обучéния, инженéр по обрабóтке есте́ственного языкá, кото́рый обуча́ет нейросе́ти понима́ть челове́ческий язы́к.

В сфе́ре информацио́нных технолóгий произойдёт увеличе́ние числá различных профе́ссий. Так, сегóдня практи́чески ужé существу́ет киберсле́дователь, кото́рый занима́ется рассле́дованием интернетпреступлений и пóиском интернéт-престýпников. А сетевы́е юри́сты бýдут контроли́ровать соблюде́ние закóнов в сети́ Интернéт.

Хотя́ космонáвтика — э́то бýдущее, кото́рое ужé наступи́ло, но и здесь бýдут изменéния. Пилóт коммéрческих косми́ческих кораблéй и гид по кóсмосу бýдут сопровождáть туристов в косми́ческом путешéствии.

Зада́ние 2. *Запóлните табли́цу в тетрáди. Испóльзуйте информáцию из тéкста. Допóлните свои́ми приме́рами.*

Профессиона́льная сфе́ра	**Строи́тельство**	**Нейросе́ти и искýсственный интеллéкт**	**Информацио́нные технолóгии**	**Космонáвтика**
Профе́ссия	Проектиро́вщик «ýмного» дóма			

Зада́ние 3. *Впиши́те в предложе́ния словá: несмотря́ на то что, хотя́, вопреки́ (чему?). В не́которых слýчаях возмóжны два вариáнта.*

Моде́ль: ..... *сфе́ра строи́тельства óчень традицио́нна, здесь то́же поя́вятся но́вые профе́ссии. — Несмотря́ на то что сфе́ра строи́тельства óчень традицио́нна, здесь то́же поя́вятся но́вые профе́ссии.*

1) ..... опасéниям мнóгих людéй, искýсственный интеллéкт испóльзуется во мнóгих отрасля́х.
2) ..... таки́х специали́стов немнóго, профе́ссия сетевóго юри́ста ужé существу́ет.
3) Косми́ческий туризм ста́нет реáльностью, ... э́то путешéствие бýдет слóжным и дорогúм.

Зада́ние 4. *Из двух просты́х предложе́ний соста́вьте сло́жное с прида́точным уступи́тельным. Используйте слова: хотя, несмотря на (то что), вопреки.*

Моде́ль: *Джордж никогдá не бýдет учáствовать в олимпиáде. Он очень*

хоте́л стать программи́стом. — Джордж никогда́ не бу́дет уча́ствовать в олимпиа́де, хотя́ очень хоте́л стать программи́стом!

1) Предви́деть бу́дущее сло́жно. Мы мо́жем попро́бовать э́то сде́лать. 2) В сфе́ре строи́тельства мно́го рабо́чих мест. Тре́бования в э́той сфе́ре изме́нятся. 3) Есть прогно́зы об опа́сности иску́сственного интелле́кта. Нейросе́ти — о́чень бы́стро развива́ются. 4) Космона́втика — сфе́ра бу́дущего. Здесь та́кже бу́дут но́вые профе́ссии. 5) Я зна́ю не о́чень мно́го. Я зна́ю доста́точно, что́бы вы́брать профе́ссию. 6) А́йзекАзи́мов получи́л до́кторскую сте́пень по биохи́мии. Он вы́брал занима́ться литерату́рой. 7) Он уме́л по́льзоваться нау́чной и техни́ческой информа́цией. Он не влад де́л совреме́нными ме́т. д.ми иссле́дования. 8) Он занима́л высо́кое положе́ние в фи́рме. Он был прост и ве́жлив.

Зада́ние 5. *Раскро́йте ско́бки. Запиши́те предложе́ния.*

Моде́ль: Несмотря́ на (холо́дная пого́да), мы с колле́гами по́сле рабо́ты пошли́ гуля́ть. — Несмотря́ на холо́дную пого́ду, *мы с колле́гами по́сле рабо́ты пошли́ гуля́ть.*

1) Вопреки́ (сомне́ния и тру́дности) ....., она продолжа́ла идти́ к свое́й це́ли.
2) Пого́да, несмотря́ на (после́дняя треть октября́)....., стоя́ла отли́чная. (Пржева́льский Н. М.).
3) Вопреки́ (кри́тика) ..... , он оста́лся ве́рен свои́м иде́ям.
4) Несмотря́ на (мо́лодость) ....., он доби́лся больши́х успе́хов в свое́й профе́ссии.
5) Вопреки́ (на́ши ожида́ния) ..... , встре́ча прошла́ замеча́тельно.
6) Несмотря́ на (серьёзная пробле́ма) ....., он вы́полнил зада́ние.
7) Несмотря́ на (экономи́ческие сло́жности) ....., жизнь меня́ется к лу́чшему.
8) Вопреки́ (на́ши представле́ния) ....., лю́ди ка́менного ве́ка далеко́ не всегда́ жи́ли в пеще́рах.
9) Вопреки́ (про́сьбы врачей) ....., он не переста́вал заня́ться спортом.
10) Несмотря́ на (неуда́ча) ....., он продолжа́л свои́ по́иски.
11) Несмотря на (развитие высоких технологий) ...., они на заменят человека в творчестве.
12) Вопреки (мнение) ..... о замене человека роботами в будущем, будут появляться новые профессии.
13) Вопреки́ (сове́ты роди́телей и учителе́й) ....., он выбрал неожи́данную профе́ссию.
14) Организа́торы реши́ли провести́ фестива́ль на у́лице, несмотря́ на (пло́хие прогно́зы погоды) ..... .

Зада́ние 6. *Допо́лните предложе́ния. Испо́льзуйте прида́точное уступи́тельное.*

Моде́ль: *Иску́сственный интелле́кт испо́льзуется во мно́гих сфе́рах, хотя́ ..... . — Иску́сственный интелле́кт испо́льзуется во мно́гих сфе́рах, хотя́ и вызыва́ет мно́го спо́ров.*

1) Нейросе́ти не име́ют интуи́ции и эмо́ций, хотя́ ....

2) Вопреки́ ....., мно́гие профе́ссии не исче́зли, а измени́лись.

3) Хотя́ ....., ро́боты и иску́сственный интелле́кт не смо́гут замени́ть челове́ка в тво́рческих профе́ссиях.

4) Несмотря́ на то, что ....., я хоте́л бы стать инжене́ром иску́сственного интелле́кта.

5) Хотя́ ....., мно́гие предсказа́ния писа́телей-фанта́стов сбу́дутся нескоро́.

6) Хотя программы автоматического перевода работают хорошо, ...

7) Несмотря на то, что мы много общаемся онлайн, ...

Зада́ние 7. *Напиши́те небольшо́е сочине́ние — отве́т на вопро́с: «Кака́я профе́ссия из те́кста вам ка́жется са́мой интере́сной? Почему́?». Объём — 50-70 слов. Испо́льзуйте не ме́нее двух предложе́ний с прида́точными уступи́тельными. Испо́льзуйте план.*

1) К како́й сфе́ре отно́сится профе́ссия, кото́рая вас интересу́ет?
2) Чем занима́ются э́ти специали́сты? Что хоте́ли бы де́лать вы?
3) Почему́ вам нра́вится и́менно э́та профе́ссия?



УРО́КИ 57-58

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ О́БРАЗА ДЕ́ЙСТВИЯ

ВЫ́СШЕЕ ОБРАЗОВА́НИЕ В РЕСПУ́БЛИКЕ УЗБЕКИСТА́Н

Грамматическая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ О́БРАЗА ДЕ́ЙСТВИЯ**

Но́вые слова́: высо́кая квалифика́ция, фонд библиоте́ки, нау́чная рабо́та, основа́ние университе́та, организова́ть рабо́чее ме́сто, распределя́ть — распредели́ть вре́мя

Зада́ние 1. *Спиши́те предложе́ния, впиши́те пропу́щенные оконча́ния. Определи́те тип сло́жного предложе́ния. Подчеркни́те указа́тельное сло́во и сою́з и́ли сою́зное сло́во.*

Моде́ль: *Официа́льн..... основа́ние Самарка́ндск..... госуда́рственн..... университе́т..... (СамДУ) отно́сится к 1927 го́ду, но его́ исто́рия такова́, что свя́зана с медресе́ Мирзы́ Улугбе́ка и насчи́тывает бо́лее 600 лет. — Официа́льное основа́ние Самарка́ндского госуда́рственного университе́та (СамДУ) отно́сится к 1927 го́ду, но его́ исто́рия такова́, что свя́зана с медресе́ Мирзы́ Улугбе́ка и насчи́тывает бо́лее 600 лет.*

Официальн..... основа́ние Самарка́ндск..... госуда́рственн..... университе́т.....(СамДУ́) отно́сится к 1927 го́ду, но его́ исто́рия такова́, что свя́зана с медресе́ Мирзы́ Улугбе́ка и насчи́тывает бо́лее 600 лет. СамДУ развива́лся так, что стал изве́стным не то́лько в Узбекиста́н....., но и во мног..... стран..... мир..... .

Нау́чн..... рабо́та в университе́те постро́ена так, что бо́лее 60 аспиранту́р и 12 нау́чн..... сове́т..... гото́вят специали́стов высо́к..... квалифика́ции.



Библиоте́ка университе́т..... формирова́ла свой фонд десятиле́тиями так, что сейча́с в нём бо́лее 3 миллио́н..... том..... А инфраструкту́ра университе́та постро́ена так, что включа́ет в себя́ не то́лько учебн..... ко́рпус....., но и лице́....., школ....., му́зе..... и да́же оранжере́..... .

Зада́ние 2. *Спиши́те предложе́ния, впиши́те пропу́щенные оконча́ния, расста́вьте запяты́е. Подчеркни́те прида́точные о́браза де́йствия.*

Моде́ль: *Как де́рево роня́ет ти́хо ли́стья так я роня́ю грустн..... слова́. (С. Есе́нин) — Как де́рево роня́ет ти́хо ли́стья, так я роня́ю грустные слова́. (С. Есе́нин)*

1) Удиви́тельн..... по́весть э́того челове́ка так захвати́ла меня́ что я стара́лся запи́сывать её как мо́жно подро́бнее. (Б. Н. Полево́й) 2) Веди́те себя́ так как бу́дто вы до́ма но не забыва́йте что вы в гостя́х. 4) Всё в э́тот торже́ственн..... день бы́ло так что для всех запо́мнилось на всю жизнь. 5) Она́ отвеча́ла так споко́йно как бу́дто э́то был не экза́мен. 6) Но́вый преподава́тель объясни́л те́му так что по́нял ка́ждый. 7) Они́ разгова́ривали так бу́дто знако́мы уже́ о́чень давно́. 8) Всё не так сверши́лось в мо..... жи́зни как я предполага́л (Э. Грин).

Зада́ние 3. *Вста́вьте в предложе́ния с прида́точным о́браза де́йствия сою́зы что, что́бы, как, бу́дто.*

Моде́ль: *На́до* организова́ть рабо́чее ме́сто так, ... всё бы́ло под руко́й. — На́до организова́ть рабо́чее ме́сто так, что́бы всё бы́ло под руко́й.

1) Ну́жно учи́ться в университе́те так, ... получи́ть зна́ния и стать акти́вным и духо́вно бога́тым человеком. 2) Води́тель вёл маши́ну так аккура́тно, ... все пассажи́ры чу́вствовали себя́ в безопа́сности. 3) Де́вушка отве́тила на вопро́с так уве́ренно, ... э́то был са́мый просто́й вопро́с. 4) Он говори́л на ру́сском языке так хорошо́, ... ни́кто из нас не уме́л.

Зада́ние 4. *Допиши́те предложе́ния так, что́бы получи́лись сложноподчинённые предложе́ния с прида́точным о́браза де́йствия.*

Моде́ль: Ну́жно так относи́ться к лю́дям, что́бы... — Ну́жно так относи́ться к лю́дям, что́бы они́ всегда́ бы́ли вам ра́ды.

