Министерство просвещения Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет
им. А.И. Герцена

Севрюкова М.В.

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Практикум для учащихся 10-х классов
общеобразовательных школ
Республики Узбекистан

10 класс

Санкт-Петербург
РГПУ им. А.И. Герцена
2025

УДК 372.881.161.1

ББК 74.268.19=411.2,9

С25

Рецензенты:

Е. А. Железнякова, доктор педагогических наук, доцент, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;
М. Ю. Спирина, кандидат исторических наук, доцент, Университет при МПА ЕврАзЭС

Научный руководитель проекта:

Ю. А. Комарова, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО

С25 **Севрюкова М. В.** Грамматика русского языка: практикум для учащихся 10-х классов общеобразовательных школ Республики Узбекистан / М. В. Севрюкова ; под науч. ред. Ю. А. Комаровой. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А.И. Герцена, 2025. — 120 с., ил.

ISBN 978-5-8064-3732-8

Учебное пособие по грамматике входит в состав учебно-методического комплекса по русскому языку как иностранному для 10-го класса школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения. Данное пособие разработано в соответствии с требованиями уровня B1+ и нацелено на системное освоение и активизацию грамматических навыков, необходимых для уверенного повседневного общения и успешной сдачи промежуточной аттестации. Структура пособия связана с содержанием основного учебника, что позволяет учителю гибко интегрировать дополнительные грамматические модули в учебный процесс. Пособие содержит грамматические комментарии, различные виды упражнений и творческие задания, основанные на культурном контексте и исторических реалиях Узбекистана.

ББК 372.881.161.1

УДК 74.268.19=411.2,9

Полное и частичное репродуцирование настоящего издания запрещается.
Иллюстрации взяты из открытых источников.

© РГПУ им. А.И. Герцена, 2025

ISBN 978-5-8064-3732-8

Содержа́ние

Введе́ние 5

Уро́ки 1—2. Однозна́чные и многозна́чные слова́.
Существи́тельные с су́ффиксами -ость, -ств-. Геогра́фия Узбекиста́на. 6

Уро́ки 3—4. Сино́нимы и анто́нимы. Ма́лая ро́дина. Патриоти́зм 9

Уро́ки 5—6. Паро́нимы и омо́нимы. Дру́жба и мо́лодость. 12

Уро́к 7. Фразеологи́змы. Гостеприи́мство Узбекиста́на. 15

Уро́ки 8—9. Обобще́ние: Ча́сти ре́чи.
Повторе́ние те́мы «Ро́дина». 17

Уро́ки 10—11. Сло́жные слова́. Аббревиату́ры. Олимпи́йское движе́ние 20

Уро́ки 12—13. Словообразова́ние. Национа́льный спорт «Кура́ш» 23

Уро́ки 14—15. Чередова́ние гла́сных / согла́сных в ко́рне.
Спорти́вные достиже́ния Узбекиста́на. 26

Уро́к 16. Правописа́ние глаго́льных приста́вок.
Спорт в иску́сстве Узбекиста́на. 28

Уро́ки 17—18. Обобще́ние: однокоренны́е слова́, ча́сти ре́чи.
Здоро́вый о́браз жи́зни (ЗОЖ). 30

Уро́ки 19—20. И́мя существи́тельное: род, число́, паде́ж.
Роль нау́ки в Узбекиста́не. 34

Уро́ки 21—22. Значе́ние падеже́й (предло́жный, вини́тельный, да́тельный).
Изобрете́ния и нау́чные откры́тия. 36

Уро́к 23. Значе́ние падеже́й (роди́тельный, твори́тельный).
Фразеологи́змы. Зна́ния и успе́х 39

Уро́ки 24—25. Обобще́ние: существи́тельные, числи́тельные при обозначе́нии дат
и во́зраста. Наро́дные посло́вицы и погово́рки об учёнии. 41

Уро́ки 26—27. И́мя прилага́тельное: разря́ды, кра́ткая фо́рма.
Эколо́гия и глоба́льные пробле́мы окружа́ющей среды́. 45

Уро́ки 28—29. Относи́тельные прилага́тельные. Леса́ и эколо́гия Узбекиста́на. 48

Уро́к 30. Притяжа́тельные прилага́тельные. Защи́та живо́тных Узбекиста́на. 51

Уро́ки 31—32. Обобще́ние: прилага́тельное.
Экологи́ческие пробле́мы регио́на. 53

Уро́ки 33—34. Глаго́лы с су́ффиксами -ыва-/-и́ва-, -ова-/-е́ва-.
Систе́ма образова́ния в Узбекиста́не 56

Уро́ки 35—36. И́мя числи́тельное. Коли́чественные и по́рядковые числи́тельные.
Профе́ссии и ры́нок труда́. 60

Уро́к 37. Собира́тельные числи́тельные. Це́нность зна́ний. 63

Уро́ки 38—39. Действи́тельные прича́стия. Выдаю́щиеся учёные Узбекиста́на. 65

Уро́ки 40—41. Кра́ткие страда́тельные прича́стия. Твори́тельный паде́ж в пасси́вных констру́кциях. Самореализа́ция. Нау́ка в совреме́нном ми́ре. 67

Уро́к 42. Дееприча́стия и дееприча́стные оборо́ты. Тала́нт. Нау́ка как призва́ние. 70

Уро́ки 43—44. Повторе́ние: прича́стия и дееприча́стия. Ли́чность и исто́рия. Страсть к позна́нию. 72

Уро́ки 45—46. Падежи́ и предло́ги с глаго́лами движе́ния. Космона́втика Узбекиста́на. Вклад в освое́ние ко́смоса. 75

Уро́ки 47—48. Определи́тельные местоиме́ния. Астроно́мия. Насле́дие Улугбе́ка. 79

Уро́ки 49—50. Возвра́тные глаго́лы. Возвра́тное местоиме́ние «себя́» Энциклопеди́зм. Возрожде́ние ремёсел. 82

Уро́ки 51—52. Повторе́ние: местоиме́ния и глаго́лы. Це́ли в жи́зни. Нра́вственные осно́вы. 86

Уро́ки 53—54. Твори́тельный паде́ж. Наре́чия. Пали́тра ремёсел. Наро́дные ремёсла Узбекиста́на. 89

Уро́ки 55—56. Служе́бные ча́сти ре́чи. Чайные тради́ции Узбекиста́на. 92

Уро́ки 57—58. Импера́тив (повели́тельное наклоне́ние). Ви́ды глаго́лов в импера́тиве. Национа́льная ку́хня Узбекиста́на. 95

Уро́ки 59—60. Повторе́ние: импера́тив и служе́бные ча́сти ре́чи. Традицио́нные пра́здники и обря́ды. 99

Уро́ки 61—62. Глаго́лы движе́ния в импера́тиве. Бале́т и та́нец в Узбекиста́не. 103

Уро́ки 63—64. Сте́пени сравне́ния наре́чий. Музыка́льная культу́ра Узбекиста́на. 107

Уро́ки 65—66. Перено́сное значе́ние глаго́лов движе́ния. Иску́сство и о́бщество. 109

Уро́ки 67—68. Обобще́ние про́йденного. Диало́г культу́р в совреме́нном ми́ре. 113

Уро́ки 69—70. Обобще́ние и контроль зна́ний. 116

Сло́вник 119

Введе́ние

Насто́ящее посо́бие предназна́чено для уча́щихся 10 кла́ссов школ Узбекиста́на с узбе́кским и други́ми языка́ми обуче́ния, изуча́ющих ру́сский язы́к как иностра́нный. Его́ цель — стать надёжным помо́щником в освое́нии грамма́тики ру́сского языка́, кото́рая явля́ется ва́жной составля́ющей успе́шной коммуника́ции.

Без уве́ренного владе́ния иностра́нным языко́м невозмо́жно понима́ть те́ксты, создава́ть со́бственные пи́сьменные и у́стные выска́зывания, свобо́дно обща́ться на изуча́емом языке́ и реша́ть коммуникати́вные зада́чи в разли́чных жи́зненных ситуа́циях. Предста́вленное грамматическое посо́бие дополня́ет содержа́ние основно́го уче́бника. Материа́л посо́бия те́сно свя́зан с те́мами и лекси́ческим наполне́нием уро́ков основно́го уче́бного ко́мплекса, что позволяет учи́телю интегри́ровать дополни́тельные грамматические мо́дули в ка́ждое заня́тие.

В посо́бии предста́влены грамматические коммента́рии и поясне́ния, упражне́ния, напра́вленные на поэта́пное формирова́ние на́выка — от первичного закрепле́ния до испо́льзования в речевы́х фо́рмах и творческих заданиях, а также материалы для повторения и контроля, позволя́ющие обобщи́ть про́йденное и оцени́ть прогре́сс уча́щихся.

Для уча́щихся э́то посо́бие — возмо́жность воспо́лнить проба́лы в зна́ниях, довести́ грамматические на́выки до автомати́зма и приобрести́ чу́вство уве́ренности при обще́нии на ру́сском языке́. Для учи́теля — э́то це́нный ресу́рс, кото́рый предоставля́ет гото́вый материа́л для дифференци́рованной рабо́ты на уро́ках по ру́сскому языку́ как иностра́нному.

А́вторы посо́бия наде́ются, что оно́ помо́жет уча́щимся не то́лько улу́чшить зна́ние грамма́тики, но и раскры́ть но́вые возмо́жности для обще́ния на ру́сском языке́, сде́лав э́тот путь осо́знанным и увлека́тельным.

Жела́ем вам успе́хов в освое́нии ру́сского языка́!

Уро́ки 1–2

ГЕОГРАФИЯ УЗБЕКИСТАНА

Граммати́ческая те́ма: ОДНОЗНА́ЧНЫЕ И МНОГОЗНА́ЧНЫЕ СЛОВА́.
СУЩЕСТВИ́ТЕЛЬНЫЕ С СУ́ФФИКСАМИ -ОСТЬ, -СТВ-

Но́вые слова́: протяжённость (с запа́да на восто́к, с се́вера на юг), ландша́ft (равни́нный, го́рный), поле́зные ископа́емые (приро́дный газ, нефть, зо́лото, медь), добыва́ть, ари́дный (зас́ушливый) кли́мат, бассе́йн реки́, туга́йные леса́, приро́дные бога́тства, ирригацио́нная систе́ма.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — страна́ дре́вней культу́ры и удиви́тельной приро́ды, располо́женная в се́рдце Центра́льной А́зии. Здесь соедин́яются го́ры Тянь-Ша́нь, зно́йная пусты́ня Кызылку́м, плодоро́дные доли́ны рек Амударья́ и Сырдарья́ и уника́льное, к сожале́нию, высыха́ющее Ара́льское мо́ре.

Запомните!

Многозна́чные слова́ — э́то слова́, кото́рые име́ют не́сколько лекси́ческих значе́ний, свя́занных по смы́слу. Одно́ значе́ние счита́ется *основны́м (прямы́м)*, а други́е — перено́сными. Наприме́р, сло́во «*золото́й*» име́ет прямо́е значе́ние — «сде́ланный из зо́лота» (*золото́е кольцо́*), а *перено́сные* — свя́занные со схо́дством по цве́ту: «име́ющий цвет зо́лота, желтова́тый и блестя́щий» (*золота́я о́сень*).

Зада́ние 1. *Прочита́йте предложе́ния. Найди́те многозна́чные слова́. Определите их значение. Вы́пишите номера́ предложе́ний в две коло́нки:* ***1. Прямо́е значе́ние; 2. Перено́сное значе́ние.***

Моде́ль: 1. Прямо́е значе́ние: бога́т поле́зными ископа́емыми;
2. Перено́сное значе́ние: бога́т тради́циями.

1. Узбекиста́н бога́т поле́зными ископа́емыми.
2. Наро́д Узбекиста́на бога́т тради́циями и гостеприи́мством.
3. Язы́к узбе́кского наро́да очень мелоди́чный.
4. Мой брат обжёг язы́к горя́чим ча́ем.
5. Ключ от кварти́ры всегда́ при мне́.
6. В гора́х Заами́на бьёт чи́стый родniко́вый ключ.
7. Земля́ в Ферга́нской доли́не о́чень плодоро́дная.
8. Лю́ди не покида́ют родну́ю зе́млю, потому́ что ве́рят, что Ара́л вернётся.

Зада́ние 2. *Приду́майте словосочета́ния с многозна́чными слова́ми.*

Моде́ль: мя́гкий (мя́гкий хлеб, мя́гкий хара́ктер, мя́гкий кли́мат).

1. О́стрый.
2. Холо́дный.
3. Тяжёлый.
4. Желе́зный (желе́зная).
5. Глубо́кий (глубо́кое).
6. Све́жий.
7. Золото́й (золоты́е).
8. Све́тлый.
9. Лёгкий.
10. Коро́ткий.

Зада́ние 3. *От прилага́тельных образу́йте существи́тельные с су́ффиксом* ***-ость.*** *Поста́вьте ударе́ния. Соста́вьте с ка́ждым сло́вом предложе́ние о геогра́фии или приро́де Узбекиста́на.*

Моде́ль: Уника́льный → уника́льность. Уника́льность ландша́фта Узбекиста́на привлека́ет тури́стов.

Гото́вый → ..., сухо́й → ..., осо́бый → ..., кра́йний → ..., протяжённый → ...

Зада́ние 4. *Определи́те, от каки́х прилага́тельных образо́ваны существи́тельные с су́ффиксом* ***-ость.***

Моде́ль: Мо́лодость → ... . — ***Молодо́й.***

1. Му́дрость → ... .
2. Го́рдость → ... .
3. Ще́дрость → ... .
4. Стро́гость → ... .
5. Хра́брость → ... .
6. Я́сность → ... .
7. Осо́бенность → ... .
8. Я́ркость → ... .
9. Совреме́нность → ... .

Зада́ние 5. *От глаго́лов образу́йте существи́тельные с су́ффиксом* ***-ств-****. Поста́вьте ударе́ния. Соста́вьте с ка́ждым сло́вом предложе́ние о культу́рных тради́циях Узбекиста́на.*

Моде́ль: Хозя́йничать (где?) (на земле́) → хозя́йство. Се́льское хозя́йство Узбекиста́на бога́то свои́ми достиже́ниями.

1. Руководи́ть (чем?) →
2. Хозя́йничать (на земле́) →
3. Стро́ить (что?) →
4. Мастерство́ (в чём?) →
5. Содру́жество (между кем?) →
6. Предпринима́ть (что?) →
7. Богате́ть →



Зада́ние 6. *Определи́те, от каки́х глаго́лов образо́ваны существи́тельные с су́ффиксом* ***-ств-.***

1. Знако́мство → ... .
2. Доказа́тельство → ... .
3. Устро́йство → ... .
4. Сосе́дство → ... .
5. Изобрета́тельство → ... .
6. Тво́рчество → ... .

Зада́ние 7. *Вы экскурсово́д. Соста́вьте расска́з (6—8 предложе́ний) для тури́стов о геогра́фии Узбекиста́на. Испо́льзуйте:*

- *5 слов по те́ме уро́ка (располага́ться, ландша́ft, добыва́ть и т.д.).*
- *2 многозна́чных сло́ва (в ра́зных значе́ниях).*

- *3 существи́тельных с су́ффиксами* **-ость** *или* **-ств-**.
- *1-2 конкре́тных ме́ста (***напримéр***: Ара́льское мо́ре, Ферга́нская доли́на, го́ры Чимга́н, пусты́ня Кызылку́м, Навои́йский ГОК).*

Моде́ль начала: До́брый день, уважа́емые го́сти! Респу́блика Узбекиста́н нахо́дится в са́мом се́рдце Центра́льной А́зии…

Зада́ние 8. *Прочита́йте текст. Найди́те:*

1. *два многозна́чных сло́ва (объясни́те значе́ния);*
2. *два существи́тельных с су́ффиксом* **-ость**;
3. *два существи́тельных с су́ффиксом* **-ств-**.

Приро́дные осо́бенности Узбекиста́на



Респу́блика Узбекиста́н располо́жена в Центра́льной А́зии. Её террито́рия отлича́ется большо́й протяжённостью с за́пада на восто́к. Ландша́ft стра́ны разнобра́зен: здесь есть и высо́кие го́ры (отро́ги Тянь-Ша́ня и Гиссаро-Ала́я), и обши́рные равни́ны (пусты́ня Кызылку́м), и зелёные о́азисы в доли́нах рек Амударья и Сырдарья. Уника́льность кли́мата заключа́ется в его ари́дности (су́хости) и резкой континента́льности — ле́то о́чень жа́ркое, зима́ относи́тельно холо́дная. Страна́ бога́та поле́зными ископа́емыми: приро́дным га́зом, не́фтью, зо́лотом, ура́ном, ме́дью. Добыча этих ресу́рсов игра́ет ключеву́ю роль в эконо́мике.

Одна́ко это вли́яет на окружа́ющую сре́ду. Осо́бую озабо́ченность вызыва́ет экологи́ческая ситуа́ция в регио́не Ара́льского мо́ря, кото́рое си́льно обмеле́ло.

Хозя́йствование челове́ка на берега́х рек, впада́ющих в мо́ре, и измене́ние кли́мата привели́ к э́той катастро́фе. Сохране́ние мо́ря и восстановле́ние приро́дного бога́тства туга́йных лесо́в — ва́жная зада́ча для госуда́рства и всего́ междунаро́дного сообщества.

Зада́ние 9. *Вы рабо́таете в туристи́ческом бюро́. Напиши́те буклет о приро́дных осо́бенностях одно́й из областе́й Узбекиста́на. Испо́льзуйте ле́ксику уро́ка, многозна́чные слова́, существи́тельные на* ***-ость*** *и* ***-ств-***.

Область: _____

- Географи́ческое положе́ние
- Ландша́ft
- Кли́мат
- Приро́дные бога́тства
- Экологи́ческие пробле́мы
- Чем интере́сна для тури́стов?



Начни́те так:

Буха́рская о́бласть

Географи́ческое положе́ние: о́бласть располага́ется на ю́го-за́паде страны́ в бассе́йне реки́ Амударья́. Э́то регио́н с бога́той исто́рией и культу́рой.

Интере́сные фа́кты…

Уро́ки 3–4

МА́ЛАЯ РО́ДИНА. ПАТРИОТИ́ЗМ

Граммати́ческая те́ма: СИНО́НИМЫ И АНТО́НИМЫ

Но́вые слова́: Ма́лая ро́дина, о́тчий край, патрио́т, пре́данность, бере́чь, горди́ться, насле́дие, ко́рни, чу́вство приви́язанности, национа́льная иденти́чность, уваже́ние к предка́м.

Э́то интере́сно…

Конце́пт «Ма́лая ро́дина» име́ет ва́жное значе́ние в культу́ре узбе́кского наро́да. Э́то не про́сто ме́сто рожде́ния, а колыбе́ль тради́ций, языка́, семе́йных це́нностей и уваже́ния к пре́дкам. Патриоти́зм в Узбекиста́не неразры́вно свя́зан с любо́вью к своему́ кишлаку́, семье́ и бе́режным отноше́нием к истори́ческому насле́дию.

Запомните!

Сино́нимы — слова́, бли́зкие по значе́нию, но разли́чные по звуча́нию (Ро́дина — Оте́чество — Отчи́зна). Помога́ют избега́ть повто́ров, точне́е выража́ть мысль.

Анто́нимы — слова́, противополо́жные по значе́нию (люби́ть — ненави́деть; Ро́дина — чужби́на). Уси́ливают вырази́тельность, подчёркивают контра́ст.

Зада́ние 1. *Прочита́йте слова́ и разде́лите их на гру́ппы:* **1. Сино́нимы к слову «РО́ДИНА», 2. Анто́нимы к слову «РО́ДИНА», 3. Слова́, выража́ющие отноше́ние к Ро́дине (глаго́лы / существи́тельные)**. *Объясни́те вы́бор.*

Слова: Оте́чество, заграни́ца, чужби́на, бере́чь, пре́данность, Отчи́зна, зарубе́жье, край отцо́в, семе́йный оча́г, горди́ться, ма́лая ро́дина, насле́дие, ко́рни.

Моде́ль начала:

Сино́нимы к слову «РО́ДИНА»	Анто́нимы к слову «РО́ДИНА»	Отноше́ние к Ро́дине
Оте́чество	заграни́ца	бере́чь
ма́лая ро́дина	зарубе́жье	насле́дие

Зада́ние 2. *Замени́те вы́деленные слова́* ***сино́нимами*** *из спи́ска. Запиши́те предложе́ния.*

Список: святы́ня, Оте́чество, насле́дие, ко́рни, горди́ться, бере́чь, пре́данность.

Моде́ль: Истори́ческий центр Самарка́нда — на́ше о́бщее насле́дие. Объяснение: речь о Регста́не, Шахи-Зи́нде — объе́ктах, име́ющих сакра́льное значе́ние.

1. Истори́ческий центр Самарка́нда — на́ша духо́вная це́нность.
2. И́стинный граждани́н проявля́ет ве́рность своему́ наро́ду.
3. Мы обяза́ны охраня́ть уника́льную приро́ду Ферга́нской доли́ны.
4. Гра́ждане Узбекиста́на испы́тывают чу́вство уваже́ния и удовлетворе́ния бога́тым культу́рным про́шлым страны́.
5. Узнава́я исто́рию свое́й семьи́, мы нахо́дим исто́ки.

Зада́ние 3. *Подбери́те анто́нимы к вы́деленным слова́м. Соста́вьте с анто́нимом предложе́ние, опи́сывающее негати́вное явле́ние или отноше́ние.*

Моде́ль: Глубо́кая приве́язанность к до́му → равноду́шие. Предложе́ние: равноду́шие к судьбе́ родно́го го́рода — при́знак духо́вной ску́дости.

1. Люби́ть Ро́дину →
2. Горди́ться исто́рией →
3. Бере́чь приро́ду →
4. Глубо́кая любо́вь к родны́м →

Зада́ние 4. *Соста́вьте тематический слова́рь (8—10 слов / словосочета́ний) на те́му «Моя́ ма́лая ро́дина», сгруппирова́в их. Включи́те сино́нимы и анто́нимы.*

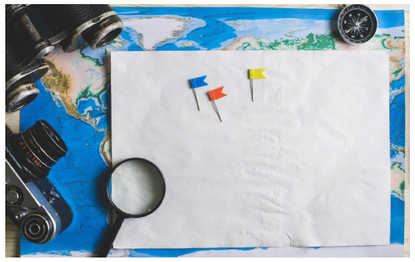
Моде́ль:

№1. Места́ и приро́да

- О́тчий край (сино́ним: ма́лая ро́дина);
- Туга́йный лес (поясне́ние: лес по берега́м рек в засу́шливой зо́не).

Зада́ние 5. *Напиши́те дру́гу из Росси́и письмо́, в кото́ром расскажи́те о своём го́роде.*
Испо́льзуйте:

- 6 слов по те́ме уро́ка;
- 1 па́ру анто́нимов



Начни́те так:

Приве́т, А́нна!

Ты спра́шивала, где я вы́рос и что для меня́ зна́чит моя́ ма́лая ро́дина. Я роди́лся в небольшо́м го́роде Гиждува́н, кото́рый нахо́дится в Бухарской о́бласти.

Зада́ние 6. *Соедини́те слова́ из ле́вой коло́нки с их сино́нимами из пра́вой коло́нки. Ка́ждому сло́ву соотве́тствует то́лько оди́н сино́ним из спи́ска.*

СЛО́ВО	СИНО́НИМ
1. Ро́дина	а) Хра́брый
2. Защища́ть	б) Зна́мя
3. Го́рдость	в) Пре́данность
4. Изве́стный	г) Оте́чество
5. Сме́лый	д) Бе́речь
6. Наро́д	е) Уважа́ть
7. Ве́рность	ж) Досто́инство
8. По́мнить	з) Знамени́тый
9. Флаг	и) Ностальги́я
10. Чтить	к) Сооте́чественник
11. Тоска́ по до́му	л) На́ция
12. Земля́к	м) Храни́ть в па́мяти
13. Грани́ца	н) Рубе́ж
14. Люби́ть	о) Обожа́ть

Зада́ние 7. *Подбери́те к слова́м из ле́вой коло́нки анто́нимы из пра́вой. Ка́ждому сло́ву соотве́тствует то́лько оди́н анто́ним из спи́ска.*

СЛО́ВО	АНТО́НИМ
1. Любо́вь	а) Забыва́ть
2. Го́рдость	б) Разобщённость
3. Свой	в) Тру́сость
4. По́мнить	г) Напада́ть
5. Мир	д) Преда́тельство
6. Свобо́да	е) Не́нависть
7. Сме́лость	ж) Стыд
8. Еди́нство	з) Чужо́й
9. Уважа́ть	и) Война́
10. Ве́рность	к) Бу́дущее
11. Защища́ть	л) Ра́бство
12. Ра́дость	м) Печа́ль
13. Про́шлое	н) Презира́ть
14. Побе́да	о) Пораже́ние



Уро́ки 5–6

ДРУ́ЖБА И МО́ЛОДОСТЬ

Граммати́ческая те́ма: ПАРО́НИМЫ И ОМО́НИМЫ

Но́вые слова́: закады́чный друг, ве́рность, преда́тельство, подде́ржка, взаимопонима́ние, репута́ция.

Э́то интере́сно...

Дру́жба в Узбекиста́не — свято́е поня́тие. Ве́рность, уваже́ние, взаимопо́мощь — осно́ва таки́х отноше́ний. В махалля все зна́ют друг дру́га, и репута́ция челове́ка, осо́бенно молодо́го, формиру́ется года́ми. Молодёжь чтит тради́ции уваже́ния к ста́ршим и душе́вной бли́зости в кругу́ друзе́й.

Запо́мните!

Паро́нимы — слова́, схо́жие по звуча́нию и написа́нию, но разли́чные по значе́нию (*предста́вить докуме́нт/предоста́вить возмо́жность*).

Омо́нимы — слова́, совпада́ющие по звуча́нию и/или написа́нию, но име́ющие разли́чные значе́ния (*ключ* от две́ри, *ключ* родniко́вый, *ключ* к разга́дке).

Зада́ние 1. *Прочита́йте па́ры слов (паро́нимы). Объясни́те ра́зницу в их значе́нии. Соста́вьте предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: Дру́жеский (визи́т) — Дру́жественные (стра́ны).

Ра́зница в значе́нии:

Дру́жеский — выража́ющий ли́чную симпа́тию, неофициа́льный.
Дру́жественный — осно́ванный на официа́льном сотру́дничестве, доброжела́тельный на госуда́рственном у́ровне.

Предложе́ние 1. По́сле шко́лы на́ши пути́ разошли́сь, но мы продолжа́ли подде́рживать дру́жеские отноше́ния.
Предложе́ние 2: Узбекиста́н и Росси́я подде́рживают дру́жественные отноше́ния во мно́гих сфе́рах.

1. Предста́вить (докуме́нт) — Предоста́вить (возмо́жность).
2. Эффекти́вный (рабо́та) — Эффе́ктный (посту́пок).
3. Ста́рый (дом) — Стари́нные (ве́щи).
4. Ру́сский (язы́к) — Росси́йский (флаг).

5. Разнообра́зные (блю́да) — Ра́зный (хара́ктер).
6. Дли́нная (у́лица) — До́лгая (дру́жба).
7. Еди́нственный (друг) — Еди́ный (наро́д).
8. Впечатли́тельный (челове́к) — Впечатля́ющий (фильм).
9. Вспомина́ть (о про́шлом) — Напомина́ть (о встре́че).
10. Правди́вый (расска́з) — Пра́вильный (отве́т).

Зада́ние 2. *Вста́вьте подходя́щий по смы́слу паро́ним из ско́бок. Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: Для настоя́щей дру́жбы необходи́мо (нестерпи́мое / нетерпи́мое) отноше́ние к несправедли́вости. (Нетерпи́мое. Объясне́ние: речь об отноше́нии, а не о физи́ческом ощуще́нии).

1. Ста́ршие всегда́ гото́вы (предста́вить / предоста́вить) му́дрый сове́т молоды́м.
2. Мы обменя́лись (дру́жескими / дру́жественными) пода́рками и объя́тиями по́сле до́лгой разлу́ки.
3. Его́ (эффе́ктный / эффекти́вный) способ разреше́ния конфли́кта помири́л всех.
4. (Дру́жеский / дру́жественный) матч ме́жду сбо́рными Узбекиста́на и Казахста́на прошёл в атмосфе́ре взаимоуваже́ния.
5. В хра́ме Васи́лия Блаже́нного в Москве́ мо́жно уви́деть (ста́рые/стари́нные) ико́ны.
6. Матрёшка — э́то (ру́сский/ росси́йский сувени́р).
7. Анва́р и Али́ у́чатся в (разнообра́зных/ ра́зных) университе́тах.
8. Кака́я река́ са́мая (дли́нная/ до́лгая) в ми́ре?
9. Ясми́на — (еди́нственный/ еди́ный) ребёнок в семье́.
10. О́льга ча́сто (вспомина́ет/ напомина́ет) о свое́й подру́ге де́тства.
11. Э́то была́ (правди́вая/ пра́вильная) исто́рия о на́шем знако́мстве с Бахо́р.

Зада́ние 3. *Прочита́йте предложе́ния. Найди́те омо́нимы. Определи́те их значе́ние в ка́ждом слу́чае. Приду́майте приме́ры с э́тими омо́нимами по те́ме уро́ка.*

Моде́ль:
Ключ от кварти́ры дру́га всегда́ у меня́ (предме́т для открыва́ния две́ри). Ключ бьёт из-под земли́ в на́шем саду́ в Чимга́не (исто́чник, родни́к).

Предложе́ния: Где мой ключ (1)? В жару́ мы лю́бим сиде́ть у холо́дного ключа́ (2) в саду́.

1. Э́тот лук о́чень све́жий и вку́сный, его́ выра́щивают в Ферга́нской доли́не.
2. Спортсме́н метну́л стрелу́ из хорошо́ натя́нутого лу́ка.
3. Лю́ди хотя́т созда́ть до́брый и че́стный мир.
4. За мир во всём ми́ре выступа́ет молодёжь Узбекиста́на.
5. У него́ безупре́чная репута́ция че́стного и надёжного това́рища.

Зада́ние 4. *Испра́вьте оши́бки в испо́льзовании паро́нимов. Напиши́те предложе́ния в тетра́ди.*

Моде́ль: Наш класс о́чень дру́жеский. — Наш класс о́чень ***дру́жный***.

1. У Оле́га о́чень эффекти́вная вне́шность. 2. Не сто́ит говори́ть дру́гу оби́дчивые слова́. 3. За́втрак, шко́ла, дома́шнее зада́ние, о́тдых — э́то его́ обыкнове́нный распоря́док дня. 4. Э́тот уро́к был о́чень информацио́нным. 5. Реа́льная дру́жба помога́ет и в го́ре, и в ра́дости. 6. Я люблю́ напомина́ть о свои́х шко́льных друзья́х. 7. Ива́н не смог пойти́ в теа́тр, потому́ что у него́ мно́го разли́чных дел. 8. Ко́стя и Дени́с — мои́ стари́нные друзья́. 9. У Анва́ра и Али́ разнообра́зные интере́сы. Анва́р лю́бит спорт, а Али́ — му́зыку.

Зада́ние 5. *Найди́те ли́шнее сло́во.*

Моде́ль: Стари́нный: карти́на, ва́за, ~~друг~~, кни́га.

1. Эффе́ктный: костю́м, жест, спекта́кль, контра́кт.
2. Оби́дное: сло́во, замеча́ние, выраже́ние, лицо́.
3. Информати́вная: статья́, энциклопе́дия, подру́га.
4. Реа́льный: мир, слу́чай, сон, результа́т.
5. Хму́рый: взгляд, не́бо, у́тро, ту́чи.
6. Золото́й: кольцо́, украше́ние, часы́, ру́ки.
7. Сухо́й: трава́, ве́тки, ка́шель, де́рево.

Зада́ние 6. *Допиши́те посло́вицу, испо́льзуя анто́нимы:*

1. Ко́рень учёния го́рек, а плод его́ …
2. Ла́сточка день начина́ет, а соловей́ …
3. Учёнье — свет, а неучёнье — …
4. Мя́гко сте́лет, да … спать.
5. Не бо́йся врага́ у́много, а бо́йся дру́га …
6. Знай бо́льше, говори́ …
7. Лу́чшая вещь но́вая, лу́чший друг —
8. Легко́ сказа́ть, да … сде́лать.
9. Пра́вой руко́й стро́ит, а ле́вой…

Зада́ние 7. *Соста́вьте и разыгра́йте диало́г ме́жду двумя́ друзья́ми, кото́рые обсужда́ют интере́сы друг дру́га (заня́тия му́зыкой, спо́ртом, иску́сством). Испо́льзуйте:*

- 2 па́ры паро́нимов (наприме́р, оде́ть/наде́ть, эффе́ктный/эффекти́вный).
- 2 омо́нима (наприме́р, ключ, мир).
- 3-4 сло́ва из ле́ксики те́мы (наприме́р, задуше́вный друг, ве́рность, взаимопонима́ние, репута́ция).

Начни́те так:

— Приве́т! Ты наде́ла удо́бную оде́жду? Мы сего́дня идём на уро́к ферга́нского та́нца.
— Приве́т! Да, но ну́жно ли мне наде́ть на го́лову пешонаба́нд?

Зада́ние 8. *Напиши́те эссе́ (8—10 предложе́ний) о дру́жбе в ва́шей семье́, махалля или в узбе́кской культу́ре в це́лом. Испо́льзуйте:*

- 2 па́ры паро́нимов и 2 па́ры омо́нимов.
- 5 слов по те́ме уро́ка.
- Конкре́тные приме́ры тради́ций или ли́чного о́пыта.



Моде́ль начала: В культу́ре Узбекиста́на дру́жба занима́ет осо́бое ме́сто. Закады́чных друзе́й ча́сто сра́внивают с бра́тьями.

Уро́к 7

ГОСТЕПРИ́ИМСТВО УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: ФРАЗЕОЛОГИ́ЗМЫ

Но́вые слова́: хлебосо́льство, нра́вственный зако́н, пу́тник, раду́шный приём, свяще́нный долг, душа́ нараспа́шку, с откры́тым се́рдцем.

Э́то интере́сно…

Гостеприи́мство — неотъе́млемое ка́чество узбе́кского наро́да. Го́стя встреча́ют с ра́достью, уса́живают на почётное ме́сто, угоща́ют лу́чшей едо́й и ча́ем. Фразеологи́змы, свя́занные с гостеприи́мством, отража́ют глубину́ э́той тради́ции.

Запо́мните!

Фразеологи́зм — усто́йчивое выраже́ние, кото́рое сле́дует понима́ть це́льно… (*отвести́ ду́шу*, *хлеб да соль*). Придаёт ре́чи вырази́тельность, эмоциона́льность.

Зада́ние 1. *Соедини́те фразеологи́зм с его́ толкова́нием.*

Фразеологи́зм	Значе́ние фразеологи́зма
1. С откры́тым се́рдцем	и́скренний, откры́тый челове́к, не скрыва́ющий свои́х чувств
2. Встреча́ть хле́бом и со́лью	ничего́ не скрыва́я, че́стно, и́скренне
3. Душа́ нараспа́шку	дать во́лю эмо́циям, чу́вствам, жела́ниям, кото́рые до э́того сде́рживались и́ли подавля́лись
4. Отвести́ ду́шу	встреча́ть гостеприи́мно, торже́ственно, чистосерде́чно

Зада́ние 2. *Вста́вьте в предложе́ния фразеологи́змы из зада́ния 1.*

Моде́ль: Са́мых высо́ких госте́й при́нято встреча́ть … и … . — Са́мых высо́ких госте́й при́нято встреча́ть хле́бом и со́лью.

1. Я хоте́ла подели́ться с подру́гой свои́м секре́том, но не ста́ла: моя́ подру́га — де́вушка с откры́тым хара́ктером, что называ́ется, (душа) ..., она́ мо́жет не сохрани́ть мой секре́т в та́йне.
2. Ни я, ни брат никогда́ не могли́ с ... (се́рдцем) поговори́ть с на́шим сосе́дом. Он был о́чень за́мкнутым челове́ком и никогда́ не шёл на конта́кт.
3. Я хоте́л ... (ду́шу), поэ́тому попро́бовал сра́зу 5 сорто́в моро́женого.
4. Пять дней он рабо́тал в о́фисе, зато́ в выходны́е он мог ... (ду́шу) на рыба́лке и́ли в лесу́.
5. Почётных госте́й встре́тили ... и отпра́вились пока́зывать достопримеча́тельности на́шего го́рода.
6. Мать была́ уве́рена, что её сын, кото́рый представля́лся ей откры́тым, дове́рчивым, (с душо́й) ..., без неё пропадёт.
7. С да́вних времён в Росси́и существу́ет до́брая тради́ция встреча́ть ва́жных госте́й ... и ... .
8. Ме́стные жи́тели выделя́ются свое́й доброто́й и ... (се́рдцем).