1) На́до научи́ться так распределя́ть вре́мя, что́бы... 2) Его́ посту́пок изуми́л, бу́дто... 3) Мы должны́ учи́ться, что́бы... 4) Любо́е де́ло ну́жно де́лать так, что́бы... 5) Люби́ть челове́ка — зна́чит относи́ться к нему так, что́бы... 6) Жи́вопись де́йствует на люде́й так, что ...

Зада́ние 5. *Соста́вьте и напиши́те к ка́ждому рису́нку два сложноподчинённых предложе́ния о́браза де́йствия.*

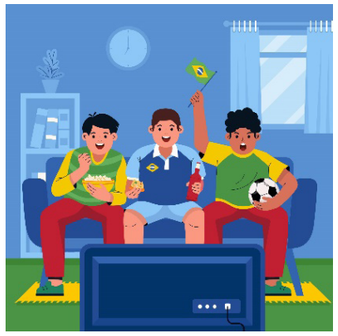
Моде́ль: *1) Путеше́ственник сиди́т на де́реве так, бу́дто встре́тил медве́дя. 2) Молодо́й челове́к смо́трит в ка́рту так, бу́дто заблуди́лся.*



Вопро́сы к прида́точному предложе́нию о́браза де́йствия:
Как? Каки́м о́бразом?
...так, как ...
...так, что ...
... так, что́бы ...
... так, бу́дто ...







Зада́ние 6. *Из двух предложе́ний соста́вьте одно́ с прида́точным о́браза де́йствия.*

Моде́ль: *Ст. д́.нт отвеча́л на экза́мене о́чень уве́ренно. Каза́лось, он всё знал. — Ст. д́.нт отвеча́л на экза́мене так уве́ренно, бу́дто всё знал.*

1) Учи́тель объясня́л сло́жное пра́вило о́чень про́сто. Каза́лось, он расска́зывает приме́р из жи́зни. 2) О́льга произнесла́ э́ти слова́ гру́стно. Каза́лось, она́ сейча́с запла́чет. 3) Он вы́ступил с докла́дом. Бы́ло впечатле́ние, что он настоя́щий экспе́рт в э́той те́ме. 4) Он гото́вился к собесе́дованию о́чень серьёзно. Каза́лось, от э́той рабо́ты зави́сит всё его́ бу́дущее. 5) Онла́йн-уро́к был постро́ен о́чень увлека́тельно. Все ст. д́.нты рабо́тали акти́вно и с интере́сом.

Зада́ние 7. *Подгото́вьтесь к диску́ссии из зада́ния 222 в уче́бнике на те́му «Онла́йн-обуче́ние: за и про́тив» Соста́вьте предложе́ния с прида́точными о́браза де́йствия, вста́вьте в них сочета́ния так, как.., так, бу́дто..., так, что... Испо́льзуйте предложе́ния, кото́рые получи́лись как аргуме́нты в диску́ссии. Доба́вьте свои́ аргуме́нты, испо́льзуйте предложе́ния с прида́точными о́браза де́йствия.*

Моде́ль: Для заня́тий онла́йн ва́жно сде́лать ... не было пробле́м с интерне́том. — Для заня́тий онла́йн ва́жно сде́лать так, что́бы не было пробле́м с интерне́том.

1) Совреме́нные онлайн-ку́рсы сде́ланы ..... бы́ло удо́бно учи́ться с любо́го устро́йства.

2) Гра́фик заня́тий мо́жно соста́вить ..... тебе́ подхо́дит: учи́ться у́тром, днём и́ли ве́чером.
3) Иногда́ сло́жно организова́ть своё вре́мя ..... успева́ть и учи́ться, и отдыха́ть.
4) Во вре́мя обуче́ния онла́йн мы прово́дим ..... мно́го вре́мени у компью́тера, ... мо́жет испо́ртиться зре́ние.

Зада́ние 8. *Соедини́те и запиши́те словосочета́ния. Соста́вьте с ни́ми предложе́ния.*

Моде́ль: *Основа́ние университе́та. Да́той основа́ния Ташке́нтского госуда́рственного техни́ческого университе́та явля́ется 21 апре́ля 1921 го́да.*

непреры́вность	ка́дров
филиа́л	обуче́ния
фонд	образова́ния
основа́ние	библиоте́ки
подгото́вка	ву́за
разви́тие	университе́та

Зада́ние 9. *Прослу́шайте текст из упражне́ния 224 в уче́бнике. Допо́лните предложе́ния.*

Моде́ль: МамУ́н со́здал библиоте́ку и напо́лнил её шедёврами так, что ..... . — МамУ́н со́здал библиоте́ку и напо́лнил её шедёврами так, что она́ ста́ла одно́й из са́мых бога́тых на Восто́ке.

1) Абу́ Райха́н Беруни́ проводи́л свои́ астрономи́ческие иссле́дования так тща́тельно, что .....
2) Уче́бный центр «Дор-ул хикма ва маорифа» был организо́ван так, что́бы ... .
3) Зна́чимость трудо́в дре́вних учёных такова́, что ....
4) Торго́вые и культу́рные свя́зи хорезми́йцев бы́ли так широки́, что ....
5) Ибн Си́на написа́л «Кано́н врачебной нау́ки» так, что ....

Зада́ние 10. *В предложе́ниях замени́те прича́стный оборо́т на прида́точное предложе́ние со сло́вом кото́рый.*

Моде́ль: При раско́пках учёные нашли́ дре́вние астрономи́ческие прибо́ры, храни́вшиеся в земле́ мно́го лет. — При раско́пках учёные нашли́ дре́вние астрономи́ческие прибо́ры, кото́рые храни́лись в земле́ мно́го лет.

1) Абу́ Наср Ира́к был учёным, получи́вшим про́звище «Второ́й Птолеме́й». 2) «Кано́н врачебной нау́ки», со́зданный Ибн Си́ной, явля́ется шедёвром медици́ны и в на́ше вре́мя. 3) Образцы́ дре́вней пи́сьменности, на́йденные при раско́пках, подтвержда́ют разви́тие нау́к. 4) Библиоте́ка, со́зданная Мамуно́м, дава́ла учёным до́ступ к лу́чшим трудам. 5) Мамун, уделя́вший осо́бое внима́ние разви́тию нау́ки и образова́ния, созда́л библиоте́ку.

Зада́ние 11. *Напиши́те коро́ткий расска́з (10 —12 предложе́ний) на одну́ из тем на вы́бор. Испо́льзуйте ми́нимум 2 сложноподчинённых предложе́ния с прида́точными о́браза де́йствия.*

1) Челове́к, кото́рый меня́ вдохнови́л.
2) Как я гото́вился к ва́жному экза́мену.
3) Как на́до учи́ться.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ МЕ́РЫ И СТЕ́ПЕНИ

УРО́КИ 59-60

ВУ́ЗЫ РОССИ́И

Грамматическая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ МЕ́РЫ И СТЕ́ПЕНИ**

Но́вые слова́: образова́тельная програ́мма, академи́ческая моби́льность, представи́тельство университе́та, сотру́дничество, высо́кий ко́нкурс

Зада́ние 1. *Прочита́йте текст. Найди́те и вы́пишите сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными ме́ры и сте́пени. Впиши́те оконча́ния, подчеркни́те сою́зы и сою́зные слова́.*

Моде́ль: *За три ве́ка исто́рии в Университе́те учи́лись и рабо́тали сто́лько знамени́т..... учён....., госуда́рственн..... де́ятел....., писа́тел....., музыка́нт....., что сло́жно назва́ть их все. — За три ве́ка исто́рии в Университе́те учи́лись и рабо́тали сто́лько знамени́тых учёных, госуда́рственных де́ятелей, писа́телей, музыка́нтов, что сло́жно назва́ть их все.*

Санкт-Петербу́ргский госуда́рственный университе́т (СПбГУ)

Санкт-Петербу́ргский госуда́рственный университе́т — старе́йший университе́т в Росси́и, он был осно́ван по ука́зу Петра́ I в 1724 году́. Сего́дня Санкт-Петербу́ргский университе́т — еди́нственный вуз Росси́и, кото́рый отме́тил своё 300-летие.

За три ве́ка исто́рии в Университе́те учи́лись и рабо́тали сто́лько знамени́т.....учён....., госуда́рственн..... де́ятел....., писа́тел....., музыка́нт....., что сло́жно назва́ть их все. Среди́ них бы́ли: Дми́трий Менделе́ев, Алекса́ндр Попо́в, Ива́н Турге́нев, Алекса́ндр Блок, Михаи́л Вру́бель, Михаи́л Гли́нка и други́е.

Учи́ться тут прести́жно и интере́сно, ка́ждый год в университе́те появля́ются но́вые програ́ммы. Сего́дня университе́т предлага́ет так мно́го образова́тельн..... програ́мм, что абитурие́нты мо́гут вы́брать себе́ направле́ние по душе́ из 510 програ́мм. В после́дн..... го́д..... университе́т расши́рил своё прису́тствие насто́лько, что откры́л пять представи́тельств по всему́ ми́ру — в Коре́....., Кита́....., Испа́ни....., Гре́ци..... и Ита́ли..... .

У СПбГУ сложи́лось тако́е те́сное сотру́дничество с зарубе́жн..... колле́г....., что его́ партнёр..... явля́ются бо́лее 500 ву́з..... из Евро́п....., Аме́рик..... и А́зи..... Благодаря́ э́тому у ст. д́.нтов есть така́..... прекра́сн..... возмо́жность приня́ть уча́стие в програ́мм..... академи́ческ..... моби́льност....., что они́ мо́гут провести́ оди́н и́ли два семе́стра в друг..... стран..... на обуче́нии и́ли стажиро́вке за рубежо́м.

Зада́ние 2. *Пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы к те́ксту, испо́льзуя сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными ме́ры и сте́пени.*

Моде́ль: *Почему́ мно́гие хотя́т учи́ться в СПбГУ? — Потому́ что университе́т насто́лько прести́жный, что его́ дипло́м це́нится во всём ми́ре.*

1) Почему́ университе́т внёс большо́й вклад в нау́ку?

2) О чём говори́т большо́е коли́чество образова́тельных програ́мм в университе́те?

3) Каки́е возмо́жности даю́т ст. д́.нтам зарубе́жные партнёры университе́та?

4) Почему́ учи́ться в университе́т прести́жно?

5) Почему́ Пётр Пе́рвый основа́л университе́т?

Зада́ние 3. *Объедини́те два просты́х предложе́ния в одно́ сложноподчинённое предложе́ние с прида́точным ме́ры и сте́пени, запиши́те. Испо́льзуйте сою́зы и сою́зные слова́: насто́лько ... , что ...; так... , что ...; сто́лько ..., что ... .*

Моде́ль: *Университе́т о́чень прести́жный. Ко́нкурс при поступле́нии всегда́ о́чень высо́кий. — Университе́т насто́лько прести́жный, что ко́нкурс на поступле́ние всегда́ о́чень высо́кий.*

1) В университе́те мно́го партнёров за рубежо́м. Ст. д́.нты мо́гут пое́хать на стажиро́вки в ра́зные стра́ны.

2) Исто́рия университе́та о́чень до́лгая и интере́сная. Она́ ста́ла ча́стью исто́рии Росси́и.

3) Университе́т око́нчили мно́го изве́стных выпускнико́в. Всех их тру́дно переч́ислить.

4) Програ́ммы академи́ческой моби́льности о́чень интере́сные. Мно́гие ст. д́.нты мечта́ют в них уча́ствовать.

5) СПбГУ широко́ отме́тил день своего́ основа́ния. Прие́хали выпускники́ из ра́зных городо́в, поздравля́ли мини́стры.