Зада́ние 3. *Соедини́те нача́ло и коне́ц посло́виц.*

Нача́ло посло́вицы	Конец посло́вицы
1. В гостя́х хорошо́,	а) по обы́чаю своему́.
2. Како́й приве́т,	б) а до́ма лу́чше.
3. Не име́й сто рубле́й.	в) тако́й и отве́т.
4. Не красна́ изба́ угла́ми,	г) а име́й сто друзе́й.
5. В чужо́й дом не вхо́дят	д) красна́ пирога́ми.

Зада́ние 4. *Соста́вьте сцена́рий традицио́нной встре́чи го́стя в узбе́кском до́ме. Испо́льзуйте:*

- 3 фразеологи́зма по те́ме уро́ка.
- Не ме́нее 5 слов по те́ме уро́ка.

Моде́ль нача́ла:

(Гость подхо́дит к до́му. Хозя́ин выхо́дит навстре́чу).

Хозя́ин: Добро́ пожа́ловать! Хле́б-соль на́шего до́ма! Проходи́те, пожа́луйста!

(Гость прохо́дит в ко́мнату).

Хозя́ин: Сади́тесь, сади́тесь на почётное ме́сто! Вы наш почётный гость! Сейча́с подаду́т зелёный чай и све́жий нон.

(Подаю́т чай, лепёшки, фру́кты).



Уро́ки 8–9

ПОВТОРЕ́НИЕ ТЕ́МЫ «РО́ДИНА»

Грамма́тическая те́ма: ОБОБЩЕ́НИЕ: ЧА́СТИ РЕ́ЧИ

Но́вые слова́: шёлковый путь, купе́ц, карава́н, керами́ст, реставра́тор, зо́дчий, моза́ика, а́рочный мост, насле́дие, иску́сный ма́стер, полиэтни́ческий

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — се́рдце Вели́кого шёлкового пути́. Через Самарка́нд, Бухару́, Хиву́ века́ми шли карава́ны с това́рами. Э́то сформирова́ло уника́льное культу́рное бога́тство: шедёвры зо́дчества (Региста́н, Гур-Эми́р), традицио́нные ремёсла, полиэтни́ческую пали́тру. Сохране́ние насле́дия — национа́льный приорите́т страны́.

Запомните!

Часть ре́чи — гру́ппа слов с о́бщими граммати́ческими при́знаками (вопро́сы, значе́ние, роль в предложе́нии).

Су́ффиксы в назва́ниях профе́ссий /ро́да де́ятельности

-тель (строи́тель, иссле́дователь)

-ник (путеше́ственник, реме́сленник)

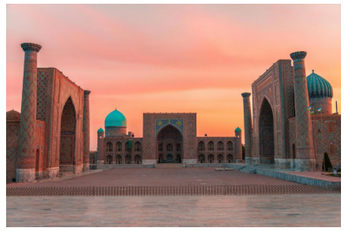
-щик (-чик) (го́нщик, перево́дчик)

-ист (керами́ст, сцена́рист)

Зада́ние 1. *Прочита́йте текст о Самарка́нде. Вы́пишите приме́ры существи́тельных, из пе́рвого абза́ца те́кста. Объясни́те, по каки́м при́знакам вы их определи́ли.*
Моде́ль нача́ла:

Часть ре́чи	Приме́ры из те́кста	При́знаки
Существи́тельное	(в) исто́рии	Отвеча́ет на вопро́с «в чём?», обознача́ет поня́тие, же́нский род, ед. число́, предло́жный паде́ж.

Жемчу́жина шёлкового пути́



Самаркáнд встречáл многочúсленные караванá в своей истóрии. Искýсные зóдчие возводúли здесь порази́тельные сооруже́ния.

Их рабóты: Регистáн, мавзолéй Гýр-Эми́р, обсерватóрия Улугбéка — вызывáют всеóбщее восхище́ние. Жúтели Узбекистáна обя́заны берéчь э́то уникáльное наслéдие.

Зада́ние 2. *Образу́йте назва́ния профе́ссий люде́й с по́мощью су́ффиксов* **-тель, -ник, -щик, -ист**. *Соста́вьте предложе́ния с этими слова́ми.*

Моде́ль: путь → пу́тник.

Пу́тник останови́лся в караван-сарáе на ночлéг.

стро́ить →, путеше́ствовать →, кера́мика →, учи́ть →, караван →ка́мень →

Зада́ние 3. *Вы́берите оди́н архитекту́рный па́мятник Узбекиста́на. Запо́лните табли́цу.*

Моде́ль:

Объе́кт	Содержа́ние
1. Назва́ние:	Мечéть Би́би Ханы́м.
2. Где нахóдится?	Нахóдится на у́лице Ислáма Кари́мова в Самаркáнде.
3. Когдá постро́ен?	Постро́ена в 1399—1404 гг.
4. Кто постро́ил?	Постро́ена по прика́зу прави́теля Тиму́ра (Тамерлáна).
5. Архитекту́рные осóбенности:	Мечéть Биби Ханым — сáмая большáя мечéть в Срéдней Á зии, постро́енная в XIV вéке. Её разме́ры составля́ли 100 на 140 мéтров.
6. Совреме́нное состóяние:	Мечéть отреставри́рована в 2003 году́.

Зада́ние 4. *Вы экскурсово́д в Хиве́. О чём вы расска́жете тури́стам? Напиши́те 10—12 предложе́ний. Испо́льзуйте:*

- 4 ча́сти ре́чи (существи́тельные, глаго́лы, прилага́тельные, местоиме́ния).
- 3 сло́ва с су́ффиксами **-тель, -ник, -щик, -ист.**
- Ле́ксику уро́ка (караван-сара́й, купе́ц, насле́дие).
- Конкре́тные па́мятники (Кальта-мино́р, дворе́ц Таш-Хаули́).



Моде́ль нача́ла: Вы стои́те пе́ред дре́вним го́родом-музе́ем Ичан-Кала́. Э́та кре́пость была́ надёжным убе́жищем для караванов шёлкового пути́...

Зада́ние 5. *Соста́вьте предложе́ния из да́нных слов.*

Моде́ль: Самаркáнд, находи́ться, в, центр, шёлковый, путь. → Самаркáнд находи́лся в це́нтре шёлкового пути́.

1. Пло́щадь, Регистáн, явля́ться, уника́льный, культу́рный, бога́тство, Узбекистáн.
2. Ташке́нт, явля́ться, столи́ца, Узбекистáн.
3. Мно́гие, тури́сты, интересова́ться, исто́рия, Узбекистáн.
4. Узбекистáн, сла́виться, традицио́нные, ремёсла.
5. Архитекту́рный, па́мятник, быть, постро́ить, изве́стный, зо́дчий.

Зада́ние 6. *Подбери́те синóнимы к да́нным слова́м.*

Моде́ль: Ро́дина → Оте́чество.



Осóбенности, центр, национáльность, государ́ство, дре́вний, знамени́тый.

Зада́ние 7. *Подбери́те анто́нимы к да́нным слова́м.*

Моде́ль: тяжёлый → лёгкий.

Дли́нный, широ́кий, стари́нный, интере́сно, тишина́, си́льный.

Зада́ние 8. *Раскро́йте ско́бки. Поста́вьте существи́тельные и прилага́тельные в ну́жном падеже́.*



Моде́ль: Самаркáнд был ... (центр)... (Вели́кий шёлковый путь). → Самаркáнд был це́нтром Вели́кого шёлкового пути́).

1. Исто́рия ... (не́которые города́) ... (Узбекистáн) насчи́тывает бóлее ... (ты́сяча лет).
2. Ра́ньше Самаркáнд был ... (столи́ца)... (Узбекистáн), зате́м её перенесли́ в ... (Ташке́нт).
3. В ... (Узбекистáн) прожива́ет мно́жество... (разли́чные национáльности).
4. Самаркáнд изве́стен ... (дре́вние архитекту́рные па́мятники).
5. Мно́гие истори́ческие па́мятники ... (Узбекистáн) явля́ются ... (шеде́вры) ... (мирово́е иску́сство).

Зада́ние 9. *Определи́те ча́сти ре́чи всех сло́в из зада́ния 8. Распредели́те слова́ по коло́нкам.*

Моде́ль:

Часть ре́чи	Приме́р	Приме́р	Приме́р	Приме́р
существи́тельное	исто́рия			
прилага́тельное				
глаго́л				
наре́чие				
предло́г				
сою́з				
местоиме́ние				
числи́тельное				

Уро́ки 10–11

ОЛИМПИ́ЙСКОЕ ДВИЖЕ́НИЕ

Граммати́ческая те́ма: СЛО́ЖНЫЕ СЛОВА́, АББРЕВИАТУ́РЫ

Но́вые слова́: Пьер де Кубертен (основа́тель), мирово́й реко́рд, эстафе́та, фа́кел, талисма́н, девиз («Быстре́е, вы́ше, сильне́е!»), че́стная конкуре́нция, вдохновля́ть, волонтёр, НОК Уз (Национа́льный олимпи́йский комите́т Узбекиста́на), паралимпи́йский спорт.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — акти́вный уча́стник олимпи́йского движе́ния. Узбе́кские спортсме́ны завоёвывают меда́ли на ле́тних и́грах. В Ташке́нте прохо́дят эта́пы эстафе́ты олимпи́йского огня́. Девиз «Быстре́е, вы́ше, сильне́е!» вдохновля́ет молодёжь на спорт и че́стную борьбу́. НОК Узбекиста́на координи́рует подгото́вку спортсме́нов.

Запо́мните!

Сло́жное сло́во́ — сло́во, образо́ванное сложе́нием двух осно́в. Пи́шется че́рез дефи́с и́ли сли́тно.

Аббревиату́ра — сокращённое назва́ние из пе́рвых букв слов (МОК, НОК Узбекиста́на, ЧМ).

Зада́ние 1. *Образу́йте сло́жные слова́ по образцу́. Объясни́те их значе́ние. Обрати́те внима́ние на соедини́тельные гла́сные **О** или **Е**. Соста́вьте предложе́ния.*

Моде́ль:

Рабо́тать + дать → работода́тель.
Работода́тель купи́л компа́нии биле́ты на ле́тние Олимпи́йские и́гры.

1. Спорти́вный + площа́дка →
2. Коньки́ + бег →
3. Сам + лета́ть →
4. Велосипе́д + спорт →
5. Вода́ + па́дать →
6. Го́рный + лы́жи →
7. Хлеб + печь →
8. Пти́ца + фа́брика →
9. Ры́ба + лови́ть →
10. Се́но + коси́ть →
11. Пти́ца + лови́ть →
12. Кни́га + люби́ть →

Зада́ние 2. *Напиши́те в тетра́ди аббревиату́ру и её расшифро́вку.*

Моде́ль: ООН → Организа́ция объединённых на́ций.



1. МОК
2. НОК Узбекиста́на
3. ЧМ
4. СНГ
5. ВОЗ

Расшифро́вки аббревиату́р: Всеми́рная организа́ция здравоохране́ния, Национа́льный олимпи́йский комите́т Узбекиста́на, Междунаро́дный олимпи́йский комите́т, Содру́жество Незави́симых Госуда́рств, чемпиона́т ми́ра.

Зада́ние 3. *Отве́тьте на вопро́сы. В каки́х отве́тах вы испо́льзовали сло́жные слова́ или аббревиату́ры?*

Моде́ль: Как называ́ется организа́ция, представля́ющая Узбекиста́н на Олимпи́йских и́грах? (НОК Узбекиста́на).

1. Как называ́ется соревнова́ние, где спортсме́ны бегу́т и переда́ют друг дру́гу па́лочку?
2. Как называ́ют челове́ка, кото́рый доброво́льно помога́ет организа́торам Олимпиа́ды?
3. Как называ́ется официа́льная организа́ция, кото́рая управля́ет олимпи́йским движе́нием в Узбекиста́не?
4. Что несу́т бегуны́ по маршру́ту от Оли́мпии до го́рода-организа́тора игр?
5. Как называ́ются и́гры для спортсмено́в с ограни́ченными возмо́жностями?
6. Как называ́ется гла́вный приз олимпи́йца?

Зада́ние 4. *Приду́майте назва́ние и аббревиату́ру для но́вого молодёжного спорти́вного прое́кта в Узбекиста́не (наприме́р, фонд, програ́мма, центр). Сде́лайте кра́ткое описа́ние прое́кта (3-4 предложе́ния). Испо́льзуйте не ме́нее 2 сло́жных слов и аббревиату́ру.*



Моде́ль:

Назва́ние прое́кта: Молодёжная Инициати́ва Разви́тия Спо́рта

Аббревиату́ра: МИРС

Описа́ние: Наш прое́кт МИРС напра́влен на подде́ржку молоды́х и начина́ющих спортсме́нов. Мы организу́ем спорти́вные мероприя́тия для дете́й. На́ша цель: помо́чь молодёжи полюби́ть спорт и дости́чь свои́х це́лей.

Зада́ние 5. *Напиши́те зарисо́вку (7-9 предложе́ний) о побе́де узбе́кского спортсме́на на Олимпиа́де. Испо́льзуйте:*

- 3 сло́жных слова (из зада́ния 1 или свои́).
- 2 аббревиату́ры (НОК Уз, МОК, ЧМ).
- Ле́ксику по те́ме уро́ка (чемпио́н, меда́ль, вдохновля́ть, олимпи́йский дух).



Моде́ль нача́ла: Золото́й меда́лист из Узбекиста́на! Весь стадио́н встал! Э́та меда́ль — пе́рвая золота́я. НОК Уз поздравля́ет чемпио́на ми́ра!

Запо́мните!

Е́сли сло́жное сло́во образо́вано от сочини́тельного словосочета́ния (слова́ равнопра́вны), то оно́ пи́шется че́рез дефи́с.

Приме́р: плащ и пала́тка → плащ-пала́тка.

Е́сли сло́жное сло́во образо́вано от подчини́тельного словосочета́ния (есть гла́вное и зави́симое сло́во), то оно́ пи́шется сли́тно. Иногда́ при образова́нии сло́жных слов испо́льзуются соедини́тельные гла́сные (-е и -о).

Приме́р: авиацио́нная ка́сса → авиака́сса, земно́е трясе́ние → землетрясе́ние (соедини́тельная гла́сная -е).

Зада́ние 6. *Образу́йте сло́жные слова́ от да́нных словосочета́ний.*

Моде́ль: кре́сло и кача́лка → кре́сло-кача́лка.

Ки́слый и сла́дкий, во́зит во́ду, узбе́кский и ру́сский, хо́дит пешко́м, крем и со́да, ко́лет лёд, се́вер и восто́к, про́шлый год.

Зада́ние 7. *Определи́те, от каки́х словосочета́ний образо́ваны сле́дующие сло́жные слова́.*

Моде́ль: самова́р → сам ва́рит

Теплохо́д, парохо́д, водопа́д, землетрясе́ние, юго-за́пад, древнеру́сский, универма́г.

Зада́ние 8. *Образу́йте аббревиату́ры от да́нных словосочета́ний.*

Моде́ль: Сою́з Сове́тских Социалисти́ческих Респу́блик → СССР.

Всеми́рная организа́ция здравоохране́ния, Национа́льный олимпи́йский комите́т, Моско́вский госуда́рственный университе́т, Министе́рство иностра́нных дел, Росси́йские желе́зные доро́ги.



Уро́ки 12–13

НАЦИОНА́ЛЬНЫЙ СПОРТ «КУРА́Ш»

Грамма́тическая те́ма: СЛОВООБРАЗОВА́НИЕ

Но́вые слова́: кура́ш (традицио́нная узбе́кская борьба́), ку́рашчи (боре́ц), те́хника, пешво́ (ли́дер, чемпио́н), воспита́ние ду́ха, разви́тие, опе́рник.

Э́то интере́сно...

Кура́ш — дре́внее иску́сство узбе́кской борьбы́, упомина́емое ещё Ибн Сином в XI веке. Э́то не про́сто спорт, а филосо́фия че́стности и духо́вного воспита́ния. Приёмы осно́ваны на ло́вкости, а не на гру́бой си́ле. Легенда́рный Пахлаво́н Махму́д из Хивы́ — си́мвол мастерства́ традицио́нной узбекской борьбы.

Запо́мните!

Осно́ва — часть сло́ва без оконча́ния (кура́ш-).

Оконча́ние — изменя́емая часть сло́ва (кишла́ки, кишла́к-и).

Нулево́е оконча́ние — не вы́ражено зву́ками, и бу́квами и в да́нной фо́рме сло́ва, но проявля́ется в други́х его фо́рмах. (стадио́н-∅, победи́тель-∅).

Зада́ние 1. *Разбери́те слова́ по соста́ву. Выдели́те* **осно́ву, оконча́ние** *(укажи́те* **нулево́е***). Объясни́те значе́ние суффиксов.*

Моде́ль: духовный. Основа: духовн, окончание: ый, суффикс: овн.

Разви́тие, опе́рник, мастерство́, си́льный, победи́тель.

Зада́ние 2. *Прочита́йте правила кура́ша. Вста́вьте слова́ в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: Кура́ш — вид национа́льной борьб... на пояс... — Кура́ш — вид национа́льной борьбы́ на поса́х.

В кура́ш победи́тель определя́ется по чи́стой побе́д... Боре́ц до́лжен бро́сить опе́рник... на спи́н... Ме́жду опе́рник... запрещены́ уда́ры. Для побе́д... важна́ ло́вкость и си́ла ду́х... Соревнова́ния прохо́дят на майдон... Победи́тель турни́р... получа́ет зва́ние сильне́йшего кура́шч... год...

Зада́ние 3 *Прочита́йте отры́вок о Пахлаво́не Махму́де. Вы́пишите 3 сло́ва с нулевы́м оконча́нием в им. пад.*

Моде́ль: а) Нулево́е оконча́ние: фило́соф, поэ́т...

Пахлаво́н Махму́д — вели́кий поэ́т, фило́соф и боре́ц из Хивы́. Леге́нда гласи́т, что он обладал недю́жинной си́лой и ло́вкостью.

Его́ мастерство́ в кура́ше бы́ло соверше́нным. Он счита́л, что и́стинный курашчи́ до́лжен побежда́ть че́стно, без обма́на и воспи́тывать в себе́ духо́вную си́лу.

Сего́дня его́ мавзоле́й в Хиве́ — ме́сто пало́мничества спортсме́нов. Мастера́ кура́ша всего́ ми́ра чтут и выполня́ют его́ пра́вила.

Зада́ние 4. *Соста́вьте инстру́кцию для ю́ного курашчи́ (5-7 шагов). Испо́льзуйте:*

- Глаго́лы в повели́тельном наклоне́нии.
- Слова́ с нулевы́м оконча́нием.
- Существи́тельные в вини́тельном падеже́.
- Профессиона́льную ле́ксику.



Моде́ль нача́ла:
Кре́пко держи́ сопе́рника за чандо́к.
Следи́ за равнове́сием и ло́вкостью.

Зада́ние 5. *Культу́рный о́черк. Напиши́те текст (8-10 предложе́ний) о значе́нии кура́ша для Узбекиста́на. Испо́льзуйте:*

- Нулевы́е оконча́ния в имена́х существи́тельных (майдо́н, хало́л).
- Абстра́ктные существи́тельные (ло́вкость, си́ла).
- Упомина́ние Пахлаво́на Махму́да и его междунаро́дного призна́ния.

Моде́ль нача́ла: Кура́ш — э́то бо́льше, чем спорт. Это симво́л узбе́кского воспита́ния. Исти́нный курашчи́ цени́т чистоту́ побе́ды вы́ше всего́. Мастерство́ и ло́вкость зна́чительнее гру́бой си́лы...

Запо́мните!

Но́вые слова́ образу́ются ра́зными спо́собами, в основно́м благодаря́ прибавле́нию како́й-ли́бо морфе́мы.

1. **Приста́вочный спо́соб**
   Приме́р: рисова́ть → нарисова́ть (приста́вка *-на*)
2. **Суффикса́льный**
   Приме́р: лес → лесни́к (су́ффикс *-ник*)
3. **Приста́вочно-суффикса́льный**
   Приме́р: бе́рег → прибре́жный (приста́вка *-при* и су́ффикс *-н*)
4. **Бессу́ффиксный**
   Приме́р: входи́ть → вход
5. **Сложе́ние**
   Приме́р: сам лети́т → самолёт
6. **Перехо́д из прилага́тельного в существи́тельное**
   Приме́р: столо́вая (прилага́тельное) ло́жка → хоро́шая столо́вая (существи́тельное)

Зада́ние 6. *Определи́те, от каки́х слов образо́ваны да́нные ни́же слова́ и спо́соб словообразова́ния.*

Моде́ль: дво́рник — двор (суффикса́льный спо́соб)

Пешехо́д, моря́к, переде́лывать, вы́ход, насто́льный, моро́женое, до́мик, подоко́нник, чёрно-бе́лый, бе́гать.

Зада́ние 7. *Образу́йте но́вые слова́ суффикса́льным спо́собом (при по́мощи су́ффиксов).*

Моде́ль: рабо́та → рабо́тник.

Ви́шня, ключ, стол, рука́, мо́ре, ка́мень, де́ти, кот, си́ний, го́род, дере́вня, за́яц, молодо́й, стро́ить, лёгкий, исто́рия, мир.

Зада́ние 8. *Образу́йте но́вые слова́ приста́вочным спо́собом (при по́мощи приста́вок).*

Моде́ль: го́род → при́город.

Брать, дари́ть, ходи́ть, до́брый, поря́док, заголо́вок, весёлый, бежа́ть, всегда́, день, гро́мкий, звони́ть.

Зада́ние 9. *Образу́йте но́вые слова́ приста́вочно-суффикса́льным спо́собом (при по́мощи приста́вок и су́ффиксов).*

Моде́ль: но́вый → по-но́вому.

Нос, петь, дар, верх, жа́лость, срок, ра́дость, труд, шко́ла, снег, мо́ре, хлеб, свеча́, оде́яло, ду́мать, до́брый.

Зада́ние 10. *Образу́йте но́вые слова́ бессу́ффиксным спо́собом.*

Моде́ль: ти́хий → тишь.

Бе́гать, зелёный, записа́ть, си́ний, заплыва́ть, подноси́ть, говори́ть, сухо́й, переноси́ть, насыпа́ть, глубо́кий, гла́дкий, рва́ный, проруби́ть.

Уро́ки 14–15

СПОРТИ́ВНЫЕ ДОСТИЖЕ́НИЯ УЗБЕКИСТА́НА

Грамматическая те́ма: ЧЕРЕДОВА́НИЕ ГЛА́СНЫХ / СОГЛА́СНЫХ В КО́РНЕ

Но́вые слова́: мирово́й рекордсме́н, триумфа́тор, спортивная карье́ра, взойти́ на пьедеста́л, удосто́иться меда́ли, во́ля к побе́де, фана́т, боле́льщик, истори́ческий успе́х, слёзы ра́дости.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — страна олимпи́йских чемпио́нов. Боксёры (Махаммадкади́р Абдулла́ев, Хасанбо́й Дусма́тов), дзюдои́сты (Ри́шод Соби́ров, Диёрбек Уро́зов), гимна́стки (Окса́на Чусови́тина) просла́вили страну́. Их триумф — результа́т невероя́тной во́ли и преодоле́ния препятствий.

Запомните!

Чередова́ние — измене́ние зву́ков в ко́рне сло́ва (*беру́ — собира́ть; каса́ться — прикоснове́ние*).

Чередова́ние зависи́т:
От су́ффикса **-а-** (*собир**а**ть — соберёт*);
От после́дующей согла́сной (*излага́ть — изложи́ть*);
От ударе́ния (*зага́р — загоре́ть*).

Зада́ние 1. *Вста́вьте, где необходи́мо, в слова́ пропу́щенную букву (е / и, а / о), объясни́те пра́вило чередова́ния гла́сных в ко́рне сло́ва. Соста́вьте предложе́ния о спо́рте.*

Моде́ль:
Р...вный — р...вный → Ро́вный — ра́вный (чередова́ние -равн- // -ровн-).
Предложе́ние: Счёт во второ́м ра́унде был ра́вный у обе́их кома́нд. Мы вы́шли на ро́вную доро́гу.

1. Соб...ра́ть — соб...ра́ть
2. Прик...са́ться — прик...сну́ться
3. Изл...га́ть — изл...жи́ть
4. Вы́р...сти — вы́р...с
5. Заг...р — г...ре́ть
6. Пл...вать — пл...ве́ц
7. З...ря́ — з...рька

Зада́ние 2. *Образу́йте от глаго́лов существи́тельные с чередова́нием в ко́рне. Поста́вьте ударения. Соста́вьте предложе́ния.*

Моде́ль: пл...вать → пла́вание. Мой друг ка́ждое воскресе́нье занима́ется пла́ванием.

1. Изл...жи́ть →
2. Прик...сну́ться →
3. Заг...ра́ть →
4. Соб...ра́ть →
5. Р...сти́ →
6. Предл...жи́ть →
7. Зам...ра́ть →
8. Заж...га́ть →



Зада́ние 3. *В те́ксте о боксёре допу́щены три оши́бки в чередова́нии гла́сных. Найди́те и испра́вьте их. Моде́ль:*

Э́то был хоро́ший плавец. (Ко́рень с чередова́нием **-плов-** // **-плав-**).
Пра́вильный вариа́нт: Э́то был хоро́ший пловец.

Молодо́й боксёр из Ферганы́ прикосну́лся к велича́йшей мечте́ — взойти́ на олимпи́йский пьедеста́л. Его́ со́бранность и во́ля порази́ли со́тни люде́й. На пути́ к успе́ху он преодоле́л мно́жество тру́дностей. Он вы́рос насто́ящим геро́ем! Он изложи́л при́нципы че́стной борьбы́ в свое́й кни́ге.

Зада́ние 4А. *Прочита́йте текст. Вста́вьте в слова́ необходи́мые гла́сные.*

Купкари в Узбекиста́не

С да́вних вр(**е,и**)мён изве́стна национа́льная ко́нная игра́ наро́дов Сре́дней А́зии, тре́бующая от мужчи́н ло́вкости, отва́ги и си́лы. Ка́ждый наро́д называ́ет игру́ по-сво́ему, но её пра́вила похо́жи. В Узбекиста́не э́та игра́ называ́ется «ула́к» и́ли «купкари».

Уча́стникам предл(**о,а**)га́ется вы́стр(**о,а**)иться в одну́ ли́нию. По́сле ста́рта все сп(**е,и**)ша́т обск(**а,о**)ка́ть друг дру́га и схвати́ть ту́шу бара́на, кото́рая лежи́т на земле́. Игроку́ ну́жно накл(**а,о**)ни́ться и не про́сто к(**а,о**)сну́ться ту́ши, а подня́ть её к себе́ на ло́шадь. Уд(**е,и**)ржа́ть бара́на в рука́х о́чень тру́дно, потому́ что он ве́сит 50 килогра́ммов.

Остальны́е уча́стники стара́ются сде́лать то же са́мое, выб(**е,и**)ра́я свою́ та́ктику и приёмы борьбы́. По пра́вилам купкари нельзя́ нап(а,о)да́ть на сопе́рника со спины́ и́ли на(**е,и**)зжа́ть на него́ ло́шадью.

Когда́ са́мому си́льному игроку́ удаётся завладе́ть ту́шей, он до́лжен пе́рвым доск(**а,о**)ка́ть до фи́ниша.

Узбе́кский купкари обы́чно прово́дят в честь больши́х семе́йных собы́тий (сва́дьба) и́ли пра́здников (Навру́з). Победи́тель получа́ет бога́тый приз.

Зада́ние 4Б. *Распредели́те слова́ с пропу́щенными гла́сными в две коло́нки.*

Проверя́емые безуда́рные гла́сные в ко́рне сло́ва	**Чередующиеся гла́сные в ко́рне сло́ва**
со **врем**ён - **вр**е́мя	пред**лаг**а́ется

Уро́к 16

СПОРТ В ИСКУ́ССТВЕ УЗБЕКИСТА́НА

Грамматическая те́ма: ПРАВОПИСА́НИЕ ГЛАГО́ЛЬНЫХ ПРИ́СТАВОК

Но́вые слова́: вдохновля́ть, скульпту́ра, барельеф, дина́мика, худо́жественный о́браз, монуме́нт, эсте́тика, гра́ция, запечатле́ть, фре́ска, витра́ж, галере́я.

Э́то интере́сно...

Спорт вдохновля́ет узбе́кских худо́жников и ску́льпторов! В Ташке́нте вы мо́жете уви́деть мемориа́л в честь футбо́льной кома́нды «Пахтако́р-79», барельефы борцо́в в спорткомплексе «Юбиле́йный», динами́чные фре́ски в метро́. В Самарка́нде созда́ют миниатю́ры с сюже́тами национа́льных игр. Эсте́тика си́лы и гра́ции — часть культу́рного ко́да страны́.

Зада́ние 1. *Напиши́те приста́вку* ***пре-*** *и́ли* ***при-****. Значе́ния приста́вок:*

- **пре-** = «о́чень» (≈ пе́ре-), «пе́ре-» (де́йствие че́рез что́-то)
- **при-** = «присоедине́ние», «бли́зость», «непо́лное де́йствие»

Моде́ль: Молоды́е спортсме́ны прие́хали на соревнова́ния по пла́ванию (приста́вка при- означа́ет присоедине́ние).

1. Спортсме́н __одоле́л боль и за́нял пе́рвое ме́сто на соревнова́ниях.
2. Худо́жник __да́л гли́не пла́вную фо́рму.
3. Соревнова́ние __врати́лось в пра́здник.
4. Ску́льптор __клеи́л дета́ль к основа́нию.
5. Э́тот моти́в __сле́дует меня́.
6. Лю́ди __встаю́т с мест, что́бы наблюда́ть за игро́й.



Зада́ние 2. *Напиши́те приста́вку* ***из-, воз-, раз-, рас-****.*

- **из- / воз**- пе́ред глухи́ми согла́сными → **ис-** / **вос-** (**ис**пуга́ть)
- **раз-** пе́ред глухи́ми согла́сными → **рас-** (**рас**смотре́ть)

Моде́ль: Ма́ма раздала́ ка́ждому пода́рки (приста́вка раз- пе́ред зво́нким согла́сным).

1. Худо́жник __роди́л тради́ции миниатю́ры.
2. Спорт __целя́ет ду́х.
3. Боле́льщики __шуме́лись.
4. Скульпту́ра __хища́ет зри́телей.
5. Он __пуга́лся отве́тственного ма́тча.
6. Кра́ски __тёрты на пали́тре.

Зада́ние 3. *От да́нных глаго́лов образу́йте действи́тельные прича́стия проше́дшего вре́мени. Соста́вьте с ни́ми словосочета́ния.*

Моде́ль: рассмотре́ть → рассмотре́вший полотно́ / рассмотре́в карти́ну.

1. Преодоле́ть → _____
2. Прида́ть → _____
3. Возроди́ть → _____
4. Растере́ть → _____
5. Присе́сть → _____
6. Рассказа́ть → _____
7. Приде́лать → _____
8. Разыгра́ть → _____
9. Приоткры́ть → _____
10. Разда́ть → _____



Зада́ние 4. *Существи́тельные с предло́гами замени́те прилага́тельными с приста́вками.*

Моде́ль: Дие́та без со́ли — бессолева́я дие́та.

Па́спорт без сро́ка, пассажи́р без биле́та, еда́ без вку́са, певе́ц без го́лоса, труд без контро́ля, о́тпуск без сро́ка, жизнь без просве́та, рабо́та без сме́ны, простра́нство без во́здуха, зима́ без сне́га.

Зада́ние 5. *Образу́йте и запиши́те слова́ с приведёнными приста́вками. Приста́вку вы́делите.*

Моде́ль: Без- и́ли бес- (зву́чный) — беззву́чный.

Без- и́ли бес- (це́нный, спо́рный, вку́сный, слове́сный, поле́зный);
раз- и́ли рас- (тра́тить, жечь, спра́шивать, счита́ть, та́ять, черти́ть);
воз- и́ли вос- (кли́кнуть, держа́ться, звать, произвести́, создава́ть);
из- и́ли ис- (че́рпать, про́бовать, тра́тить, сле́довать, дать).

Уро́ки 17–18

ЗДОРО́ВЫЙ О́БРАЗ ЖИ́ЗНИ (ЗОЖ)

Граммати́ческая те́ма: ОБОБЩЕ́НИЕ: ОДНОКОРЕННЫ́Е СЛОВА́, ЧА́СТИ РЕ́ЧИ

Но́вые слова́: здоро́вье, акти́вность, сбаланси́рованное пита́ние, режи́м, профила́ктика, бо́дрость, выно́сливость, долголе́тие, гармо́ния, зака́лка, трениро́ванность, самочу́вствие.

Э́то интере́сно...

ЗОЖ в Узбекиста́не — си́нтез совреме́нных зна́ний и тради́ций: у́тренняя заря́дка, национа́льная ку́хня, акти́вный отдых, ба́ня. Долголе́тие жи́телей страны́ — доказа́тельство эффекти́вности систе́мы здоро́вого о́браза жи́зни (ЗОЖ).

Зада́ние 1. *Образу́йте от ко́рня* ***-здоро́в-*** *однокоренны́е слова́ ра́зных часте́й ре́чи. Запо́лните табли́цу.*

Моде́ль:

Существи́тельное	Прилага́тельное	Глаго́л
здоро́вье	...	...

Зада́ние 2. *Запо́лните табли́цу: образу́йте от да́нных существи́тельных однокоренны́е прилага́тельные и глаго́лы. Соста́вьте словосочета́ния с прилага́тельными. Запиши́те их в тетра́дь.*

	Прилага́тельное	Глаго́л
Пита́ние		
Жизнь		
Привы́чка		
Здоро́вье		
Труд		
Сон		
Прогу́лка		
Чистота́		
Еда́		

Зада́ние 3. *Прочита́йте гру́ппы ро́дственных слов, в кото́рых наблюда́ется чередова́ние согла́сных в ко́рне сло́ва. Распредели́те слова́ любо́й гру́ппы в табли́цу по частя́м ре́чи.*

Моде́ль: сухо́й, су́хо, суши́ть, вы́сушить, сухо́рь, су́ша — существи́тельные: сухо́рь, су́ша; прилага́тельные: сухо́й; глаго́л: суши́ть, вы́сушить; наре́чие: су́хо.

существи́тельное	прилага́тельное	глаго́л	наре́чие

г — ж
друг, подру́га, дружи́ть, дру́жный, дру́жба;
шаг, шажо́к, шага́ть, шагну́ть, перешагну́ть;
круг, кружо́к, (голова́ идёт) кру́гом, круго́м (кома́нда), кру́глый, окружа́ть/окружи́ть, окруже́ние (попа́сть в окруже́ние).

х — ш
верх, (поста́вить) наве́рх, (сто́ять) наверху́, ве́рхний, верши́на;
смех, сме́яться, смешно́, смешно́й.

к — ч
река́, ре́чка, речно́й;
ры́ба, рыба́к, рыба́чить, рыба́цкий (посёлок);
охо́та, охо́тник, охо́титься, охо́тничий (нож).

ц — ч
коне́ц, коне́чная (остано́вка), бесконе́чный, ко́нчик (хвоста́), око́нчить, оконча́ние;
пти́ца, пти́чка, пти́чье (гнездо́), пти́чник;
овца́, ове́чка, ове́чья (шерсть), овча́рня (ме́сто для содержа́ния овец, ове́чий загон).

Зада́ние 4. *Подберите гру́ппу ро́дственных слов с ко́рнем «снег», в кото́рых наблюда́ется чередова́ние согла́сных в ко́рне сло́ва. Отве́тьте на вопро́сы:*

1. Как называ́ется зима́, когда́ выпада́ет мно́го сне́га?
2. Что де́ти де́лают из сне́га?
3. Како́й цвето́к растёт из-под сне́га?
4. Кто прихо́дит на ёлку вме́сте с Де́дом Моро́зом? Почему́ её так назва́ли?

Зада́ние 5. *Вста́вьте пропу́щенные безуда́рные гла́сные, подберите прове́рочные слова́.*

Моде́ль: му́дрый ст...рожи́л — му́дрый старожи́л, прове́рочное сло́во ста́рый.