Зада́ние 4. *Спиши́те предложе́ния, впиши́те слова́ и сою́зы в пра́вильной фо́рме: так ... что, тако́й ... что, насто́лько ... что, до тако́й сте́пени ... что, в тако́й ме́ре ... что.*

Моде́ль: *Моско́вский государ́ственный университе́т ..... прести́жный, ... вхо́дит в 100 лу́чших университе́тов ми́ра. — Моско́вский государ́ственный университе́т насто́лько прести́жный, что вхо́дит в 100 лу́чших университе́тов ми́ра.*

1) МГУ — научно-иссле́довательский центр ..... у́ровня, ... среди́ его́ выпускнико́в и профессоро́в 11 лауреа́тов Но́белевской пре́мии. 2) Каза́нский университе́т при Н. И. Лобаче́вском получи́л разви́тие в ....., ... зако́нчилось строи́тельство университе́тского ко́мплекса. 3) Ка́федра кита́йского языка́ была́ откры́та в Каза́нском университе́те ..... давно́, ... он по пра́ву счита́ется основополо́жником обуче́ния восто́чным языка́м. 4) Для РГПУ им. А. И. Ге́рцена тради́ции Воспита́тельного до́ма сохраня́ются ....., ... ка́ждый год университе́т выпуска́ет ты́сячи учителе́й. 5) Пелика́н, корми́ящий птенцо́в, ... я́ркий и поня́тный си́мвол РГПУ, ... его́ о́чень легко́ запо́мнить.

Зада́ние 5. *Спиши́те сложноподчинённые предложе́ния с прида́точным ме́ры и сте́пени, поста́вьте зна́ки препина́ния, подчеркни́те прида́точное предложе́ние.*

Моде́ль: *Моро́зный во́здух так обжига́л что тру́дно бы́ло дыша́ть (Н.Ник.). — Моро́зный во́здух так обжига́л, что тру́дно бы́ло дыша́ть (Н.Ник.).*

1) В университе́тской библиоте́ке со́брано так мно́го книг что на их прочте́ние не хва́тит и всей жи́зни.

2) Учёные провели́ сто́лько эксперименто́в что смогли́ доказа́ть свою́ те́орию.

3) Ле́кция была́ тако́й интере́сной что никто́ не заме́тил как пролете́ло вре́мя.

4) Ка́мпус педагоги́ческого университе́та тако́й большо́й что в нём мно́го истори́ческих зда́ний и па́мятников, обши́рная совреме́нная библиоте́ка и да́же свой парк.

5) Си́мвол педагоги́ческого университе́та - пелика́н, корми́ящий трёх птенцо́в - насто́лько то́чный что сра́зу запомина́ется.

6) Междунаро́дная конфере́нция ст. д́.нтов была́ организо́вана насто́лько хорошо́ что уча́стники из ра́зных стран оста́лись о́чень дово́льны.

7) За после́дние го́ды университе́т откры́л сто́лько но́вых образова́тельных програ́мм что уси́лил свои́ пози́ции в мировы́х ре́йтингах.

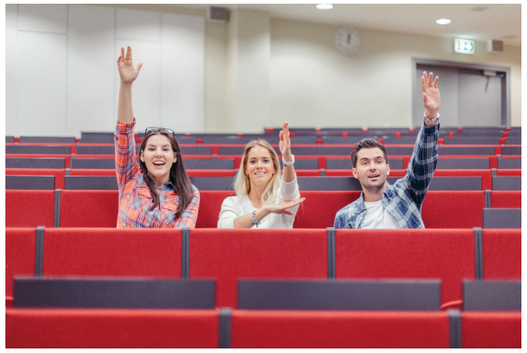
Зада́ние 6. *Опиши́те фотогра́фии, испо́льзуя сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными ме́ры и сте́пени.*



1



2



3

Зада́ние 7. *Напиши́те эссе́ на те́му «Университе́т мечты́» объёмом 50 — 70 слов. Опиши́те университе́т, в кото́ром вы мечта́ете учи́ться. Испо́льзуйте сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными ме́ры и сте́пени.*

Моде́ль: В университе́те мое́й мечты́ сто́лько програ́мм академи́ческой моби́льности, что мо́жно вы́брать страну́ для стажиро́вки.

ПРЯМА́Я И КО́СВЕННАЯ РЕЧЬ

УРО́КИ 61-62

ИЗВЕ́СТНЫЕ УЧЁНЫЕ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая тема: **ПРЯМА́Я И КО́СВЕННАЯ РЕЧЬ**

Но́вые слова́: специа́льность, аспирантýра, награди́ть, вручи́ть о́рден, меда́ль, мемориа́льная доска́, катало́г, музе́йная колле́кция, наста́вник, учёный с мировы́м и́менем, выдаю́щиеся заслу́ги

Зада́ние 1. *Образу́йте словосочета́ния, употреби́те существи́тельное в пра́вильной форме. Соста́вьте предложе́ние с полу́ченным словосочета́нием.*

Моде́ль: *Организова́ть экспеди́цию. Архео́логи организова́ли уника́льную экспеди́цию.*

вручи́ть	мемориа́льная доска́
установи́ть	клад
оцифрова́ть	о́рден
переда́ть	экспеди́ция
найти́	докуме́нты
организова́ть	архи́в

Зада́ние 2. *Впиши́те в предложе́ния слова́ в пра́вильной фо́рме: архео́лог, искусствове́д, экспеди́ция, раско́пки, клад, золоты́е предме́ты, украше́ния. Раскро́йте ско́бки.*

Моде́ль: ..... — э́то учёный, кото́рый занима́ется изуче́нием (дре́вние цивилиза́ции) че́рез таки́е наха́дки, как инструме́нты, украше́ния, кера́мика, строе́ния. — Архео́лог - э́то учёный, кото́рый занима́ется изуче́нием дре́вних цивилиза́ций че́рез таки́е наха́дки, как инструме́нты, украше́ния, кера́мика, строе́ния.

1) ..... — это специали́ст, кото́рый хорошо́ разбира́ется в (жи́вопись, скульпту́ра и архитекту́ра). 2) Во вре́мя..... в Хоре́зме учёные нашли́ ..... , кото́рому бо́льше ты́сячи лет. 3) ....., кото́рый нашли́ археоло́ги, содержа́л ..... и ..... . 4) ..... под руково́дством Г. А. Пугаче́нковой рабо́тала на городи́щах Дре́вней Ба́ктрии.

Вспо́мните!

(Кого́?) награжда́ть — награди́ть (чем?) пре́мией, о́рденом, меда́лью

(Кому́?) вручи́ть (что?) пре́мию, о́рден, меда́ль

Зада́ние 3. *Раскро́йте ско́бки, поста́вьте существи́тельные в пра́вильный паде́ж.*

Моде́ль: *(Гали́на Анато́льевна Пугаче́нкова) награди́ли (пре́мия и́мени Беруни́). — Гали́ну Анато́льевну Пугаче́нкову награди́ли пре́мией и́мени Беруни́.*



1) Кро́ме того́, за выдаю́щиеся заслу́ги (она́) награди́ли (ордена́) и (меда́ль) «Шухра́т». 2) Во Фра́нции (учёный) с мирово́ым и́менем вручи́ли (орде́н). 3) За уника́льное иссле́дование (молодо́й учёный) награ́дят (прести́жная пре́мия). 4) (Акаде́мик) награди́ли (госуда́рственный о́рден) за вклад в разви́тие нау́ки. 5) За выдаю́щееся откры́тие (профе́ссор) вручи́ли (междунаро́дная пре́мия) и (почётный о́рден). 6) (Спортсме́н) вручи́ли (золота́я меда́ль).7) За побе́ду в ко́нкурсе (шко́льница) награ́дят (дипло́м и пре́мия). 8) Э. В. Ртвеладзе вручи́ли (две Госуда́рственные пре́мии Узбекиста́на), (он) награди́ли (ордена́ Респу́блики Узбекиста́н), (о́рден Свято́го Константи́на) в Гре́ции, (о́рден) Че́сти в Гру́зии. 9) Кро́ме того́, (учёный) награди́ли (золоты́е меда́ли и дипло́мы Акаде́мии худо́жеств и Акаде́мии нау́к).

Зада́ние 4. *Запиши́те слова́ Г. А. Пугаче́нковой (1 —3) и Э.В. Ртвеладзе (4- 6) из интервью́ в ви́де ко́свенной ре́чи. Испо́льзуйте сою́з что и слова́: говори́ть, вспомина́ть, расска́зывать, утвержда́ть.*

Моде́ль: *«Для меня́ Ро́дина — э́то Сре́дняя А́зия». Г. А. Пугче́нкова говори́ла, что её Ро́дина — Сре́дняя А́зия.*

1) «Когда́ я впервы́е уви́дела самарка́ндские па́мятники, э́то уже́ навсегда́ запа́ло в ду́шу». 2) «И позднее́, когда́ я учи́лась в институ́те, меня́ увлекла́ исто́рия архитекту́ры Восто́ка». 3) «Оказа́лось, что весь кувши́н наби́т золоты́ми вещами — 36 килогра́ммов!» (Г. А. Пугаче́нкова расска́зывала, как во вре́мя раско́пок в Дальварзин-тепе нашли́ клад). 4) «Нау́ка — э́то состоя́ние души́». 5) «Я роди́лся в Гру́зии, а Узбекиста́н стал мое́й второ́й ро́диной». 6) «Археоло́гия открыва́ет пе́ред на́ми про́шлое, тем са́мым помога́я поня́ть настоя́щее».

Зада́ние 5. *Преобразу́йте предложе́ния с прямо́й ре́чью в предложе́ния с ко́свенной ре́чью, пра́вильно расста́вьте зна́ки препина́ния. Испо́льзуйте сою́з что́бы.*

Моде́ль: Учи́тель сказа́л нам: «Повтори́те все пра́вила пе́ред контро́льной рабо́той». — Учи́тель сказа́л нам, что́бы мы повтори́ли все пра́вила пе́ред контро́льной рабо́той.

1) Однокла́ссник попроси́л: «Принеси́ мне, пожа́луйста, за́втра э́ту кни́гу». 2) Оте́ц сказа́л мне: «Поступа́й в медици́нский институ́т!». 3) Ма́ма сказа́ла: «Купи́, пожа́луйста, хле́ба по доро́ге домо́й». 4) Тре́нер сказа́л кома́нде: «За́втра приходи́те за час до нача́ла соревнова́ний». 5) Зокиржо́н попроси́л учи́теля: «Отпусти́те меня́ сего́дня по́сле 4 уро́ка, пожа́луйста». 6) Маму́ра предложи́ла нам: «Дава́йте встре́тимся в четы́ре часа́ в па́рке в суббо́ту». 7) Я сказа́ла подру́ге: «Позвони́ мне, когда́ прие́дешь домо́й!». 8) Врач сказа́л пациенту: «Обяза́тельно принима́йте э́то лека́рство три ра́за в день».

Зада́ние 6. *Преобразу́йте предложе́ния с прямо́й ре́чью в предложе́ния с ко́свенной ре́чью, пра́вильно расста́вьте зна́ки препина́ния. Испо́льзуйте части́цу ли.*

Моде́ль: *Мы спроси́ли: «Экску́рсия начнётся во́время?» — Мы спроси́ли, начнётся ли экску́рсия во́время.*

1) Учи́тельница спроси́ла Зами́ру: «Ты сде́лала дома́шнее зада́ние?» 2) Тури́сты спроси́ли у ги́да: «Мо́жно фотографи́ровать в музе́е?» 3) Ма́ма спроси́ла у нас: «Вы бу́дете у́жинать?» 4) Юлду́з спроси́ла меня́: «Ты был в Самарка́нде?» 5) Дире́ктор спроси́л нас на собра́нии: «Вы гото́вы к экза́менам?»