Усл...жня́ть ситуа́цию, небольшо́е упл...тне́ние, публи́чное пок...я́ние, раск...ло́ть оре́х, отд...лённая дере́вня, бескра́йняя д...ли́на, да́льняя ст...рона́, упр...сти́ть зада́ние, др...жа́ть от хо́лода, эконо́мика разв...ва́ется, фла́ги разв...ва́ются.

Зада́ние 6. *Вста́вьте пропу́щенные безуда́рные гла́сные.*

Заг...р, заг...ре́лый, уг...ре́ть.
Кл...няться, п...кло́н, по...клони́ться, накл...не́ние, скл...не́ние.
З...рево, з...ря́, оз...ря́ть.
Пл...вать, пл...ву́честь, попл...во́к, жук-пл...вуне́ц.
Р...сти́, р...сте́ние, выр...щивать, вы́р...сший, за́р...сли, по́р...сль.
Ск...ка́ть, проск...ка́ть, заск...чи́ть, вы́ск...чить
Сл...га́емое, пол...га́ть, разл...га́ть, сл...жи́ть, пол...жи́ть, разл...жи́ть.
К...са́ться, к...са́тельная, к...сну́ться, прик...сну́ться.
Заст...ла́ть — пост...ли́ть.
Бл...ста́ть — бл...сте́ть.
Ум...ра́ть — ум...ре́ть.

Зада́ние 7. *Кто́ э́то: пл...ве́ц и́ли пл...вчи́ха? Как пи́шутся э́ти слова́?*



Зада́ние 8. *Прочита́йте значе́ния словосочета́ний и вста́вьте гла́сную в ко́рень сло́ва:*

1. «Погружа́ть» — обм...кну́ть перо́ в черни́ла, м...ка́ть хлеб в смета́ну.
2. «Пропусти́ть жи́дкость» — пром...кну́ть пятно́, пром...ка́тельная бума́га.
3. «Оказа́ться на одно́й ли́нии, в одина́ковом положе́нии» — пор...вня́ться.
4. «Сде́лать ро́вным, гла́дким» — подр...вня́ть кусты́, разр...вня́ть песо́к.

Зада́ние 9. *Раздели́те приста́вки на два сто́лбика и запиши́те в тетра́дь: приста́вки на З и приставки на С. Испо́льзуйте:*

Ра...паковáть чемода́н, во...по́лнить пробе́лы, прои...ше́дший слу́чай, бе...де́льничать, ра...же́чь костёр, чре...ме́рное волне́ние, бе...ве́тренный день, ...дать экза́мен, ...дви́нуть столы́, ...горе́ть дотла́, бе...систе́мный подхо́д, ...де́лать пра́вильный вы́бор, ра...кры́ть тетра́дь, ...бить с ног, ра...би́ть ва́зу, ра...говори́ться с сосе́дом, ...пусти́ться с горы́, ...бе́гать за хле́бом.

Приста́вки на З	Приста́вки на С

Зада́ние 10. *Вста́вьте пропу́щенные бу́квы. Объясни́те значе́ние приста́вок.*

Моде́ль: пр...ши́ть — приши́ть, приста́вка при- обознача́ет присоедине́ние.

Пр...се́сть, пр...интере́сный, пр...косну́ться, пр...земли́ться, пр...доро́жный, пр...стро́ить, пр...увели́чивать, пр...старе́лый, пр...рва́ть, пр...гради́ть, пр...кле́ить, пр...бли́зиться, пр...откры́ть, пр...мо́рье, пр...бре́жный, пр...ду́мать, пр...учи́ть.

Зада́ние 4. *Напиши́те пра́вила ЗОЖ для шко́льника, испо́льзуя:*

- Однокоренны́е слова́ к -здоров-, -движ-, -сил-, -свеж-.
- Глаго́лы повели́тельного наклоне́ния (Бе́гай! Хорошо́ пита́йся!).

Моде́ль:

ПРА́ВИЛА ЗДОРО́ВЬЯ

Дви́гайся! Бе́гай в па́рке, игра́й в футбо́л. Пита́йся пра́вильно: ешь но́ни, фру́кты, куру́т, пей зелёный чай. Соблюда́й режи́м: ложи́сь спать во́время! Избега́й вре́дных привы́чек.



Зада́ние 12. *Рассмотри́те карти́ну сове́тского худо́жника Алекса́ндра Дейне́ки и прочита́йте текст. Вста́вьте в слова́ необходи́мые гла́сные. Объясни́те свой вы́бор.*

Моде́ль: Сне́жные зано́сы по́лностью пр...гради́ли движе́ние на тра́ссе. — Сне́жные зано́сы по́лностью прегради́ли движе́ние на тра́ссе (приста́вка **пре-** обознача́ет то же, что и приста́вка **пе́ре-**).



Сове́тский худо́жник Алекса́ндр Дейне́ка успе́шно вопл...ща́л в свои́х карти́нах те́му спо́рта. Сам он был пр...восхо́дным сп...ртсме́ном и пр...дава́л большо́е значе́ние спо́рту в жи́зни челове́ка.

В це́нтре карти́ны «Эстафе́та по кольцу́ «Б»» — бе́лая ли́ния на асфа́льте, кото́рая обозн...ча́ет фи́ниш одного́ эта́па и старт сле́дующего. Де́вушки пр...ближа́ются к э́той ли́нии и перед...ю́т эстафе́тную па́лочку мужчи́нам. Вот-вот рука́ мужчи́ны, кото́рый бу́дет пр...одолева́ть сле́дующий эта́п, к...снётся эстафе́тной па́лочки.

В пра́вой ча́сти карти́ны худо́жник распол...жи́л зри́телей. Бли́же всех к б...гуна́м стои́т ма́льчик, что отр...жа́ет его наме́рение пр...соедини́ться к спортсме́нам. Среди́ зри́телей предпол...жи́тельно нахо́дится и сам худо́жник, кото́рого пр...влекла́ эстафе́та, прох...дя́щая в це́нтре Москвы́.

«Эстафе́та» — одна́ из са́мых изве́стных карти́н Алекса́ндра Дейне́ки, со́зданная им в 1947 году́, сейча́с нахо́дится в Третьяко́вской галере́е в Москве́.

Уро́ки 19–20

РОЛЬ НАУ́КИ В УЗБЕКИСТА́НЕ

Граммати́ческая те́ма: И́МЯ СУЩЕСТВИ́ТЕЛЬНОЕ. РОД, ЧИСЛО́, ПАДЕ́Ж

Но́вые слова́: проры́в, альтернати́вная эне́ргия, со́лнечная электроста́нция, иннова́ция, экотехноло́гия, иску́сственный интелле́кт, биотехноло́гия, запатентова́ть, нау́чно-иссле́довательский институ́т, экспе́рт.

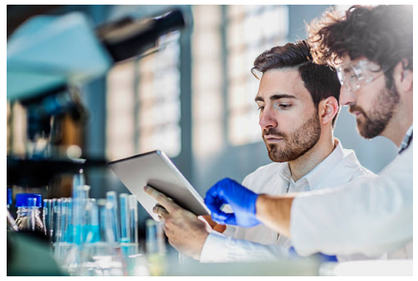
Э́то интере́сно...

Узбекиста́н акти́вно развива́ется в нау́чном направле́нии: Институ́т я́дерной фи́зики в Ташке́нте, Парк IT в «Яшнаба́де», со́лнечные электроста́нции в Каракалпакста́не. Учёные разраба́тывают биотехноло́гии для Ара́ла, патенту́ют инновацио́нные реше́ния. «Зелёные» иннова́ции — путь к усто́йчивому разви́тию!

Зада́ние 1. *Соста́вьте со слова́ми и словосочета́ниями предложе́ния.*

Моде́ль: эне́ргия → Со́лнечная эне́ргия явля́ется ва́жным элеме́нтом во мно́гих отрасля́х.

о проры́ве →
альтернати́вными исто́чниками →
институ́ты →
пате́нтов →
иску́сственному интелле́кту →
иссле́дованиям →
в нау́чном це́нтре →
на конфере́нции →
эне́ргией →



Зада́ние 2. *Определи́те род да́нных существи́тельных, напиши́те их в фо́рме роди́тельного падежа́ мно́жественного числа́. Со слова́ми соста́вьте предложе́ния, употребля́я ка́ждое в да́тельном и предло́жном падежа́х.*

Существи́тельное	Род	Роди́тельный паде́ж, мн. ч.
И́мя		
Фильм		
Гость		
Я́блоко		
Пиани́но		
Носо́к		
Берёза		
Сло́во		

Зада́ние 3. *Определи́те род, число́ и паде́ж вы́деленных существи́тельных.*

Моде́ль: Страна́ инвести́рует больши́е сре́дства в разви́тие **нау́ки**. → Нау́ки — существи́тельное, же́нский род, еди́нственное число́, роди́тельный паде́ж.

1. Учёные соверши́ли ва́жный **проры́в** в а́томной фи́зике.
2. Разви́тие **со́лнечных электроста́нций** — приорите́т для страны́.
3. Молодо́й изобрета́тель получи́л **пате́нт** на сво́ю разрабо́тку.
4. Конфере́нция была́ посвящена́ пробле́мам **биотехноло́гий**.
5. Все слу́шали внима́тельно докла́д изве́стного **экспе́рта**.
6. Руководи́тель институ́та говори́л о бу́дущем **иску́сственного интелле́кта**.
7. До́ступ к междунаро́дным **ба́зам да́нных** откры́т для всех иссле́дователей.
8. Фонд вы́делил де́ньги на созда́ние но́вой **лаборато́рии**.

Зада́ние 4. *Вста́вьте существи́тельные в ско́бках в ну́жном падеже́. Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: (1) альтернати́вной эне́ргии (роди́тельный паде́ж, по́сле «разви́тие ЧЕГО́?»)

Отчёт о разви́тии (1) _____ (альтернати́вная эне́ргия) в Узбекиста́не: Страна́ бога́та (2) _____ (со́лнечный свет) и (3) _____ (ве́тер). Это позволя́ет развива́ть (4) _____ (со́лнечная электроста́нция) и (5) _____ (ветря́к). (6) _____ (Учёные) рабо́тают над (7) _____ (эффекти́вность) э́тих (8) _____ (исто́чник). Успе́хи в (9) _____ (э́та о́бласть) вызыва́ют (10) _____ (интере́с) у (11) _____ (междунаро́дное сообще́ство).

Зада́ние 5. *Соста́вьте предложе́ния, преобразова́в да́нные словосочета́ния. Употреби́те существи́тельные в ну́жном падеже́ с предло́гом или без. Обрати́те внима́ние на род и число́.*

Моде́ль: (отчёт / о / результа́т / эксперимéнт) → Учёный написа́л отчёт о результа́тах эксперимéнта.

1. (Зави́симость / разви́тие / эконо́мика / от / иннова́ция).
2. (Статья́ / в / веду́щий / журна́л / об / откры́тие).
3. (Уваже́ние / к / труда́ / вели́кий / пре́дки).
4. (Интере́с / у / молодёжь / к / робототе́хника).
5. (Реше́ние / пробле́ма / благодаря́ / совреме́нный / технало́гия).
6. (Преиму́щество / пе́ред / ста́рый / ме́тод).
7. (Вкла́д / в / нау́ка / со стороны́ / узбе́кский / учёный).
8. (Эксперимéнт / провести́ / в / усло́вия / лаборато́рия).

Уро́ки 21–22

ИЗОБРЕТЕ́НИЯ И НАУ́ЧНЫЕ ОТКРЫ́ТИЯ

Граммати́ческая те́ма: ЗНАЧЕ́НИЕ ПАДЕЖЕ́Й (ПРЕДЛО́ЖНЫЙ, ВИНИ́ТЕЛЬНЫЙ, ДА́ТЕЛЬНЫЙ)

Но́вые слова́: запатенто́вывать (пате́нт), усоверше́нствовать, при́нцип де́йствия, прототи́п, алгори́тм, инжене́р, инноваци́онное реше́ние, ана́лог, эффекти́вность.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — страна́ нау́чных откры́тий. Здесь Ибн Си́на (Авице́нна) развива́л медици́ну, Улугбе́к Мухаммед Тарага́й — астроно́мию и матема́тику. Сего́дня парк информаци́онных техноло́гий в Ташке́нте (ITPARK), вузы Самарка́нда и Нуку́са создаю́т перспекти́вные инноваци́онные прое́кты в о́бласти агра́рного се́ктора, биотехноло́гий для Ара́ла. Патенты молоды́х учёных — ключ к бу́дущему страны́!

Зада́ние 1. *Вста́вьте существи́тельные в скобка́х в ну́жном падеже́ с предло́гом (если ну́жно). Объясни́те значе́ние падежа́.*

Моде́ль: предло́жный паде́ж (Где?) Сего́дня мы проведём экску́рсию ___ (парк) информаци́онных техноло́гий, что́бы показа́ть молодо́му поколе́нию достиже́ния совре́менной нау́ки → Сего́дня мы проведём экску́рсию в па́рке информаци́онных техноло́гий, что́бы показа́ть молодо́му поколе́нию достиже́ния совре́менной нау́ки (предло́жный паде́ж, ме́сто).

1. **Предло́жный паде́ж (о ком? о чём?)**:
   Учёные дискути́руют (= обсужда́ть) ____ (алгори́тм) рабо́ты изобрете́ния.
2. **Вини́тельный паде́ж (кого? что?)**: Инжене́ру ну́жно усоверше́нствовать ____ (прототи́п) для эффекти́вной рабо́ты в бу́дущем.
3. **Да́тельный паде́ж (кому? чему?)**:
   Откры́тие привело́ ____ (успе́х) узбе́кских учёных.
4. **Предло́жный паде́ж (где?)**:
   Эксперимéнт бу́дет проходи́ть ____ (лаборато́рия).
5. **Вини́тельный паде́ж (во что?)**:
   Изобрета́тель преврати́л иде́ю ____ (реа́льность).
6. **Да́тельный паде́ж (кому?)**: Патéнт ва́жен ____ (профе́ссор).

Зада́ние 2. *Соотнеси́те падежи́ с предло́гами и вопро́сами. Приведи́те приме́ры по те́ме уро́ка.*

Моде́ль:

Паде́ж	Предло́ги	Вопро́сы	Приме́р
Предло́жный паде́ж	о, об ...	О ком? О чём?	Сего́дня мы поговори́м об изобрете́нии учёного Авице́нны.

Предло́жный паде́ж _____ .
Да́тельный паде́ж _____ .
Вини́тельный паде́ж _____ .

Зада́ние 3. *Запо́лните анке́ту изобре́тения. Испо́льзуйте ну́жный паде́ж.*

Моде́ль: При́нцип де́йствия (роди́тельный паде́ж): Контро́ль вла́жности по́чвы с по́мощью се́нсоров.



У́мный поли́в для Ферга́нской доли́ны

1. При́нцип (роди́тельный паде́ж) _____ (де́йствие).
2. Преиму́щество пе́ред (твори́тельный паде́ж) _____ (ана́лог).
3. Эксперименты проведены́ (предло́жный паде́ж) _____ (лаборато́рия) и (предло́жный паде́ж) _____ (по́ле).
4. Приво́дит (да́тельный паде́ж) _____ (суще́ственное сокраще́ние) затра́т.
5. Ожида́ется (твори́тельный паде́ж) _____ (сельхозпроизводи́тели) Узбекиста́на.

Зада́ние 4. *Вста́вьте пропу́щенные слова́ в текст, поста́вив их в ну́жном падеже́ с предло́гом. Объясни́те вы́бор падежа́.*

Моде́ль: о но́вом ме́тоде (предло́жный паде́ж, «размышля́ть о чём?»)

Молодо́й учёный до́лго размышля́л (1) _____ (но́вый ме́тод). Он эксперименти́ровал (2) _____ (ра́зные материа́лы) и наконе́ц доби́лся успе́ха (3) _____ (созда́ние уника́льного спла́ва). Его́ рабо́та полу́чила (4) _____ (мирово́е призна́ние). Сего́дня он де́лится результа́тами (5) _____ (междунаро́дное нау́чное сообщество).

Зада́ние 5. *Раскро́йте ско́бки, поста́вив слова́ и словосочета́ния в ну́жном падеже́. Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: изуче́нию но́вого явле́ния (да́тельный паде́ж, отвеча́ет на вопро́с «чему́?»).

1. Изобрета́тель посвяти́л мно́го вре́мени (изуче́ние но́вого явле́ния) _____.
2. Учёный сде́лал докла́д о свои́х откры́тиях на _____ (междунаро́дный симпо́зиум).
3. Иссле́дование бази́руется на (уника́льные фа́кты) _____.
4. Компа́ния вложи́ла сре́дства в (разви́тие перспекти́вной техноло́гии) _____.
5. Руководи́тель прое́кта предоста́вил (молоды́е инжене́ры) _____ свобо́ду де́йствий.
6. Все уча́стники эксперимента́льной гру́ппы наблюда́ли за (удиви́тельный эффе́кт) _____ разрабо́тки.
7. Диску́ссия на конфере́нции сосредото́чилась на (практи́ческое примене́ние) _____ тео́рии.
8. Откры́тие привело́ к (созда́ние це́лого нау́чного направле́ния) _____.
9. Аспира́нт гото́вится к (защи́та диссерта́ции) _____.
10. Учёные ми́ра интересу́ются (после́дние достиже́ния) _____ узбе́кских колле́г.
11. На конфере́нции в Ташке́нте все́ внима́тельно слу́шали (презента́ция иссле́довательского прое́кта) _____ о Евге́нии Оне́гине.



Уро́к 23

ЗНА́НИЯ И УСПЕ́Х

Граммати́ческая те́ма: ЗНАЧЕ́НИЕ ПАДЕЖЕ́Й: РОДИ́ТЕЛЬНЫЙ, ТВОРИ́ТЕЛЬНЫЙ. ФРАЗЕОЛОГИ́ЗМЫ

Но́вые слова́: оправда́ние, заблужде́ние, до́вод, ана́лиз, ло́гика, интуи́ция, крите́рий, и́стина, му́дрость, эруди́ция.

Э́то интере́сно...

В культу́ре Узбекиста́на высоко́ це́нятся му́дрость и зна́ния. В далёком про́шлом в шко́лах Бухары́ и Хивы́ обуча́ли не то́лько нау́кам, но и по́иску и́стины, крити́ческому мышле́нию.

Зада́ние 1. *Вста́вьте существи́тельные в роди́тельном или твори́тельном падеже́, объясни́те значе́ние фразеологи́зма или усто́йчивого словосоче́тания. Соста́вьте предложе́ния с фразеологи́змами.*



Моде́ль:

Роди́тельный паде́ж: спать без за́дних ног (о́чень кре́пко). Наприме́р: Я так уста́л, что, верну́вшись со стади́она, усну́л без за́дних ног.

1. Роди́тельный паде́ж (чего́?): Рабо́тать без у́стали (=_____).
2. Роди́тельный паде́ж (чего́?): Учи́ться с де́тства (=_____).
3. Роди́тельный паде́ж (чего́?): Быть в плену́ заблужде́ний (=_____).
4. Твори́тельный паде́ж (кем? чем?): Горе́ть жела́нием (=_____).
5. Роди́тельный паде́ж (чего́?): Ра́ди установле́ния и́стины (=_____).

Зада́ние 2. ***Путь к и́стине.*** *Соста́вьте сове́ты молодо́му учёному, испо́льзуя:*

- Фразеологи́змы и́ли усто́йчивые словосочета́ния.
- Ле́ксику по те́ме уро́ка.

Моде́ль:

С голово́й уйти́ в де́ло.
Проводи́ тща́тельный анали́з, без пренебреже́ния к мелоча́м.

Зада́ние 3. *Соедини́те узбе́кские посло́вицы о зна́ниях с их ру́сскими ана́логами и фразеологи́змами из зада́ния 1. Продо́лжите спи́сок.*

Моде́ль: узбе́кский язы́к: Бога́тство — не бога́тство, еди́нство — вот бога́тство; ру́сский язы́к: Не име́й сто рублей, а име́й сто друзе́й.

Узбе́кская посло́вица	Ру́сский фразеологизм
1. Билимнинг ярим бир сӯз (Ползна́ния — одно́ сло́во)	а) Ни два, ни полтора́
2. Доно билан суҳбат — китобни кӯргандек (Бесе́да с му́дрым — как проче́танная кни́га)	б) Язы́к до Ки́ева доведёт
3. Сӯраган йӯлдан адашмас (Спра́шивающий доро́гой не забло́дится)	в) Учи́сь у мудреца́!
4. Билим — бойлик (Зна́ние — бога́тство)	г) Зна́ние — си́ла

Зада́ние 4. *Раскро́йте ско́бки, поста́вив слова́ и словосочета́ния в ну́жном падеже́. Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: опа́сного заблужде́ния (роди́тельный паде́ж)

1. Учёный смог избежа́ть (опа́сное заблужде́ние) _____ благодаря́ своевре́менному ана́лизу.
2. Студе́нт овладе́л (сло́жный ме́тод) _____ всего́ за два ме́сяца.
3. Мы лиши́лись (надёжная подде́ржка) _____ в са́мый отве́тственный моме́нт.
4. Преподава́тель дово́лен (успе́хи свои́х ученико́в) _____.
5. И́стина рожда́ется (спор и сомне́ния) _____.
6. Он дости́г (значи́тельные результа́ты) _____ упо́рным трудо́м.
7. Мышле́ние челове́ка пита́ется (но́вые иде́и) _____.
8. Мы не бы́ли уве́рены (пра́вильность реше́ния) _____.
9. Учёный руково́дил (масшта́бный эксперимен́т) _____ де́сять лет.
10. Она́ всегда́ дорожи́ла (мне́ние своего́ наста́вника) _____.

Зада́ние 5. *Вста́вьте подходя́щие по смы́слу усто́йчивые сочета́ния в предложе́ния, напиши́те слова́ в ну́жном падеже́.*

Используйте:

1. *Быть в плену́ (у кого́?/чего́?)* — находи́ться под си́льным вли́янием.
2. *Игра́ть роль (кого́?/чего́?)* — име́ть значе́ние.
3. *Приводи́ть в восто́рг (кого́?)* — вызыва́ть восхище́ние.
4. *Пойти́ на по́льзу (кому́?)* — оказа́ться поле́зным.

Моде́ль: Э́та тео́рия сыгра́ла ва́жную роль в его́ иссле́довании.

1. Дре́вние ру́кописи _____ всех иссле́дователей.
2. Его́ откры́тие _____ в разви́тии совреме́нной нау́ки.
3. Нельзя́ _____ ста́рых оши́бок.
4. Э́тот о́пыт _____ бу́дущим учёным.



Уро́ки 24–25

НАРО́ДНЫЕ ПОСЛО́ВИЦЫ И ПОГОВО́РКИ ОБ УЧЕ́НИИ

Грамма́тическая те́ма: ОБОБЩЕ́НИЕ: СУЩЕСТВИ́ТЕЛЬНЫЕ, ЧИСЛИ́ТЕЛЬНЫЕ ПРИ ОБОЗНАЧЕ́НИИ ДАТ И ВО́ЗРАСТА

Но́вые слова́: афори́зм, поговО́рка, наставле́ние, при́тча, поуче́ние, назида́ние.

Э́то интере́сно...

Узбе́кская му́дрость о зна́ниях кро́ется в посло́вицах и при́тчах, которым уже не́сколько со́тен лет. Алише́р Навои́, Ахма́д Яссави́ счита́ли уче́ние необходи́мой ча́стью жи́зни. В уче́бных заведе́ниях Узбекиста́на изуча́лись наро́дные посло́вицы, поговО́рки, афори́змы. Зна́ние — от колыбе́ли до моги́лы — зако́н жи́зни.

Запо́мните!

Числи́тельные при обозначе́нии дат и во́зраста:

Даты:

- Год: *В **(в) ты́сяча девятьсо́т девяно́сто пе́рвом году́** (предло́жный паде́ж) Узбекиста́н ста́л незави́симым.*
- Число́: День зна́ний отмеча́ется пе́рвого ***сентября́*** *(роди́тельный паде́ж).*

Возраст: *Ему́ **испо́лнилось два́дцать лет** (имени́тельный паде́ж). Он **двадцатиле́тний** студе́нт.*

ЧИСЛИ́ТЕЛЬНЫЕ ПРИ ОБОЗНАЧЕ́НИИ ДАТ

Обрати́те внима́ние:

При обозначе́нии **числа́** и **ме́сяца** собы́тия в отве́те на вопрос ***«Когда́?»*** испо́льзуется роди́тельный паде́ж (**№2**). Для обозначе́ния дат (число́, год) необходи́мо испо́льзовать то́лько ***поря́дковые числи́тельные***.

Сравни́те!

Вопро́с	Число́	Ме́сяц
Како́е сего́дня число́? (№ 1)	1 (пе́рвОЕ)	сентябр́Я
Когда́ шко́льники отмеча́ют День зна́ний? (№ 2)	1 (пе́рвОГО)	сентябр́Я

Зада́ние 1. *Отве́тьте на вопро́сы: «Како́е число́?» и «Когда́?». Испо́льзуйте информа́цию в ско́бках. Напиши́те числи́тельные слова́ми.*

Моде́ль: Когда́ шко́льники отмеча́ют День зна́ний в Узбекиста́не? (02.09). — В Узбекиста́не шко́льники отмеча́ют День зна́ний *второ́го сентября́.*

1. Когда́ в Росси́и отмеча́ется День ру́сского языка́? **(06.06)**. 2. Како́е сего́дня число́? **(12.12)**. 3. Когда́ отмеча́ют Междунаро́дный день образова́ния? **(24.01)**. 4. Како́е число́ бы́ло вчера́? **(19.07)**. 5. Когда́ пра́зднуют День узбе́кского языка́? **(21.10).** 6. Како́е число́ бу́дет за́втра? **(10.04).** 7. Когда́ начну́тся ле́тние кани́кулы? **(26.05)**. 8. Когда́ в Узбекиста́не поздравля́ют учителе́й? **(01.10).** 9. Како́е сего́дня число́? **(03.11).** 10. Когда́ у тебя́ бу́дет контро́льная рабо́та? **(09.02).** 11. Когда́ бу́дет Навру́з? **(21.03).**

Обрати́те внима́ние:

При отве́те на вопро́с «В како́м году́?» / «Когда́?» испо́льзуется предло́жный паде́ж **(№6).**

Сравни́те!

Како́й год?	**2025 год** две ты́сячи два́дцать пя́тЫЙ год
В како́м году́?	в 2025 **году** в две ты́сячи два́дцать пя́тОМ году́

Зада́ние 2. *Продо́лжите предложе́ния. Напиши́те числи́тельные слова́ми.*

Моде́ль: Пе́рвый университе́т в Росси́и был осно́ван Петро́м Пе́рвым … **(1724).** — Пе́рвый университе́т в Росси́и был осно́ван Петро́м Пе́рвым в ты́сяча семьсо́т два́дцать четвёртом году́.

1. Национа́льный университе́т и́мени Мирзо́ Улугбе́ка был осно́ван … **(1918).** 2. Альбе́рт Эйнште́йн соверши́л свои́ пе́рвые зна́чимые откры́тия … **(1905).** 3. Изве́стный поэ́т и госуда́рственный де́ятель Алише́р Навои́ роди́лся … **(1441).** 4. Ташке́нт стал столи́цей Узбекиста́на … **(1930).** 5. Михаи́л Васи́льевич Ломоно́сов роди́лся … **(1711).**

Обрати́те внима́ние:

При обозначе́нии по́лной да́ты собы́тия (число́, ме́сяц, год) испо́льзуется роди́тельный паде́ж **(№2).** Предло́г ***в*** не испо́льзуется.

Сравни́те!

Кака́я да́та?	Когда́?
1.09.1991 Пе́рвОЕ **(№1)** сентябрЯ́ **(№2)** ты́сяча девятьсо́т девяно́сто пе́рвОГО го́дА **(№2)**	1.09.1991 День Незави́симости ежего́дно отмеча́ется в Узбекиста́не с пе́рвОГО **(№2)** сентябрЯ́ **(№2)** ты́сяча девятьсо́т девяно́сто пе́рвОГО го́дА **(№2).**

Зада́ние 3. *Назови́те по́лные да́ты (число́, ме́сяц, год) ва́жных собы́тий в исто́рии, культу́ре и нау́чной жи́зни Росси́и и Узбекиста́на. Напиши́те числи́тельные слова́ми.*

Моде́ль: Моско́вский госуда́рственный университе́т (МГУ) был осно́ван … (**25.01.1755**). — Моско́вский госуда́рственный университе́т был осно́ван **два́дцать пя́того января́ ты́сяча семьсо́т пятьдеся́т пя́того го́да.**

1. Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин роди́лся … **(06.06.1799).** 2. Вели́кий ру́сский хи́мик Дми́трий Менделе́ев со́здал табли́цу хими́ческих элеме́нтов … **(01.03.1869).** 3. Мы бу́дем отмеча́ть 600-ле́тие со дня рожде́ния Алише́ра Навои́ … **(09.02.2041).** 4. Узбе́кский язы́к стал госуда́рственным языко́м страны́ … **(21.10.1989).** 5. Мирзо́ Улугбе́к роди́лся … **(22.03.1394).**

ЧИСЛИ́ТЕЛЬНЫЕ ПРИ ОБОЗНАЧЕ́НИИ ВО́ЗРАСТА

Обрати́те внима́ние:

При обозначе́нии во́зраста испо́льзуются **коли́чественные числи́тельные** со слова́ми год, го́да, лет.

1 (оди́н)	2 (два), 3 (три), 4 (четы́ре)	5 (пять), 6 (шесть) … 20 (два́дцать)
год	го́да	лет

В констру́кциях вре́мени, при отве́те на вопро́с «Когда́?» необходи́мо испо́льзовать предло́г ***в***. — ***Во ско́лько лет / Когда́*** *вы на́чали изуча́ть ру́сский язы́к?*

— Я на́чал изуча́ть ру́сский язы́к ***в 8 (во́семь) лет.***

Зада́ние 4. *Допо́лните предложе́ния слова́ми год, го́да, лет. Напиши́те числи́тельные слова́ми.*

Моде́ль: Анва́ру испо́лнился 21 … . → Анва́ру испо́лнился два́дцать оди́н год.

1. Альбе́рт Эйнште́йн получи́л Но́белевскую пре́мию в 43 … . **2.** Алише́р Навои́ на́чал писа́ть стихи́ в 10 … . **3.** Авице́нна на́чал изуча́ть медици́ну в 13 … . **4.** Э́то мой ста́рший брат. Ему́ сейча́с 31 … . **5.** Алекса́ндр Серге́евич Пу́шкин на́чал писа́ть поэ́му «Евге́ний Оне́гин» в 24 … . **6.** Во ско́лько … Ива́н Петро́вич Па́влов на́чал изуча́ть медици́ну? **7.** Сейча́с мое́й мла́дшей сестре́ 4 … . **8.** Мирзо Улугбе́к стал прави́телем в 15 … . **9.** Эте́ль Кейтере́м — са́мый ста́рый челове́к на Земле́. Сейча́с ей 116 … .

Зада́ние 5. *Отве́тьте на вопро́сы. Испо́льзуйте числи́тельные в ско́бках. Обрати́те внима́ние на испо́льзование слов: год, го́да, лет.*

1. Ско́лько вам лет? **(16).**
2. Когда́ вы научи́лись чита́ть по-ру́сски? **(9).**
3. Когда́ вы на́чали ходи́ть в шко́лу? **(6).**
4. Ско́лько лет ва́шему дру́гу? **(15).**
5. Во ско́лько лет вы научи́лись ката́ться на велосипе́де? **(4).**
6. Ско́лько лет ва́шей мла́дшей сестре́? **(1).**

Зада́ние 6. *Напиши́те да́ты и во́зраст слова́ми. Соста́вьте предложе́ния, испо́льзуя информа́цию о нау́ке / образова́нии Узбекиста́на.*

Моде́ль: 1920 г. → ты́сяча девятьсо́т двадца́тый год. Ташке́нтский университе́т осно́ван в ты́сяча девятьсо́т двадца́том году́.

Да́ты: 1922 г. 980 г. 2009 г. 2022 г.

Во́зраст: 100 ___, 34 ___, 86 ___, 21 ___, 11 ___, 43 ___.

Зада́ние 7. *Прочита́йте ру́сские посло́вицы. Вы́берите числи́тельные, кото́рые мо́жно испо́льзовать в да́нных посло́вицах.*

Испо́льзуйте: семь, оди́н, три, второ́й.

1. … раз отме́рь, … раз отре́жь. **2.** Что́бы научи́ться трудолю́бию, нужны́ … го́да, а что́бы научи́ться ле́ни — … дня. **3.** … раз не суме́ешь, во … — нау́чишься.

Зада́ние 8. *Поду́майте, че́му у́чат нас ру́сские посло́вицы* **(Зада́ние 7)**. *Прочита́йте предложе́ния. Напиши́те посло́вицы, кото́рые соотве́тствуют значе́нию предложе́ния.*

Ну́жно быть внима́тельным	Семь раз …
Ну́жно быть трудолюби́вым, не лени́ться	
Ну́жно быть целеустремлённым	

Зада́ние 9. *Сокро́вищница му́дрости. Впиши́те в табли́цу узбе́кские посло́вицы об образова́нии и зна́нии. Сопоста́вьте с ру́сскими эквивале́нтами. Объясни́те значе́ние посло́виц.*

Моде́ль:

Узбе́кская посло́вица	Перево́д	Ру́сская посло́вица	Значе́ние
Билим — бойлик	Зна́ние — бога́тство	Зна́ние — си́ла	Зна́ния — гла́вное бога́тство челове́ка.

Зада́ние 10. *Соста́вьте «Кни́гу му́дрости». Испо́льзуйте:*

- 3 узбе́кские посло́вицы (с перево́дом);
- 2 афори́зма Алише́ра Навои́ (наприме́р: «Зна́ние облагора́живает челове́ка»;
- да́ты рожде́ния учёных Узбекиста́на;
- сове́ты, как учи́ться;
- да́тельный, роди́тельный и твори́тельный падежи́.



Моде́ль нача́ла:

Кни́га му́дрости

Посло́вицы: Билим сени сен қилади (Зна́ние де́лает тебя тобо́й).

Афори́зм Навои́: Образова́ние — необходи́мость для души́.

Да́ты: Авице́нна (980—1037) — вели́кий фило́соф и врач.

Сове́т: Учи́сь с жа́ждой, но без спе́шки!

Уро́ки 26–27

ЭКОЛО́ГИЯ И ГЛОБА́ЛЬНЫЕ ПРОБЛЕ́МЫ ОКРУЖА́ЮЩЕЙ СРЕДЫ́

Грамма́тическая те́ма: И́МЯ ПРИЛАГА́ТЕЛЬНОЕ, РАЗРЯ́ДЫ, КРА́ТКАЯ ФО́РМА

Но́вые слова́: биосфе́ра, загрязне́ние, усто́йчивое разви́тие, экосисте́ма, перераба́тка, бытовы́е отхо́ды.

Э́то интере́сно…

Узбекиста́н серьёзно отно́сится к экологи́ческим пробле́мам. Траге́дия Ара́льского мо́ря — одна́ из са́мых кру́пных экологи́ческих катастро́ф совре́менности. Но страна́ акти́вно бо́рется за жизнь окружа́ющей среды́: создаю́тся национа́льные па́рки, акти́вно испо́льзуются экотехнало́гии, развива́ется экотури́зм.

Запо́мните!

Разря́ды прилага́тельных:

- **Ка́чественные прилага́тельные** (*мя́гкий*): обознача́ют при́знак челове́ка или предме́та. Име́ют **кра́ткую фо́рму** (*мя́гок*) и **сте́пени сравне́ния** *(мя́гче).*
- **Относи́тельные прилага́тельные** (*деревя́нный*): обознача́ют при́знак че́рез отноше́ние к друго́му предме́ту, вре́мени или ме́сту. **Не име́ют** кра́ткой фо́рмы и степене́й сравне́ния.
- **Притяжа́тельные прилага́тельные** (*ма́мин*): отвеча́ют на вопро́с *чей?* и обознача́ют принадле́жность лицу́ или живо́му существу́.

Кра́ткая фо́рма прилага́тельных изменя́ется по **рода́м** и **чи́слам**, но не изменя́ется по падежа́м.

Зада́ние 1. *Прочита́йте прилага́тельные. Определи́те их разря́д (ка́чественное, относи́тельное, притяжа́тельное). Соста́вьте словосочета́ния.*

Моде́ль: Притяжа́тельное прилага́тельное: ли́сий. Ли́сий хвост.

Моде́ль: Ка́чественное прилага́тельное: чи́стый. Чи́стый во́здух.

Моде́ль: Относи́тельное прилага́тельное: деревя́нный. Деревя́нный мост.

1. Пла́стиковый (_____) → _____
2. Чи́стый (_____) → _____
3. Гря́зный (_____) → _____
4. Промы́шленный (_____) → _____
5. Пти́чий (_____) → _____
6. Бытово́й (_____) → _____
7. Све́жий (_____) → _____
8. Альтернати́вный (_____) → _____

Зада́ние 2. *Запиши́те прилага́тельные в кра́ткой фо́рме.*

Моде́ль: Бе́лая стена́ — стена́ бела́.

Я́ркая звезда́, се́рое не́бо, ту́склый свет, све́тлые во́лосы, зелёная листва́, широ́кое окно́, но́вые дома́, до́лгая разлу́ка, ве́рное реше́ние, жа́лкая попы́тка, го́рдый челове́к, зву́чные голоса́.

Зада́ние 3. *Замени́те, где э́то возмо́жно, кра́ткие фо́рмы прилага́тельных по́лными. Меня́ется ли при э́том смысл выска́зывания?*

Моде́ль: Суп уже́ был гото́в. — Заме́на кра́ткой фо́рмы по́лной невозмо́жна.

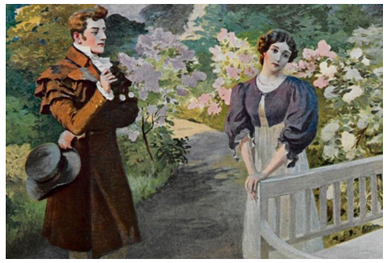
1. Подъём в го́ру был тру́ден и медли́телен.
2. Ра́но у́тром го́род спит, го́род пуст.
3. Все понима́ли, что он прав.
4. Он ещё раз прочита́л текст и оста́лся им дово́лен.
5. Я была́ сча́стлива, весела́ и свобо́дна.

Зада́ние 4. *Прочита́йте строки из произведе́ний А. С. Пу́шкина и найди́те в них кра́ткие прилага́тельные. Запиши́те их в тетра́дь.*



Ты прекра́сна, спо́ру нет;
Но царе́вна всех миле́е,
Всех ру́мяней и беле́е...
***
Ве́тер, ве́тер! Ты могу́ч,
Ты гоня́ешь ста́и туч,
Ты волну́ешь си́не мо́ре,
Всю́ду ве́ешь на просто́ре.

(А. С. Пу́шкин «Ска́зка о мёртвой царе́вне и семи́ богатыря́х»)



Дика́, печа́льна, молчали́ва,
Как лань лесна́я боязли́ва,
Она́ в семье́ свое́й родно́й
Каза́лась де́вочкой чужо́й.
***
Но говоря́т, вы нелюди́м,
В глу́ши, в дере́вне всё вам ску́чно,
А мы... ниче́м мы не блести́м,
Хоть вам и ра́ды простоду́шно.

(А. С. Пу́шкин «Евге́ний Оне́гин»)

Из шатра́,
Толпо́й люби́мцев окружённый,
Выхо́дит Пётр. Его́ глаза́
Си́яют. Лик его́ ужа́сен.
Движе́нья бы́стры. Он прекра́сен.
Он весь, как бо́жия гроза́.

(А.С. Пу́шкин «Полта́ва»)



Зада́ние 5. *От предло́женных ка́чественных прилага́тельных образу́йте кра́ткую фо́рму. Обрати́те внима́ние: не все ка́чественные прилага́тельные име́ют кра́ткую фо́рму! Соста́вьте с кра́ткими фо́рмами предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: Ва́жный → ва́жен, важна́, ва́жно, важны́. Сортиро́вка му́сора важна́ для сохране́ния окружа́ющей среды́.

чи́стый → _____
опа́сный → _____
акти́вный → _____
усто́йчивый → _____
си́льный → _____
отве́тственный → _____

Зада́ние 6. *Прочита́йте текст. Вы́пишите все прилага́тельные в именно́м падеже́, определи́те их разря́д и фо́рму (по́лная фо́рма / кра́ткая фо́рма).*

Моде́ль: экологи́ческая (относи́тельное прилага́тельное, по́лная фо́рма).

Ара́льская траге́дия

Ара́льское мо́ре, ра́ньше полново́дное и бога́тое ры́бой, сейча́с ста́ло соляно́й пусты́ней. Э́то одна́ из са́мых изве́стных экологи́ческих катастро́ф в А́зии.

Ме́стные жи́тели страда́ют от загрязнённых вод и ча́стых боле́зней. Реше́ние э́той сло́жной пробле́мы призыва́ет люде́й к междунаро́дному сотру́дничеству. Ситуа́ция о́чень серьёзна.

Ка́ждый челове́к мо́жет сде́лать свой вклад в спасе́ние приро́ды: эконо́мить во́ду, уча́ствовать в озелене́нии городо́в.

Помо́жем ми́ру совме́стными уси́лиями!

Зада́ние 7. *Вы уча́стник экодвиже́ния. Напиши́те объявле́ние (8-10 предложе́ний) для жи́телей своего́ го́рода или райо́на. Испо́льзуйте:*

- 6 прилага́тельных всех разря́дов (ка́чественные прилага́тельные, относи́тельные прилага́тельные, притяжа́тельные прилага́тельные).
- 2 кра́ткие фо́рмы прилага́тельных.
- глаго́лы в фо́рме импера́тива.



Начни́те так:

Дороги́е земляки́! На́ш краси́вый го́род — на́ша о́бщая го́рдость.
Но бытово́й му́сор на его́ у́лицах стал опа́сен для здоро́вья ка́ждого из нас!
Вода́ в на́ших ре́ках ста́ла гря́зной...

Уро́ки 28–29

ЛЕСА́ И ЭКОЛО́ГИЯ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: ОТНОСИ́ТЕЛЬНЫЕ ПРИЛАГА́ТЕЛЬНЫЕ

Но́вые слова́: туга́йный лес, регуля́тор, вы́рубка, опусты́нивание, верхово́дье, почвозащи́тный, восстана́вливать.

Э́то интере́сно...

Туга́йные леса́ Узбекиста́на — уника́льные экосисте́мы, располо́женные вдоль рек Амударья́ и Сырдарья́. Они явля́ются до́мом для ре́дких живо́тных. Это есте́ственный регуля́тор кли́мата и защи́та от пы́льных бурь. К сожале́нию, из-за́ забо́ра воды́ и вы́рубки они́ исчеза́ют. Сейча́с в Каракалпакста́не иду́т акти́вные рабо́ты по их восстановле́нию.

Запо́мните!

Относи́тельные прилага́тельные обознача́ют при́знак по материа́лу (*стекля́нный*), ме́сту (*городско́й*), вре́мени (*осе́нний*). **Не име́ют степене́й сравне́ния, кра́ткой фо́рмы и не мо́гут сочета́ться с наре́чием** *о́чень*.

Зада́ние 1. *Образу́йте от существи́тельных относи́тельные прилага́тельные. Объясни́те, како́й при́знак обознача́ет прилага́тельное (материа́л, ме́сто, вре́мя). Соста́вьте словосочета́ния.*

Моде́ль: де́рево → дерева́нный (материа́л). Дерева́нный до́мик.

1. Песо́к →
2. Ве́чер →
3. Весна́ →
4. Пусты́ня →
5. Го́род →
6. Гли́на →
7. Серебро́ →
8. У́тро →
9. Мо́ре →
10. Лес →
11. Ка́мень →
12. Стекло́ →
13. Желе́зо →
14. День →

Зада́ние 2. *Прочита́йте предложе́ния. Определи́те, к како́му ти́пу отно́сятся прилага́тельные: относи́тельные или притяжа́тельные. Свой отве́т обосну́йте.*

Моде́ль: Мы жи́ли в гости́нице в городско́м це́нтре. Относи́тельное прилага́тельное. Обознача́ет при́знак предме́та по ме́сту. Отвеча́ет на вопро́с «како́й?».

1. Для защи́ты по́чвы в пусты́нных райо́нах сажа́ют специа́льные дере́вья.
2. Учёные наблюда́ли за поведе́нием во́лчьих детёнышей в запове́днике.
3. На про́шлой вы́ставке мне о́чень понра́вилась керами́ческая ва́за из Ришта́на.
4. Все́ за́мерли, слу́шая пти́чьи тре́ли на у́тренней заре́.
5. Весе́нние дожди́ о́чень важны́ для урожа́я в Ферга́нской доли́не.
6. Охо́тник осторо́жно обошёл медве́жью берло́гу.
7. Архите́ктор пока́зывал нам прое́кт но́вого спорти́вного ко́мплекса.
8. Ли́сий мех счита́ется о́чень це́нным и тёплым.

Зада́ние 3. *Вы́пишите в тетра́дь словосочета́ния с относи́тельными прилага́тельными.*

Новогодняя ёлка, сего́дняшний го́род, восто́чный орна́мент, то́нкое мастерство́, класси́ческое иску́сство, центра́льный вход, италья́нский дво́рик, прямоуго́льные о́кна, вечнозелёные расте́ния, тала́нтливый худо́жник, берёзовый лес, ка́менная ле́стница, о́бразное мышле́ние, ме́дленная по́мощь, взро́слый челове́к, прозра́чная вода́, дове́рчивый челове́к, кры́стные це́ли, гениа́льный компози́тор.

Зада́ние 4. *Трансформи́руйте словосочета́ние по моде́ли. Испо́льзуйте относи́тельные прилага́тельные.*

Моде́ль: Забо́р из ка́мня. — Ка́менный забо́р.

Бульо́н из мя́са, го́род о́коло мо́ря, сви́тер из ше́рсти, моро́з в январе́, площа́дка для дете́й, мяч для игры́ в футбо́л, кольцо́ из зо́лота, сала́т из морко́ви, лист берёзы, варе́нье из абрико́сов, ва́за из стекла́, ключ из мета́лла, сок из я́блок, ка́ша из кукуру́зы, ка́ша из овса́.

Зада́ние 5. *Напиши́те, с каки́ми живо́тными обы́чно сра́внивается челове́к по его́ вне́шности, посту́пкам, хара́ктеру:*

Моде́ль: неуклю́жий, как ... . — неуклю́жий, как медве́дь.

- длиннонО́гий, как ...
- выно́сливый, как ...
- здоро́вый, как ...
- хи́трый, как ...
- хра́брый, как ...
- кова́рный, как ...
- трусли́вый, как ...
- упря́мый, как ...
- голо́дный, как ...
- споко́йный, как ...
- зо́ркий, как ...
- ве́рный, как ...
- грацио́зный, как ...
- стреми́тельный, как ...
- неукроти́мый, как ...
- говорли́вый, как ...
- молчали́вый, как ...
- чистопло́тный, как ...
- трудолюби́вый, как ...
- вы́держанный, как ...



Зада́ние 6. *Раскро́йте ско́бки. Соста́вьте словосочета́ния с прилага́тельным в прямо́м и перено́сном значе́нии.*

Све́жая (газе́та, ры́ба), жа́ркий (день, спор), желе́зная (решётка, дисципли́на), чёрствый (хлеб, челове́к), холо́дный (день, взгляд), я́ркий (ого́нь, приме́р), сла́дкий (чай, сон), золото́й (хара́ктер, брасле́т), лени́вая (де́вочка, по́за), косо́й (шов, взгляд), у́зкие (брю́ки, интере́сы), ско́льзкий (пол, челове́к).

Зада́ние 7. *Замени́те прилага́тельное подходя́щим по смы́слу сино́нимом.*

Моде́ль: Золото́е кольцо́, золоты́е ру́ки. — Кольцо́ из зо́лота, уме́лые ру́ки.

Све́жий во́здух, све́жая руба́шка, све́жая мысль, све́жая зе́лень, све́жий хлеб, све́жее лицо́, све́жая газе́та, све́жие фру́кты, све́жий ве́тер.

Высо́кий дом, высо́кий челове́к, высо́кий гость, высо́кий урожа́й, высо́кий го́лос, высо́кая оце́нка, высо́кая награ́да, высо́кое чу́вство, высо́кий стиль.

Зада́ние 8. *Прочита́йте текст. Вы́пишите прилага́тельные и определи́те их разря́д.*

Приро́да Узбекиста́на чрезвыча́йно разнообра́зна. Здесь мо́жно уви́деть скали́стые го́ры и зно́йные пусты́ни, полново́дные ре́ки и засу́шливые сте́пи. В ито́ге вековы́х преобразова́ний бо́льшая часть террито́рии Узбекиста́на приобрела́ равни́нный рельёф. По-настоя́щему высо́кими оста́лись скла́дчатые о́бласти Тянь-Ша́ня и Пами́ро-Ала́я.

Узбекиста́н — зага́дочная страна́ Восто́ка. Здесь кру́глый год све́тит со́лнце и отраже́ние э́того — уника́льная приро́да и краси́вые се́рдцем лю́ди. Все, кто приезжа́ет в э́ту колори́тную страну́, не ограни́чиваются посеще́нием городо́в с богате́йшим истори́ческим насле́дием. При́стальное внима́ние они́ обраща́ют на удиви́тельную по красоте́ приро́ду э́той страны́. Молода́я и в то же вре́мя дре́вняя Навои́йская о́бласть привлека́ет люби́телей исто́рии уника́льными архитекту́рными па́мятниками, музе́ями, археологи́ческими па́мятниками. А цени́телей вели́чественных панора́м привлека́ют озёра и ди́кие го́рные тро́пы, гига́нтские ка́мни и, коне́чно, интере́сный музе́й под откры́тым не́бом — храни́лище петро́глифов.

Зада́ние 9. *Прочита́йте текст о туга́йном ле́се. Вста́вьте пропу́щенные относи́тельные прилага́тельные.*

Испо́льзуйте: весе́нний, речно́й, песча́ный, гли́няный, пусты́нный, по́йменный.

Моде́ль начала: Туга́й — это удиви́тельный (1) по́йменный лес...

Туга́й — это удиви́тельный (1) _____ лес, кото́рый живёт благодаря́ (2) _____ воде́ и (3) _____ по́чве.

Сейча́с он страда́ет от (4) _____ бурь и (5) _____ жары́.

Что́бы его спасти́, нужны́ (6) _____ поса́дки дере́вьев. Ка́ждый са́женец — это шаг к спасе́нию!



Уро́к 30

ЗАЩИ́ТА ЖИВО́ТНЫХ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: ПРИТЯЖА́ТЕЛЬНЫЕ ПРИЛАГА́ТЕЛЬНЫЕ

Но́вые слова́: биоразнообра́зие, фло́ра, фа́уна, Кра́сная кни́га, вымира́ющий вид, среда́ обита́ния.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — ме́сто обита́ния таки́х ре́дких живо́тных, как сне́жный барс и буха́рский олень. Мно́гие из них нахо́дятся на гра́ни исчезнове́ния и внесены́ в Кра́сную кни́гу. Для их защи́ты лю́ди созда́ли запове́дники (Капланкы́рский запове́дник). Сохране́ние э́тих ре́дких живо́тных и среды́ обита́ния — ва́жная зада́ча Узбекиста́на.

Запо́мните!

Притяжа́тельные прилага́тельные отвеча́ют на вопро́с **чей?** и обозна́чают принадле́жность лицу́ или живо́тному (**ма́мина** кни́га, **медве́жья** берло́га, **ли́сьи** следы́).

Они́ образу́ются от существи́тельных с по́мощью су́ффиксов:

- **-ий- (-й-), -ья-, -ье-** — для обозначе́ния принадле́жности живо́тному или челове́ку (*волк — **во́лчий**; лиса́ — **ли́сий**; сестра́ — **се́стрин**)*.

Притяжа́тельные прилага́тельные **изменя́ются по рода́м, ча́слам и падежа́м**.

Не пута́йте **притяжа́тельные** и **относи́тельные** прилага́тельные!

- **Притяжа́тельное: ли́сья** нора́ (нора, принадлежа́щая лисе́).
- **Относи́тельное: ли́сий** мех (мех лисы́, материа́л).

Зада́ние 1. *Образу́йте притяжа́тельные прилага́тельные от существи́тельных. Обрати́те внима́ние на су́ффиксы и оконча́ния. Соста́вьте предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: олень → оле́ний. Оле́ний запове́дник располо́жен в Буха́рской о́бласти.

пти́ца → _____ → _____
верблю́д → _____ → _____
рысь → _____ → _____
за́яц → _____ → _____
орёл → _____ → _____
медве́дь → _____ → _____
кро́лик → _____ → _____
ку́рица → _____ → _____
волк → _____ → _____

Зада́ние 2. *Прочита́йте описа́ния живо́тных Узбекиста́на. Вста́вьте пропу́щенные притяжа́тельные прилага́тельные, да́нные в ско́бках.*

Моде́ль: Мы ви́дели (пти́цы) _____ следы́ на песке́. → Мы ви́дели пти́чьи следы́ на песке́.

1. Охра́нник па́рка нашёл (**волк**) _____ ло́гово.
2. Учёные изуча́ют (**оле́нь**) _____ рога́.
3. Путеше́ственники услы́шали (**верблю́д**) _____ горта́нный крик.
4. Зоо́логи наде́ли на (**пти́ца**) _____ ла́пку специа́льное кольцо́.
5. Экскурсово́д показа́л нам (**лиса́**) _____ нору́.

Зада́ние 3. *Образу́йте притяжа́тельные прилага́тельные от существи́тельных и соста́вьте с ни́ми словосочета́ния.*



Моде́ль: медве́дь → (медве́дь) _____ берло́га.
медве́дь → медве́жья берло́га.

1. **Тигр** → (_____) след.
2. **Пти́ца** → (_____) гнездо́.
3. **За́яц** → (_____) у́ши.
4. **Верблю́д** → (_____) шерсть.
5. **Лось** → (_____) рога́.
6. **У́тка** → (_____) ста́я.
7. **Лиса́** → (_____) хи́трость.
8. **Соба́ка** → (_____) пре́данность.
9. **Бара́н** → (_____) курдю́к.

Зада́ние 4. *Вы́берите одно́ из живо́тных Узбекиста́на, кото́рые занесены́ в Кра́сную кни́гу. Расскажи́те о нём.*



Уро́ки 31–32

ЭКОЛОГИ́ЧЕСКИЕ ПРОБЛЕ́МЫ РЕГИО́НА

Грамма́тическая те́ма: ОБОБЩЕ́НИЕ: ПРИЛАГА́ТЕЛЬНОЕ

Но́вые слова́: негати́вное вли́яние, охра́на приро́ды, утилиза́ция отхо́дов, загрязне́ние.

Э́то интере́сно...

Экологи́ческие пробле́мы Центра́льной А́зии ста́ли пробле́мами межрегиона́льного уровня. Вла́сти Узбекиста́на предлага́ют сво́и реше́ния: стро́ятся со́лнечные электроста́нции, наприме́р, в Навои́йской о́бласти, запуска́ются прое́кты по утилиза́ции отхо́дов. Лю́ди всё ча́ще стано́вятся экоактиви́стами.

Запо́мните!

Притяжа́тельные прилага́тельные отвеча́ют на вопро́с *Чей?* и обозначáют принадле́жность лицу́ или живо́тному (ма́мин, коши́**а**чий).

Сте́пени сравне́ния есть то́лько у **ка́чественных** прилага́тельных.

Зада́ние 1. *Образу́йте сте́пени сравне́ния (сравни́тельная сте́пень, превосхо́дная сте́пень) от ка́чественных прилага́тельных. Соста́вьте с ни́ми предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: сло́жный → сложне́е, бо́лее сло́жный, сложне́йший, са́мый сло́жный. Пробле́ма утилиза́ции отхо́дов сложне́е, чем ка́жется.

1. Опа́сный →
2. Чи́стый →
3. Акти́вный →
4. Тёплый →
5. Гря́зный →
6. Экологи́чный →
7. Вла́жный →
8. Горя́чий →
9. Сухо́й →
10. Ти́хий →



Зада́ние 2. *Определи́те разря́д прилага́тельных. Соста́вьте предложе́ния.*

Моде́ль: ле́тний → относи́тельное прилага́тельное.

Наприме́р: Ле́тний Узбекиста́н прекра́сен!

Лесно́й → пусты́нный → ли́сий → пла́стиковый → сло́жный → весе́нний → сне́жный → медве́жий → стекля́нный → у́тренний → деревя́нный.

Зада́ние 3. *Распредели́те прилага́тельные по разря́дам: ка́чественные, относи́тельные и притяжа́тельные.*

Ка́чественные прилага́тельные	Относи́тельные прилага́тельные	Притяжа́тельные прилага́тельные

За́ячий след, души́стый пе́рец, ле́тний день, раски́дистая и́ва, зелёный дива́н, де́душкин нос, ма́мина су́мка, ужа́сный вид, тяжёлый рюкза́к, бара́ний рог, причу́дливый рису́нок, ка́менный дом, у́мная де́вочка, верблю́жий горб, лесно́й масси́в, коро́ткий хвост, чёрные сапоги́, си́льный ве́тер, опа́сный поворо́т.

Зада́ние 4. *Определи́те разря́д прилага́тельных. Вы́пишите словосочета́ния с прилага́тельными в перено́сном значе́нии.*

Мали́новое варе́нье, пла́тье мали́нового цве́та; желе́зный челове́к, желе́зное здоро́вье, желе́зная доро́га, желе́зный нож; золото́е кольцо́, золото́й хара́ктер, золота́я о́сень; кури́ный клюв, кури́ные мозги́, кури́ный суп; соба́чий хвост, соба́чий лай, соба́чий хо́лод, соба́чья пре́данность, соба́чья конура́; тяжёлая промы́шленность, тяжёлая су́мка, тяжёлый хара́ктер; прямо́й взгляд, прямо́й у́гол, прямая́ ли́ния; твёрдый хара́ктер, твёрдая пове́рхность, твёрдые согла́сные.

Зада́ние 5. *Вы́пишите из зада́ния 4 ка́чественных прилага́тельных, подбери́те, где возмо́жно, сино́нимы и анто́нимы.*

Моде́ль: Сло́жное зада́ние. — Сино́ним: тру́дное зада́ние; анто́ним: лёгкое зада́ние.

Зада́ние 6. *Трансформи́руйте словосочета́ния по моде́ли.*

Моде́ль: Мясная лепёшка. — Лепёшка из мя́са.
Ба́бушкины очки́. — Очки́ ба́бушки.

Горо́ховый суп, карто́фельное пюре́, ма́мина су́мка, я́блочный сок, ка́менный дом, бара́ний рог, гли́няные ва́зы, соба́чья конура́, деревя́нный стол, па́пин портфе́ль.

Зада́ние 7. *Прочита́йте расска́з Михаи́ла Шо́лохова о ру́сском языке́. Вы́полните зада́ния.*

Велича́йшее бога́тство наро́да — его́ язы́к! Ме́ткий и о́бразный ру́сский язы́к осо́бенно бога́т посло́вицами. Их ты́сячи, деся́тки ты́сяч! Как на кры́льях, они́ перелета́ют из ве́ка в век, от одного́ поколе́ния к другому́, и не видна́ та безграни́чная даль, куда́ устремля́ет свой полёт э́та крыла́тая му́дрость...

Разли́чны эпо́хи, породи́вшие посло́вицы. Необозри́мо многообра́зие челове́ческих отноше́ний, кото́рые запечатле́лись в чека́нных наро́дных изрече́ниях и афори́змах. Из бе́здны вре́мени дошли́ до нас в э́тих сгу́стках ра́зума ра́дость и страда́ния людски́е, смех и слёзы, любо́вь и гнев, ве́ра и безве́рие, пра́вда и кри́вда, че́стность и обма́н, трудолю́бие и лень, красота́ и́стин и уро́дство предрассу́дков. Изда́ние ру́сских посло́виц, со́бранных на протяже́нии не́скольких десятиле́тий про́шлого ве́ка диалекто́логом и писа́телем В.И. Да́лем, послу́жит вели́кому и благоро́дному де́лу изуче́ния неисчерпа́емых бога́тств на́шей оте́чественной культу́ры, вели́кого и могу́чего языка́ на́шего.

1. *Найди́те в те́ксте прилага́тельные и распредели́те их по разря́дам.*
2. *Вы́пишите кра́ткие прилага́тельные. Скажи́те, каку́ю фу́нкцию в предложе́нии они́ выполня́ют.*
3. *Образу́йте прилага́тельные от существи́тельных: ра́дость, гнев, пра́вда, че́стность, трудолю́бие, лень, красота́. Приду́майте словосочета́ния с э́тими прилага́тельными.*

Зада́ние 8. *Прочита́йте ру́сские посло́вицы и погово́рки, определи́те разря́д прилага́тельных: относи́тельные, ка́чественные и́ли притяжа́тельные.*

Большо́му кораблю́ — большо́е пла́вание.
Дру́жеская по́мощь доро́же зо́лота.
Ли́сье пле́мя то́лько льстит да ма́нит.
И ме́лкое ме́сто переходи́ как глубо́кое.
И по за́ячьему сле́ду дохо́дят до медве́жьей берло́ги.
В чужи́е кра́я зи́му не пошлёшь.
Тяжёлую вещь лу́чше поднима́ть сообща́.
За му́жниной спино́й как за ка́менной стено́й.

Зада́ние 9. *Прочита́йте ру́сские посло́вицы. Объясни́те свои́ми слова́ми, как вы их понима́ете. Вы́пишите кра́ткие прилага́тельные.*

Хороша́ ло́жка к обе́ду.
Хоро́шему ма́стеру любо́й материа́л хоро́ш.
Мала́ кни́га, да му́дрость в ней велика́.
Ско́лько ни говори́, а с разгово́ру сыт не бу́дешь.
Како́в ма́стер, такова́ и рабо́та.
Ко́рень учёния го́рек, да плод его́ сла́док.
Не до́рог пода́рок, дорога́ любо́вь.
Хоть не бога́т, а гостя́м рад.



Уро́ки 33–34

СИСТЕ́МА ОБРАЗОВА́НИЯ В УЗБЕКИСТА́НЕ

Граммати́ческая те́ма: ГЛАГО́ЛЫ С СУ́ФФИКСАМИ -ЫВА- / -ИВА-, -ОВА- / -ЕВА-

Но́вые слова́: многоу́ровневый, аттеста́т, ре́йтинг, ступе́нь образова́ния, бакала́вр, маги́стр, стипе́ндия, абитурие́нт, уче́бное заведе́ние.

Э́то интере́сно...

Систе́ма образова́ния Узбекиста́на акти́вно реформи́руется. Она́ предста́влена еди́ной конце́пцией национа́льной иде́и, охва́тывающей все у́ровни образова́ния от дошко́льного до вы́сшего. Осуществляется перехо́д на 12-ле́тнее шко́льное образова́ние, уже́ де́йствуют четы́рнадцать президе́нтских школ для одарённых дете́й, развива́ются ча́стные шко́лы, соверше́нствуется многоу́ровневая систе́ма вы́сшего образова́ния, увели́чивается коли́чество гра́нтов и квот для абитурие́нтов.

Зада́ние 1. *Прочита́йте глаго́лы в табли́це и переведи́те их на узбе́кский язык. Обрати́те внима́ние на глаго́льное управле́ние.*

Глаго́лы с су́ффиксом -ова -	
Иссле́до**ва**ть (что? №4)	мир, вопро́с, пробле́му
Испо́льзо**ва**ть (что? №4)	о́пыт, зна́ния, возмо́жности
Анализи́ро**ва**ть (что? №4)	ситуа́цию, фа́кты, иде́и
Уча́ство**ва**ть (в чём? №6)	в ко́нкурсе, в конфере́нции
Спосо́бство**ва**ть (чему́? №3)	ро́сту, разви́тию
Сове́то**ва**ть (кому́? №3 что? №4)	дру́гу (№3) университе́т (№4)
Бесе́до**ва**ть (с кем? №5)	с преподава́телем, с дру́гом, с роди́телями

Запо́мните!

Су́ффикс ***-ова-*** в глаго́лах несоверше́нного ви́да (НСВ) при спряже́нии в настоя́щем вре́мени меня́ется на су́ффикс ***-у-*** во всех фо́рмах.

Зада́ние 2. *Прочита́йте предложе́ния. Испо́льзуйте глаго́лы в ско́бках в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: На уро́ке преподава́тель (испо́льзовать) ра́зные фо́рмы зада́ний. — На уро́ке преподава́тель испо́льз**у**ет ра́зные фо́рмы зада́ний.

1. Я давно́ (иссле́довать) э́ту пробле́му. 2. Сего́дня мы (уча́ствовать) в большо́й нау́чной конфере́нции. 3. Что (спосо́бствовать) разви́тию систе́мы образова́ния в Узбекиста́не? 4. Ахме́д и его́ сестра́ (бесе́довать) с роди́телями о их бу́дущем. 5. Почему́ ты (сове́товать) мне э́тот университе́т? 6. Вы всегда́ (анализи́ровать) свои́ оши́бки?

Зада́ние 3. *Вста́вьте подходя́щий по смы́слу глаго́л. Обрати́те внима́ние на лицо́, число́ и фо́рмы спряже́ния глаго́лов.*

Моде́ль: Учёные мно́го лет ... вопро́сы появле́ния жи́зни на Земле́. — Учёные мно́го лет иссле́дуют вопро́сы появле́ния жи́зни на Земле́.

1. Ясми́на и Солиха́ ... в ко́нкурсе сочине́ний о Росси́и. 2. О́бщее сре́днее образова́ние ... вы́бору бу́дущей профе́ссии. 3. На уро́ке мы с интере́сом ... те́ксты на ру́сском языке́. 4. Артём всегда́ ... с преподава́телем по́сле заня́тий. 5. Мой брат ... мне вы́брать профе́ссию инжене́ра. 6. Ты ... слова́рь, когда́ чита́ешь ру́сскую литерату́ру?

Обрати́те внима́ние:

При образова́нии форм проше́дшего вре́мени су́ффикс ***-ова-*** в глаго́лах несоверше́нного ви́да (НСВ) сохраня́ется.

Ученики́ ча́сто бесе́д**у**ют с преподава́телем по́сле уро́ка.

Вчера́ ученики́ то́же бесе́д**ова**ли с преподава́телем.

Зада́ние 4. *Трансформи́руйте предложе́ния. Образу́йте фо́рмы проше́дшего вре́мени от глаго́лов с су́ффиксом* ***-ова-***.

Моде́ль: Ка́ждый год А́лла ***уча́ствует*** в конфере́нции. В про́шлом го́ду она́ то́же ... . — В про́шлом го́ду она́ тоже ***уча́ствовала*** в конфере́нции.

1. Мои́ друзья́ всегда́ сове́туют мне интере́сные кни́ги. Ра́ньше они́ то́же ... . 2. Обуче́ние в шко́ле спосо́бствует разви́тию ли́чности и тала́нта ребёнка. Ра́ньше обуче́ние в шко́ле то́же ... 3. Учителя́ испо́льзуют свой бога́тый о́пыт, что́бы переда́ть зна́ния. В Дре́вней Гре́ции учителя́ и фило́софы то́же ... . 4. Э́тот учёный иссле́дует ра́зные плане́ты. Ра́ньше э́тот учёный то́же ... . 5. Исто́рики анализи́руют дре́вние те́ксты. Ра́ньше исто́рики то́же ... .

Зада́ние 5. *Прочита́йте глаго́лы в табли́це и переведи́те их на узбе́кский язык. Обрати́те внима́ние на глаго́льное управле́ние.*

Глаго́лы с су́ффиксом -ыва-/-ива-	
Воспи́т**ыва**ть (кого́? №4; что? №4)	дете́й, подро́стков; хара́ктер
Закла́д**ыва**ть (что? №4)	объём зна́ний, осно́вы
Разв**ива́**ть (что? №4)	тала́нт, зна́ния, спосо́бности, на́выки
Нака́пл**ива**ть (что?№4)	о́пыт, зна́ния

Су́ффиксы ***-ыва-/-ива-*** в глаго́лах несоверше́нного ви́да (НСВ) при спряже́нии в настоя́щем вре́мени и при образова́нии форм проше́дшего вре́мени сохраня́ются.

Зада́ние 6. *Прочита́йте предложе́ния. Вста́вьте подходя́щие по смы́слу глаго́лы с су́ффиксами -ыва-/-ива-.*

Моде́ль: О́бщее сре́днее образова́ние … необходи́мый объём зна́ний. — О́бщее сре́днее образова́ние закла́дывает необходи́мый объём зна́ний.

1. Шко́ла … хара́ктер уча́щихся. 2. На заня́тиях мы … на́выки самосто́ятельного мышле́ния. 3. По́сле поступле́ния в университе́т уча́щиеся … свои́ зна́ния в профессиона́льной сфе́ре.

Запо́мните!

Что́бы вы́брать пра́вильный су́ффикс (-ова-/-е́ва- и́ли -ыва-/-и́ва-), ну́жно поста́вить глаго́л в фо́рму **1-го лица́ еди́нственного числа́ настоя́щего вре́мени**. Е́сли глаго́л зака́нчивается на **-у́ю/-юю** (наприме́р, чу́вствую), необходи́мо написа́ть су́ффикс **-ова-/-е́ва-** (чу́вствовать). Е́сли же в э́той фо́рме сохраня́ется су́ффикс **-ываю-/-иваю-** (наприме́р, опа́здываю), то ну́жно вы́брать **-ыва-/-и́ва-** (опа́здывать).

Зада́ние 7. *Запо́лните табли́цу: поста́вьте глаго́лы в неопределённую фо́рму и в проше́дшее вре́мя.*

Моде́ль: Опа́здываю, опа́здывать, опозда́ла

1 лицо́, ед. ч.	Неопределённая фо́рма	Проше́дшее вре́мя
Докла́дываю		
Кома́ндую		
Испы́тываю		
Расска́зываю		
Путеше́ствую		
Проекти́рую		
Продлева́ю		
Опа́здываю		
Сове́тую		
Иссле́дую		
Анализи́рую		
Вою́ю		
Наста́иваю		
Открыва́ю		
Дока́зываю		

Зада́ние 8. *Соотнеси́те глаго́лы из ле́вой коло́нки с существи́тельными из пра́вой коло́нки, напиши́те словосочета́ния. Напиши́те сино́нимы к глаго́лам.*

Глаго́лы	Существи́тельные
рекомендова́ть, тести́ровать, консульти́ровать, аттесто́вывать, уча́ствовать	абитурие́нты, зна́ния, на второ́й курс, ко́нкурс, (в/на) грант

Моде́ль:

бесе́довать + преподава́тель → бесе́довать с преподава́телем.

Сино́нимы: разгова́ривать, говори́ть, обсужда́ть.

Зада́ние 9. *Вста́вьте глаго́лы в ну́жной фо́рме.*

Моде́ль: В Ташке́нтском педагоги́ческом университе́те_____(проходи́ть) Дни откры́тых двере́й не́сколько раз в год. — В Ташке́нтском педагоги́ческом университе́те прохо́дят Дни откры́тых двере́й не́сколько раз в год.

В Ташке́нтском педагоги́ческом университете _____ (проходи́ть) дни откры́тых двере́й несколько раз в год. Преподава́тели _____ (консульти́ровать) абитурие́нтов и их роди́телей, _____ (рекомендова́ть) подходя́щие специа́льности.

Абитурие́нты _____ (расска́зывать) о свои́х предпочте́ниях.

Руково́дство университе́та _____ (объясня́ть) пра́вила поступле́ния и _____ (информи́ровать) абитурие́нтов о кво́тах и гра́нтах.



Зада́ние 10. *Опиши́те университе́т и́ли шко́лу буду́щего в Узбекиста́не. Испо́льзуйте:*

- 5 глаго́лов с су́ффиксами -ыва-/-ива-, -ова-/-ева-.
- Ле́ксику по те́ме уро́ка.
- Узбекиста́н: но́вые ре́алии в образова́нии.

Моде́ль нача́ла:

Университе́т мое́й мечты́

В моём идеа́льном университе́те студе́нты иссле́дуют мир. Многоу́ровневая систе́ма оце́нивает не зна́ния, а на́выки студе́нтов.

Уро́ки 35–36

ПРОФЕ́ССИИ И РЫ́НОК ТРУДА́

Граммати́ческая те́ма: И́МЯ ЧИСЛИ́ТЕЛЬНОЕ | Коли́чественные числи́тельные / поря́дковые числи́тельные

Но́вые слова́: востре́бованность, цифрова́я информа́ция, конкурентоспосо́бность, стажи́ровка, карье́ра, трудоустро́йство, вака́нсия.

Э́то интере́сно...

Ры́нок труда́ Узбекиста́на динами́чно ме́няется: востре́бованными ста́нут профе́ссии программи́ста, инжене́ра, врача́ и педаго́га. Конкурентоспосо́бность выпускника́ зави́сит от владе́ния иностра́нными языка́ми, цифрово́й гра́мотности и стажиро́вок в изве́стных компа́ниях.