Зада́ние 7. *Преобразу́йте выска́зывания вели́ких люде́й в ко́свенную речь. Испо́льзуйте глаго́лы: сказа́ть, писа́ть, утвержда́ть, счита́ть.*

Моде́ль: *А. Купри́н: «Язы́к — э́то путь цивилиза́ции и культу́ры». — А. Купри́н утвержда́л, что язы́к — э́то путь цивилиза́ции и культу́ры.*

1) Ф. М. Достое́вский: «Е́сли хо́чешь победи́ть весь мир, победи́ себя́».
2) И. С. Турге́нев: «Сча́стье — как здоро́вье: когда́ его́ не замеча́ешь, зна́чит, оно́ есть». 3) А. Купри́н: «Ничто́ так на соединя́ет люде́й, как улы́бка». 4) М. Го́рький: «На день на́до смотре́ть как на ма́ленькую жизнь». 5) Л. Н. Толсто́й: «Сраже́ние выи́грывает тот, кто твёрдо реши́л его́ вы́играть!» 6) А. И. Ге́рцен: «На́ша си́ла в си́ле мы́сли, в си́ле пра́вды, в си́ле сло́ва». 7) М. Го́рький: «Си́ла позна́ния — в сомне́нии».

Зада́ние 8. *Запиши́те выска́зывания вели́ких люде́й как прямо́ю речь так, что́бы слова́ а́втора бы́ли в це́нтре предложе́ния. Испо́льзуйте слова́: отмеча́л, сове́товал, писа́л, утвержда́л.*

Моде́ль: *«Язы́к до́лжен быть прост и изя́щен» (А. П. Че́хов). — «Язы́к, — отмеча́л А.П. Че́хов, — до́лжен быть прост и изя́щен».*

1) М. Го́рький: «Учи́тесь у всех, не подража́йте никому́». 2) Л. Н. Толсто́й: «Всё прихо́дит к тому́, кто уме́ет ждать». 2) Л. Н. Толсто́й: «Е́сли иска́ть соверше́нства, то никогда́ не бу́дешь дово́лен». 3) Ф. М. Достое́вский: «Ко́ли ты хо́чешь, что́бы тебя́ уважа́ли, во—пе́рвых и гла́вное — уважа́й сам себя́».

Зада́ние 9. *Расста́вьте зна́ки препина́ния.*

Моде́ль: *Ли́ля посмотре́ла на меня́ и сказа́ла А-а э́то вы! — Ли́ля посмотре́ла на меня́ и сказа́ла: «А-а, э́то вы!»*

На ладо́ни у Ли́ли лежа́л ка́мень сердоли́к. Ока́зывается он здесь сказа́ла Ли́ля и сде́лала бо́льшие глаза́. А я ду́мала он до́ма. Возьми́те пожа́луйста. Э́то вам. Я найду́ их ско́лько хоти́те сказа́ла Ли́ля. Я взял сердоли́к. Ли́ля следи́ла за мной. Ой воскли́кнула она́ вы не ви́дите что на нём рису́нок волны́. Сейча́с бу́дет лу́чше ви́дно. Сердоли́к потемне́л от воды́ и на нём появи́лся рису́нок морско́й волны́. Он солёный сказа́л ма́льчик я про́бовал.

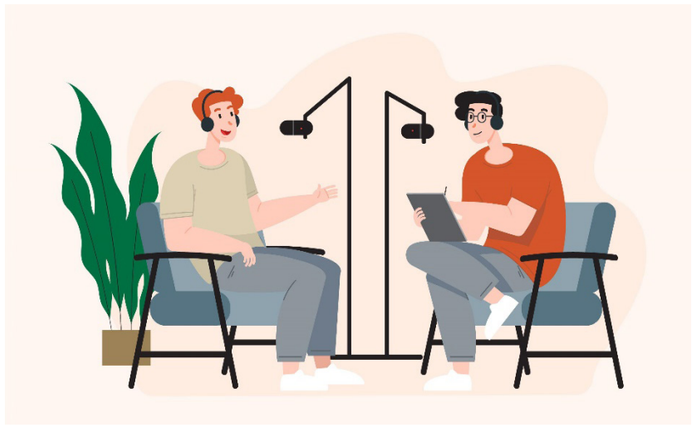
(по К. Паусто́вскому)



Сердоли́к

Зада́ние 10. *Предста́вьте себе́, что вы журнали́ст. Подгото́вьте 5 вопро́сов и проведи́те интервью́ с интере́сным для вас челове́ком. На осно́ве отве́тов собесе́дника напиши́те заме́тку, в кото́рой подро́бно расскажи́те об интервью́, о том, что сказа́л собесе́дник. Испо́льзуйте ко́свенную речь.*

Моде́ль: *Вчера́ я взял интервью́ у … . Я спроси́л у него́, что явля́ется для него́ исто́чником вдохнове́ния. Он отве́тил, что его́ вдохновля́ет приро́да Узбекиста́на. А на вопро́с о но́вых прое́ктах он отве́тил, что ско́ро мы всё узна́ем.*



ЗНА́КИ ПРЕПИНА́НИЯ ПРИ ЦИТИ́РОВАНИИ

УРО́КИ 63-64

МЕЖДУНАРО́ДНЫЙ ГОСУДА́РСТВЕННЫЙ ЭКЗА́МЕН ПО РУ́ССКОМУ ЯЗЫКУ́ КАК ИНОСТРА́ННОМУ (ТРКИ)

Грамматическая тема: **ЗНА́КИ ПРЕПИНА́НИЯ ПРИ ЦИТИ́РОВАНИИ**

Но́вые слова́: у́ровень владе́ния иностра́нным языко́м, определи́ть — определя́ть (у́ровень), соотве́тствовать (у́ровню), элемента́рный у́ровень, ба́зовый у́ровень, пе́рвый/второ́й/тре́тий/четвёртый сертификацио́нный у́ровень

Вспо́мните!

Контро́льная рабо́та Экза́мен Тест Тести́рование	**+ Д. п.** по (чему́?) ру́сскому языку́, по матема́тике, по исто́рии, по геогра́фии …

Зада́ние 1. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки, поста́вьте слова́ в пра́вильный паде́ж.*

Моде́ль: *Мы гото́вимся к контро́льной рабо́те по (фи́зика). — Мы гото́вимся к контро́льной рабо́те по фи́зике.*

1) Умарали́ получи́л пятёрку на экза́мене по (ру́сская литерату́ра). 2) Пе́ред поступле́нием в университе́т на́до пройти́ тести́рование по (ру́сский язы́к). 3) За́втра у нас бу́дет тест по (исто́рия). 4) В конце́ го́да наш класс бу́дет сдава́ть экза́мен по (узбе́кский язы́к). 5) Ско́ро бу́дет контро́льная рабо́та по (геогра́фия). 6) Экза́мен по (матема́тика) — са́мый сло́жный!

Вспо́мните!

Сдава́ть — сдать (что?) экза́мен, тест
Проходи́ть — пройти́ (что?) тест, тести́рование

Запо́мните!

Пересдава́ть — пересда́ть (что?) экза́мен *(сдава́ть, сдать ещё раз успе́шно)*

Зада́ние 2. *Спиши́те предложе́ния, вы́берите и впиши́те пра́вильный глаго́л.*

Моде́ль: *Вчера́ я (дава́ть — сдать) экза́мен по исто́рии, но, к сожале́нию, не (дава́ть — сдать) его́. — Вчера́ я дава́л экза́мен по фи́зике, но, к сожале́нию, не сдал его́.*

1) Я не (дава́ть —сдать) экза́мен, и за́втра я бу́ду (пересдава́ть —пересда́ть) его́. 2) Ка́ждый год мы (проходи́ть — пройти́) тести́рование по англи́йскому языку́. 3) Мой друг вчера́ (дава́ть — сдать) экза́мен по хи́мии, но он его́ не (дава́ть — сдать), потому́ что не подгото́вился. 4) Я ду́маю, по́сле подгото́вки он обяза́тельно (пересдава́ть — пересда́ть) э́тот экза́мен. 5) Что́бы поступи́ть в университе́т, необходи́мо (дава́ть — сдать) вступи́тельные экза́мены на высо́кие ба́ллы. 6) Сейча́с ст. д́.нты (дава́ть — сдать) ито́говый тест. Результа́ты бу́дут изве́стны за́втра. 7) Я волну́юсь, потому́ что за́втра бу́ду (проходи́ть — пройти́) тести́рование по ру́сскому языку́. 8) Все выпускники́ успе́шно (проходи́ть — пройти́) тести́рование по ру́сскому языку́.

Вспо́мните!
(что?) соотве́тствует (чему́?)
(что?) определя́ет (что?)
(что?) определя́ется (чем?)
Пе́рвый сертификацио́нный у́ровень ***соотве́тствует*** *у́ровню В1.*
Тести́рование по ру́сскому языку́ как иностра́нному ***определя́ет*** *у́ровень владе́ния языко́м.*
У́ровень владе́ния языко́м ***определя́ется*** *результа́тами тести́рования.*

Зада́ние 3. *Запиши́те предложе́ния. Раскро́йте ско́бки, поста́вьте слова́ в пра́вильный паде́ж.*

Моде́ль: *Второ́й сертификацио́нный у́ровень соотве́тствует (у́ровень) В2. — Второ́й сертификацио́нный у́ровень соотве́тствует у́ровню В2.*

1) Ча́сти те́ста соотве́тствуют (ра́зные ви́ды) речево́й де́ятельности. 2) Сертифика́т ТРКИ соотве́тствует (международные тре́бования). 3) Четвёртый сертификацио́нный у́ровень соотве́тствует (у́ровень) образо́ванного носи́теля языка́. 4) Росси́йская систе́ма у́ровней владе́ния ру́сским языко́м как иностра́нным соотве́тствует (европе́йская систе́ма). 5) Ба́зовый у́ровень соответствует (у́ровень) А2.

Зада́ние 4. *Запиши́те предложе́ния. Раскро́йте ско́бки, поста́вьте слова́ в пра́вильный паде́ж.*

Моде́ль: *У́ровень владе́ния языко́м определя́ется (коммуникати́вные на́выки). — У́ровень владе́ния языко́м определя́ется коммуникати́вными на́выками.*

1) Оце́нка за тест определя́ется (коли́чество) ба́ллов за пра́вильные отве́ты. 2) Бу́дущее образова́ние абитурие́нта ча́сто определя́ется (результа́ты) вступи́тельных экза́менов. 3) Расписа́ние выпускны́х экза́менов определя́ется (министе́рство) образова́ния и явля́ется обяза́тельным для всех школ. 4) Поря́док проведе́ния экза́менов определя́ется (стро́гие пра́вила). 5) Содержа́ние и форма́т экза́менов определя́ется (составители) те́стов. 6) Победи́тель ко́нкурса определя́ется (голосова́ние) чле́нов жюри́.

Зада́ние 5. *Соедини́те ле́вую ча́сть и её объясне́ние спра́ва. Запиши́те предложе́ния, кото́рые получи́лись.*

Моде́ль: *Субте́ст «Ле́ксика. Грамма́тика» определя́ет зна́ние слов и грамма́тических пра́вил.*

Субте́ст «Ле́ксика. Грамма́тика» определя́ет	уме́ние понима́ть иностра́нную речь на слух.
Субте́ст «Говоре́ние» определя́ет	уме́ние чита́ть и понима́ть те́ксты.
Субте́ст «Чте́ние» определя́ет	спосо́бность гра́мотно писа́ть на иностра́нном языке́.
Субте́ст «Ауди́рование» определя́ет	зна́ние слов и грамма́тических пра́вил.
Субте́ст «Письмо́» определя́ет	уме́ние выража́ть своё мне́ние в диало́ге и́ли моноло́ге.