Запо́мните!

Коли́чественные числи́тельные обознача́ют число́ и́ли коли́чество предме́тов и отвеча́ют на вопро́с «ско́лько?» (наприме́р, два́дцать я́блок), а **поря́дковые числи́тельные** ука́зывают на поря́док предме́тов при счёте и отвеча́ют на вопро́сы «како́й?» и́ли «кото́рый?» (наприме́р, двена́дцатый день).

Зада́ние 1. *Прочита́йте предложе́ния. Запиши́те числи́тельные слова́ми. Испо́льзуйте коли́чественные и поря́дковые числи́тельные.*

Моде́ль: Нача́льник посмотре́л **25** резюме́. — Нача́льник посмотре́л два́дцать пять резюме́.

1. Э́то **4** командиро́вка Оле́га. 2. Вчера́ Дми́трий подписа́л **2** контра́кт с фи́рмой «Оме́га». 3. В э́той компа́нии рабо́тают **150** сотру́дников. 4. В сле́дующем году́ на́ша компа́ния откро́ет **3** но́вых филиа́ла. 5. О́тпуск составля́ет **28** дней. 6. На собесе́дование пришёл **7** кандида́т на до́лжность секретаря́. 7. В э́той компа́нии есть **10** свобо́дных вака́нсий. 8. Э́то **19** кабине́т? 9. Бори́с Ви́кторович — э́то **1** дире́ктор компа́нии и её основа́тель. 10. На столе́ лежи́т **30** па́пок с докуме́нтами.

Зада́ние 2. *«Ско́лько?» и́ли «како́й?» / «кака́я?» / «како́е?» / «каки́е?». Поста́вьте про́сы к вы́деленным слова́м.*

Моде́ль: Нача́льник посмотре́л **25** резюме́. — **Ско́лько** резюме́ посмотре́л нача́льник?

1. Неда́вно Анто́н Па́влович подписа́л **5** ва́жных контра́ктов. 2. Э́то **2** прое́кт Бори́са. 3. В фи́рме «Арт» рабо́тают **4** ме́неджера, **20** архите́кторов и **10** худо́жников. 4. Сего́дня прошла́ **1** уда́чная сде́лка. 5. Ско́ро э́та но́вая компа́ния бу́дет получа́ть **1** стаби́льные дохо́ды. 6. Секрета́рь написа́л **3** отчёта. 7. О́сенью пройдёт **7** вы́ставка вака́нсий. 8. У́тром бы́ло **3** собра́ние директоро́в. 9. Экономи́ст изуча́ет анали́тику **80** проце́нтов рабо́чего вре́мени. 10. На встре́че Серге́й Оле́гович за́дал **2** вопро́са партнёрам.

Зада́ние 3. *Вста́вьте коли́чественные числи́тельные **оди́н, два, три, четы́ре, пять** в пра́вильной фо́рме. Запиши́те предложе́ния в тетра́дь.*

Моде́ль: В конфере́нции бу́дут уча́ствовать **... (3)** ме́неджера (имени́тельный паде́ж). — В конфере́нции бу́дут уча́ствовать ***три*** ме́неджера.

1. Вчера́ я узна́л о ... (1) ва́жном мероприя́тии (предло́жный паде́ж). 2. Руководи́тель провёл собесе́дование с ... (5) кандида́тами (твори́тельный паде́ж). 3. В о́фисе нет ... (2) сотру́дников (роди́тельный паде́ж). 4. Ива́н отпра́вил пи́сьма ... (4) би́знес-партнёрам (да́тельный паде́ж). 5. Мы пригласи́ли ... (3) специали́стов (вини́тельный паде́ж).

Зада́ние 4. *Поста́вьте поря́дковые числи́тельные в ско́бках в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: Ско́ро Анва́р пое́дет в ... (пе́рвая) командиро́вка (вини́тельный паде́ж). — Ско́ро Анва́р пое́дет в пе́рвую командиро́вку.

1. Собесе́дование бу́дет в ... (пя́тый) кабине́те (предло́жный паде́ж). 2. В ре́йтинге э́та компа́ния была́ ... (пе́рвая) (твори́тельный паде́ж). 3. Нача́льник дал зада́ние ... (второ́й) сотру́дник (да́тельный паде́ж). 4. Молоды́е специали́сты посети́ли ... (тре́тья) вы́ставку вака́нсий (вини́тельный паде́ж). 5. Сейча́с И́горь Ива́нович занима́ется ... (шесто́й) прое́ктом (твори́тельный паде́ж).

Зада́ние 5. *Запиши́те числи́тельные слова́ми. Обрати́те внима́ние на испо́льзование составны́х количественных и поря́дковых числи́тельных.*

1. 2025 год. 2. 337 страни́ца. 3. 220 сотру́дников. 4. 53 прое́кт. 5. 370 кандида́тов.

Зада́ние 6. *Напиши́те числи́тельные слова́ми. Соста́вьте предложе́ния.*

Моде́ль: В 2025 году в Узбекиста́не откро́ется 68 но́вых школ → в две ты́сячи два́дцать пя́том году́; шестьдеся́т во́семь

1 вака́нсия → ..., 4 предложе́ния о рабо́те → ..., к 2029 го́ду → ..., зарпла́та от 150 000 рубле́й → ..., с 1 кандида́том → ..., 7 но́вых о́фисов → ..., 8-часово́й рабо́чий день → ..., выходны́е 48 часо́в → ..., о́тпуск 36 дней → ..., пре́мия в 3 кварта́ле → ...

Зада́ние 7. *Соста́вьте и разыгра́йте диало́г ме́жду работода́телем и соиска́телем. Испо́льзуйте поря́дковые и коли́чественные числи́тельные.*

Моде́ль: — Скажи́те, како́й у вас о́пыт рабо́ты?
— Я рабо́тал в пе́рвой компа́нии три го́да, а во второ́й — полтора́ го́да.

Зада́ние 8. *Напиши́те числи́тельные слова́ми в ну́жном падеже́.*

По да́нным на **2024** _____ год, в сфе́ре программи́рования Узбекиста́на рабо́тают бо́лее **50 000** _____ челове́к. К **2030** _____ го́ду плани́руется увеличить э́то число́ до **100 000** _____. **50** _____ лу́чших выпускнико́в Президе́нтской шко́лы получи́ли гра́нты на стажи́ровку за рубежо́м. **1** _____ шаг к успе́шной карье́ре — образова́ние высо́кого ка́чества.

Моде́ль: 12 000 челове́к → двена́дцать ты́сяч челове́к

Зада́ние 9. *Напиши́те слова́ми числи́тельные, да́нные в ско́бках.*

Моде́ль: Компа́ния получи́ла 153 но́вых зака́за. → Компа́ния получи́ла сто пятьдеся́т три но́вых зака́за.

1. Его́ зарпла́та составля́ет (**12 500**) _____ рубле́й.
2. Контра́кт бу́дет де́йствовать до (**2028**) _____ го́да.
3. На собесе́дование пригласи́ли то́лько (**3**) _____ кандида́тов из (**215**)_____.
4. Па́кет а́кций компа́нии был про́дан за (**1 000 000**) _____ до́лларов.
5. Прое́кт бу́дет реализо́ван че́рез (**2,5**) _____ го́да.
6. Стажиро́вка рассчи́тана на (**14**) _____ дней.
7. За после́дние (**10**) _____ лет объём инвести́ций вы́рос на (**300**) _____ проце́нтов.
8. К (**2030**) _____ го́ду плани́руется созда́ть бо́лее (**50 000**) _____ но́вых рабо́чих мест.
9. По́езд отправля́ется со (**2**) _____ пути́ в (**18:45**) _____.

Зада́ние 10. *Напиши́те текст (10—12 предложе́ний) о свое́й бу́дущей профе́ссии. Испо́льзуйте:*

- 3—4 поря́дковых числи́тельных (пе́рвый, второ́й).
- 3—4 коли́чественных числи́тельных (пять лет, две причи́ны, три на́выка).
- Ле́ксику по те́ме уро́ка.

Моде́ль нача́ла:

Моя бу́дущая профе́ссия

Я хочу́ стать хиру́ргом. Э́то о́чень востре́бованная профе́ссия. Э́та профе́ссия о́чень благоро́дная, но что́бы стать хоро́шим хиру́ргом, мне ну́жно мно́го учи́ться…

Уро́к 37

ЦЕ́ННОСТЬ ЗНА́НИЙ

Граммати́ческая те́ма: СОБИРА́ТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛИ́ТЕЛЬНЫЕ

Но́вые слова́: приобрете́ние на́выков, самообразова́ние, эруди́ция, просвеще́ние, любозна́тельность, саморазви́тие.

Э́то интере́сно…

В узбе́кской культу́ре зна́ние всегда́ счита́лось вы́сшей це́нностью, путём к нра́вственному соверше́нству. Насле́дие вели́ких пре́дков — Аль-Хорезми́, Аль-Бируни́, Авице́нны — у́чит, что любозна́тельность и самообразова́ние — долг ка́ждого.

Зада́ние 1. *Раскро́йте ско́бки, употреби́в, где возмо́жно, собира́тельные числи́тельные. Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: На собра́ние пришли́ (2 студе́нта) дво́е студе́нтов / два́ студе́нта.

1. В студе́нческом литерату́рном клу́бе занима́лись (2 молоды́х челове́ка) _____ и (3 де́вушки) _____.
2. У (2 вели́ких учёных) _____ из Узбекиста́на, Аль-Хорезми́ и Авице́нны, была́ высоко́ ра́звита эруди́ция и любозна́тельность.
3. Для нау́чного докла́да нам пона́добились (3 кни́ги) _____.
4. (2 стороны́) _____ хара́ктера мое́й мла́дшей сестры́ — любозна́тельность и упо́рство — помога́ют ей в учёбе.
5. На олимпиа́ду по иностра́нному языку́ от на́шей шко́лы пое́хали (4 ученика́) _____.
6. У (2 бра́та-близнеца́) _____ бы́ли соверше́нно ра́зные интере́сы: оди́н увлека́лся исто́рией, а друго́й — матема́тикой.
7. На соревнова́ниях на́шу шко́лу представля́ли (4 спортсме́на) _____.
8. На фотогра́фии из де́тства изображены́ ма́ма с (2 её подру́гами) _____.
9. На суббо́тник во дворе́ вы́шли (4 старшекла́ссника) _____ с (2 вёдрами) _____ и (3 лопа́тами) _____.
10. В но́вом молодёжном прое́кте уча́ствовали (3 инициати́вные старшекла́ссницы) _____ и (2 их однокла́ссника) _____.

Зада́ние 3. *Раскро́йте ско́бки, напиши́те, где возмо́жно, подходя́щее собира́тельное числи́тельное. Объясни́те ваш вы́бор.*

Моде́ль: На соревнова́ние по ша́хматам от на́шей шко́лы пое́хали (4 ученика́) → На соревнова́ние по ша́хматам от на́шей шко́лы пое́хали че́тверо ученико́в.

1. Нау́чный докла́д гото́вили (2 студе́нта) _____.
2. В диску́ссиях об эколо́гии (2 то́чки зре́ния) _____ были интере́сны.
3. На фотогра́фии из шко́льного архи́ва мы ви́дим (3 подру́ги) _____.
4. (2 учёных) _____ — Аль-Хорезми́ и Аль-Бируни́ — внесли́ огро́мный вклад в мирову́ю на́уку.
5. В архи́вной ко́мнате на столе́ лежа́ли (3 ста́рые книги) _____.
6. Для проведе́ния эксперимента потре́бовалась по́мощь (5 лабора́нтов)_____.
7. У (2 мои́х ба́бушки) _____ бы́ли соверше́нно ра́зные взгля́ды на воспита́ние.
8. В авто́бус вошли́ (4 челове́ка) _____ с больши́ми рюкзака́ми.
9. На конфере́нции с докла́дами вы́ступили (2 студе́нтки) _____.
10. Для успе́шной рабо́ты над прое́ктом нам нужны́ иде́и (2 стороны́) _____.

Зада́ние 4. *Испра́вьте оши́бки.*

1. Словосочета́ние *о́бе де́вушки* граммати́чески ве́рно.
2. Можно сказа́ть *о́ба студе́нтки*.
3. *Че́тверо друзе́й* — пра́вильный вариа́нт.
4. С числи́тельным *о́ба* существи́тельное ста́вится в роди́тельном падеже́ еди́нственного числа́.
5. *Тро́е но́жниц* — граммати́чески ве́рное сочета́ние.

Зада́ние 5. *Распредели́те ро́ли: веду́щий диску́ссии, де́сять уча́стников, два преподава́теля. Обсуди́те те́му «Самообразова́ние совреме́нной молодёжи». Испо́льзуйте собира́тельные числи́тельные.*

Сло́во веду́щего: До́брый день, уважа́емые уча́стники на́шей диску́ссии! Сего́дня у нас о́чень интере́сная те́ма для обсужде́ния. Кто гото́в вы́ступить?

Речь пе́рвого уча́стника: Мне ка́жется, что ва́жный ключ к самообразова́нию — цифровы́е платфо́рмы.



Уро́ки 38–39

ВЫДАЮ́ЩИЕСЯ УЧЁНЫЕ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: ДЕЙСТВИ́ТЕЛЬНЫЕ ПРИЧА́СТИЯ

Но́вые слова́: воодушевля́ть, иссле́дователь, ге́ний, фундамента́льный труд, гипо́теза, нау́чный проры́в.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н — страна́, иссле́дователи кото́рой внесли́ большо́й вклад в мирову́ю нау́ку. Аль-Хорезми́ (осно́вы а́лгебры), Авице́нна («Кано́н врачёбной нау́ки»), Аль-Бируни́ (астроно́мия, геоде́зия), Улугбе́к (звёздные табли́цы) — их труды́ века́ми служи́ли челове́честву.

Зада́ние 1. *Напиши́те, от како́го глаго́ла образо́вано прича́стие.*

Моде́ль: рабо́тающий — рабо́тать

1. Чита́ющий — ..., получа́ющий — ..., изуча́ющий — ..., покупа́ющий — ..., встреча́ющий — ..., быва́ющий — ..., жду́щий — ..., начина́ющий — ..., ока́нчивающий — ..., открыва́ющий — ..., переда́ющий — ..., провеpя́ющий — ..., разгова́ривающий — ..., слу́шающий — ..., расту́щий — ..., уме́ющий — ..., владе́ющий — ... .
2. Выходя́щий — ..., говоря́щий — ..., е́здящий — ..., лю́бящий — ..., по́мнящий — ..., сидя́щий — ..., спя́щий — ... .
3. (ОВА, ЁВА) Организу́ющий — ..., рису́ющий — ..., путеше́ствующий — ..., интересу́ющий — ..., танцу́ющий — ..., фотографи́рующий — ... .
4. Убира́ющий — ..., пью́щий — ..., мо́гущий — ..., пи́шущий — ..., иду́щий — ... .
5. Встреча́ющийся — ..., называ́ющийся — ..., изменя́ющийся — ..., нра́вящийся — ..., сада́щийся — ..., открыва́ющийся — ... .

Зада́ние 2. *Напиши́те действи́тельные (акти́вные) прича́стия настоя́щего вре́мени.*

Моде́ль: брать — беру́щий

1. Жить — ..., идти́ — ..., е́хать — ..., бежа́ть — ... .
2. Слу́шать — ..., получа́ть — ..., чита́ть — ..., изуча́ть — ..., жела́ть -..., расска́зывать -... .
3. Встреча́ться — ..., собира́ться — ..., занима́ться — ..., улыба́ться — ..., смея́ться — ... .
4. Иссле́довать — ..., критикова́ть — ..., бесе́довать — ..., про́бовать — ...
5. Дава́ть — ..., продава́ть — ..., передава́ть — ..., встава́ть — ...
6. Смотре́ть — ..., сиде́ть — ..., зави́сеть — ..., ви́деть — ..., ненави́деть — ... .

Зада́ние 3. *Напиши́те, от како́го глаго́ла образо́ваны действи́тельные (акти́вные) прича́стия проше́дшего вре́мени.*

Моде́ль: рабо́тавший — рабо́тать.

1. изуча́вший — ..., изучи́вший — ..., бра́вший — ..., взя́вший — ... .
2. роди́вшийся — ..., волнова́вшийся — ..., находи́вшийся — ... .

Зада́ние 4. *Напиши́те действи́тельные (акти́вные) прича́стия проше́дшего вре́мени.*

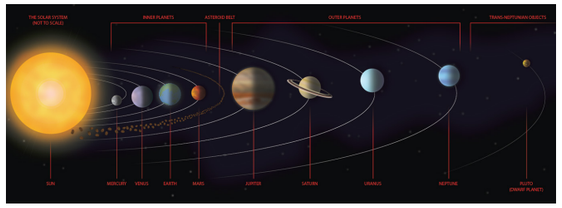
Моде́ль: сде́лать — сде́лавший.

Де́лать — ..., посвяща́ть — ..., посвяти́ть — ..., потеря́ть — ..., позволя́ть — ..., продолжа́ть — ..., иссле́довать — ..., тести́ровать — ..., протести́ровать — ... .

Зада́ние 5. *Образу́йте действи́тельные прича́стия от глаго́лов. Соста́вьте с ни́ми предложе́ния.*

Моде́ль: иссле́довать (насто́ящее вре́мя) → иссле́дующий. Учёный, иссле́дующий ко́смос, сде́лал ва́жное уточне́ние о положе́нии плане́т.

1. Изуча́ть (насто́ящее вре́мя) →
2. Откры́ть (проше́дшее вре́мя) →
3. Руководи́ть (насто́ящее вре́мя) →
4. Вдохновля́ть (насто́ящее вре́мя) →
5. Просла́вить (проше́дшее вре́мя) →
6. Написа́ть (проше́дшее вре́мя) →
7. Поня́ть (проше́дшее вре́мя) →
8. Понима́ть (насто́ящее вре́мя) →
9. Иссле́довать (проше́дшее вре́мя) →
10. Иссле́довать (насто́ящее вре́мя) →



Зада́ние 6. *Найди́те и вы́пишите из предложе́ний действи́тельные прича́стия. Определи́те вре́мя прича́стий. Объясни́те свой вы́бор.*

Насле́дие, вдохновля́ющее мир



1. Учёный, изуча́вший ру́кописи Авице́нны, почерпну́л вдохновля́ющие иде́и. 2. Труд, лежа́щий в осно́ве медици́ны, актуа́лен и сего́дня. 3. Иссле́дователь, откры́вший но́вый вид расте́ния в гора́х Узбекиста́на, де́лится результа́тами. 4. Гипо́теза, волну́ющая умы́ современников, мо́жет стать откры́тием. 5. Насле́дие вели́ких пре́дков — э́то дар, тре́бующий изуче́ния.

Моде́ль: иссле́довавший → действи́тельное прича́стие, проше́дшее вре́мя.

Зада́ние 7. *Напиши́те кра́ткую биогра́фию одного́ из изве́стных иссле́дователей Узбекиста́на. Испо́льзуйте действи́тельные прича́стия.*

Моде́ль:

Иссле́дователь: Мирзо́ Улугбе́к
Го́ды жи́зни: 1394—1449
Вклад: Основа́тель Самарка́ндской обсервато́рии, созда́тель то́чных звёздных табли́ц. Мирзо́ Улугбе́к — вели́кий астроно́м, постро́ивший одну́ из лу́чших обсервато́рий ми́ра. Учёный, соста́вивший катало́г звёзд, пораж а́ющий то́чностью да́же сего́дня…

Уро́ки 40–41

САМОРЕАЛИЗА́ЦИЯ. НАУ́КА В СОВРЕМЕ́ННОМ МИ́РЕ

Граммати́ческая те́ма: КРА́ТКИЕ СТРАДА́ТЕЛЬНЫЕ ПРИЧА́СТИЯ. ТВОРИ́ТЕЛЬНЫЙ ПАДЕ́Ж В ПАССИ́ВНЫХ КОНСТРУ́КЦИЯХ

Но́вые слова́: по́прище, и́стинный, ориенти́ры, самораскры́тие, карье́рный рост, вы́зов, достиже́ние, амби́ции, призва́ние, наслажде́ние.

Э́то интере́сно…

Совреме́нный Узбекиста́н создаёт все необходи́мые усло́вия для самореализа́ции молодо́го поколе́ния. Для э́того открыва́ются но́вые места́ и площа́дки: площа́дки для программи́рования, па́рки, це́нтры зелёных технологи́й.

Запо́мните!

Кра́ткое прича́стие

Кра́ткое прича́стие произво́дится от по́лной фо́рмы страда́тельного прича́стия настоя́щего или проше́дшего вре́мени.

Кра́ткая фо́рма прича́стия не изменя́ется по падежа́м, всегда́ пи́шется с одно́й «н», не быва́ет определе́нием, с «не» пи́шется разде́льно: Уро́ки не вы́учены.

Кра́ткие прича́стия, как и кра́ткие прилага́тельные в предложе́нии, явля́ются сказу́емым: Зада́ча решена́.

Задание 1. *Образу́йте страда́тельные прича́стия настоя́щего и проше́дшего вре́мени.*

Моде́ль: изуча́ть — изуча́емый, изу́ченный.

1. **-ЕМ-**
   публикова́ть — ..., испо́льзовать — ..., наблюда́ть — ..., обсужда́ть — ..., вдохновля́ть — ... .
2. **-ИМ-** слы́шать — ..., переводи́ть — ..., ви́деть — ..., производи́ть — ... .
3. **-НН-, -Т-**
   прочита́ть — ..., написа́ть — ..., показа́ть — ..., доказа́ть — ..., взять — ..., откры́ть — ..., забы́ть — , разрабо́тать — ..., и́зданный — ... .
4. **-ЕНН-, -ЁНН-**
   изучи́ть — ..., принести́ — ..., проведённый — ..., вы́растить — ..., освободи́ть — ... .

Задание 2. *Раскро́йте ско́бки. Образу́йте прича́стный оборо́т.*

Моде́ль: Но́белевская пре́мия (присуди́ть, но́белевский комите́т). — Но́белевская пре́мия, присуждённая но́белевским комите́том.

1. Табли́ца хими́ческих элеме́нтов (разрабо́тать, учёный Менделе́ев).
2. Но́вая програ́мма (написа́ть, молоды́е программи́сты).
3. Но́белевская пре́мия (получи́ть, тала́нтливый фи́зик).
4. Спецку́рс факульте́та (посеща́ть, студе́нты и аспира́нты).
5. Но́вые зако́ны разви́тия приро́ды (откры́ть, био́логи и хи́мики).
6. Семина́р (проводи́ть, но́вый преподава́тель).
7. Но́вая нау́чная рабо́та (переводи́ть, ста́рый перево́дчик).

Задание 3. *Измени́те предложе́ния по моде́ли. Испо́льзуйте действи́тельные и страда́тельные прича́стия настоя́щего вре́мени.*

Моде́ль: Студе́нты изуча́ют язы́к. — 1. Студе́нты, изуча́ющие язы́к. 2. Язы́к, изуча́емый студе́нтами.

1. Преподава́тель перево́дит статью́ из нау́чного журна́ла.
2. Иссле́дователи прово́дят эксперимен́т.
3. Профе́ссор чита́ет ле́кцию.
4. Студе́нты выполня́ют зада́ния.
5. Университе́т организу́ет ко́нкурс.
6. Преподава́тели испо́льзуют ра́зные ме́тоды обуче́ния.

Задание 4. *Измени́те предложе́ния по моде́ли. Испо́льзуйте действи́тельные и страда́тельные прича́стия проше́дшего вре́мени.*

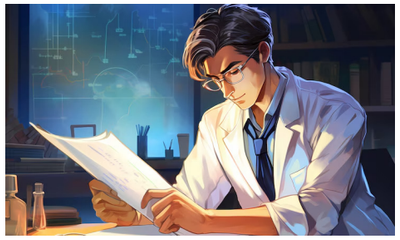
Моде́ль: Студе́нты изучи́ли те́му. — 1. Студе́нты, изучи́вшие те́му. 2. Те́ма изу́чена студе́нтами.

1. Астроно́мы откры́ли но́вую звезду́.
2. Учёный испо́льзовал в статье́ цита́ты.
3. Хи́мик сде́лал нау́чное откры́тие.
4. Институ́т провёл нау́чную конфере́нцию.
5. Программи́сты провели́ презента́цию но́вой програ́ммы.
6. Лаборато́рия получи́ла грант.

Задание 5. *Измени́те предложе́ния по моде́ли. Замени́те по́лные страда́тельные прича́стия на кра́ткие (в трёх временах).*

Моде́ль: Статья́, напи́санная учёным. — 1. Учёным напи́сана статья́. 2. Статья́ была́ напи́сана учёным. 3. Статья́ бу́дет напи́сана учёным.

1. Зако́н, откры́тый Ньюто́ном. 2. Приме́рами подтверждённая гипо́теза. 3. Статья́, переведённая бра́том. 4. Фа́кты, проанализи́рованные лаборато́рией. 5. Да́нные, полу́ченные в хо́де нау́чных эксперимен́тов. 6. Оши́бки, обнару́женные преподава́телем. 7. Тео́рия, рассмо́тренная учёным. 8. Гала́ктика, обнару́женная астроно́мами.



Задание 6. *Поста́вьте подходя́щее сло́во и расста́вьте зна́ки препина́ния.*

Моде́ль: Студе́нт показа́л рабо́ту, …(сде́ланный — сде́лан) до́ма. — Студе́нт показа́л рабо́ту, сде́ланную до́ма.

1. Скажи́те, пожа́луйста, когда́ … (постро́енный — постро́ен) э́то зда́ние? 2. Я забы́л до́ма текст, … (переведённый — переведён) мной вчера́. 3. Университе́т, в кото́ром я учу́сь, … (осно́ванный — осно́ван) в про́шлом ве́ке. 4. Табли́цы … (испо́льзованный — испо́льзован) в рабо́те, помогли́ поня́ть материа́л. 5. Результа́ты эксперимен́та … (полу́ченные — полу́чены) у́тром. 6. Результа́ты иссле́дований … (полу́ченные — полу́чены) на́шей лаборато́рией, подтвержда́ют гипо́тезу. 7. Сейча́с в шко́льном клу́бе … (организо́ванная — организо́вана) презента́ция рабо́т. 8. Рабо́ты … (при́сланные — при́сланы) из ра́зных школ. 9. Иссле́дования … (проведённые — проведены́) студе́нтами. 10. Иван перево́дит нау́чную рабо́ту… (напи́санная — напи́сана) одни́м англи́йским учёным. 11. Рабо́та … (напи́санная — была́ напи́сана) в 2025 году́. 12. Не́сколько лет наза́д рабо́та … (переведённая — была́ переведена́) на ру́сский язы́к. 13. Иссле́дования, … (опи́санные — опи́саны) в рабо́те, заинтересова́ли молодо́го учёного.

Запо́мните!

Страда́тельные прича́стия име́ют по́лную и кра́ткую фо́рму. Кра́ткие прича́стия не изменя́ются по падежа́м и ча́сто явля́ются именно́й ча́стью сказу́емого.

Зада́ние 7. *Преобразу́йте по́лные страда́тельные прича́стия в кра́ткие. Соста́вьте с ними предложе́ния.*

Моде́ль:
Прое́кт разрабо́танный → прое́кт разрабо́тан.
Прое́кт разрабо́тан молоды́ми программи́стами из Узбекиста́на.

Откры́тие сде́ланное → …, гипо́теза дока́занная → …, результа́ты опублико́ванные → …, мето́дика со́зданная → …, лю́ди вдохновлённые → …, иссле́дование разрабо́танное → …, докуме́нт напи́санный → …, уче́бник и́зданный → …, эксперимен́т проведённый → …, площа́дка откры́тая → …

Зада́ние 8. *Вста́вьте существи́тельное в твори́тельном падеже́.*

Моде́ль: Ста́тья напи́сана (иссле́дователь) → Ста́тья напи́сана иссле́дователем.

Зако́н откры́т (фи́зик) → …, по́ле обрабо́тано (тра́ктор) → …, грант вы́игран (гру́ппа) → …, да́нные проанализи́рованы (програ́мма) → …, карти́на нарисо́вана (худо́жник) → …, посо́бие напи́сано (преподава́тели) → …, эксперимен́т проведён (лаборато́рия) → …, тео́рия вы́двинута (хи́мик) → …, докла́д предста́влен (студе́нты) → …, рабо́та прове́рена (инжене́р) → …

Зада́ние 9. *Напиши́те слова́ в ну́жной фо́рме.*

Моде́ль:
В Узбекиста́не (со́зданный) но́вый технологи́чный проду́кт.
В Узбекиста́не со́здан но́вый технологи́чный проду́кт.

1. Он (разрабо́танный) _____ молодо́й (кома́нда) _____ из Ташке́нта.
2. Програ́мма (испы́танная) _____ (гру́ппа) _____ тестиро́вщиков.
3. Результа́ты (оценённые) _____ (экспе́рт) _____ на междунаро́дной вы́ставке.
4. Э́тот успе́х (дости́гнутый) _____ упо́рным (труд) _____.

Уро́к 42

ТАЛА́НТ. НАУ́КА КАК ПРИЗВА́НИЕ

Граммати́ческая те́ма: ДЕЕПРИЧА́СТИЯ И ДЕЕПРИЧА́СТНЫЕ ОБОРО́ТЫ

Но́вые слова́: этно́граф, лингви́ст, импровиза́ция, анали́тика, вдохнове́ние, эксперимéнт.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н изве́стен свои́ми де́ятелями нау́ки, культу́ры и иску́сства. Совреме́нные узбе́кские учёные Турсунбай Раши́дов, Фатхулла Абдулла́ев и други́е веду́т иссле́дования в о́бласти геоде́зии, сейсмоло́гии, фи́зики, селе́кции с учётом осо́бенностей регио́на. Богате́йшие литерату́рные тради́ции продолжа́ют Хуршид Даврон, Тагай Мура́д, Сухбат Афлатуни.

Запо́мните!

Деепричáстие — э́то осо́бая фо́рма глаго́ла, обозначáющая доба́вочное де́йствие и отвечáющая на вопро́сы «что де́лая?» и́ли «что сде́лав?».
Деепричáстный оборо́т — э́то деепричáстие с зави́симыми от него́ слова́ми.

Зада́ние 1. *Образу́йте деепричáстия от глаго́лов. Соста́вьте предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: иссле́довать → иссле́дуя. Иссле́дуя ру́кописи, лингви́ст сде́лал откры́тие.

Анализи́ровать →..., эксперимéнти́ровать →..., наблюда́ть →..., размышля́ть →..., создава́ть →..., дока́зывать →..., проекти́ровать →..., иссле́довать →..., открыва́ть →..., получа́ть →...

Зада́ние 2. *Прочита́йте текст. Найди́те и вы́делите деепричáстные оборо́ты. От каки́х глаго́лов образо́ваны деепричáстия и как?*

Моде́ль: Создава́я но́вые сти́ли, худо́жники развива́ли иску́сство. — Сло́во «создава́я» образу́ется от «создава́ть» при по́мощи су́ффикса -я.



Как зарожда́ется откры́тие?

Рабо́тая в архи́ве, молодо́й этно́граф обнару́жил стари́нную ка́рту неизве́стного о́строва. Тща́тельно изучи́в её, он по́нял, что о́стров располага́ется на юго-за́паде.

Вдохнови́вшись нахо́дкой, он организова́л экспеди́цию. Иссле́дуя о́стров и нано́ся на ка́рту но́вые объе́кты, кома́нда испы́тывала незабыва́емые ощуще́ния. Верну́вшись домо́й, иссле́дователь опубликова́л результа́ты экспеди́ции.

Зада́ние 3. *Прочита́йте письмо́, кото́рое отпра́вил оди́н учёный своему́ колле́ге из экспеди́ции. Найди́те в те́ксте деепричáстия. Что они обозначáют: одновре́менность или после́довательность де́йствий?*

Моде́ль: Вы́учив ру́сский язы́к, вы смо́жете чита́ть ру́сскую литерату́ру в по́длиннике. — Вы́учив — деепричáстие соверше́нного ви́да, обозначáет после́довательность де́йствий.

Уважа́емый Муха́ммад Имронбе́кович!

Рабо́тая в полевы́х усло́виях, я мно́гому учу́сь. Собира́я образцы́ поро́д, я нашёл весьма́ интере́сные ве́щи. Анализи́руя их ка́ждый ве́чер, я стро́ю гипо́тезы.

Верну́вшись в го́род, я обяза́тельно до́лжен встре́титься с ва́ми, что́бы обсуди́ть нахо́дки.

С уваже́нием,

Алише́р Улугбе́кович

Зада́ние 4. *Раскро́йте ско́бки, замени́в инфинити́в 1) глаго́лом в проше́дшем вре́мени; 2) причáстием, образо́ванным от э́того инфинити́ва; 3) деепричáстием.*

Моде́ль: Моя́ ма́ма (рабо́тать) дире́ктором в лице́е, ча́сто заде́рживалась на рабо́те. — 1) Моя́ ма́ма рабо́тала дире́ктором в лице́е, ча́сто заде́рживалась на рабо́те. 2) Моя́ ма́ма, рабо́тавшая дире́ктором в лице́е, ча́сто заде́рживалась на рабо́те. 3) Моя́ ма́ма, рабо́тая дире́ктором в лице́е, ча́сто заде́рживалась на рабо́те.

1. Тури́сты (отдохну́ть) в лесу́, отпра́вились да́льше.
2. Альпини́сты (покори́ть) Эвере́ст, с триу́мфом верну́лись на ба́зу.
3. Ребя́та (возврати́ться) по́сле прогу́лки, до́лго вспомина́ли красоту́ зи́мнего ле́са.
4. Маши́на (показа́ться) из-за поворо́та, вдруг останови́лась.
5. Ту́чи (рассе́яться) о́чень бы́стро, уступи́ли ме́сто со́лнцу.

Зада́ние 5. *Соедини́те послóвицы (ле́вая коло́нка) с их толкова́нием (пра́вая коло́нка). Расста́вьте в послóвицах зна́ки препина́ния.*

Послóвицы	Значе́ние послóвиц
1. Не зна́я бро́ду не су́йся в во́ду.	Ну́жно зара́нее обду́мывать свои́ слова́, ина́че они́ не дости́гнут це́ли.
2. Сня́вши го́лову по волоса́м не пла́чут.	Достиже́ние це́ли тре́бует подгото́вки и уси́лий.
3. Гля́дя на лес не вы́растешь смотря́ на люде́й бога́т не бу́дешь.	Е́сли не зна́ешь, как пра́вильно что́-то де́лать, то лу́чше вообще́ не де́лать э́то.
4. Говори́ть не ду́мая что стреля́ть не це́лясь.	Е́сли лиши́лся чего́-то ва́жного, бессмы́сленно сожале́ть о мелоча́х.
5. Не накорми́в ло́шадь далеко́ не уе́дешь.	Мало́ рассма́тривать и изуча́ть желáемое, ну́жно что́-то де́лать для того́, что́бы его́ дости́чь.

Уро́ки 43–44

ЛИ́ЧНОСТЬ И ИСТО́РИЯ. СТРАСТЬ К ПОЗНА́НИЮ

Граммати́ческая те́ма: ПОВТОРЕ́НИЕ: ПРИЧА́СТИЯ И ДЕЕПРИЧА́СТИЯ

Но́вые слова́: архи́вы, насле́дие, интеллектуа́льное бога́тство, пытли́вый ум, иска́тель и́стины, ру́кописи, ле́топись, достоя́ние, мысли́тель, тракта́т.

Э́то интере́сно...

Исто́рия Узбекиста́на — э́то исто́рия изве́стных ли́чностей (наприме́р, Авице́нна, Мирзо́ Улугбе́к, Аль-Беруни́, Аль-Хорезми́, Алише́р Навои́), чья страсть к позна́нию не име́ла грани́ц. Насле́дие мысли́телей, сохрани́вшееся в ру́кописях городски́х архи́вов Узбекиста́на, — э́то интеллектуа́льное бога́тство и достоя́ние страны́.

Задание 1. *Отве́тьте на вопро́сы по моде́ли.*

Моде́ль: Вы зна́ете студе́нта, кото́рый уча́ствует в нау́чной конфере́нции? — Да, я зна́ю студе́нта, уча́ствующего в нау́чной конфере́нции.

1. Вы посеща́ете семина́р профе́ссора, кото́рый написа́л статью́ о расте́ниях Узбекиста́на?
2. Вы рассказа́ли о рабо́те, кото́рая напеча́тана в но́вом журна́ле?
3. Он хо́чет посеща́ть ле́кции, кото́рые прохо́дят в Ге́рценовском университе́те?
4. Вы зна́ете преподава́теля, кото́рый прово́дит консульта́ции по ру́сскому языку́?
5. Вы переда́ли мои́ докуме́нты учи́телю, кото́рый рабо́тает в на́шей шко́ле?
6. Вы уже́ знако́мы с Зухро́й, кото́рая перее́хала из друго́го го́рода?