Зада́ние 6. *Найди́те в предложе́ниях цита́ту, пра́вильно вы́делите её, расста́вив зна́ки препина́ния.*

Моде́ль: *М. Го́рький писа́л Сло́во — оде́жда всех фа́ктов, всех мы́слей. — М. Го́рький писа́л: «Сло́во — оде́жда всех фа́ктов, всех мы́слей».*

1) Н. А. Некра́сов призыва́л поэ́тов так писа́ть свои́ произведе́ния, что́бы слова́м бы́ло те́сно, а мы́слям просто́рно. 2) М. Го́рький говори́л, что труд — осно́ва культу́ры. 3) Язы́к отмеча́л А. П. Че́хов до́лжен быть прост и изя́щен. 4) Нет таки́х усло́вий, к кото́рым челове́к не мог бы привы́кнуть писа́л Л. Н. Толсто́й. 5) Н. Г. Чернышёвский счита́л, что образова́ние — са́мое вели́кое бла́го для челове́ка.6) Согла́сно пра́вилам ТРКИ для получе́ния сертифика́та необходи́мо набра́ть бо́лее 66% ба́ллов. 7) В официа́льных докуме́нтах напи́сано, что успе́шная сда́ча экза́мена подтвержда́ет у́ровень владе́ния языко́м. 8) В па́мятке для абитурие́нтов я прочита́л Экза́мен состои́т из пяти́ часте́й: письмо́, ле́ксика/грамма́тика, чте́ние, ауди́рование и говоре́ние.

Зада́ние 7. *Те́ксты соде́ржат о́тзывы ст. д.́нтов, кото́рые сда́ли ТРКИ. Спиши́те те́ксты, пра́вильно расставля́я зна́ки препина́ния при прямо́й ре́чи и цити́ровании.*

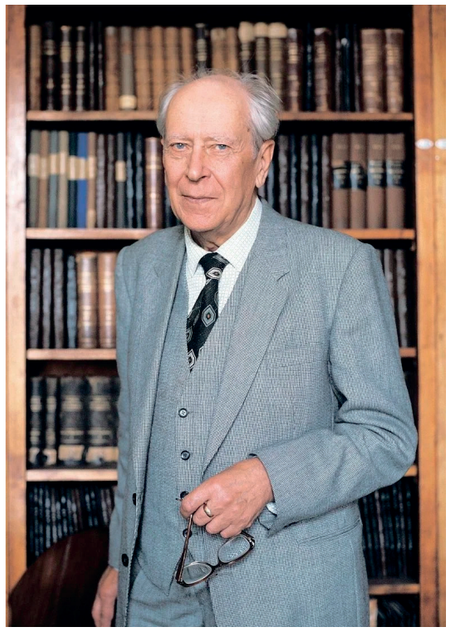
Моде́ль: Я о́чень волнова́лся пе́ред говоре́нием сказа́л Алише́р но тестор был о́чень доброжела́тельным. — «Я о́чень волнова́лся пе́ред говоре́нием, — сказа́л Алише́р, — но тестор был о́чень доброжела́тельным».

1) Я о́чень волнова́лся пе́ред говоре́нием сказа́л Алише́р но тестор был о́чень доброжела́тельным. Я по́мню пе́рвое зада́ние он звуча́ло так начни́те диало́г в магази́не оде́жды. В инстру́кции к ауди́рованию бы́ло ска́зано пе́ред нача́лом выполне́ния зада́ния познако́мьтесь с вопро́сами. Са́мой сло́жной для меня́ оказа́лась ле́ксика и грамма́тика призна́лся Алише́р осо́бенно ви́ды глаго́лов. Но тепе́рь я с го́рдостью могу́ сказа́ть мой у́ровень владе́ния ру́сским языко́м соотве́тствует B1 зако́нчил свой расска́з Алише́р.

2) Я сдава́ла ТРКИ в форма́те онла́йн расска́зывает Зами́ра. Я о́чень мно́го гото́вилась вспомина́ет она́ но всё равно́ о́чень волнова́лась. На говоре́нии бы́ло сло́жно переска́зывать текст я боя́лась забы́ть что́-то ва́жное отмеча́ет Зами́ра. Я не ожида́ла что зада́ние по письму́ бу́дет таки́м сло́жным говори́т она́. Грамма́тика прошла́ легко́, здесь моя́ подгото́вка помогла́ де́лится Зами́ра. Я о́чень ра́да что всё позади́ и у меня́ есть сертифика́т говори́т Зами́ра.

Зада́ние 8. *Прочита́йте фрагме́нт из письма́ Д. С. Лихачёва о до́бром и прекра́сном. Пи́сьменно вы́скажите своё мне́ние по по́воду це́ли жи́зни челове́ка и её при́нципов. В ка́честве аргуме́нтов приведи́те ми́нимум две цита́ты из письма́.*

Одно́ пра́вило в жи́зни должно́ быть у ка́ждого челове́ка, в его́ це́ли жи́зни, в его́ при́нципах жи́зни, в его́ поведе́нии: на́до прожи́ть жизнь с досто́инством, что́бы не сты́дно бы́ло вспо́мнить. Досто́инство тре́бует. д.броты́, великоду́шия, уме́ния не быть у́зким эгои́стом, быть правди́вым, хоро́шим дру́гом, находи́ть ра́дость в по́мощи друг и́м. Ра́ди досто́инства жи́зни на́до уме́ть отка́зываться от ме́лких удово́льствий и нема́лых то́же… Уме́ть извиня́ться, признава́ть пе́ред други́ми оши́бку — лу́чше, чем уходи́ть от отве́та и врать. Обма́нывая, челове́к пре́жде всего́ обма́нывает са́мого себя́, и́бо он ду́мает, что успе́шно совра́л, а лю́ди по́няли и из делика́тности промолча́ли.



СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ОПРЕДЕЛИ́ТЕЛЬНЫМИ

УРО́КИ 65-66

СОВРЕМЕ́ННЫЕ УЧЁНЫЕ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая тема: **СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЯ С ПРИДА́ТОЧНЫМИ ОПРЕДЕЛИ́ТЕЛЬНЫМИ**

Но́вые слова́: выдаю́щийся учёный, литературове́д, разносторо́нний челове́к, реда́ктор журна́ла, доце́нт, профе́ссор, акаде́мик, нау́чный сотру́дник, призна́ть заслу́ги

Зада́ние 1. *Познако́мьтесь с табли́цей. Вспо́мните осо́бенности прида́точных определи́тельных. Приведи́те свои́ приме́ры.*

Вспо́мните!
Сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными определи́тельными

Определи́тельное прида́точное предложе́ние отно́сится к существи́тельному, местоиме́нию и́ли сло́ву друго́й ча́сти ре́чи с предме́тным значе́нием. Прида́точное определи́тельное даёт ему́ характери́стику и́ли опи́сывает.

Прида́точное определи́тельное отвеча́ет на вопро́сы «како́й?», «чей?».

Присоединя́ется к гла́вному предложе́нию с по́мощью сою́зных слов *кото́рый, чей, како́й, что, кто, когда́, где, куда́, отку́да и др.*

*Же́нщина-учёный, **кото́рая** получи́ла прести́жную пре́мию, провела́ мастер-кла́сс для шко́льников.*

*Э́то бы́ло откры́тие, **кото́рое** заста́вило учёных пересмотре́ть мно́гие тео́рии.*

*Алекса́ндр Попо́в созда́л пе́рвый радиоприёмник, в осно́ве **кото́рого** лежи́т примене́ние электромагни́тных волн.*

*Нет ни со́лнца, ни доро́г без той, **чьё** и́мя Ро́дина. (А. Кушнер.)*

*Быва́ют. д.и, **когда́** жизнь представля́ется нам осо́бенно я́сной и сла́женной. (Пауст.)*

Зада́ние 2. *Прочита́йте текст о трёх совреме́нных узбе́кских учёных мирово́го у́ровня. В ка́ждой ча́сти вы́полните зада́ния.*

1) Спиши́те текст. Найди́те и подчеркни́те прида́точное определи́тельные. Подчеркни́те сло́во, к кото́рому отно́сится прида́точное определи́тельное.

Моде́ль: *Азизхо́н Каю́мов (1926 — 2018) — член Акаде́мии нау́к Узбекиста́на, выдаю́щийся узбе́кский литературове́д, кото́рый глубоко́ изуча́л произведе́ния Алише́ра Навои́ и други́х кла́ссиков.*

Азизхон Каю́мов (1926 — 2018) — член Акаде́мии нау́к Узбекиста́на, выдаю́щийся узбе́кский литературове́д, кото́рый глубоко́ изуча́л произведе́ния Алише́ра Навои́ и други́х кла́ссиков. В 1949 году́ А. Каю́мов око́нчил факульте́т филоло́гии Среднеазиа́тского госуда́рственного университе́та (СА́ГУ), кото́рый сейча́с называ́ется Национа́льный университе́т Узбекиста́на и́мени Мирзо́ Улугбе́ка. А. Каю́мов был разносторо́нним челове́ком, кото́рый рабо́тал реда́ктором нау́чных журна́лов, дире́ктором кинофестива́лей, веду́щим нау́чным сотру́дником Госуда́рственного музе́я литерату́ры.

2) Впиши́те сло́во «кото́рый» в пра́вильной фо́рме.

Моде́ль: *Т. Сарымсаков был доце́нтом, ... стал профе́ссором, заве́довал ка́федрой. — Т. Сарымсаков был доце́нтом, кото́рый стал профе́ссором, заве́довал ка́федрой.*

Ташмухамед Сарымсаков (1915—1995) — сове́тский узбе́кский матема́тик, основны́ми направле́ниями иссле́дований ..... была́ тео́рия вероя́тностей и математи́ческая стати́стика. Т. Сарымсаков был до́ктором физико-математи́ческих нау́к, ... сам подгото́вил 10 докторо́в и 50 кандида́тов нау́к. Т. Сарымсаков был доце́нтом, ... стал профе́ссором, заве́довал ка́федрой. Учёный сде́лал карье́ру, ... вдохновля́ет: стал ре́ктором СА́ГУ, акаде́миком, президе́нтом Акаде́мии нау́к.

3) Объедини́те два просты́х предложе́ния в сложноподчинённое с сою́зом кото́рый.

Моде́ль: Васи́т Вахи́дов (1917—1994) — выдаю́щийся узбе́кский хиру́рг. Он стал основа́телем и пе́рвым дире́ктором Нау́чного це́нтра хирурги́и. — Васи́т Вахи́дов (1917—1994) — выдаю́щийся узбе́кский хиру́рг, кото́рый стал основа́телем и пе́рвым дире́ктором Нау́чного це́нтра хирурги́и.

А) Васи́т Вахи́дов (1917—1994) — выдаю́щийся узбе́кский хиру́рг. Он стал основа́телем и пе́рвым дире́ктором Нау́чного це́нтра хирурги́и.

Б) Васи́т Вахи́дов — до́ктор медици́нских нау́к. Он явля́ется а́втором 180 нау́чных рабо́т по хирурги́и, реда́ктором медици́нских журна́лов.

В) Он педаго́г. Он подгото́вил бо́лее 70 докторо́в и кандида́тов нау́к.

Г) Всеми́рная ассоциа́ция хиру́ргов призна́ла заслу́ги В. Вахи́дова. Он стал её чле́ном.

По материалам интернета

Зада́ние 3. *Допо́лните предложе́ния информа́цией из те́кста.*

Моде́ль: Азизхо́н Каю́мов — это выдаю́щийся литературове́д, который ... . — Азизхо́н Каю́мов — это выдаю́щийся литературове́д, кото́рый изуча́л тво́рчество Алише́ра Навои́.

1) Т. Сарымса́ков — э́то матема́тик, кото́рый занима́лся иссле́дованиями ... . 2) Национа́льный университе́т Узбекиста́на — э́то университе́т, кото́рый ... . 3) Нау́чный центр хирурги́и — э́то центр, кото́рый был осно́ван ... . 4) Васи́т Вахи́дов — э́то не то́лько хиру́рг, но и педаго́г, кото́рый ... . 5) А. Каю́мов был разносторо́нним челове́ком, кото́рый ... .