Задание 2. *Отве́тьте на вопро́сы по моде́ли.*

Моде́ль: Вы зна́ете преподава́теля, уча́ствующего в нау́чной конфере́нции? — Нет, я не зна́ю преподава́теля, кото́рый уча́ствует в нау́чной конфере́нции.

1. Вы записа́ли результа́ты, полу́ченные на́ми в хо́де эксперимента́?
2. Вы прису́тствовали на ле́кции, проч и́танной профе́ссором?
3. Вы прове́рили те́сты, вы́полненные ученика́ми вчера́?
4. Вы уже́ ознако́мились с прика́зом, подпи́санным дире́ктором шко́лы?
5. Она́ уже́ напеча́тала фотогра́фии, сде́ланные шко́льниками во вре́мя конце́рта?
6. Ва́ша статья́ есть в журна́ле, вы́пущенном в э́том году́?
7. Вам понра́вился конце́рт, подгото́вленный на́шими шко́льниками?

Задание 3. *Раскро́йте ско́бки. Определи́те паде́ж и напиши́те пра́вильное оконча́ние сло́ва.*

Моде́ль: Я с удово́льствием познако́млю вас с изве́стным био́логом, ...(приглашённый) университе́том на конфере́нцию. — Я с удово́льствием познако́млю вас с изве́стным био́логом, приглашённым университе́том на конфере́нцию.

1. Перево́дчица встре́тила в аэропорту́ госте́й, ... (приглашённые) на День го́рода.
2. Ба́бушка пришла́ домо́й с проду́ктами, ... (ку́пленные) е́ю в магази́не.
3. Нау́чные сотру́дники Эрмита́жа изуча́ют уника́льные сокро́вища, ... (со́бранные) ру́сскими царя́ми.
4. Мы говори́ли о пе́снях ... (спе́тые) молоды́м тала́нтливым певцо́м.
5. Санкт-Петербу́рг располо́жен на острова́х, ... (соединённые) моста́ми.
6. Го́сти с удово́льствием е́ли плов, ... (пригото́вленный) знамени́тым по́варом из Узбекиста́на.
7. Тури́ст нашёл ка́рту, ... (забы́тая) им в вестибю́ле гости́ницы.
8. Я хочу́ прочита́ть вам письмо́, ... (полу́ченное) мно́ю вчера́.
9. Тури́сты стоя́ли о́коло краси́вого до́ма, ... (постро́енный) в про́шлом ве́ке.
10. Роди́тели получи́ли сообще́ние, (отпра́вленный) сы́ном из Москвы́.

Задание 4. *Измени́те предложе́ния из задания 3 по моде́ли.*

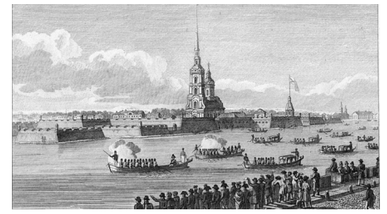
Моде́ль: Перево́дчица встре́тила в аэропорту́ госте́й, ... (приглашённые) на День го́рода. — Перево́дчица встре́тила в аэропорту́ госте́й, кото́рых пригласи́ли на День го́рода.

Задание 5. *Вы́берите пра́вильный вариа́нт прича́стия.*

Моде́ль: По́сле конце́рта зри́тели бра́ли авто́граф у по́эта, ... (прочита́вшего — проч и́танного) свои́ стихи́. — По́сле конце́рта зри́тели бра́ли авто́граф у по́эта, прочита́вшего свои́ стихи́.

1. Роди́тели разгова́ривали с врачо́м, ... (осмотре́вшим — осмо́тренным) их ребёнка.
2. Ребёнок, ... (осмотре́вший — осмо́тренный) врачо́м, лежа́л в крова́ти.
3. Я чита́ю откры́тку, (присла́вшую — при́сланную) мне подру́гой из Росси́и.
4. В откры́тке, ... (получи́вшей — полу́ченной) мно́ю вчера́ из Росси́и, мо́я подру́га приглаша́ет меня́ в го́сти.

Задание 6. *Допиши́те фра́зы, испо́льзуя кра́ткие страда́тельные прича́стия.*



Моде́ль: Пётр Пе́рвый основа́л Санкт-Петербу́рг в 1703 году́. Санкт-Петербу́рг ... Петро́м Пе́рвым в 1703 году́. — Санкт-Петербу́рг осно́ван Петро́м Пе́рвым в 1703 году́.

1. Ири́на хорошо́ воспита́ла свои́х дете́й. Де́ти Ири́ны хорошо́ ... .
2. Касси́р прода́л все биле́ты. Все биле́ты ... .
3. Де́ти вы́учили уро́ки. Уро́ки ... .
4. Учи́тель прове́рил дома́шнее зада́ние. Дома́шнее зада́ние ... .
5. Ди́ма зарабо́тал де́ньги и купи́л компью́тер. Де́ньги ... и компью́тер ... .
6. Ученики́ перевели́ текст. Текст ... .
7. Оте́ц вы́мыл маши́ну. Маши́на ... .
8. Го́сти съе́ли все пироги́ и вы́пили весь чай. Все пироги́ ... и весь чай ... .
9. Мы купи́ли э́ту кварти́ру. Э́та кварти́ра ... .
10. Лаборато́рия заверши́ла прое́кт. Прое́кт ... .
11. Ма́ма пригото́вила обе́д. Обе́д ... .

12. Студе́нт спас то́нущих детей. Де́ти … .
13. Дире́ктор встре́тил делега́цию. Делега́ция … .
14. Мы осмотре́ли все достопримеча́тельности. Все достопримеча́тельности … .
15. Достое́вский хорошо́ описа́л в свои́х расска́зах атмосфе́ру Петербу́рга. Атмосфе́ра Петербу́рга хорошо́ … в произведе́ниях Достое́вского.

Задание 7. *Напиши́те дееприча́стия несовершённого ви́да.*

Моде́ль: рабо́тать —… — рабо́тая, лежа́ть —… — лёжа.

1. Бе́гать — …, брать — …, быва́ть — …, ви́деть —…, говори́ть — …, ду́мать — …, жить — …, знать — …, идти́ — …, изуча́ть — …, лета́ть — …, мечта́ть — …, отвеча́ть — …, отдыха́ть — …, получа́ть — … .
2. Демонстри́ровать —…, интересова́ть — …, иссле́довать — …, анализи́ровать — …, рекомендова́ть — …, сове́товать — …, проекти́ровать — …, эксперимента́ровать — … .
3. Дава́ть —…, преподава́ть — …, передава́ть — …, открыва́ть — … .
4. Встреча́ться —…, занима́ться — …, интересова́ться — …, уси́ливаться — …, находи́ться —…, тренирова́ться — …, учи́ться —… .

Задание 8. *Напиши́те дееприча́стия соверше́нного ви́да.*

Моде́ль: встре́тить -… — встре́тив

1. Вы́учить — …, прие́хать — …, пропусти́ть — …, прочита́ть — …, изучи́ть — …, сде́лать — …, стать — …, узна́ть — … .
2. Встре́титься — …, договори́ться — …, измени́ться — …, обра́титься — … .
3. Пойти́ — …, зайти́ — …, найти́ — …, прийти́ — …, уйти́ — …, перевести́ — …, приобрести́ — … .

Задание 9. *Напиши́те предложе́ния по моде́ли.*

Моде́ль: Прове́рив те́сты, преподава́тель пошёл домо́й. — Преподава́тель прове́рил те́сты и пошёл домо́й.

1. Прочита́в рома́н, я узна́л мно́го интере́сного..
2. Око́нчив университе́т, он на́чал рабо́тать в шко́ле.
3. Верну́вшись из шко́лы, мы на́чали писа́ть дома́шнее зада́ние.
4. Зако́нчив заня́тия, мы с друзья́ми пошли́ в кафе́.
5. Почу́вствовав оби́ду, я ушёл не попроща́вшись.
6. Осмотре́в все са́мые гла́вные достопримеча́тельности, тури́сты мно́гое узна́ли об э́том го́роде.
7. Прочита́в газе́ту, он узна́л после́дние но́вости.
8. Соверши́в прогу́лку на теплохо́де, тури́сты верну́лись в гости́ницу.

Зада́ние 10. *Соедини́те предложе́ния, заменив оди́н из глаго́лов прича́стием и́ли дееприча́стием. Сде́лайте два вариа́нта.*

Моде́ль: Учёный до́лгое вре́мя изуча́л самарка́ндские ру́кописи. По́сле э́того учёный сде́лал откры́тие.

Изуча́я (дееприча́стие) ру́кописи, учёный сде́лал откры́тие.

Учёный, изуча́вший (действи́тельное прича́стие, проше́дшее вре́мя) ру́кописи, сде́лал откры́тие.

1. Студе́нт гото́вился к конфере́нции. Он прочита́л мно́го материа́ла по те́ме «Культу́рное насле́дие Узбекиста́на».
2. Махму́д аль-Кашгари́ изуча́л культу́ру и исто́рию тю́ркских наро́дов. Он созда́л пе́рвый энциклопеди́ческий слова́рь тю́ркского языка́ «Диван луга́т ат-турк».
3. Иссле́довательница рабо́тала в архи́ве. Она́ нашла́ дре́внюю ка́рту.

Уро́ки 45–46

КОСМОНА́ВТИКА УЗБЕКИСТА́НА. ВКЛАД В ОСВОЕ́НИЕ КО́СМОСА

Граммати́ческая те́ма: ПАДЕЖИ́ И ПРЕДЛО́ГИ С ГЛАГО́ЛАМИ ДВИЖЕ́НИЯ

Но́вые слова́: констру́ктор, гравита́ция, преодоле́ние, невесо́мость, орби́та, за́пуск, вселе́нная, сла́ва, отва́га, геро́й.

Э́то интере́сно…

Узбекиста́н внёс большо́й вклад в освое́ние ко́смоса. Лётчик-космона́вт СССР Влади́мир Алекса́ндрович Джанибе́ков соверши́л пять косми́ческих полётов, в том числе́ два́жды выходи́л в откры́тый ко́смос.

Запо́мните!

Предло́г + паде́ж ука́зывают на напра́вление движе́ния:
В, на + вини́тельный паде́ж (куда́?): прийти́ на заня́тие.
Из, с + роди́тельный паде́ж (отку́да?): верну́ться из ко́смоса.
К + да́тельный паде́ж (к чему́?): прибли́зиться к орби́те.
От + роди́тельный паде́ж (от чего́?): отойти́ от ста́нции

У глаго́лов движе́ния есть **па́ры** (идти́ / ходи́ть, нести́ / носи́ть), где пе́рвый глаго́л обозначает проце́сс движе́ния, а второ́й глаго́л ука́зывает на многокра́тное де́йствие.

Задание 1. *Напиши́те ну́жный предло́г и оконча́ние. Объясни́те вы́бор падежа́.*

Моде́ль: Раке́та поднялась с Земли́ (роди́тельный паде́ж) и напра́вилась к Луне́ (да́тельный паде́ж).

1. Космона́вты верну́лись _____ орби́т__.
2. Спу́тник был запу́щен _____ космодро́м_ Байкону́р и вы́шел _____ откры́тый ко́смо_.
3. Учёные посла́ли сигна́л _____ далёкой ста́нц_ и получи́ли отве́т _____ не_.
4. Автомати́ческая ста́нция приземли́лась ___ пове́рхность Лун__.
5. Спу́тник верну́лся ___ орби́т_ ___ Зе́мл_
6. Экипа́ж успе́шно верну́лся ___ полёт_.
7. Космона́вты гото́вятся лете́ть ___ Марс
8. Пе́рвый челове́к вы́шел ___ откры́тый ко́смос.
9. Тури́сты мечта́ют полете́ть ___ Междунаро́дн__ косми́ческ__ ста́нци__.
10. Раке́та стартова́ла сего́дня ___ Земли́ __ Вене́р__.

Зада́ние 2. *Рабо́та в па́рах: оди́н учени́к — представи́тель ЦУП (Центр управле́ния полётами), друго́й — космона́вт.*



Моде́ль нача́ла:

ЦУП: Я ви́жу, вы вы́шли из корабля́.
Куда́ вы направля́етесь?

Космона́вт: У нас пробле́ма. Я дви́гаюсь к ме́сту поврежде́ния ко́рпуса корабля́.

ЦУП: Э́то о́чень опа́сно! Пожа́луйста, возвраща́йтесь на кора́бль!

Зада́ние 3. *В словосочета́ниях замени́те глаго́лы движе́ния без приста́вок на глаго́лы движе́ния с приста́вками. Напиши́те предло́ги.*

Моде́ль: лете́ть в ко́смос → полете́ть в ко́смос

1. Нести́ на ста́нцию →
2. Ходи́ть по Луне́ →
3. Бежа́ть от опа́сности →
4. Лете́ть к кораблю́ →
5. Бежа́ть на кора́бль →
6. Лете́ть в откры́тый ко́смос →



Зада́ние 4. *Вы — космона́вт. Напиши́те 2—3 за́писи в дневнике́ о своём полёте. Испо́льзуйте:*

- 5 и бо́лее ра́зных предло́гов с глаго́лами движе́ния.
- Ле́ксику по те́ме уро́ка.

Моде́ль:

Пе́рвая за́пись: Сего́дня ва́жный день: на́ша раке́та стартова́ла с космодро́ма, что́бы иссле́довать ко́смос. Мы подня́лись на кора́бль и уже́ вско́ре вы́шли на орби́ту Земли́. Чу́вство невесо́мости необыкнове́нно!

Зада́ние 5. *Вста́вьте в текст о полёте космона́вта Влади́мира Джанибе́кова пропу́щенные предло́ги (**в, на, из, с, к, от**). Определи́те паде́ж существи́тельных, к кото́рым они́ отно́сятся.*

Моде́ль: Раке́та стартова́ла с космодро́ма Байкону́р (роди́тельный паде́ж). Предло́г «с» + роди́тельный паде́ж (откуда?).

Кора́бль «Сою́з» стартова́л _____ (1) космодро́м Байкону́р и напра́вился _____ (2) орбита́льную ста́нцию «Салю́т». Чере́з не́сколько дней экипа́ж, в кото́рый входи́л и Влади́мир Джанибе́ков, успе́шно пристыкова́лся _____ (3) ста́нции. Выходя́ _____ (4) кора́бль _____ (5) откры́тый ко́смос, космона́вты отдали́лись _____ (6) лю́ка и приблизи́лись _____ (7) неиспра́вной а́нтенне. По́сле её ремо́нта они́ верну́лись _____ (8) корабля́ и по́зже благополу́чно приземли́лись _____ (9) Зе́млю. Э́то был ещё оди́н шаг _____ (10) позна́нию Вселе́нной, сде́ланный _____ (11) геро́я-космона́вта _____ (12) Узбекиста́на.

Задание 6. *Вы́берите пра́вильный глаго́л.*

Моде́ль: Сейча́с раке́та лети́т (лете́ть / лета́ть) на Луну́. Космона́вты ча́сто лета́ют (лете́ть / лета́ть) в ко́смос.

1. Вчера́ весь день над на́ми (лете́ли / лета́ли) спу́тники.
2. Смотри́, метеори́т (падёт / па́дает) на Зе́млю!
3. Космона́вты (шли / ходи́ли) по Луне́ не́сколько часо́в.
4. Ка́ждый день учёные (несу́т / но́сят) отчёты в центр управле́ния полётами.
5. За́втра в э́то вре́мя мы бу́дем (лете́ть / лета́ть) к Марсу.
6. Роботы-иссле́дователи (е́здят / е́дут) по пове́рхности плане́ты и собира́ют да́нные.
7. Когда́ мы смотре́ли в телеско́п, ми́мо (плыла́ / пла́вала) коме́та.
8. Обы́чно грузово́й кора́бль (во́зит / везёт) обору́дование на МКС раз в ме́сяц.
9. Куда́ ты сейча́с (идёшь / хо́дишь)? — Я (иду́ / хожу́) в планета́рий.
10. Со́лнце всегда́ (идёт / хо́дит) по не́бу с восто́ка на за́пад.
11. Автоматизи́рованный тра́нспорт обы́чно (везёт / во́зит) дета́ли раке́ты к ста́ртовой площа́дке.
12. Космона́вт (нёс / носи́л) тяжёлый инструме́нт, когда́ выходи́л из лю́ка.
13. Экскурсово́д (ведёт / во́дит) дете́й по Музе́ю космона́втики.

Задание 7. *Раскро́йте ско́бки, поста́вив слова́ в предложе́ниях в ну́жном падеже́.*

Моде́ль: Космона́вты подлете́ли к (орбита́льная ста́нция) → к орбита́льной ста́нции.

1. Кора́бль лети́т к (далёкая звезда́).
2. Мы наблюда́ли, как спу́тник выходи́л на (но́вая орби́та).
3. Экспеди́ция верну́лась из (косми́ческий полёт).
4. Марсохо́д е́здит по (кра́сная пове́рхность) Марса.
5. Астрона́вты шли от (поса́дочный мо́дуль) к (иссле́довательская ба́за).
6. Раке́та-носи́тель вы́вела кора́бль в (откры́тый ко́смос).
7. Сигна́л шёл от (Марс) до (Земля) не́сколько мину́т.
8. Космона́вт перешёл че́рез (стыко́вочный шлюз).
9. Учёные получи́ли да́нные с (автомати́ческий зонд).
10. Тури́сты мечта́ют о полёте на (Луна́).
11. Кора́бль отстыкова́лся от (Междунаро́дная косми́ческая ста́нция (МКС).
12. Мы смотре́ли в телеско́п на (неизве́стная коме́та).

Задание 8. *Зада́йте вопро́сы к предложе́ниям, испо́льзуя вопроси́тельные сло́ва «Куда́? Отку́да? Где? Как до́лго?»*

Моде́ль: Косми́ческий кора́бль лети́т на Марс. → Куда́ лети́т косми́ческий кора́бль?

1. Космона́вты верну́лись из ко́смоса вчера́.
2. Спу́тник лета́ет вокру́г Земли́.
3. За́втра раке́та полети́т на орби́ту.
4. Экспеди́ция привезла́ образцы́ с Луны́.
5. Полёт до Плуто́на продо́лжится де́сять лет.

6. Космона́вты рабо́тают в откры́том ко́смосе.
7. Зонд отпра́вили к Сату́рну.
8. Сигна́л пришёл с другой гала́ктики.
9. Марсохо́д идёт по пове́рхности Марса.
10. Кора́бль пристыкова́лся к МКС.
11. Ка́псула приземли́лась в степи́ Казахста́на.
12. Полёт от Земли́ до Луны́ идёт три дня.
13. Космона́вты вы́шли из кора́бля.
14. Тури́сты прилете́ли на космодро́м Байкону́р.

Задание 9. *Соста́вьте предложе́ния из слов.*

Моде́ль: на, космона́вт, рабо́тает, Международная космическая станция. → Космона́вт рабо́тает на Международной космической станции.

1. На, полете́л, Марс, косми́ческий, кора́бль.
2. Из, космона́вты, ко́смоса, верну́лись, вчера́.
3. По, Луны́ , астрона́вт, ходи́л, пове́рхности.
4. К, подлета́ет, раке́та, орбита́льной, ста́нции.
5. С, взлете́л, спу́тник, Земли́ , орби́ты.
6. Че́рез, атмосфе́ру, метеори́т, пролете́л.
7. До, дое́хал, кра́тера, марсохо́д, большо́го.
8. От, отстыкова́лся, Междунаро́дная косми́ческая ста́нция, кора́бль.
9. В, вы́шел, откры́тый, ко́смос, экипа́ж.
10. С, привезли́, Луны́, учёные, грунт.
11. Ми́мо, коме́ты, проплы́л, наш, зонд.
12. В, лаборато́рию, несу́т, да́нные, учёные.
13. К, гото́вится, полёту, экипа́ж, но́вому.
14. Вокру́г, лета́ет, Земли́, мно́го, спу́тников.

Задание 10. *Найди́те оши́бки в употребле́нии предло́гов и испра́вьте их.*

Моде́ль: Космона́вт пошёл в Луне́. → Космона́вт пошёл по Луне́.

1. Раке́та лети́т в Марс.
2. Космона́вт вы́шел с кора́бля в откры́тый ко́смос.
3. Марсохо́д хо́дит на пове́рхности Марса.
4. Кора́бль верну́лся в экспеди́ции.
5. Мы подлете́ли от ста́нции.
6. Зонд долете́л в Плуто́н.
7. Космона́вт зашёл к кора́бль из откры́того ко́смоса.
8. Тури́сты хо́дят к планета́рий ка́ждую неде́лю.
9. Сигна́л пришёл от далёкой звезды́.
10. Кора́бль пролете́л че́рез астеро́ида.
11. Грузови́к отъе́хал к ме́ста поса́дки.
12. Косми́ческий аппара́т опусти́лся по пове́рхность Луны.

Уро́ки 47–48

АСТРОНО́МИЯ. НАСЛЕ́ДИЕ УЛУГБЕ́КА

Граммати́ческая те́ма: ОПРЕДЕЛИ́ТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕ́НИЯ

Но́вые слова́: обсервато́рия, измере́ние, ру́кописи, гелиоцентри́зм, вели́чие, гала́ктика.

Э́то интере́сно...

Самарка́ндская обсервато́рия Улугбе́ка, постро́енная в 1420-х года́х, была́ вели́чайшей в средневеко́вом ми́ре. Его́ Гурга́нский зидж — катало́г из 1018 звёзд — пораж**а**́л то́чностью вычисле́ний и измере́ний.

Запо́мните!

Определи́тельное местоиме́ние **весь** обознача́ет це́лое, совоку́пность. Отвеча́ет на вопро́с *како́й*?

Определи́тельное местоиме́ние **вся́кий** обознача́ет ра́зные ви́ды, любо́й из всех возмо́жных. Бли́зко к значе́нию любо́й. Отвеча́ет на вопро́с *како́й*?

Определи́тельное местоиме́ние **ка́ждый** обознача́ет отде́льный предме́т и́ли лицо́ среди́ други́х. Отвеча́ет на вопро́с *како́й*?

Зада́ние 1. *Раскро́йте ско́бки, вы́брав подходя́щее местоиме́ние. Объясни́те ра́зницу в значе́нии.*

Моде́ль:

(Весь / вся́кий) учёный мечта́ет сде́лать ва́жное для ми́ра откры́тие. → Вся́кий (ка́ждый отде́льный, любо́й) учёный мечта́ет сде́лать ва́жное для ми́ра откры́тие.

1. (Вся́кий / Ка́ждый) студе́нт на́шего факульте́та до́лжен посети́ть музе́й астроно́мии.
2. (Весь / Вся́кий) Самарка́нд горди́тся свои́ми вели́кими пре́дками и их откры́тиями.
3. Улугбе́к проверя́л (ка́ждое / вся́кое) измере́ние ли́чно, добива́ясь невероя́тной то́чности в свои́х вычисле́ниях.
4. (Весь / Вся́кий) звёздный катало́г был перепрове́рен мно́жество раз.
5. (Вся́кому / Ка́ждому) астроно́му но́вого и ста́рого вре́мени бы́ли изве́стны труды́ Улугбе́ка.

Зада́ние 2. *В те́ксте о насле́дии Улугбе́ка зашифро́ваны местоиме́ния. Замени́те вы́деленные слова́ на* ***весь, вся́кий, ка́ждый***.

Моде́ль: **Любо́й** иссле́дователь звёздного не́ба зна́ет и́мя Улугбе́ка → Вся́кий иссле́дователь звёздного не́ба зна́ет и́мя Улугбе́ка…

Любо́й иссле́дователь звёздного не́ба зна́ет и́мя Улугбе́ка. Его́ **по́лный** катало́г звёзд невообрази́мо то́чен и пораже́т свои́ми вычисле́ниями **всех**, кто изуча́ет астроно́мию. **Любо́е** число́ в его́ табли́цах лишено́ погре́шности. **Це́лый** нау́чный мир восхища́ется его́ трудо́м.



Зада́ние 3. *Найди́те определи́тельные местоиме́ния и отве́тьте на вопро́сы.*

Моде́ль: Ско́лько плане́т во всей на́шей гала́ктике? **Во всей** гала́ктике плане́т приме́рно сто миллиа́рдов.

1. Како́й инструме́нт астроно́мы испо́льзуют для ка́ждого вычисления и измере́ния?
2. Что осо́бенно удиви́тельно во всём насле́дии Улугбе́ка?
3. Все ли зна́ния на́шего ми́ра досту́пны лю́дям сего́дня? Почему́?
4. О чём мечта́ет ка́ждый иссле́дователь ру́кописей знамени́тых учёных?

Зада́ние 4. *Прочита́йте текст о насле́дии Улугбе́ка. Вста́вьте пропу́щенные определи́тельные местоиме́ния (весь, вся́кий, ка́ждый). Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: _____ иссле́дователь звёздного не́ба зна́ет и́мя Улугбе́ка. → Вся́кий иссле́дователь… (любо́й, ка́ждый отде́льный иссле́дователь).

Наблюда́тельная астроно́мия в Средневеко́вье дости́гла небыва́лой высоты́ в Самарка́нде, _____ (1) благода́ря гениа́льному учёному — Улугбе́ку. Он ли́чно прове́рял _____ (2) измере́ние в своём знамени́том звёздном катало́ге. _____ (3) число́ в его́ табли́цах пораже́т то́чностью.

_____ (4) труд Улугбе́ка — «Гурага́нский зи́дж» — стал фунда́ментом для _____ (5) последую́щих иссле́дований. Не _____ (6) совреме́нный астроно́м сра́зу оцени́л э́тот вклад, но сего́дня _____ (7) нау́чный мир признаёт его́ вели́чие. _____ (8) посети́тель музе́я в Самарка́нде мо́жет уви́деть фрагме́нты той са́мой обсервато́рии.

_____ (9) шаг в созда́нии обсервато́рии был проду́ман, _____ (10) дета́ль име́ла значе́ние. И сего́дня, че́рез столе́тия, _____ (11) из нас, гля́дя на ночно́е не́бо, мо́жет вспо́мнить о челове́ке, подари́вшем ми́ру зна́ние о звёздах.

Задание 5. *Замени́те вы́деленные слова́, испо́льзуя местоиме́ние «ка́ждый» в ну́жной фо́рме.*

Моде́ль: Астроно́м наблюда́л мно́гие объе́кты в телеско́п. → Астроно́м наблюда́л ка́ждый объе́кт в телеско́п.

1) Студе́нт прочита́л **все кни́ги** о ко́смосе в библиоте́ке университе́та. 2) Э́та нау́чная гру́ппа изуча́ет **все плане́ты** Со́лнечной систе́мы. 3) В газе́тах написа́ли про **все ва́жные астрономи́ческие откры́тия.** 4) Профе́ссор рассказа́л про **все созве́здия Се́верного полуша́рия.** 5) Мы посети́ли **все за́лы** в планета́рии. 6) Космона́вт вы́полнил **все зада́ния** во вре́мя полёта. 7) Учёник запо́мнил **все назва́ния плане́т**. 8) Энциклопе́дия опи́сывает **все ти́пы гала́ктик**. 9) Наблюда́тель зафикси́ровал **все фа́зы** Луны́. 10) Спу́тник переда́л сигна́лы **на все приёмные ста́нции**. 11) Люби́тели астроно́мии зна́ют **все я́ркие звёзды** на не́бе.

Задание 6. *Вы́берите пра́вильный вариа́нт («сам» и́ли «са́мый») и поста́вьте его́ в ну́жную фо́рму.*

Моде́ль: Э́тот учёный (сам / са́мый) постро́ил телеско́п. → Э́тот учёный сам постро́ил телеско́п.

1) Галиле́о Галиле́й (сам / са́мый) сконструи́ровал свой пе́рвый телеско́п. 2) Мы наблюда́ли за звёздами до (сам / са́мый) рассве́та. 3) Дире́ктор обсервато́рии (сам / са́мый) провёл для нас экску́рсию. 4) Э́то (сам / са́мый) мо́щный телеско́п в на́шей стране́. 5) Студе́нтка (сама́ / са́мый) написа́ла нау́чную статью́ о «чёрных ды́рах». 6) Космона́вты (са́ми / са́мый) устрани́ли неиспра́вность на ста́нции. 7) Путеше́ствие к Ма́рсу — э́то (сам / са́мый) амбицио́зный прое́кт совреме́нности. 8) Я хочу́ (сам / са́мый) уви́деть ко́льца Сату́рна. 9) Они́ поднялись на (сам / са́мый) верх горы́, что́бы лу́чше ви́деть звёзды. 10) Она́ (сам / са́мый) рассчита́ла орби́ту коме́ты. 11) Поля́рное сия́ние — э́то (сам / са́мый) краси́вое явле́ние приро́ды, кото́рое я ви́дел. 12) Де́ти (сам / са́мый) сде́лали моде́ль Со́лнечной систе́мы.

Задание 7. *Зако́нчите предложе́ния, испо́льзуя местоиме́ния «люо́й», «друго́й», «ино́й» в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: В на́шей Со́лнечной систе́ме есть Земля́ и _____ плане́ты. → В на́шей Со́лнечной систе́ме есть Земля́ и други́е плане́ты.

1) Э́ту звезду́ мо́жно уви́деть в _____ то́чке Се́верного полуша́рия. 2) Не́которые учёные счита́ют, что жизнь возмо́жна и на _____ плане́тах. 3) Тео́рия относи́тельности дала́ _____ взгляд на простра́нство и вре́мя. 4) Спроси́те _____ астроно́ма, и он подтверди́т ва́жность э́тих иссле́дований. 5) Кро́ме на́шей гала́ктики существу́ют миллиа́рды _____ гала́ктик. 6) Э́тот метеори́т отлича́лся от всех _____, на́йденных ра́нее. 7) Вы мо́жете вы́брать _____ телеско́п из предста́вленных в магази́не. 8) Мы перешли́ в _____ зал планета́рия, где пока́зывали фильм о Ма́рсе. 9) В _____ эпо́ху лю́ди представля́ли себе́ Вселе́нную совсе́м ина́че. 10)_____ челове́к, интересу́ющийся нау́кой, зна́ет и́мя Исаа́ка Ньюто́на.

Задание 8. *Соста́вьте предложе́ния из да́нных слов, поста́вив определи́тельные местоиме́ния в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: я, хоте́ть, сам, уви́деть, затме́ние. → Я хочу́ сам уви́деть затме́ние.

1. Ка́ждый, мечта́ть, ребёнок, стать, космона́вт.
2. Весь, ночь, мы, наблюда́ть, за, метео́рный, пото́к.
3. Э́то, быть, са́мый, интере́сный, ле́кция, по, астроно́мия.
4. Студе́нт, сам, написа́ть, програ́мма, для, расчёт, орби́та.
5. В, любо́й, я́сный, ночь, видна́, Поля́рная, звезда́.
6. Вся́кий, раз, откры́тие, вызыва́ть, но́вые, вопро́сы.
7. Все, плане́ты, дви́гаться, по, свой, орби́та.
8. Учёный, иска́ть, жизнь, в, ино́й, мир.
9. Он, сам, постро́ить, э́тот, большо́й, телеско́п.
10. Са́мый, бли́зкий, к, нам, звезда́ , э́то, Со́лнце.
11. Ка́ждый, из, созве́здие, име́ть, свои́, исто́рия.



Уро́ки 49–50

ЭНЦИКЛОПЕДИ́ЗМ. ВОЗРОЖДЕ́НИЕ РЕМЁСЕЛ

Граммати́ческая те́ма: ВОЗВРА́ТНЫЕ ГЛАГО́ЛЫ.
ВОЗВРА́ТНОЕ МЕСТОИМЕ́НИЕ *СЕБЯ́*

Но́вые слова́: моза́ика, худо́жественная резьба́, кера́мика, каллигра́фия, тка́чество, реставра́ция, ма́стер-кла́сс.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н ещё в далёком про́шлом сла́вился мастера́ми на все ру́ки. Сего́дня в стране́ идёт возрожде́ние стари́нных ремёсел: худо́жественной резьбы́ по де́реву в Хиве́, кера́мики в Гиждува́не и Ришта́не, каллигра́фии в Бухаре́. Совреме́нные де́ятели иску́сства созда́ют уника́льные компози́ции но́вого вре́мени, сохраня́я вековы́е тради́ции.

Запо́мните!

Возвра́тные глаго́лы ока́нчиваются на **-ся** / **-сь** и обознача́ют:

- возвра́тное де́йствие, то есть де́йствие субъе́кта на себя (умыва́ться, одева́ться);
- взаи́мное де́йствие, когда́ де́йствие соверша́ется двумя́ субъе́ктами дру́г для дру́га (встреча́ться, обнима́ться);
- страда́тельный зало́г, то есть де́йствие соверша́ется над чем-ли́бо / кем-ли́бо (стро́иться, испо́льзоваться);
- местоиме́ние ***себя́*** не име́ет фо́рмы имени́тельного падежа́ и ро́да.

Зада́ние 1. *Образу́йте возвра́тные глаго́лы от глаго́лов ни́же. Соста́вьте предложе́ния.*

Моде́ль: испо́льзовать → испо́льзоваться. Э́та те́хника испо́льзовалась для резьбы́ по де́реву ещё мои́м праде́душкой.

1. Гото́вить →
2. Занима́ть →
3. Собира́ть →
4. Украша́ть →
5. Печа́тать →
6. Писа́ть →
7. Встреча́ть →
8. Лома́ть →
9. Разби́ть →
10. Собра́ть →



Зада́ние 2. *Вста́вьте возвра́тное местоиме́ние «себя́» в ну́жном падеже́. Изме́ните предложе́ния, е́сли возмо́жно.*

Моде́ль: Ма́стер погрузи́лся в рабо́ту. → Ма́стер погрузи́лся в себя, что́бы зако́нчить рабо́ту.

1. Худо́жник оста́лся дово́лен _____ (твори́тельный паде́ж) и свои́м рису́нком.
2. Учени́ца смотре́ла на _____ (вини́тельный паде́ж) в зе́ркало, оце́нивая свои́ брю́ки.
3. Они́ не говоря́т _____ (да́тельный паде́ж) «не могу́», они́ у́чатся и рабо́тают ка́ждый день.
4. Он сде́лал для _____ (роди́тельный паде́ж) откры́тие: ему́ о́чень нра́вится занима́ться кера́микой.
5. Мастера́ своего́ де́ла всегда́ но́сят инструме́нты при _____ (предло́жный паде́ж).

Зада́ние 3. *Соста́вьте диало́г ме́жду ма́стером и ученико́м. Испо́льзуйте возвра́тные глаго́лы (гото́виться, занима́ться, собира́ться, украша́ться, печа́таться, писа́ться, встреча́ться, лома́ться, разби́ться, собра́ться и др.), а та́кже местоиме́ние «себя́».*

Моде́ль:

Мастер: Не торопи́сь. Прислу́шайся к себе́, и тогда́ ты поймёшь, что де́лать да́льше.

Учени́к: Я стара́юсь, но не зна́ю, как повтори́ть э́тот узо́р.



Задание 4. *Замени́те констру́кцию с действи́тельным глаго́лом на констру́кцию с возвра́тным глаго́лом. Обрати́те внима́ние на измене́ние падеже́й.*



Моде́ль: О́пытный ма́стер обуча́ет молодо́го подмасте́рья. → Молодо́й подмасте́рье обуча́ется у о́пытного ма́стера.

1. Мы начина́ем изуче́ние ста́рых техноло́гий. →
2. Организа́торы встреча́ют госте́й у вхо́да. →
3. Энциклопеди́сты объединя́ют люде́й с о́бщими интере́сами. →
4. Уча́стники прое́кта продолжа́ют рабо́ту над кни́гой о ремёслах. →
5. Ве́тер развева́ет флаг над мастерско́й. →
6. Мы собира́ем реме́сленников со всей страны́. →
7. Исто́рики возвраща́ют забы́тые имена́ в культу́ру. →
8. Э́та кни́га изменя́ет на́ше представле́ние о про́шлом. →
9. Кузне́ц зака́нчивает рабо́ту над зака́зом. →
10. Мы гото́вим большо́й фестива́ль ремёсел. →

Задание 5. *Вы́берите подходя́щий по смы́слу глаго́л из да́нных в ско́бках.*

Моде́ль: Стари́нные ремёсла (начина́ют / начина́ются) возрожда́ться. → Стари́нные ремёсла начина́ют возрожда́ться.

1) Мно́гие молоды́е лю́ди сейча́с (интересу́ют / интересу́ются) ручно́й рабо́той. 2) Ма́стер (останови́л / останови́лся) о́коло свое́й мастерско́й. 3) В го́роде (откры́ли / откры́лась) но́вая шко́ла ремёсел. 4) Мы до́лго (гото́вили / гото́вились) к э́той вы́ставке. 5) На фестива́ле реме́сленники (встреча́ют / встреча́ются) раз в год. 6) Посети́тели (собира́ют / собира́ются) вокру́г стола́, где рабо́тает ювели́р. 7) Э́тот вопро́с (каса́ется / каса́ет) всех уча́стников прое́кта. 8) Я хочу́ (записа́ть / записа́ться) на ку́рсы кера́мики. 9) Его́ зна́ния в о́бласти исто́рии (удивля́ют / удивля́ются) всех. 10) По́сле ле́кции слу́шатели не хоте́ли (расходи́ть / расходи́ться). 11) Он (оде́л / оде́лся) в традицио́нный костю́м своего́ регио́на. 12) Мы (уви́дели / уви́делись) с изве́стным реставра́тором на конфере́нции.

Задание 6. *Запо́лните про́пуски, поста́вив местоиме́ние «себя́» в прави́льном падеже́.*

Моде́ль: Ма́стер был о́чень дово́лен _____. → Ма́стер был о́чень дово́лен собо́й.

1. Он мно́го рассказа́л о _____, о свое́й рабо́те и о свои́х пла́нах.
2. Реме́сленник до́лжен ве́рить в _____, что́бы создава́ть настоя́щие шедёвры.
3. Она́ купи́ла _____ но́вые инструме́нты для свое́й мастерско́й.
4. Энциклопеди́ст посвяти́л _____ изуче́нию ремёсел всю жизнь.
5. Он всегда́ берёт с _____ в пое́здки свой люби́мый блокно́т.
6. Ткач посмотре́л на _____ в зе́ркало и улыбну́лся своему́ отраже́нию.

7. Ва́жно уме́ть контроли́ровать _____ во вре́мя сло́жной рабо́ты.
8. Она́ счита́ет _____ ча́стью большо́го движе́ния по возрожде́нию культу́ры.
9. Он реши́л постро́ить _____ дом ря́дом с ку́зницей.
10. Ну́жно всегда́ име́ть при _____ хотя́ бы каранда́ш и бума́гу.
11. Ма́стер го́рдо говори́л: «Я всё сде́лал сам, без чьей-ли́бо по́мощи, наде́ясь то́лько на _____».
12. Она́ ча́сто лови́ла _____ на мы́сли, что вы́брала пра́вильный путь.

Задание 7. *В ка́ждом предложе́нии есть оши́бка, свя́занная с употребле́нием возвра́тного глаго́ла и́ли местоиме́ния «себя́». Найди́те и испра́вьте её.*

Моде́ль: Я хочу́ записа́ть на ку́рсы гонча́рного мастерства́. → Я хочу́ записа́ться на ку́рсы гонча́рного мастерства́.

1) Мы договори́ли встре́титься у вхо́да в музе́й. 2) Он купи́л для себя́ но́вую кни́гу о ремёслах. 3) Э́та я́рмарка открыва́ет ка́ждый год в ма́е. 4) Я о́чень интересу́ю ру́сской культу́рой. 5) Вчера́ мы до́лго обща́ли с изве́стным энциклопеди́стом. 6) Он счита́ет себе́ о́пытным специали́стом. 7) В це́нтре го́рода стро́ит но́вый культу́рный центр. 8) Она́ всегда́ сове́тует со свои́ми колле́гами. 9) Я горжу́сь с собо́й, потому́ что сде́лал э́ту ва́зу сам. 10) Фестива́ль начина́ет за́втра в 12 часо́в.

Задание 8. *Соедини́те нача́ло предложе́ния в ле́вой коло́нке с его́ оконча́нием в пра́вой.*

Моде́ль: Я интересу́юсь… → …исто́рией родно́го кра́я.

1. Ма́стер улыбну́лся,	А) что́бы обме́няться о́пытом.
2. Мы договори́лись встре́титься,	Б) на ку́рсы по обрабо́тке ко́жи.
3. В э́той кни́ге расска́зывается	В) как рабо́тает ма́стер.
4. Он счита́ется	Г) что́бы стать настоя́щим профессиона́лом.
5. Я хочу́ записа́ться	Д) лу́чшим специали́стом по дре́вним техноло́гиям.
6. В про́шлом мно́гие зна́ния передава́лись	Е) позабы́тые наро́дные ремёсла.
7. Реме́сленники со всей страны́ собрали́сь,	Ж) когда́ сомнева́юсь в своём реше́нии.
8. Он до́лго гото́вился	З) любо́вь к родно́й земле́.
9. В совреме́нном ми́ре начина́ют возрожда́ться	К) к э́той ва́жной вы́ставке.
10. Я всегда́ сове́туюсь с учи́телем,	Л) служе́нию нау́ке и просвеще́нию.
11. Подмасте́рье внима́тельно наблюда́л,	М) от ма́стера к ученику́.
12. Он посвяти́л себя́	Н) об исто́рии энциклопеди́ческих зна́ний.
13. В его́ рабо́тах отража́ется	О) когда́ уви́дел гото́вое изде́лие.
14. На́до мно́го учи́ться	П) на я́рмарке у гла́вной пло́щади.

Уро́ки 51–52

ЦЕ́ЛИ В ЖИ́ЗНИ. НРА́ВСТВЕННЫЕ ОСНО́ВЫ

Граммати́ческая те́ма: ПОВТОРЕ́НИЕ: МЕСТОИМЕ́НИЯ И ГЛАГО́ЛЫ

Но́вые слова́: скро́мность, отве́тственность, досто́инство, твёрдость ду́ха, целеустремлённость, при́нцип.

Э́то интере́сно...

В узбе́кской культу́ре цель в жи́зни всегда́ сочета́ется со скро́мностью и с нра́вственными идеа́лами. Скро́мность, уваже́ние к ста́ршим, и́скренность, отве́тственность за свои́ посту́пки це́нятся превы́ше всего́. Мысли́тели и де́ятели Узбекиста́на бы́ли не то́лько ге́ниями, но и людьми́ с досто́инством и высо́кими це́нностями.

Запо́мните!

Местоиме́ния мо́гут заменя́ть имена́ существи́тельные, прилага́тельные и числи́тельные и ука́зывать на ли́ца, предме́ты и при́знаки, но не называ́ть их. **Глаго́лы** выража́ют де́йствие и состоя́ние чего́-либо́ / кого́-ли́бо и име́ют непостоя́нные при́знаки: вре́мя, наклоне́ние, лицо́, число́.

Возвра́тные глаго́лы и **местоиме́ние «себя́»** помога́ют вы́разить де́йствие, напра́вленное от субъе́кта на субъе́кт.

Зада́ние 1. *Вста́вьте пропу́щенные местоиме́ния в ну́жной фо́рме.*

Моде́ль: _____ изуча́ю нау́ку. — Я изуча́ю на́уку.

____ учи́тель говори́т ____, что ____ до́лжен быть внима́тельным. ____ счита́ет, что ____ челове́к до́лжен найти́ ____ ме́сто в жи́зни. «Не сра́внивай ____ с други́ми!» — сове́тует он. ____ нра́вятся сове́ты ____ учи́теля.

Зада́ние 2. *Вы ма́стер, и у вас есть молодо́й учени́к, кото́рый не понима́ет, какова́ его́ цель в жи́зни. Да́йте ему́ сове́т. Испо́льзуйте:*

- разря́ды местоиме́ний (ты, свой, себя́, ка́ждый и други́е);
- глаго́лы в ра́зных наклоне́ниях (повели́тельное наклоне́ние, изъяви́тельное наклоне́ние, сослага́тельное наклоне́ние).

Моде́ль: Прислу́шайся к своему́ се́рдцу. Пусть оно́ подска́жет тебе́ путь.

Зада́ние 3. *Прове́рьте утвержде́ния о местоиме́ниях и глаго́лах. Испра́вьте оши́бки.*

Моде́ль: Глаго́лы выража́ют при́знак предме́та — неве́рно. Глаго́лы выража́ют де́йствие и́ли состоя́ние, а при́знак предме́та выража́ют прилага́тельные.

1. Местоиме́ние *свой* отно́сится к сказу́емому.
2. Глаго́л *по́льзоваться* явля́ется возвра́тным и всегда́ тре́бует местоиме́ния *себя́*.
3. В предложе́нии *Он купи́л себе́ кни́гу* местоиме́ние *себе́* — э́то дополне́ние.
4. Глаго́лы в изъяви́тельном наклоне́нии обознача́ют реа́льное де́йствие в настоя́щем, про́шлом и́ли бу́дущем вре́мени.
5. Фо́рма *чита́л бы* — э́то фо́рма повели́тельного наклоне́ния.

Зада́ние 4А. *Напиши́те местоиме́ния* ***он, она́, они́, себя́*** *в ну́жном падеже́.*

Моде́ль: Я пишу́ письмо́ _____ (он). → Я пишу́ письмо́ ему́.

1. Я рассказа́л _____ (он) об э́той тради́ции.
2. Ба́бушка подари́ла _____ (она́) сво́ю кни́гу.
3. Мы пригласи́ли _____ (они́) в го́сти.
4. Всегда́ верь в _____ (себе́).
5. Де́ти смотре́ли на _____ (она́) с интере́сом.
6. Я познако́мил дру́га с _____ (он).
7. Он купи́л _____ (себе́) но́вый телефо́н.
8. Расскажи́ _____ (они́) э́ту исто́рию.



Зада́ние 4Б. *Раскро́йте ско́бки, поста́вив глаго́лы в ука́занную фо́рму.*

Моде́ль: (Слу́шать — повели́тельное наклоне́ние, мно́жественное число́) _____ меня́! → Слу́шайте меня́! (Уважа́ть — повели́тельное наклоне́ние, мно́жественное число́) _____ свои́х роди́телей!

1. Я (сде́лать — изъяви́тельное наклоне́ние, проше́дшее вре́мя) _____ э́ту рабо́ту вчера́.
2. Они́ всегда́ (помога́ть — изъяви́тельное наклоне́ние, насто́ящее вре́мя) _____ дру́гу.
3. (Быть — повели́тельное наклоне́ние, еди́нственное число́) _____ до́брым челове́ком!
4. Он (смотре́ть — изъяви́тельное наклоне́ние, проше́дшее вре́мя) _____ на себя́ в зе́ркало.
5. Е́сли бы я знал, я (помо́чь — сослага́тельное наклоне́ние) _____ ему́.
6. (Горди́ться — повели́тельное наклоне́ние, мно́жественное число́) _____ свои́ми корня́ми!
7. Мы (хоте́ть — изъяви́тельное наклоне́ние, настоя́щее вре́мя) _____ жить че́стно.

Задание 5. *Раскро́йте ско́бки, вы́брав глаго́л несоверше́нного и́ли соверше́нного ви́да. Напиши́те глаго́лы в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: Вчера́ я наконе́ц (реша́ть / реши́ть) э́ту тру́дную зада́чу. → Вчера́ я наконе́ц реши́л э́ту тру́дную зада́чу.

1. Он до́лго (ду́мать / поду́мать) и в ито́ге (де́лать / сде́лать) пра́вильный вы́бор.
2. Я обеща́ю, что (вы́полнять / вы́полнить) э́ту рабо́ту к за́втрашнему дню.
3. Мы (обсужда́ть / обсуди́ть) э́тот вопро́с за́втра на собра́нии.
4. Я уве́рен, что мы (достига́ть / дости́чь) на́шей о́бщей це́ли.
5. Обы́чно я (чита́ть / прочита́ть) кни́гу не́сколько дней, но э́ту я (чита́ть / прочита́ть) за оди́н ве́чер.
6. Что ты бу́дешь (де́лать / сде́лать) сего́дня ве́чером?
7. Ва́жно не то́лько (ста́вить / поста́вить) це́ли, но и (достига́ть / дости́чь) их. Он (стреми́ться / устреми́ться) к успе́ху всю свою́ жизнь.
8. Я (звони́ть / позвони́ть) тебе́ вчера́, но ты не отве́тил.
9. Когда́ ты (писа́ть / написа́ть) эссе́ на те́му «Моя́ цель в жи́зни»?

Задание 6. *Вста́вьте подходя́щий по смы́слу глаго́л с приста́вкой в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: Он ____ к вы́воду, что че́стность — лу́чшая поли́тика. (прийти́) → Он пришёл к вы́воду, что че́стность — лу́чшая поли́тика.

1) Мы до́лго шли и наконе́ц ____ (дойти / пойти́) до верши́ны горы́. 2) Он ____ (вы́йти / прийти́) из ко́мнаты, не сказа́в ни сло́ва. 3) Она́ ____ (поступи́ть / войти́) в университе́т, что́бы получи́ть вы́сшее образова́ние. 4) По́сле разгово́ра с дру́гом я ____ (пройти́ / уйти́) че́рез парк домо́й. 5) Роди́тели ____ (прие́хать / подходи́ть)в го́сти на выходны́е. 6) Он ____ (отойти́ / вы́йти) от свои́х при́нципов ра́ди вы́годы. 7) Ну́жно ____ (пройти́ / перейти́) все тру́дности на пути́ к мечте́. 8) По́езд ____ (отойти́ / зайти́)от ста́нции ро́вно в де́сять часо́в. 9) Дава́й ____ (зайти́ / войти́) в библиоте́ку за кни́гами о филосо́фии. 10) Он ____ (перейти́ / уйти́) че́рез мост и оказа́лся в ста́ром го́роде. 11) Она́ ____ (обойти́ / пойти́) все магази́ны в по́исках идеа́льного пода́рка. 12) Я ____ (зайти́ / войти́) к тебе́ ве́чером, что́бы обсуди́ть на́ши пла́ны.

Задание 7. *Образу́йте от глаго́лов в ско́бках фо́рму повели́тельного наклоне́ния.*

Моде́ль: (Быть) че́стным с собо́й и с други́ми. → Будь че́стным с собо́й и с други́ми.

1) (Поста́вить) пе́ред собо́й я́сную цель. 2) (Помо́чь) тому́, кто слабе́е тебя́. 3) (Не боя́ться) ошиба́ться, ведь на оши́бках у́чатся. 4) (Прочита́ть) э́ту кни́гу, она́ изме́нит твой взгляд на жизнь. 5) Дава́йте (обсуди́ть) на́ши нра́вственные ориенти́ры. 6) (Стреми́ться) к зна́ниям и самосовершéнствованию. 7) (Уважа́ть) мне́ние други́х люде́й, да́же е́сли оно́ не совпада́ет с твои́м. 8) (Де́лать) до́брое де́ло ка́ждый день. 9) (Отве́тить) че́стно на вопро́с: чего́ ты хо́чешь от жи́зни? 10) (Не сдава́ться) пе́ред тру́дностями. 11) (Ве́рить) в свои́ си́лы и в свою́ мечту́. 12) (Поду́мать) о после́дствиях свои́х посту́пков.

Уро́ки 53–54

ПАЛИ́ТРА РЕМЁСЕЛ. НАРО́ДНЫЕ РЕМЁСЛА УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: ТВОРИ́ТЕЛЬНЫЙ ПАДЕ́Ж. НАРЕ́ЧИЯ

Но́вые слова́: кузне́чное де́ло, худо́жественная резьба́, чека́нка, ювели́рное иску́сство, ковротка́чество.

Э́то интере́сно...

Ремёсла Узбекиста́на, сло́вно огро́мная пали́тра, я́ркие и насы́щенные культу́рными черта́ми. Худо́жественная резьба́ по де́реву в Хиве́, чека́нка по ме́ди в Бухаре́, ювели́рное иску́сство Самарка́нда, ковры́ с расти́тельным орна́ментом «ислими́» — в ка́ждом изде́лии душа́ ма́стера. Кузнецы́ всегда́ занима́ли осо́бое положе́ние, их счита́ли чуть ли не волше́бниками.

Запо́мните!

Твори́тельный паде́ж отвеча́ет на вопро́сы «кем?» «чем?» и выража́ет:

- ору́дие де́йствия (ре́зать ножо́м, писа́ть ру́чкой);
- о́браз де́йствия (говори́ть гро́мким го́лосом, идти́ бы́стрым ша́гом).

Наре́чие — э́то неизменя́емая часть ре́чи, кото́рая отвеча́ет на вопро́сы «как?» «каки́м о́бразом?» и обознача́ет при́знак де́йствия (ма́стер рабо́тает то́чно), при́знак при́знака (о́чень то́нкий), при́знак предме́та (яйцо́ вкруту́ю).

Наре́чия, образованные от ка́чественных прилага́тельных с су́ффиксом -о, мо́гут име́ть сте́пени сравне́ния (иску́сно — иску́снее, то́чно — точне́е).

Зада́ние 1. *Вста́вьте существи́тельные в твори́тельном падеже́. Определи́те значе́ние твори́тельного падежа́.*

Моде́ль: Ма́стер ударя́ет (чем?) мо́лотом (существи́тельное, мужско́й род, твори́тельный паде́ж, значе́ние: ору́дие).

1. Кузне́ц ударя́ет по раскалённому желе́зу _____ (мо́лот).
2. Ювели́р аккура́тно де́ржит _____ (щипцы́) ма́ленький алма́з.

3. Ре́зчик по де́реву создаёт узо́р _____ (о́строе долото́).
4. Ткачи́ха ткёт ковёр _____ (ра́зные ни́тки).
5. Чека́нщик нано́сит узо́р (чем?) на моне́ту _____ (специа́льный чека́н).

Зада́ние 2. *Образу́йте наре́чия от прилага́тельных. Соста́вьте предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: иску́сный → иску́сно. Ма́стер иску́сно владе́ет резцо́м.

1. Внима́тельный →
2. То́чный →
3. Бы́стрый →
4. Уве́ренный →
5. Серьёзный →
6. Краси́вый →
7. Стро́гий →
8. Ти́хий →
9. Я́ркий →



Зада́ние 3. *Соста́вьте словосочета́ния с существи́тельными в твори́тельном паде́же́ и напиши́те с ни́ми предложе́ния.*

Моде́ль: занима́ться/заня́ться резьбо́й

- рабо́тать
- украша́ть
- передава́ться
- создава́ть
- сла́виться



Зада́ние 4. *Вы́берите пра́вильный вариа́нт. Объясни́те свой вы́бор.*

1. Наро́дные ремёсла (традицио́нно / традицио́нные) акти́вно развива́ются в Узбекиста́не.
2. Мастера́ рабо́тают о́чень внима́тельный / внима́тельно; (то́чный / то́чно).
3. В музе́е мо́жно любова́ться (я́ркий / я́рко) и (краси́вый / краси́во) распи́санными блю́дами и кувши́нами.
4. Орна́мент изде́лий наро́дного тво́рчества всегда́ о́чень (я́ркий / я́рко).

Зада́ние 5. *Перефрази́руйте предложе́ния. Запиши́те их в тетра́дь. Испо́льзуйте наре́чия и фо́рмы твори́тельного падежа́.*

1. Наро́дные ремёсла Узбекиста́на — э́то часть культу́рного насле́дия, в кото́ром — многовеково́й о́пыт мастеро́в.
2. Наро́дные ремёсла сохраня́ются благодаря́ мастерству́ реме́сленников.
3. Тради́ции мастеро́в передаю́тся за счёт прее́мственности поколе́ний.
4. И сего́дня изде́лия наро́дных ремёсел не утра́тили свое́й актуа́льности и с успе́хом интегри́руются в совреме́нное культу́рное простра́нство.

Зада́ние 6. *Отве́тьте на вопро́сы пи́сьменно. Испо́льзуйте слова́ уро́ка.*

1. Чем изве́стен Узбекиста́н?
2. Чем занима́ются мастера́ наро́дных ремёсел?
3. Чем похо́жи наро́дные ремёсла и чем они отлича́ются друг от дру́га?
4. Чем украша́ют кера́мику?
5. Чем покрыва́ют традицио́нную узбе́кскую посу́ду?
6. Чем вы мо́жете подели́ться с представи́телями друго́й культу́ры?

Зада́ние 7. *Разыгра́йте диало́г ме́жду ма́стером и молоды́м ученико́м. Испо́льзуйте твори́тельный паде́ж и наре́чия.*

Моде́ль:

Учени́к: Я не могу́ ро́вно вести́ ли́нию резцо́м (твори́тельный паде́ж, ору́дие).

Ма́стер: Ты́ де́ржишь инструме́нт сли́шком напряжённо (наре́чие, о́браз де́йствия). Споко́йно (наре́чие, о́браз де́йствия) положи́ ру́ку на загото́вку. Рабо́тай резцо́м (твори́тельный паде́ж, ору́дие) пла́вно (наре́чие, о́браз де́йствия).

Зада́ние 8. *Напиши́те 6-8 предложе́ний на те́му: «В наро́дных ремёслах — культу́рный код страны́».*

Испо́льзуйте:
- 3 сло́жных предложе́ния;
- 3 — 4 фо́рмы твори́тельного падежа́;
- 2 — 3 наре́чия.

Зада́ние 9. *Приду́майте рекла́мный текст для но́вой колле́кции сувени́ров, сде́ланных рука́ми узбе́кских мастеро́в. Испо́льзуйте:*

- существи́тельные в твори́тельном падеже́ (резцо́м, мо́лотом, кра́сками);
- наре́чия о́браза де́йствия (иску́сно, бе́режно, совреме́нно);
- ле́ксику по те́ме уро́ка.

Моде́ль:

Насле́дие на́шей мастерско́й

Ка́ждый предме́т в на́шей но́вой колле́кции со́здан золоты́ми рука́ми (существи́тельное, твори́тельный паде́ж) великоле́пных узбе́кских мастеро́в своего́ де́ла.

Иску́сно (наре́чие, о́браз де́йствия) вы́полненная чека́нка (существи́тельное, имени́тельный паде́ж), не́жными кра́сками (прилага́тельное и существи́тельное, твори́тельный паде́ж) пропи́санный ислими́...

Бе́режно (наре́чие, о́браз де́йствия) и то́чно (наре́чие, о́браз де́йствия) мы сохраня́ем тради́ции, де́лая их ча́стью (существи́тельное, твори́тельный паде́ж) совреме́нного иску́сства.

Уро́ки 55–56

ЧА́ЙНЫЕ ТРАДИ́ЦИИ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: СЛУЖЕ́БНЫЕ ЧА́СТИ РЕ́ЧИ

Но́вые слова́: чайная церемо́ния, поле́зные сво́йства, тонизи́рующий эффе́кт, зелёный чай, пиа́ла, заку́ска.

Э́то интере́сно...

Чаепи́тие в Узбекиста́не — э́то це́лая церемо́ния, прони́занная си́мволами уваже́ния и гостеприи́мства. Зелёный чай счита́ется си́мволом раду́шия. Его́ налива́ют в пиа́лы, и пе́рвая пиа́ла всегда́ предлага́ется са́мому уважа́емому го́стю. Чаепи́тие — вре́мя для неспе́шной бесе́ды, укрепле́ния духо́вной бли́зости и соверше́нствования мастерства́ обще́ния.

Запо́мните!

Служе́бные ча́сти ре́чи не называ́ют предме́ты, призна́ки и́ли де́йствия, а то́лько выража́ют отноше́ния ме́жду ни́ми. Не явля́ются чле́нами предложе́ния.

Предло́г выража́ет отноше́ние ме́жду слова́ми в словосочета́нии и предложе́нии (чай **в** пиа́ле).

Сою́з свя́зывает одноро́дные чле́ны предложе́ния и ча́сти сло́жного предложе́ния (чай кре́пкий **и** арома́тный).

Части́ца придаёт дополни́тельный отте́нок значе́нию сло́ва и́ли предложе́ния (**Да́же** ча́шка ча́я мо́жет быть церемо́нией).

Зада́ние 1. *Распредели́те в табли́це сле́дующие предло́ги, сою́зы и части́цы:* а, то́же, потому́ что, так как, ли́бо, когда́, и, е́сли, во, к, то́лько, по, пока́, и́ли, но, что, и́менно, же, ведь, и́з-за, ни, поско́льку, зато́, поэ́тому, хотя́, не, бу́дто, для, что́бы, с, от, и́з-под, лишь, о́коло, у, при, в, ли.

Предло́ги	Сою́зы	Части́цы

Зада́ние 2. *Вста́вьте предло́ги (на, в, по, для, при, на, за) в предложе́ния.*

1. Ча́йная церемо́ния __ Узбекиста́не прово́дится __ стро́гом соответствии с тради́цией.
2. Бесе́ду при́нято начина́ть __ ча́ем.
3. Подаю́т чай __ знак уваже́ния к го́стю.
4. В Узбекиста́не при́нято пить чай __ пиа́л.
5. Осо́бую роль __ чаепи́тии игра́ет обще́ние.

Зада́ние 3. *Запо́лните про́пуски.*

Испо́льзуйте: зато́, и, тогда́ как, поэ́тому, хотя́, поско́льку, потому́ что, но.

В Узбекиста́не предпочита́ют пить зелёный чай, _____ в други́х стра́нах ча́ще пьют чёрный. Чай обы́чно подаю́т в небольши́х коли́чествах, _____ чаепи́тие дли́тся до́лго.

Чай налива́ют понемно́гу, _____ так проявля́ется уваже́ние к го́стю. Ча́йная тради́ция сохраня́ется _____передаётся из поколе́ния в поколе́ние. _____ о́бщество акти́вно меня́ется, _____ ритуа́л чаепи́тия остаётся зна́чимым, _____ и́менно че́рез него́ формиру́ется атмосфе́ра дове́рия.

Зада́ние 4. *Вста́вьте в предложе́ния служе́бные ча́сти ре́чи.*

Используйте: а; в; и; но; что́бы; не; то́лько; е́сли; не то́лько..., но и; е́сли..., то.

Моде́ль: _____ отка́зывайтесь от предло́женной пиа́лы. → Не отка́зывайтесь от предло́женной пиа́лы.

1. Держи́те пиа́лу _____ пра́вой руко́й _____ дву́мя руками — э́то знак уваже́ния.
2. Пе́йте чай ме́дленно, _____ наслади́ться его́ вку́сом _____ поддержа́ть бесе́ду.
3. _____ хвали́те чай, _____ обяза́тельно поблагодари́те хозя́ев.
4. Э́то ритуа́л _____ для еды́, _____ для укрепле́ния духо́вной свя́зи.
5. _____ вам налива́ют ещё ча́ю, зна́чит, вы почётный гость.
6. Вы мо́жете отказа́ться от второ́й пиа́лы, _____ сде́лайте э́то ве́жливо.
7. _____ пе́рвый глото́к мо́жет показа́ться о́чень горя́чим, _____ не ду́йте на чай.
8. Положи́те в пиа́лу _____ кусо́чек лепёшки, _____ сухофру́кты.
9. _____ вы не́ были ра́ньше на тако́м чаепи́тии, не волну́йтесь, _____ наблюда́йте за остальны́ми.

Зада́ние 5. *Прочита́йте предложе́ния о ча́йной церемо́нии. Определи́те, каку́ю роль выполня́ют вы́деленные служе́бные слова́: свя́зывают слова́, выража́ют отноше́ние и́ли прида́ют отте́нок значе́нию. Напиши́те отве́т.*

Моде́ль: Хозя́ин **и** хозя́йка встреча́ют госте́й о́чень раду́шно. → Сою́з «и» свя́зывает одноро́дные чле́ны предложе́ния.

1. Чай пьют **не то́лько** для утоле́ния жа́жды, **но и** для обще́ния.
2. **Да́же** са́мая коро́ткая встре́ча за ча́ем стано́вится при́ятной.
3. Хозя́ин налива́ет чай, **что́бы** вы́разить своё уваже́ние.
4. Чай в Узбекиста́не — э́то це́лая церемо́ния **со** свои́ми пра́вилами.
5. **Ра́зве** мо́жет что́-то быть лу́чше тако́й тради́ции?
6. Го́сти неторопли́во бесе́дуют, **поэ́тому** атмосфе́ра всегда́ о́чень душе́вная.
7. За столо́м обсужда́ют **и** повседне́вные дела́, **и** ва́жные пробле́мы.
8. **То́лько что** пригото́вленный зелёный чай име́ет удиви́тельный арома́т.

Зада́ние 6. *Вста́вьте в текст подходя́щие служе́бные слова́ из ско́бок. Объясни́те вы́бор.*

Моде́ль: В на́шем до́ме мно́го ча́я: (и / и́ли) зелёный, (и / и́ли) чёрный, (и / и́ли) кра́сный. → В на́шем до́ме мно́го ча́я: и зелёный, и чёрный, и кра́сный.

Вы́пьем ча́я?

Чай в Узбекиста́не пьют (не / ни) для утоле́ния жа́жды, (а / и) для обще́ния. (Благодаря́ / Из-за) э́тому ритуа́лу укрепля́ются свя́зи (ме́жду / за) людьми́.

Гость пьёт чай ме́дленно (что / что́бы) наслади́ться вку́сом (и / а) показа́ть уваже́ние к хозя́евам. (Ра́зве / И́менно) мо́жет быть что́-то прекра́снее тако́й тради́ции?

Зада́ние 7. *Соста́вьте сло́жные предложе́ния о чаепи́тии, испо́льзуя сою́зы*: что́бы, потому́ что, а, но, и.

Моде́ль: Хозя́ин налива́ет го́стю чай, что́бы показа́ть своё уваже́ние.

Зада́ние 8. *Прочита́йте фрагме́нты из стихотворе́ния Була́та Окуджа́вы «Чаепи́тие на Арба́те». Найди́те части́цы, предло́ги и сою́зы. Объясни́те их употребле́ние.*

Пе́йте чай, мой друг стари́нный,
забыва́я бег мину́т.
Жёлтой све́чкой стеари́нной
я укра́шу ваш ую́т. <…>

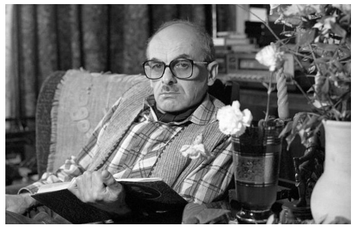
Самова́р, как бас из хо́ра,
напева́ет в ва́шу честь.
Да́же ча́шка из фарфо́ра
у меня́, предста́вьте, есть. <…>

Я для вас, мой друг, смешу́
в са́мый ре́дкостный буке́т
пять разли́чных ви́дов ча́я
по рецепта́м пре́жних лет.<…>

Насто́яться дам немно́жко,
осторо́жно процежу́
и серебряную ло́жку
ря́дом с ча́шкой положу́. <…>

Я кляну́сь вам, друг мой да́вний,
не случа́йны с дре́вних лет
э́ти ча́шки, э́ти ста́вни,
полумра́к и ста́рый плед,

И счастли́вый час поко́я,
и завáрки колдовство́,
и зави́дное тако́е
ми́рной но́чи торжество́;
разгово́р, теку́щий ску́по,
и как бу́дто да́же ску́ка,
но… не ску́ка — естество́.
1975







Зада́ние 9. *Соста́вьте па́мятку для тури́стов «Как вести́ себя́ на узбе́кском чаепи́тии». Испо́льзуйте:*

- Служе́бные ча́сти ре́чи (сою́зы, части́цы, предло́ги);
- Ле́ксику по те́ме уро́ка.

Моде́ль:
Пра́вила узбе́кского чаепи́тия
Е́сли вам налива́ют ещё чай, э́то означа́ет, что вы почётный гость. …

Уро́ки 57–58

НАЦИОНА́ЛЬНАЯ КУ́ХНЯ УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: ИМПЕРАТИ́В (ПОВЕЛИ́ТЕЛЬНОЕ НАКЛОНЕ́НИЕ). ВИ́ДЫ ГЛАГО́ЛОВ В ИМПЕРАТИ́ВЕ

Но́вые слова́: лепёшки, плов, кулина́рные тради́ции, шашлы́к, самса́, спе́ции, айра́н, бара́нина.

Э́то интере́сно…

Плов — э́то не про́сто блюдо, а си́мвол узбе́кского гостеприи́мства, гла́вное блю́до любо́го торжества́. Его́ гото́вят по осо́бым рецептам, передава́емым из поколе́ния в поколе́ние. Ни одно́ засто́лье не обхо́дится без арома́тных узбе́кских лепёшек, кото́рые гото́вят в танды́ре — традицио́нной гли́няной печи́.

Запо́мните!

Повели́тельное наклоне́ние (импера́тив) выража́ет про́сьбу, прика́з, сове́т. Образу́ется от осно́вы насто́ящего / бу́дущего вре́мени и су́ффиксов **-и-**, **-й-** и́ли нулево́го су́ффикса, а та́кже оконча́ния **-те** для ве́жливой фо́рмы и́ли мно́жественного числа́.

- **де́лать** → де́лай, де́лайте
- **писа́ть** → пиши́, пиши́те

Глаго́лы несоверше́нного ви́да (НСВ) в импера́тиве обознача́ют дли́тельное и́ли повторя́ющееся де́йствие (Меша́й плов! = продолжа́й меша́ть).

Глаго́лы соверше́нного ви́да (СВ) обознача́ют однокра́тное, завершённое де́йствие (Помеша́й плов! = сде́лай э́то оди́н раз).

Зада́ние 1. *Образу́йте повели́тельное наклоне́ние (импера́тив) еди́нственного числа́ от да́нных глаго́лов. Обяза́тельно укажи́те ви́ды глаго́лов (несоверше́нный вид (НСВ) / соверше́нный вид (СВ)).*

Моде́ль: реза́ть (НСВ) → режь (НСВ: проце́сс), поре́зать (СВ) → поре́жь (СВ: заверши́ть де́йствие).

1. Меша́ть →
2. Помеша́ть →
3. Сы́пать →
4. Посы́пать →
5. Пить →
6. Попро́бовать →
7. Съесть →
8. Спать →
9. Откры́ть →
10. Написа́ть →



Зада́ние 2. *Образу́йте от да́нных глаго́лов фо́рмы повели́тельного наклоне́ния для обраще́ния на «ты» и на «вы / Вы».*

Моде́ль: гото́вить (НСВ)

ты: гото́вь
Вы: гото́вьте

1. **брать (НСВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____
2. **взять (СВ)**
   - ты: _____
   - Вы: _____
3. **ре́зать (НСВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____
4. **поре́зать (СВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____
5. **помы́ть (СВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____
6. **учи́ть (НСВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____
7. **вы́учить (СВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____
8. **повтори́ть (СВ)**
   - ты: _____
   - вы / Вы: _____

Зада́ние 3. *Вста́вьте глаго́лы в ско́бках в ну́жной фо́рме повели́тельного наклоне́ния (обраща́йтесь к го́стю на «Вы»).*

Моде́ль: _____ (попро́бовать) наш традицио́нный плов, пожа́луйста. → Попро́буйте наш традицио́нный плов, пожа́луйста.

1. _____ (посоли́ть) блю́до по своему́ вку́су.
2. _____ (не торопи́ться), пожа́луйста, е́шьте не спеша́.
3. _____ (передава́ть) хлеб, бу́дьте любе́зны.
4. _____ (положи́ть) себе́ ещё немно́го сала́та.
5. _____ (обрати́ть) внима́ние на э́ти спе́ции, они́ о́чень души́стые.
6. _____ (не говори́ть) о дела́х, пока́ мы еди́м.
7. _____ (принести́) ещё одну́ пиа́лу для ча́я.
8. _____ (рассказа́ть) нам о свои́х впечатле́ниях.

Повтори́те!

Части́цы **дава́й** (для 2 лица́ еди́нственного числа́: «ты») и **дава́йте** (для 2 лица́ мно́жественного числа́: «вы») и глаго́лы соверше́нного вида (СВ) в фо́рме 1 лица́ мно́жественного числа́ («мы») испо́льзуются для выраже́ния совме́стного де́йствия и приглаше́ния: **Дава́й/ Дава́йте** прочита́**ем** текст вме́сте!

Зада́ние 4. *Образу́йте фо́рмы повели́тельного наклоне́ния.*

Моде́ль: Попро́бовать плов. — Дава́й/ Дава́йте попро́буем плов!

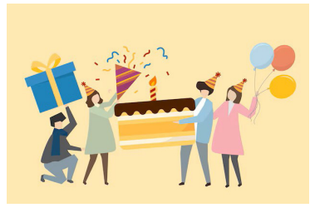
1. Угости́ть друзе́й самсо́й.
2. Купи́ть мя́со для пло́ва.
3. Пригласи́ть Ива́на в го́сти.
4. Укра́сить пра́здничный стол.
5. Подогре́ть лепёшку в танды́ре.
6. Пригото́вить узбе́кский плов.
7. Пожа́рить вме́сте.
8. Подари́ть цветы́ хозя́йке.
9. Встре́тить госте́й.
10. Убра́ть со стола́.