Зада́ние 4. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки.*

Моде́ль: *Нет (таки́е зву́ки, кра́ски, о́бразы), для (кото́рый) не нашло́сь бы в на́шем языке́ то́чного выраже́ния. (Пауст.) — Нет таки́х зву́ков, кра́сок, о́бразов, для кото́рых не нашло́сь бы в на́шем языке́ то́чного выраже́ния. (Пауст.)*

1) Учёный получи́л (пре́мия), (кото́рый) ему́ да́ли за выдаю́щиеся откры́тия в медици́не. 2) Он верну́лся в свой родно́й го́род, в (кото́рый) прошло́ его́ де́тство. 3) Учёный написа́л (статья́), (кото́рый) была́ опублико́вана в прести́жном журна́ле. 4) Я разгова́ривал с (колле́га), рабо́та (кото́рый) произвела́ на меня́ большо́е впечатле́ние. 5) Он говори́л с (така́я уве́ренность), (кото́рый) сра́зу убежда́ла слу́шателей. 6) Все восхища́лись (но́вая статья́ учёного), (кото́рый) была́ опублико́вана в изве́стном журна́ле. 7) Же́нщина пе́ла (ста́рая узбе́кская пе́сня), от зву́ков (кото́рый) становы́лось светло́ и гру́стно. 8) Он купи́л сего́дня автомоби́ль (кото́рый он давно́ мечта́л).

Зада́ние 5. *Поста́вьте прида́точную часть предложе́ния т. д́., где́ она должна́ быть, раскро́йте ско́бки, расста́вьте зна́ки препина́ния.*

Моде́ль: *Учёный плодотво́рно рабо́тал в ра́зных областя́х нау́ки (кото́рый был широко́ одарённой ли́чностью). — Учёный, кото́рый был широко́ одарённой ли́чностью, плодотво́рно рабо́тал в ра́зных областя́х нау́ки.*

1) Евге́ний Каспе́рский — изве́стный экспе́рт в сфе́ре IT-безопа́сности (кото́рый созда́л эффекти́вные антиви́русные програ́ммы). 2) Периоди́ческий зако́н хими́ческих элеме́нтов был при́знан велича́йшим собы́тием в исто́рии хи́мии (кото́рый откры́л Дми́трий Менделе́ев). 3) Я встре́тила подру́гу в кинотеа́тре (кото́рую я не ви́дела год). 4) Университе́т тепе́рь но́сит. д.уго́е назва́ние (в кото́ром я учи́лся). 5) Хиру́рг рабо́тает о́чень давно́ и хорошо́ изве́стен (кото́рый де́лал опера́цию). 6) Ка́мни называ́ют «ура́льскими самоцве́тами» (кото́рые добыва́ют на Ура́ле).

Зада́ние 6. *Допо́лните предложе́ния, спиши́те. Обрати́те внима́ние на вопро́с к прида́точному определи́тельному и сою́з и́ли сою́зное сло́во.*

Моде́ль: *Была́ ещё ра́нняя весна́ (кака́я?), когда́ ..... . — Была ещё ра́нняя весна́, когда́ то́лько начина́ет сходи́ть снег.*

1) Хорошо́ у́чатся шко́льники (какие?), кото́рые ..... .

2) Я пе́рвый раз в жи́зни уви́дел мо́ре (како́е?), кото́рое..... .

3) Маши́на свернула в ту сто́рону (каку́ю?), куда́ ..... .

4) К утру́ мы наконе́ц перепра́вились на другу́ю сто́рону реки́ (каку́ю?), отку́да ..... .

5) Мы живём тепе́рь в до́ме (како́м?), где ..... .

6) Тури́сты не спеша́ поднима́лись на мост (како́й?), кото́рый ..... .

7) Была́ ещё ра́нняя весна́ (кака́я?), когда́ .....

8) В лесу́ бы́ло мно́го птиц (каки́х?), чьи голоса́ ..... .

Зада́ние 7. *Вы́бери оди́н из рису́нков и соста́вь свя́зный расска́з объёмом 8-10 предложений. Испо́льзуй сложноподчинённые предложе́ния с прида́точными определи́тельными (не ме́нее четырёх).*

Моде́ль: *Я ду́маю, на рису́нке — ры́нок, или восто́чный база́р. Две же́нщины, кото́рые изображены́ спра́ва, выбира́ют о́вощи и фру́кты. Сле́ва ла́вка, где продаю́т ...*





СЛО́ЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЕ

УРО́КИ ОБОБЩЕ́НИЯ И КОНТРО́ЛЯ

УРО́КИ 67-68

Граммати́ческая те́ма: **СЛО́ЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕ́НИЕ**

Но́вые слова́: вы́сказать (предположе́ние, мы́сль), экспози́ция музе́я, смотрова́я площа́дка, альтернати́вная энерге́тика

Зада́ние 1. *Спиши́те зага́дки, впиши́те отга́дку: ~~замок~~, книга, листья, ветер, часы. Подчеркни́те сою́з, определи́те тип предложе́ний.*

Модель: *Чёрненькая соба́чка, не ла́ет, не куса́ет, а в дом не пуска́ет. (замо́к). Двусоста́вное предложе́ние с однороди́ными сказу́емыми.*

1) Ле́том выраста́ют, а зимо́й опада́ют. (.....) 2) Без рук, без ног, а воро́та открыва́ет. (.....) 3) Не куст, а с листо́чками, не руба́шка, а сши́та, не челове́к, а разгова́ривает. (.....) 4) Всегда́ хо́дят, а с ме́ста не схо́дят. Счита́ют свой бег, а не челове́к. (.....).

Зада́ние 2. *Допо́лните предложе́ния.*

Модель: *Кни́га не то́лько ваш лу́чший друг, но и ..... . — Кни́га не то́лько лу́чший друг, но и прекра́сный собесе́дник.*

1) Хоро́ший худо́жник не то́лько пока́зывает нам свои́х геро́ев, но и ..... .
2) Худо́жник интересова́лся не то́лько жи́вописью, но и ..... .
3) Путеше́ствия помога́ют не то́лько уви́деть мир, но и..... .
4) Зна́ние языко́в не то́лько поле́зно, но и ..... .

Зада́ние 3. *Спиши́те предложе́ния, поста́вьте зна́ки препина́ния, подчеркни́те гла́вные чле́ны предложе́ния.*

Моде́ль: *Э́ти иссле́дования о́чень увлека́тельны но они́ не име́ют практи́ческого значе́ния. — Э́ти иссле́дования о́чень увлека́тельны, но они́ не име́ют практи́ческого значе́ния.*

1) Одно́ из са́мых популя́рных мест го́рода — бесе́дка городско́го са́да она́ нахо́дится о́коло фонта́на. 3) Часть экспози́ции музе́я «Литерату́рная жизнь Ура́ла 19 ве́ка» расска́зывает о жи́зни и тво́рчестве Ма́мина-Сибиряка́ друга́я часть посвящена́ остальны́м ура́льским писа́телям. 4) Мы поднялись на смотрову́ю площа́дку и пе́ред на́ми откры́лся замеча́тельный вид. 6) Разгово́р показа́лся ему́ интере́сен и он останови́лся ожида́я случа́я вы́сказать свои́ мы́сли. (Л.Н. Толсто́й)

Зада́ние 4. *А. Спиши́те предложе́ния сложноподчинённые предложе́ния, вста́вьте глаго́лы в пра́вильной фо́рме: понима́ть, хоте́ть, лю́бит, удиви́ться, вы́сказать, ду́мать, ~~ра́доваться~~. Определи́те тип прида́точного.*

Моде́ль: *Де́ти ....., что отпра́вились в путеше́ствие. — Де́ти ра́довались, что отпра́вились в путеше́ствие.*

1)Я не ....., что вы име́ете ввиду́. 2) Ребёнок ....., что́бы ско́рее пришли́ го́сти. Ма́ма ....., что́бы в до́ме бы́ли цветы́. 3) Все ....., как бы́стро он вы́учил неме́цкий язы́к. 4) Иссле́дователь ..... та́кже предположе́ние, что демокра́тия не явля́ется поня́тием универса́льным... (Е. Водола́зкин). 5) Я ....., что где́-нибудь в дру́гом ме́сте я бы сейча́с его́ не узна́л.

Б. Допо́лните сложноподчинённые предложе́ния.

Моде́ль: *Мы бы́ли дово́льны, что ..... . — Мы бы́ли дово́льны, что всё получи́лось и́менно так.*

1) Учёный предположи́л, что ..... . 2) Дире́ктор потре́бовал, что́бы ..... . 3) У меня́ есть наде́жда, что ..... . 4) Мы абсолю́тно уве́рены, что ..... . 5) Мои́ друзья́ лю́бят, когда́ ..... .

Зада́ние 5. *Назови́те сло́во, к кото́рому отно́сится прида́точное. Впиши́те сою́зы что, что́бы, как.*

Моде́ль: *Для всего́, ... существу́ет в приро́де, в ру́сском языке́ есть мно́жество хоро́ших слов и назва́ний. (Пауст.) — Для всего́, что существу́ет в приро́де, в ру́сском языке́ есть мно́жество хоро́ших слов и назва́ний. (Пауст.)*

1) Оте́ц проси́л, ... мы позвони́ли ба́бушке. 2) Мы ве́рили, ... вме́сте смо́жем реши́ть все пробле́мы. 3) Преподава́тель проси́л, ... мы не опа́здывали на заня́тия. 4) Мы о́чень хоти́м, ... экску́рсия на электроста́нцию состоя́лась. 5) Мно́гих интересу́ет, ... на́шим учёным удало́сь доби́ться таки́х результа́тов. 6) Мно́гие специали́сты уве́рены, ... в бу́дущем на́до бу́дет перейти́ на альтернати́вную энерге́тику. 7) Я так ра́да, ... смогла́ отве́тить на э́ти сло́жные вопро́сы. 8) На экску́рсии мы узна́ли, ... рабо́тают совреме́нные ветрогенера́торы.

Зада́ние 6. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки.*

Моде́ль: *Мой друг (уе́хать — уезжать) учи́ться в столи́цу. — Мой друг уе́хал учи́ться в столи́цу.*

1) Есть лю́ди, кото́рые боя́тся (лете́ть — лета́ть) на самолёте и предпочита́ют всегда́ (е́хать — е́здить) на по́езде. 2) Худо́жник (приезжа́ть — прие́хать) в Узбекиста́н ненадо́лго, но успе́л сде́лать о́чень мно́го. 3) Для того́, что́бы успе́ть посмотре́ть город, на́до (выходи́ть — вы́йти) из до́ма пора́ньше. 4) Когда́ я (уезжа́ть — уе́хать) домо́й, я ещё до́лго бу́ду вспомина́ть о том, что я уви́дел во вре́мя путеше́ствия. 5) Экску́рсия зако́нчилась, тури́сты (выходи́ть — вы́йти) из музе́я и пошли в авто́бус. 6) Что́бы (входи́ть —войти́) в метро́, ну́жно купи́ть жето́н. 7) Я (вы́йти — выходи́ть) из авто́буса на э́той остано́вке. 8) За́втра (приходи́ть — прийти́) го́сти, у меня́ день рожде́ния.

Зада́ние 7. *Раскро́йте ско́бки, расста́вьте зна́ки препина́ния при прямо́й ре́чи. Найди́те сло́жные предложе́ния, определи́те тип прида́точного, подчеркни́те сою́зы и́ли сою́зные слова́.*

Моде́ль: *Ходжа́ Насредди́н обрати́лся к (наро́д) с (вопро́с) зна́ете ли вы, что я хочу́ вам сказа́ть? — Ходжа́ Насредди́н обрати́лся к наро́ду с вопро́сом: «Зна́ете ли вы, что я хочу́ вам сказа́ть?».*

Ра́зве мы не переезжа́ем?

Одна́жды но́чью вор прони́к в дом Ходжи́ Насреддина и укра́л всё. Когда́ он ушёл, Ходжа́ взял пе́рвую вещь, кото́рая попа́лась ему́ по́д руку (э́то оказа́лось си́то), и пошёл за (он). Он шёл за (во́р) до самого́ его́ до́ма и да́же попыта́лся войти́ вме́сте с (он).

Удивлённый вор сказа́л Что ты де́лаешь в (мой дом)? Ты несёшь сюда́ все на́ши ве́щи сказа́л Ходжа́ и я поду́мал, что мы то́же переезжа́ем.

Зада́ние 8. *Впиши́те сою́зы и сою́зные слова́: что́бы, кото́рый, наско́лько, для того́ что́бы, как, что, несмотря́ на то что. Раскро́йте ско́бки. Определи́те тип прида́точного в сложноподчинённом предложе́нии.*

Моде́ль: ..... *доби́ться (успе́х) в (профе́ссия), ну́жно постоя́нно рабо́тать над собо́й. — Что́бы доби́ться успе́ха в профе́ссии, ну́жно постоя́нно рабо́тать над собо́й. (прида́точное це́ли)*

1) Мно́гие шко́льники занима́ются дополни́тельно, ... сдать выпускно́й экза́мен. 2) Я был удивлён насто́лько, ... э́то возмо́жно. 3) Он так волнова́лся, ... не мог сказа́ть ни сло́ва. 4) Он прекра́сно сдал экза́мен, ... почти́ не гото́вился. 5) ..... вы́брать профе́ссию, на́до попро́бовать себя́ в ра́зных областя́х. 6) Она́ рассказа́ла всё так,

..... бы́ло на са́мом де́ле. 7) Всех удивля́ло уваже́ние и внима́ние, ... Сувóров проявля́л к свои́м солда́там. 8) Сувóров учи́л солда́т организóвывать жизнь в похóде так, ... сохрани́ть здорóвье.

Задание 9. *1) Прочита́йте и спиши́те те́кст. Раскро́йте ско́бки, вста́вьте зна́ки препина́ния. Вы́полните зада́ния.*

А. С. Пу́шкин в лице́е

В 12 лет Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин на́чал учи́ться в (Царскосе́льский лице́й) — **инноваци́онном** для того вре́мени **учёбном заведе́нии**, (который) да́вало лу́чшее образова́ние. В лице́е Пу́шкин учи́лся шесть лет *нашёл настоя́щих друзей* на́чал писа́ть стихи́ и впервы́е *доби́лся успе́ха*.
После лицея выпускни́к получа́л образова́ние (кото́рый) бы́ло ра́вным университе́тскому. В лице́е изуча́ли (русский и иностра́нные языки́ исто́рия и матема́тика). Лицеи́сты занима́лись не то́лько (нау́ки и языки́, но и та́нцы, пла́вание, гимна́стика). А. С. Пу́шкин учи́лся не о́чень хорошо́, ю́ноше тяжело́ дава́лась матема́тика. Зато́ он **блиста́л** на уро́ках по (ру́сский и францу́зский язык). Преподава́тели отмеча́ли его приро́дный талант, *о́стрый ум,* отли́чную память. Увлека́ло А. С. Пу́шкина *литерату́рное тво́рчество*. Молодо́й поэт написа́л в (лице́й) бо́лее (сто два́дцать) стихотворе́ний.
Пе́рвый большо́й успех ждал Пу́шкина в 1815 году́. Во время экза́мена пятнадцатиле́тний лицеи́ст прочита́л своё стихотворе́ние. На экза́мене был пе́рвый по́эт 18 ве́ка Гаврии́л Держа́вин, на (кото́рый) стихи́ произвели́ *огро́мное впечатле́ние*.
Все лицеи́сты, (кото́рый) вме́сте с А. С. Пу́шкиным зако́нчили лицей, ста́ли **выдаю́щимися** людьми́.

(по материалам интернета)

2) Как вы понима́ете вы́деленные в те́ксте слова́? Подбери́те сино́нимы.

3) Как вы понима́ете вы́деленные в тексте курси́вом выраже́ния? Соста́вьте предложе́ния с этими выраже́ниями.

4) Что означа́ет выраже́ние учёбное заведе́ние? Назови́те три учёбных заведе́ния, кото́рые вы зна́ете. Что мо́жно о них сказа́ть? Како́е образова́ние они́ даю́т? Что там изуча́ют? Кем мо́жно стать по́сле оконча́ния?

5) По да́нному в ви́де те́кста образцу́ расскажи́те о своём учёбном заведе́нии.

Зада́ние 10. *Прочита́йте цита́ты вели́ких люде́й о труде́ и профе́ссии. Запиши́те их, соблюда́я пра́вила оформле́ния цита́ты. Вы́берите одну́ из цита́т в ка́честве те́мы и напиши́те эссе́ объёмом 50-70 слов. Обяза́тельно укажи́те, согла́сны ли вы с э́той мы́слью и́ли нет и почему́. Испо́льзуйте сложноподчинённые предложе́ния с ра́зными ви́дами прида́точных.*

Моде́ль: *Без труда́ не мо́жет быть чи́стой и ра́достной жи́зни. (А. П. Че́хов.) — А. П. Чехов писа́л: «Без труда́ не мо́жет быть чи́стой и ра́достной жи́зни».*

1) Когда́ труд — удово́льствие, жизнь — хороша́! Когда́ труд — обя́занность, жизнь — ра́бство! (Макси́м Го́рький)

2) Мне ка́жется, награ́да вся́кому труду́ в само́м труде́, в де́ятельности. (Алекса́ндр Ге́рцен)

3) Труд был всегда́ основа́нием челове́ческой жи́зни и культу́ры. (А. С. Мака́ренко)

4) Не профе́ссия выбира́ет челове́ка, а челове́к профе́ссию. (Сокра́т)

УРО́КИ 69-70

ТЕ́СТОВЫЙ КОНТРО́ЛЬ

Граммати́ческая те́ма **Тест по те́мам уро́ков 11 кла́сса**

Но́вые слова́: приви́ть — прививать любо́вь (к чему́?), наступа́ть — наступи́ть, оце́нивать — оцени́ть (кого́? что?), стреми́ться (к чему́?), позволя́ть — позво́лить, содержа́ние, досто́инство, досто́йный, материа́льный, приобрета́ть — приобрести́ (кого́? что?)

Чтение

Зада́ние 1. 1. *Прочита́йте текст, вы́полните зада́ния.*

1) Как вы понима́ете сло́во самооце́нка? Проанализи́руйте соста́в сло́ва. Сде́лайте вы́вод о значе́нии.

2) Чита́я текст, определи́те, как свя́заны цель жи́зни и самооце́нка челове́ка.

Цель и самооце́нка

Челове́к с пе́рвого дня своего́ рожде́ния развива́ется. Он стреми́тся в бу́дущее. Он у́чится ста́вить себе́ но́вые зада́чи, да́же не понима́я э́того. Пото́м ю́ношей он то́же у́чится. И уже́ прихо́дит вре́мя применя́ть свои́ зна́ния, дости́чь того́, к чему́ стреми́лся. Зре́лость. На́до жить настоя́щим...

И вот вме́сто учёния наступа́ет. д.я мно́гих вре́мя достиже́ния положе́ния в жи́зни. И́стинное содержа́ние поте́ряно. Настоя́щее вре́мя не наступа́ет, всё ещё остаётся пусто́е стремле́ние в бу́дущее.

Когда́ челове́к выбира́ет себе́ в жи́зни каку́ю-то цель, жи́зненную зада́чу, он вме́сте с тем нево́льно даёт себе́ оце́нку.

Е́сли челове́к ста́вит пе́ред собо́й зада́чу приобрести́ все элемента́рные материа́льные бла́га, он и оце́нивает себя́ как хозя́ина маши́ны после́дней ма́рки, роско́шной да́чи...

Е́сли челове́к живёт, что́бы приноси́ть лю́дям добро́, помога́ть при боле́знях, дава́ть лю́дям ра́дость, то он оце́нивает себя́ на у́ровне э́той своей челове́чности. Он ста́вит себе́ цель, досто́йную челове́ка.

То́лько жи́зненно необходи́мая цель позволя́ет челове́ку прожи́ть свою́ жизнь с досто́инством и получи́ть настоя́щую ра́дость.

Са́мая гла́вная оши́бка, оши́бка рокова́я — непра́вильно вы́бранная гла́вная зада́ча в жи́зни. Поэ́тому гла́вной жи́зненной зада́чей должна́ быть обяза́тельно зада́ча ши́ре, чем про́сто ли́чностная. Она́ должна́ быть осно́вана на доброте́ к лю́дям, любви́ к семье́, к своему́ го́роду, к своему́ наро́ду, стране́, ко всей Вселе́нной.

(по Д. С. Лихачёву)

1) Найди́те в те́ксте и вы́пишите сино́нимы к слова́м и выраже́ниям: цель, *настоя́щий, име́ющий о́чень ва́жное значе́ние, идти́ к це́ли*.
2) Определи́те тип прида́точного вы́деленного предложе́ния, спиши́те, подчеркни́те осно́вы гла́вного и прида́точного предложе́ния.

2. *Вы́берите вариа́нт отве́та:*

3) Как свя́заны ме́жду собо́й, по мне́нию, а́втора цель в жи́зни и самооце́нка челове́ка?
   А) высо́кая самооце́нка — высо́кие це́ли в жи́зни;
   Б) вы́бор це́ли в жи́зни зави́сит от того́, как челове́к себя́ оце́нивает;
   В) цель жи́зни и самооце́нка ника́к не связаны.
4) Каку́ю цель а́втор счита́ет по-настоя́щему досто́йной, ва́жной, це́нной?
   А) материа́льные бла́га — осно́ва счастли́вой жи́зни;
   Б) карье́ра и положе́ние в о́бществе — гла́вная цель;
   В) стремле́ние быть до́брым к лю́дям, люби́ть семью́, ро́дину — гла́вное в жи́зни.
5) Кака́я оши́бка, по мне́нию а́втора, мо́жет стать са́мой гла́вной в жи́зни челове́ка?
   А) непра́вильное примене́ние свои́х зна́ний
   Б) непра́вильный вы́бор це́ли
   В) непра́вильное отноше́ние к лю́дям

Письмо́

Зада́ние 2. *Напиши́те письмо́ в бу́дущее: «Письмо́ себе́ 30-ле́тнему». Цель письма́ — оце́нка жи́зненных ориенти́ров. Испо́льзуйте план:*

1) Кака́я жи́зненная зада́ча стои́т пе́ред ва́ми сейча́с?
2) Почему́ вы поста́вили себе́ таку́ю зада́чу? Испо́льзуйте иде́и Д. С. Лихачёва как приме́ры и́ли аргуме́нты.
3) Как вы плани́руете дости́чь свое́й це́ли и что э́то вам даст?
4) Спроси́те у бу́дущего «я»: не потеря́ли ли вы настоя́щее содержа́ние? Не появи́лось ли «пусто́е стремле́ние» к положе́нию и вещам?
5) Да́йте себе́ обеща́ние, кото́рое на́до сдержа́ть в бу́дущем.

Ле́ксика. Грамма́тика

Задание 3. *А) Прочита́йте просты́е предложе́ния, разбери́те их по соста́ву (подлежа́щее, сказу́емое, второстепе́нные чле́ны). Укажи́те, однососта́вное э́то предложе́ние и́ли двусоста́вное. Для однососта́вных укажи́те тип.*

Моде́ль: *По́здней о́сенью ра́но темне́ет. (однососта́вное, безли́чное)*

1. Несмотря́ на холо́дную пого́ду, мы с друзья́ми до́лго гуля́ли по вече́рнему го́роду. 2. Тишина́ и споко́йствие. 3. Люблю́ грозу́ в нача́ле ма́я. (Ф. Тю́тчев) 4. Изуча́ть языки́ — его́ люби́мое заня́тие. 5. Нам рассказа́ли о́чень интере́сную исто́рию. 6. Тро́е шко́льников не пое́хали на олимпиа́ду и́з-за боле́зни. 7. В Нуку́се ст. д́.нт уже́ че́рез ме́сяц смог говори́ть на каракалпа́кском языке́. 8. Здесь нельзя́ лови́ть ры́бу!

Б) Прочита́йте сло́жные предложе́ния, вы́делите граммати́ческие осно́вы, расста́вьте зна́ки препина́ния. Укажи́те, бессою́зное э́то предложе́ние (БСП), сложносочинённое (ССП) и́ли сложноподчинённое (СПП). Для СПП укажи́те тип прида́точного.

Моде́ль: *Не́бо проясни́лось и мы уви́дели звёзды. — Не́бо проясни́лось, и мы уви́дели звёзды. (ССП)*

1. Я хорошо́ по́мню тот. д.нь когда́ мы впервы́е прие́хали в э́тот го́род. 2. Ста́ло совсе́м тепло́ снег на́чал та́ять. 3. Е́сли ты хорошо́ подгото́вишься то экза́мен пока́жется тебе́ лёгким. 4. Он име́л невероя́тную си́лу во́ли и упря́мый хара́ктер вследствие чего́ всегда́ добива́лся це́ли. 5. Ташке́нт — совреме́нный го́род одна́ко здесь сохрани́лось мно́го истори́ческих па́мятников 6. Мы не пошли́ в парк шёл си́льный дождь. 7. Экза́мен был насто́лько сло́жным что мно́гие не сда́ли. 8. В э́том рестора́не прихо́дится до́лго ждать зака́з зато́ здесь о́чень вку́сно. 9. Хотя́ бы́ло о́чень тру́дно мы смогли́ зако́нчить рабо́ту во́время. 10. Я уе́хал за го́род что́бы отдохну́ть от шу́ма.

Задание 4. *Спиши́те предложе́ния, раскро́йте ско́бки.*

Моде́ль: *По́сле (реставра́ция) карти́ну верну́ли в (национа́льная галере́я). — По́сле реставра́ции карти́ну верну́ли в национа́льную галере́ю.*

1. Мно́гие молоды́е лю́ди в (Узбекиста́н) акти́вно занима́ются (ра́зные ви́ды) спо́рта ра́ди (здоро́вье и физи́ческое разви́тие). 2. Е́сли вы хоти́те узна́ть о (необходи́мые докуме́нты), вам сле́дует обрати́ться к (рабо́тник) посо́льства. 3. От всего́ се́рдца поздравля́ем вас с (национа́льный пра́здник)! Жела́ем (ваш наро́д) ми́ра и процвета́ния. 4. Вели́кий шёлковый путь явля́лся (ва́жный мост) ме́жду (Восто́к и За́пад) на протяже́нии мно́гих веко́в. 5. Благодаря́ (упо́рный труд и си́ла во́ли), узбе́кские спортсме́ны добива́ются (высо́кие результа́ты) на (междунаро́дные соревнова́ния). 6. Без (взаи́мное уважение) невозмо́жно постро́ить (кре́пкие отноше́ния) ме́жду (стра́ны). 7. Для (тури́сты) э́ту дре́внюю на́дпись перевели́ на (ра́зные иностра́нные языки́). 8. Узбекиста́н развива́ет торго́вые отноше́ния со (мно́гие стра́ны) (Евро́па и А́зия). 9. Зна́ние (иностра́нные языки́) открыва́ет челове́ку бо́льшие возмо́жности для (карье́ра, путеше́ствия и межкульту́рное обще́ние). 10. Мы горди́мся красото́й (наш дре́вний го́род Самарка́нд) 11. Учёный рассказа́л (мы) о (но́вые откры́тия) в о́бласти медици́ны. 12. Мно́гие лю́ди бы́ли благода́рны ташке́нтцам за (доброта́ и гостеприи́мство). 13. Вопреки́ (жела́ние роди́телей) он реши́л стать (лётчик). 14. По (выходны́е) я е́зжу к (моя́ ба́бушка).

Задание 5. *А) Раскро́йте ско́бки, образова́в ве́рную фо́рму прича́стий.*

Моде́ль: *Ст. д́.нт, (успе́шно сдать) … экза́мен, поступи́л в университе́т. — Ст. д́.нт, успе́шно сда́вший экза́мен, поступи́л в университе́т.*

1. Тури́сты, (интересова́ться) … исто́рией, всегда́ посеща́ют Самарка́нд. 2. Языки́, (изуча́ть) … на́ми, открыва́ют но́вые возмо́жности. 3. Его́ но́вая кни́га, (перевести́) … на узбе́кский язы́к, о́чень понра́вилась чита́телям. 4. Челове́к, (отпра́вить) … э́то письмо́, неве́рно указа́л а́дрес.

Б) Раскро́йте ско́бки, образова́в ве́рную фо́рму дееприча́стий.

Моде́ль: *(Рабо́тать) … над прое́ктом, мы испо́льзовали но́вые техноло́гии. — Рабо́тая над прое́ктом, мы испо́льзовали но́вые техноло́гии.*

1. (Гото́виться) … к экза́мену, ст. д́.нт повторя́л все пра́вила. 2. (Путеше́ствовать) … по Узбекиста́ну, мы восхища́лись гостеприи́мством ме́стных жи́телей. 3. (Прочита́ть) … кни́гу, я по́нял её гла́вную иде́ю. 4. (Получи́ть) … образова́ние, молодо́й специали́ст на́чал рабо́тать по профе́ссии.

Говоре́ние

Задание 6. *«Мой вклад в бу́дущее Узбекиста́на». Подгото́вьте у́стный расска́з (2-3 мину́ты), в кото́ром вы предста́вите себя́ в ро́ли специали́ста в вы́бранной ва́ми о́бласти и расска́жете, как ва́ша рабо́та мо́жет принести́ по́льзу Узбекиста́ну.*

Вы́берите профе́ссию (*эко́лог, гид-перево́дчик, инжене́р, IT-специали́ст, реставра́тор, преподава́тель и́ли др.*) и предста́вьте, что вы уже́ явля́етесь в ней специали́стом. В своём расска́зе вам необходи́мо раскры́ть сле́дующие пу́нкты, испо́льзуя изу́ченную грамма́тику и ле́ксику:

1. Вы́берите и назови́те свою́ профе́ссию/сфе́ру де́ятельности.

«Я — эко́лог. Моя́ зада́ча — защища́ть уника́льную приро́ду Узбекиста́на ...»

2. Объясни́те, почему́ вы вы́брали и́менно э́ту профе́ссию.

«Я стал эко́логом, потому́ что счита́ю приро́ду Узбекиста́на велича́йшим бога́тством, кото́рое ну́жно сохрани́ть...»

3. Опиши́те конкре́тный прое́кт, над кото́рым вы рабо́таете.

«Я рабо́таю над прое́ктом в Самарка́нде, где́ мы создаём «зелёные» зо́ны ...»

4. Расскажи́те, как ваш прое́кт свя́зан с исто́рией, культу́рой, приро́дой, вну́тренней и́ли вне́шней поли́тикой Узбекиста́на.

«Наш прое́кт помога́ет улу́чшить ка́чество во́здуха ...»

5. Сде́лайте вы́вод о том, почему́ ва́ша рабо́та важна́ для бу́дущего страны́.

«Ва́жно по́мнить, что сохрани́ть приро́ду — зна́чит сохрани́ть себя́.
Наде́юсь, что на́ши уси́лия помо́гут сде́лать Узбекиста́н ещё прекра́снее».

СЛО́ВНИК

А

академи́ческая моби́льность
акаде́мик
альтернати́вная энерге́тика
аспиранту́ра

Б

ба́зовый у́ровень
биологи́ческое разнообра́зие
больши́е возмо́жности
боре́ц
боро́ться

В

в шу́тку
вели́чественный
влия́ние му́зыки
восхища́ться (кем? чем?)
вручи́ть о́рден
всеми́рный
выбира́ть — вы́брать (кого́? что?)
вы́бор
выдаю́щийся учёный
выдаю́щиеся заслу́ги
вызыва́ть эмо́ции
выража́ть эмо́ции
вы́сказать (предположе́ние, мы́сль)
высо́кая квалифика́ция
высо́кие техноло́гии
высо́кий ко́нкурс

Г

гид
глубина́
глобализа́ция
госуда́рственный суверените́т
горди́ться (кем? чем?)
грызуны́

Д

дава́ть — дать возмо́жность
де́лать — сде́лать карье́ру
досто́инство
досто́йный
доце́нт
дру́жественные наро́ды
дуэ́ль

З

заи́мствовать (что?)
запа́сы пре́сной воды́
запове́дник
знако́миться — познако́миться (с кем? чем?)
знато́к

И

инжене́р по маши́нному обуче́нию
иску́сственный интелле́кт

К

каза́ться
(успе́шная, блестя́щая) карье́ра
катало́г
космона́втика

Л

лати́нский алфави́т
литературове́д
ло́вкость
лотере́я

М

маршру́т
материа́льный

меда́ль
междунаро́дное сотру́дничество
мемориа́льная доска́
мини́стр спо́рта
многокульту́рный мир
многоязы́чный
музе́йная колле́кция
музыка́льное произведе́ние

Н

награди́ть
назло́
наро́чно
наста́вник
наступа́ть — наступи́ть
насчи́тываться
нау́чная рабо́та
нау́чный сотру́дник
национа́льный парк
нейросе́ти
нездоро́виться
неземно́й

О

образова́тельная програ́мма
олимпи́йское зо́лото
определять — определить (у́ровень)
определя́ться — определи́ться
организова́ть рабо́чее ме́сто
основа́ние университе́та
отража́ться в воде́
откры́ть — открыва́ть (но́вые, больши́е) возмо́жности
официа́льный язы́к
оце́нивать — оцени́ть (кого́? что?)

П

пе́рвый/второ́й/тре́тий/четвёртый
сертификацио́нный у́ровень
переводи́ть — перевести́ (что? на како́й язы́к?)
переводно́й слова́рь
позволя́ть — позво́лить
поко́й
получа́ть — получи́ть возмо́жность
по́льзоваться словарём
поража́ть — порази́ть
посвящать — посвяти́ть
по́сле оконча́ния шко́лы/лице́я/гимна́зии/университе́та
потепле́ть
похолода́ть
представи́тельство университе́та
преиму́щество
пресново́дное о́зеро
прививать — приви́ть любо́вь (к чему́?)
призва́ние
призна́ть заслу́ги
приобрета́ть — приобрести́ (кого́? что?)
присни́ться
про́бовать — попро́бовать (что?)
проводи́ть — провести́
прозра́чность
производи́ть — произвести́
впечатле́ние
произноше́ние
про́пуск
просну́ться
профессиона́льный
профе́ссор

Р

равнопра́вно
разносторо́нний челове́к
распределя́ть — распредели́ть вре́мя
реда́ктор журна́ла
резюме́

С

свобо́дно владе́ть языко́м
си́ла во́ли
си́ла ду́ха
случа́йно

смотрова́я площа́дка
соверше́нствоваться
согла́сие
соглаше́ние
содержа́ние
созда́ние слова́ря
сомнева́ться
сомне́ние
соответствовать (у́ровню)
составля́ть слова́рь
сотру́дничество
специа́льность
стреми́ться (к чему́?)
суета́
счита́ться (кем? чем?)
сюже́т

Т

тра́вма

У

увели́чить (ша́нсы)
увлека́тельный
узна́ть — узнава́ть (кого? что? о чём?)
укрепле́ние ми́ра
у́ровень владе́ния иностра́нным языко́м
успе́х (в чём?)
усто́йчивое разви́тие
учёный с мировы́м и́менем

Ф

фа́уна
фло́ра
фонд библиоте́ки

Э

экосисте́ма
экспози́ция музе́я
элемента́рный у́ровень
этимологи́ческий слова́рь

Я

языкова́я семья́

Учебное издание

Ксения Валерьевна Канаева,
Елена Александровна Сальман

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Практикум для учащихся 11-х классов
общеобразовательных школ Республики Узбекистан

11 класс

Корректор: Д. Верле
Верстка: А. Лобанова
Оформление обложки: Д. Шумейко

Подписано в печать 24.12.2025. Формат 60x84/8.
Бумага офсетная. Печать цифровая.
Объём 20,46 усл. печ. л. Тираж экз. Заказ №

0+

Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)

Отпечатано с готовых файлов заказчика