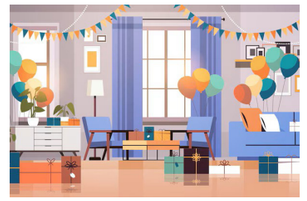
Зада́ние 5. *Посмотри́те на изображе́ния. Соста́вьте предложе́ния.*

Моде́ль: Дава́й/ Дава́йте ку́пим цветы́ для Мари́ны.













Испо́льзуйте глаго́лы: пригото́вить, вы́мыть, отдохну́ть, укра́сить, поздра́вить, угости́ть.

Испо́льзуйте существи́тельные: пра́здник, друзья́, посу́да, но́вое блю́до, дом, чай, приро́да.

Зада́ние 6. *Прочита́йте ре́плики. Распредели́те ре́плики по гру́ппам. Определи́те нача́льную фо́рму глаго́лов.*

Про́сьба	Ве́жливое предложе́ние	Сове́т

1. У меня́ нет ло́жки. Принеси́те, пожа́луйста, ло́жку.
2. Попро́буйте, пожа́луйста, плов! Он о́чень вку́сный!
3. Не торопи́сь, когда́ ешь!
4. У меня́ нет хле́ба. Переда́йте, пожа́луйста, хлеб.
5. Пе́йте чай ме́дленно, что́бы насла́диться вку́сом.

Зада́ние 7. *Разыгра́йте диало́г ме́жду хозя́ином до́ма и го́стем. Испо́льзуйте импера́тив в ра́зных ситуа́циях: прима́я про́сьба, ве́жливое предложе́ние, сове́т.*

Моде́ль:

Хозя́ин (ве́жливо): Попро́буйте, пожа́луйста, самсу́. Она́ ещё горя́чая!
Гость: Спаси́бо! Я с удово́льствием.

Зада́ние 8. *Поста́вьте глаго́лы в фо́рму импера́тива мно́жественного числа́ в рецепте приготовле́ния пло́ва. Укажи́те вид глаго́ла.*

Моде́ль:

Реце́пт пло́ва



1. (Наре́зать) мя́со ку́биками.
2. (Разогре́ть) ма́сло в казане́.
3. (Обжа́рить) лук до золоти́стого цве́та.
4. (Положи́ть) мясо с лу́ком.
5. (Засы́пать) ри́с и (зали́ть) водо́й.
6. (Поме́шивать) плов, пока́ он гото́вится.

Зада́ние 9. *Напиши́те письмо́-приглаше́ние дру́гу на узбе́кский у́жин. Испо́льзуйте:*

- Импера́тив (приходи́, попро́буй, познако́мься);
- Ле́ксику по те́ме уро́ка.

Моде́ль:

Дорого́й Серге́й!

Приходи́ в суббо́ту к нам на у́жин! Моя́ ба́бушка пригото́вит настоя́щий узбе́кский плов, её фи́рменные лепёшки из тандыра. Ты познако́мишься с на́шими тради́циями. Не опа́здывай, пожа́луйста! Наш дастархан всегда́ откры́т для друзе́й! Жду́ с нетерпе́нием!

Азама́с

Уро́ки 59–60

ТРАДИЦИО́ННЫЕ ПРА́ЗДНИКИ И ОБРЯ́ДЫ

Грамма́тическая те́ма: ПОВТОРЕ́НИЕ: ИМПЕРАТИ́В И СЛУЖЕ́БНЫЕ ЧА́СТИ РЕ́ЧИ

Но́вые слова́: у́тренний плов, сва́дебные обря́ды, даре́ние, благослове́ние, та́бак.

Э́то интере́сно...

Узбе́кские традицио́нные пра́здники — э́то всегда́ соблюде́ние дре́вних обря́дов и тради́ций. У́тренний плов гото́вят накану́не ва́жных собы́тий, а раздаю́т его́ гостя́м ра́но у́тром. Сва́дьба — сло́жный ритуа́л с обяза́тельным благослове́нием старе́йшин и ще́дрым даре́нием молоды́м.

Запо́мните!

Импера́тив — наклоне́ние, выража́ющее побужде́ние к де́йствию. Ча́сто выража́ет приглаше́ние и́ли про́сьбу («Сади́тесь, дороги́е го́сти!»).

Служе́бные ча́сти ре́чи помога́ют стро́ить пра́вильные речевы́е выска́зывания:

Сою́зы (и, а, но) соединя́ют равнопра́вные ча́сти предложе́ния.

Части́цы (же, ли, ведь) придаю́т выска́зыванию эмоциона́льность и убеди́тельность.

Предло́ги (на, для, с) свя́зывают ча́сти ре́чи и выража́ют отноше́ния ме́жду ни́ми.

Зада́ние 1. *Допо́лните инстру́кции по проведе́нию пра́здника, вы́брав подходя́щий импера́тив и́ли служе́бную часть ре́чи.*



Моде́ль: Доба́вь мя́со к ри́су, (что́бы / для) вкус пло́ва получи́лся насы́щенным. → Доба́вь мя́со к ри́су, что́бы вкус пло́ва получи́лся насы́щенным.

1. (Что́бы / Для) _____ плов получи́лся вку́сным, пригласи́те о́пытного по́вара.
2. _____ (Накро́й / Накрыва́й) пра́здничный стол в гла́вной ко́мнате!
3. Го́сти должны́ зайти́ в зал _____ (с / из) коридо́ра.
4. _____ (Не забу́дь / Не забыва́й) позва́ть распоряди́теля пра́здника!
5. Молоды́е получа́ют пода́рки _____ (а / и) благодаря́т ста́рших.

Зада́ние 2. *В узбе́кских посло́вицах о гостеприи́мстве и пра́здниках найди́те импера́тив и служе́бные слова́.*

Моде́ль: Береги́ честь смо́лоду, а пла́тье сно́ву. → Береги́ — импера́тив, а — сою́з.

1. Го́стя в дом вводи́, а ло́шадь во двор.
2. Да́же е́сли гость пришёл но́чью, встава́й и встреча́й его́.
3. Не то́лько корми́ го́стя, но и душе́вно с ним бесе́дуй.

Задание 3. *Образу́йте импера́тив от глаго́лов в ско́бках.*

Моде́ль: (Пригото́вить) пра́здничный у́жин. → Пригото́вь пра́здничный у́жин.

1. (Купи́ть) проду́кты для сумаляка́. 2. (Рассказа́ть) гостя́м о тради́циях Навру́за. 3. (Поздра́вить) всех с пра́здником Ма́сленицы. 4. (Испе́чь) традицио́нные ру́сские блины́. 5. (Укра́сить) дом к Но́вому го́ду. 6. (Поста́вить) ёлку в гости́ной. 7. (Пригласи́ть) друзе́й на пра́здноване Рамада́н-хайи́та. 8. (Наде́ть) национа́льный узбе́кский костю́м. 9. (Подари́ть) кра́шеные я́йца на Па́сху. 10. (Сходи́ть) в це́рковь и освяти́ть кули́ч. 11. (Спеть) рожде́ственские коля́дки под окно́м. 12. (Попро́бовать) пра́здничный плов на Курба́н-байра́м. 13. (Помо́чь) ба́бушке гото́вить пра́здничные блю́да. 14. (Прочита́ть) об исто́рии пра́здника Рождества́.

Задание 4. *Вста́вьте подходя́щие предло́ги (в, на, к, с, о, для, из, по).*

Моде́ль: Пойдём ___ го́сти к друзья́м. → Пойдём в го́сти к друзья́м.
Моде́ль: Пойдём __ го́сти __ друзья́м, а пото́м вме́сте пойдём __ пра́здник. → Пойдём в го́сти к друзья́м, а пото́м вме́сте пойдём на пра́здник.



1. Приезжа́йте ___ нам ___ пра́здники.
2. Мы гото́вимся ___ встре́че Но́вого го́да.
3. Расскажи́те, пожа́луйста, ___ тради́циях Ма́сленицы.
4. ___ Па́сху мы всегда́ кра́сим я́йца.
5. Не забудь поздра́вить родны́х ___ Рождество́м.
6. Купи́ муку́ ___ вы́печки куличе́й.
7. Дава́йте пригото́вим сумаля́к ___ проро́сшей пшени́цы.
8. ___ Навру́з при́нято ходи́ть друг ___ дру́гу в го́сти.
9. Посмотри́ ___ не́бо, там пра́здничный салю́т!
10. Положи́ пода́рки ___ ёлку.
11. ___ пра́здничном столе́ стоя́ло мно́го угоще́ний.
12. Мы узна́ли мно́го но́вого ___ узбе́кских сва́дебных обря́дах.
13. Позвони́ ___ телефо́ну и пригласи́ их ___ у́жин.

Задание 5. *Соедини́те предложе́ния сою́зами (и, а, но, и́ли, что́бы)*

Моде́ль: Купи́ цветы́. Подари́ их ма́ме. → Купи́ цветы́ и подари́ их ма́ме.

1. Приходи́те в го́сти. Приноси́те с собо́й хоро́шее настрое́ние.
2. Нарядите ёлку. В до́ме ста́нет ую́тнее.
3. Мо́жно отмеча́ть Но́вый год до́ма. Мо́жно пойти́ на пло́щадь.
4. Я хоте́л пригото́вить плов. У меня́ не́ было ри́са.

5. Позвони́ ба́бушке. Поздра́вь её с пра́здником.
6. Наде́ньте пра́здничную оде́жду. Все уви́дят, что у вас торжество́.
7. Учи́те ру́сские тради́ции. Не забыва́йте о свои́х.
8. Мы печём блины́. Сосе́ди гото́вят чак-ча́к.
9. Ну́жно ра́но встать. Мы успе́ем всё пригото́вить к прихо́ду госте́й.
10. Дава́й не пойдём гуля́ть. Оста́немся до́ма и посмо́трим фильм.
11. Я хоте́л пойти́ на пра́здник. Начался́ си́льный дождь.
12. Прочита́й про Навру́з. Ты узна́ешь мно́го интере́сного.

Задание 6. *Вы́берите прави́льную части́цу (ли, же, да́же, то́лько, вот).*

Моде́ль: Зна́ешь (ли / же) ты э́ту тради́цию? → Зна́ешь ли ты э́ту тради́цию?

1. Пригото́вь, пожа́луйста, (то́лько / да́же) сала́т, остально́е я сде́лаю сама́.
2. Ты (же / ли) обеща́л помо́чь мне украша́ть дом!
3. (Вот / Да́же) и пе́рвый гость пришёл!
4. Не зна́ю, идти́ (ли / же) на пра́здник в центр го́рода.
5. На пра́зднике бы́ли все, (да́же / то́лько) те, кто живёт далеко́.
6. Дава́й (же / ли) начнём гото́вить сумаля́к!
7. (Вот / То́лько) э́тот пода́рок я хоте́л получи́ть на Но́вый год.
8. Скажи́, вку́сная (ли / же) получи́лась самса́?
9. Не опа́здывай, приходи́ (то́лько / во́время).
10. Смотри́, (вот / же) как чуде́сно укра́сили у́лицы!
11. Он (да́же / ли) не поздра́вил нас с пра́здником.
12. Я хочу́ пригласи́ть (то́лько / да́же) са́мых бли́зких друзе́й.
13. Спроси́ у них, приду́т (ли / же) они на Ма́сленицу.

Задание 7. *Замени́те глаго́л повели́тельного наклоне́ния с фо́рмы «ты» на фо́рму «вы» (ве́жливую и́ли мно́жественную).*

Моде́ль: Посмотри́, како́й краси́вый салю́т! → Посмотри́те, како́й краси́вый салю́т!



1. Спой нам, пожа́луйста, коля́дку. 2. Расскажи́ об узбе́кских пра́здниках. 3. Попро́буй э́тот кусо́чек кулича́. 4. Не забу́дь позвони́ть роди́телям. 5. Дай мне, пожа́луйста, свой реце́пт блино́в. 6. Помоги́ мне накры́ть на стол. 7. Сади́сь за стол, у́жин гото́в. 8. Возьми́ ещё оди́н пирожо́к. 9. Посмотри́, како́й краси́вый салю́т! 10. Напиши́ мне сообще́ние, когда́ бу́дешь свобо́ден. 11. Не грусти́, всё бу́дет хорошо́! 12. Купи́ по доро́ге хле́ба и молока́. 13. Прочита́й э́то поздравле́ние вслух. 14. Поста́вь цветы́ в ва́зу.

Задание 8. *Соста́вьте предложе́ния из слов.*

Моде́ль: пожа́луйста / мне / помоги́ / с / дома́шним зада́нием → Помоги́ мне, пожа́луйста, с дома́шним зада́нием.

1. На / не / опа́здывай / пра́здник / пожа́луйста.
2. Дава́й / плов / вме́сте / пригото́вим / на / наврýз.
3. С / Но́вым / поздравля́ю / го́дом / тебя.
4. Купи́ / для / проду́кты / блино́в / в / магази́не.
5. Расскажи́те / о / тради́циях / Рождества́ / в / Росси́и.
6. Не / забыва́йте / звони́ть / свои́м / роди́телям.
7. В / го́сти / приходи́те / на / Ма́сленицу / к / нам.
8. Дари́те / друг / дру́гу / на / Па́сху / я́йца / кра́шеные.
9. Дава́йте / пойдём / на / пло́щадь / смотре́ть / салют.
10. Попро́буйте / э́тот / вку́сный / сумаля́к / обяза́тельно.
11. Укра́сим / дава́й / ёлку / вме́сте / и / дом.
12. Помоги́те / накры́ть / на / стол / пожа́луйста / пра́здничный.
13. Спо́йте / нам / весёлую / пе́сню / про / зи́му.
14. Не / грусти́ / пра́здник / ведь / сего́дня.

Задание 9. *Запо́лните про́пуски в диало́гах.*

Моде́ль:
— Что бу́дем де́лать ве́чером?
— _____ посмо́трим но́вый фильм. → Дава́й посмо́трим но́вый фильм.

1. — Ско́ро Но́вый год! _____ украсим кварти́ру!
   — Отли́чная иде́я!
2. — _____ мне, пожа́луйста, как гото́вить блины́.
   — Коне́чно, смотри́ реце́пт.
3. — _____ в го́сти на пра́знование Наврýза!
   — Спаси́бо за приглаше́ние, обяза́тельно придём.
4. — _____ шуме́ть, ребёнок спит.
   — Хорошо́, бу́дем ти́ше.
5. — _____ мне, пожа́луйста, со́ли.
   — Вот, держи́.
6. — _____, пожа́луйста, где здесь мо́жно купи́ть сувени́ры?
   — Иди́те пря́мо и пото́м напра́во.
7. — _____ забу́дь поздра́вить де́душку с днём рожде́ния!
   — Коне́чно, не забу́ду.
8. — _____, кто пришёл! Э́то же наш друг из Ташке́нта!
   — Вот э́то сюрпри́з!
9. — _____, пожа́луйста, э́тот кусо́чек то́рта. О́чень вку́сно!
   — Спаси́бо, с удово́льствием.
10. — _____, пожа́луйста, окно́, о́чень ду́шно.
    — Да, коне́чно.
11. — _____ вме́сте споём на́шу люби́мую пе́сню!
    — Дава́й!
12. — _____ расстра́ивайся из-за пустяко́в.
    — Ты прав, спаси́бо за подде́ржку.

Уро́ки 61–62

БАЛЕ́Т И ТА́НЕЦ В УЗБЕКИСТА́НЕ

Граммати́ческая те́ма: ГЛАГО́ЛЫ ДВИЖЕ́НИЯ В ИМПЕРАТИ́ВЕ

Но́вые слова́: выступле́ние, тво́рчество, тру́ппа, репети́ция, гра́ция, па, сце́на, балетме́йстер, пуа́нты.

Э́то интере́сно...

Узбекиста́н дал ми́ру выда́ющихся арти́стов бале́та, чьё иску́сство сочета́ет гра́цию мирово́й шко́лы с национа́льным колори́том. Тво́рчество при́мы-балери́ны Берна́ры Кари́евой — этало́н служе́ния иску́сству. Арти́сты теа́тра Али́шера Навои́ в Ташке́нте пораżáют зри́телей сложне́йшими па и пла́стикой.

Запо́мните!

Глаго́лы движе́ния в повели́тельном наклоне́нии ча́сто употребля́ются в перено́сном значе́нии, выража́я, наприме́р, наставле́ние.

Па́ры глаго́лов движе́ния (идти́ — ходи́ть, нести́ — носи́ть) различа́ются значе́нием:

- Глаго́лы гру́ппы «Идти́» обознача́ют однонапра́вленное движе́ние (иди́ сюда́).
- Глаго́лы гру́ппы «Ходи́ть» обознача́ют движе́ние в ра́зных направле́ниях и́ли постоя́нное заня́тие (ходи́ на репети́ции).

Зада́ние 1. *Образу́йте императи́в от глаго́лов движе́ния.*

Моде́ль: Подойти́ (к станку́) (СВ) → Подойди́те! (однокра́тное де́йствие). Подходи́ть (к станку́) (НСВ) → Подходи́те! (привы́чное, повторя́ющееся де́йствие).

1. Идти́ на сце́ну →
2. Пройти́ в центр сце́ны →
3. Бе́гать по кру́гу →
4. Бежа́ть быстре́е →
5. Лете́ть над сце́ной →
6. Приезжа́ть на репети́цию к пяти́ →



Задание 2. *Вы́берите из да́нных в ско́бках глаго́лов пра́вильный и поста́вьте его́ в ну́жную фо́рму.*

Моде́ль: Не (идти́, ходи́ть) по газо́ну. → Не ходи́те по газо́ну.

1. (Идти́, *ходи́ть*) пря́мо по коридо́ру, там гримёрная Берна́ры Кари́евой.
2. (Идти́, *ходи́ть*) на репети́ции ка́ждый день, что́бы хорошо́ танцева́ть.
3. Не (идти́, *ходи́ть*) на сце́ну в у́личной о́буви!
4. (Идти́, *ходи́ть*) со мной в буфе́т во вре́мя антра́кта.
5. (Идти́, *ходи́ть*) в теа́тр ча́ще, там мно́го интере́сных постано́вок.
6. (*Идти́*, *ходи́ть*) за кули́сы, режиссёр хо́чет вас ви́деть.
7. Пожа́луйста, не (идти, ходи́ть) так ме́дленно, премье́ра ско́ро начнётся.
8. (Идти́, *ходи́ть*) на вы́ставку костю́мов к та́нцу «тано́вар».
9. (Идти́, *ходи́ть*) за биле́тами в ка́ссу, пока́ они́ есть.
10. Де́ти, не (идти, ходи́ть) далеко́ от нас в фойе́ теа́тра.
11. (Идти́, *ходи́ть*) по э́той ле́стнице на второ́й эта́ж, в музе́й теа́тра.
12. Никогда́ не (идти, ходи́ть) на репети́цию неподгото́вленным.

Задание 3. *Преобразу́йте инфинити́в в ско́бках в фо́рму повели́тельного наклоне́ния (на «ты» и на «вы»).*

Моде́ль: (Принести́) мне́ програ́ммку, пожа́луйста. → Принеси́ / Принеси́те мне́ програ́ммку, пожа́луйста.



1. (Войти́) в зал, спекта́кль «Лебеди́ное о́зеро» начина́ется.
2. (Подойти́) к хорео́графу по́сле репети́ции.
3. (Перейти́) че́рез доро́гу то́лько на зелёный свет.
4. (Вы́йти) на покло́н, публи́ка аплоди́рует.
5. (Зайти́) за мной в шесть часо́в, пое́дем в теа́тр вме́сте.
6. (Дойти́) до угла́ и (поверну́ть) нале́во.
7. (Унести́) э́ти декора́ции со сце́ны.
8. (Провести́) госте́й в VIP-ло́жу.
9. (Привезти́) из Бухары́ национа́льные костю́мы для та́нца.
10. (Обойти́) теа́тр спра́ва, там служе́бный вход.
11. (Спусти́ться) в оркестро́вую я́му.
12. (Подня́ться) на балко́н, отту́да лу́чше ви́дно.
13. (Отвести́) дете́й в бале́тный класс.
14. (Пробежа́ть) свою́ па́ртию ещё раз пе́ред вы́ходом.

Задание 4. *Зако́нчите предложе́ния, вы́брав пра́вильную приста́вку для глаго́ла движе́ния в импера́тиве.*

Моде́ль: (вы-, во-, подо-) -йди́те в за́л, антра́кт зако́нчился. → Войди́те в зал, антра́кт зако́нчился.

1. (При-, у-, за-) -неси́те мне́, пожа́луйста, пуа́нты из гримёрки.
2. (Пере-, до-, под-) -ходи́те че́рез сце́ну осторо́жно, там провода́.
3. (Вы-, в-, от-) -веди́те арти́стов на сце́ну для фина́льного покло́на.
4. (За-, про-, у-) -йди́ ко мне по́сле репети́ции, ну́жно поговори́ть.
5. (С-, под-, до-) -бега́й на второ́й эта́ж за костю́мом.
6. (От-, под-, при-) -е́зжайте к гла́вному вхо́ду теа́тра в семь ве́чера.
7. (Про-, пере-, вы-) -йди́те в пе́рвый ряд, э́то ва́ши места́.
8. (У-, при-, за-) -вези́те э́ти декора́ции на склад по́сле спекта́кля.
9. (О- (обо)-, до-, под-) -йди́те вокру́г зда́ния, там парко́вка для сотру́дников.
10. (Вы-, во-, пере-) -неси́ му́сор из гримёрной.
11. (До-, при-, с-) -йди́ до музе́я иску́сств, там вы́ставка о Мука́ррам Тургунба́евой.
12. (Под-, от-, в-) -неси́те цветы́ балери́не пря́мо на сце́ну.
13. (Пере-/у-/за-) -веди́ ребёнка че́рез доро́гу.
14. (С-/вз-/н-) -лета́й на сце́ну, как пти́ца, в э́том прыжке́!

Задание 5. *Запо́лните про́пуски подходя́щими по смы́слу глаго́лами движе́ния в импера́тиве.*

Моде́ль:
— Алло́,Ази́за? Ты где? Мы тебя́ ждём.
— Я у вхо́да в теа́тр. Куда́ мне идти́?
— _____ пря́мо к большо́й ле́стнице. → ***Иди́*** *пря́мо к большо́й ле́стнице.*

Диало́г 1: Пе́ред репети́цией

— Ой, я забы́ла свои́ пуа́нты в раздева́лке!
— Ничего́ стра́шного. _____ бы́стро за ни́ми, я подожду́.
— Хорошо́. А ты пока́ _____ , пожа́луйста, буты́лку воды́ из ку́лера.
— Договори́лись. То́лько не _____ по коридо́ру, мо́жешь столкну́ться с дире́ктором.

Диало́г 2: В теа́тре

— Прости́те, как нам попа́сть на балко́н?
— _____ по э́той ле́стнице на тре́тий эта́ж.
— А где зе́ркало?
— _____ до конца́ коридо́ра и поверни́те нале́во.
— Спаси́бо! А мо́жно снача́ла _____ в буфе́т?
— Коне́чно, то́лько не опа́здывайте. Не _____ в зал по́сле тре́тьего звонка́.

Диало́г 3: По́сле спекта́кля

— Спекта́кль был великоле́пен! Дава́й пода́рим цветы́ арти́стам.
— Хоро́шая иде́я. _____ к сце́не.
— Смотри́, балери́на пошла́ за кули́сы.
— Дава́й подождём её у служе́бного вы́хода. _____ за мной.
— А пото́м _____ на такси́ и пое́дем домо́й.
— Нет, дава́й лу́чше немного́ погуля́ем.

Диало́г 4: Пла́ны на гастро́ли

— Мы лети́м в Хиву́ на фестива́ль «Лазги́»!
— Отли́чно! _____ с собо́й тёплые ве́щи, ве́чером мо́жет быть прохла́дно.
— Хорошо́. И обяза́тельно _____ фотоаппара́т, там краси́во.
— Да, и не _____ туда́ без хоро́шего настрое́ния!

Задание 6. *Вы́берите пра́вильный глаго́л из ско́бок и поста́вьте его́ в ну́жную фо́рму императи́ва.*

Моде́ль: (Нести́ / носи́ть) э́ти цветы́ на сце́ну осторо́жно. → Неси́те э́ти цветы́ на сце́ну осторо́жно.

1. (Вести / води́ть) ребёнка в бале́тную шко́лу ка́ждый день.
2. (Везти / вози́ть) декора́ции в Самарка́нд на большо́м грузовике́.
3. (Нести / носи́ть) костю́мы в химчи́стку регуля́рно.
4. Пожа́луйста, (привести / приводи́ть) за́втра на репети́цию свою́ партнёршу.
5. (Принести / приноси́ть) мне́ програ́ммку из фойе́.
6. Не (вести́ / води́ть) себя́ шу́мно за кули́сами!
7. (Отвезти / отвози́ть) арти́стов в гости́ницу по́сле спекта́кля.
8. (Отнести́ / относи́ть) э́тот реквизи́т на склад.
9. (Перевезти / перевози́ть) пиани́но в друго́й репетицио́нный зал.
10. (Провести́ / проводи́ть) госте́й на их места́ в парте́ре.
11. Не (нести́ / носи́ть) еду́ и напи́тки в зри́тельный зал.
12. (Увести / уводи́ть) дете́й со сце́ны, сейча́с бу́дет техни́ческая пау́за.

Задание 7. *Напиши́те, что вы ска́жете в сле́дующих ситуа́циях, испо́льзуя глаго́лы движе́ния в императи́ве.*

Моде́ль: Ваш друг стои́т на друго́й стороне́ у́лицы. Вы хоти́те, что́бы он подошёл к вам. → Переходи́ у́лицу и подойди́ ко мне!

1. Вы в теа́тре. Спекта́кль вот-во́т начнётся. Скажи́те ва́шему дру́гу, что́бы он вошёл в зал.
2. Ва́ша подру́га забы́ла биле́ты до́ма. Попроси́те её бы́стро съе́здить за ни́ми.
3. Вы хорео́граф. Попроси́те танцо́ра вы́йти на середи́ну сце́ны.
4. Вы администра́тор. Попроси́те посети́телей не броди́ть по мо́крому по́лу.
5. Вы про́сите такси́ста отвезти́ вас в аэропо́рт.
6. Вы про́сите подру́гу принести́ вам ко́фе из буфе́та.
7. Вы про́сите дете́й уйти́ со сце́ны, потому́ что начина́ется репети́ция.
8. Вы про́сите дру́га зайти́ за ва́ми ве́чером, что́бы вме́сте пойти́ на бале́т.
9. Вы запреща́ете кому́-то входи́ть в гримёрную арти́ста.
10. Вы про́сите гру́зчиков аккура́тно перенести́ роя́ль.
11. Вы про́сите дру́га проводи́ть вас до остано́вки авто́буса.
12. Вы про́сите кого́-то подня́ться на второ́й эта́ж и переда́ть докуме́нты.

Уро́ки 63–64

МУЗЫКА́ЛЬНАЯ КУЛЬТУ́РА УЗБЕКИСТА́НА

Граммати́ческая те́ма: СТЕ́ПЕНИ СРАВНЕ́НИЯ НАРЕ́ЧИЙ

Но́вые слова́: класси́ческая му́зыка, традицио́нные инструме́нты, лауреа́т, исполни́тель, компози́тор, фестива́ль, дирижёр, партиту́ра.

Э́то интере́сно...

Музыка́льная культу́ра Узбекиста́на включа́ет как класси́ческую му́зыку, так и бога́тое наро́дное насле́дие. Компози́тор Мухта́р Ашрафи́ явля́ется одни́м из основополо́жников узбе́кской класси́ческой му́зыки. Ташке́нтская государ́ственная консервато́рия гото́вит высококвалифици́рованных исполни́телей. Традицио́нные инструме́нты, таки́е как дута́р, най и карна́й, акти́вно испо́льзуются как в фолькло́рных, так и в академи́ческих музыка́льных коллекти́вах.

Запо́мните!

Наре́чия име́ют две сте́пени сравне́ния: сравни́тельную и превосхо́дную.

Сравни́тельная сте́пень име́ет две фо́рмы:

Проста́я: осно́ва наре́чия + су́ффиксы -ее / -ей, -ше, -е (бы́стро — быстре́е, далеко́ — да́льше).

Сло́жная: бо́лее / ме́нее + наре́чие (бо́лее бы́стро, ме́нее гро́мко).

Превосхо́дная сте́пень обы́чно образу́ется аналити́чески:

- **са́мый / наибо́лее / наиме́нее** + наре́чие (наибо́лее то́чно).
- **проста́я сравни́тельная сте́пень** + всего́ / всех (быстре́е всех).

Зада́ние 1. *Образу́йте просту́ю и сло́жную фо́рмы сравни́тельной сте́пени от да́нных наре́чий. Соста́вьте предложе́ния по те́ме уро́ка.*

Моде́ль: хорошо́ — лу́чше. Сейча́с он поёт лу́чше, чем 5 лет наза́д.

1. Вырази́тельно →
2. Профессиона́льно →
3. Гро́мко →
4. Ча́сто →
5. Ти́хо →
6. Краси́во →
7. По́лно →
8. Де́йственно →
9. То́чно →
10. Бы́стро →
11. Тя́жело →
12. Интенси́вно →
13. Уве́ренно →
14. Свобо́дно →
15. Изя́щно →
16. Досту́пно →

Зада́ние 2. *Вы́берите пра́вильный вариа́нт образова́ния превосхо́дной сте́пени.*

Моде́ль: Произведе́ние на скри́пке бы́ло испо́лнено (наибо́лее проникнове́ннее / наибо́лее проникнове́нно). → Произведе́ние на скри́пке было испо́лнено наибо́лее проникнове́нно.



1. Певцу́ ну́жно бы́ло спеть (са́мый проникнове́ннее / наибо́лее проникнове́нно).
2. Наш дире́ктор — (са́мый проница́тельный/ бо́лее проница́тельнейший) челове́к.
3. Э́тот компози́тор написа́л му́зыку (глубоча́йше / наибо́лее глубоко́).
4. Гитари́ст заверши́л выступле́ние (наикраси́вейшее / са́мым краси́вым) акко́рдом.
5. Среди́ всех инструме́нтов карна́й звуча́л (са́мый гро́мче / гро́мче всех).

Зада́ние 3. *Вста́вьте наре́чия в ну́жной фо́рме сравне́ния в текст музыка́льной рецензии.*

Моде́ль: Наро́дную му́зыку Узбекиста́на в 1990-е го́ды слу́шали _____ (ча́сто), чем 20 лет наза́д → Наро́дную му́зыку Узбекиста́на в 1990-е го́ды слу́шали ча́ще, чем 20 лет наза́д.

На фестива́ле совреме́нной му́зыки в Ташке́нте молодо́й компози́тор предста́вил сво́ю но́вую симфо́нию. Кри́тики отме́тили, что он рабо́тает _____ (уве́ренно), чем ра́ньше.

Втора́я часть прозвуча́ла _____ (эмоциона́льно) и _____ (вырази́тельно), чем пе́рвая.

По их мне́нию, инструме́нтовка в э́том произведе́нии была́ исполнена _____ (техни́чно), чем в пре́дыдущих рабо́тах. Музыка́льные те́мы развива́лись _____ (глубо́ко) и _____ (то́нко), что создава́ло осо́бый худо́жественный эффе́кт.

Уро́ки 65–66

ИСКУ́ССТВО И О́БЩЕСТВО

Граммати́ческая те́ма: ПЕРЕНО́СНОЕ ЗНАЧЕ́НИЕ ГЛАГО́ЛОВ ДВИЖЕ́НИЯ

Но́вые слова́: шедёвр, худо́жественная галере́я, воспри́ятие, эсте́тика, худо́жник, скульпту́ра, экспона́т.

Э́то интере́сно...

В Узбекиста́не функциони́руют кру́пные госуда́рственные музе́и, таки́е как Госуда́рственный музе́й иску́сств Узбекиста́на в Ташке́нте, где храня́тся шедёвры изобрази́тельного иску́сства. Совреме́нные худо́жественные галере́и регуля́рно прово́дят интеракти́вные вы́ставки. Архитекту́рные па́мятники Самарка́нда, Бухары́ и Хивы́ явля́ются объе́ктами Всеми́рного насле́дия ЮНЕ́СКО.

Запо́мните!

Глаго́лы движе́ния без приста́вок и с приста́вками ча́сто испо́льзуются как в прямо́м, так и в перено́сном значе́нии.

Со слова́ми *время, мину́та (мину́ты), час (часы́), год (го́ды), назва́ниями сезо́нов (зима́, весна́, ле́то, о́сень) и назва́ниями ме́сяцев* при обозначе́нии *хара́ктера движе́ния (бы́стро, ме́дленно*) вре́мени испо́льзуются сле́дующие глаго́лы движе́ния: *идти́ / ходи́ть, бежа́ть, лете́ть, пойти́, пройти́, пробежа́ть, пролете́ть.*

Приме́р: вре́мя лети́т, года́ бегу́т.



Зада́ние 1. *Прочита́йте предложе́ния. Определи́те прямо́е и перено́сное значе́ние глаго́лов движе́ния.*

Моде́ль: Анва́р **хо́дит** в шко́лу ка́ждый день. — ***Прямо́е значе́ние.***

1. Мои́ часы́ **не хо́дят**. Они́ слома́лись.
2. Сейча́с Сардо́р **бежи́т** марафо́н.
3. Вре́мя **пробежа́ло** о́чень бы́стро.
4. Мы не успе́ли заме́тить, как **пролете́ло** ле́то.
5. Ясми́на **лети́т** в Росси́ю.
6. Дека́брь **пролете́л**, и наступи́л янва́рь.
7. Али́ **пошёл** в магази́н.
8. Куда́ вы **ходи́ли** вчера́?
9. Солиха́ **пробежа́ла** 10 киломе́тров.
10. По́сле уро́ка **прошёл** час.

Со слова́ми *дождь, снег, урага́н, со́лнце, облака́* на осно́ве ассоциа́ций при описа́нии приро́дных явле́ний испо́льзуются сле́дующие глаго́лы движе́ния: *идти́, вы́йти, пойти́, прошла́, плыть, проплыва́ть.*



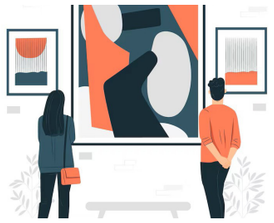
Приме́р: дождь идёт.

Зада́ние 2. *Поста́вьте глаго́л в ско́бках в пра́вильную фо́рму.*

Моде́ль: На у́лице (пойти́) снег. → На у́лице пошёл снег.

1. Дождь (пройти́), и (вы́йти) со́лнце.
2. На не́бе ме́дленно (проплыва́ть) облака́.
3. За́втра здесь (пройти́) урага́н.
4. Сего́дня це́лый день (идти́) дождь.
5. Когда́ (пойти́) пе́рвый снег?

Со слова́ми, называ́ющими *мероприя́тия — уро́к, вы́ставка, спекта́кль, конце́рт, матч, пра́здник, экску́рсия,* — испо́льзуются сле́дующие глаго́лы движе́ния: *идти́, пройти́, проходи́ть.*



Приме́р: вы́ставка прохо́дит, матч прошёл.

Обрати́те внима́ние:

При указа́нии на челове́ка, кото́рый явля́ется гла́вной фигу́рой мероприя́тия, испо́льзуются сле́дующие глаго́лы движе́ния: вести́, проводи́ть/ провести́.

Приме́р: гид прово́дит экску́рсию.

Зада́ние 3. *Из слов в ско́бках вы́берите пра́вильный вариа́нт.*

Моде́ль: Сего́дня здесь (прохо́дит / прово́дит) конце́рт. — Сегодня здесь прохо́дит конце́рт.

1. Кто бу́дет (проходи́ть / проводи́ть) это мероприя́тие?
2. Вчера́ в филармо́нии (прошёл / провёл) прекра́сный конце́рт.
3. Вы уже (проходи́ли / провели́) пра́здник для ученико́в?
4. За́втра в музе́е (пройдёт / проведёт) интере́сная экску́рсия.
5. Уро́к (прошёл / провёл), и ученики́ пошли́ домо́й.
6. В како́м теа́тре бу́дет (проводи́ть / проходи́ть) э́тот спекта́кль?
7. Ти́хо! В э́том кла́ссе (идёт / хо́дит) уро́к!
8. В сле́дующем году́ э́та вы́ставка (пройдёт / проведёт) в Ру́сском музе́е.

Со слова́ми по те́ме «Оде́жда» (*сви́тер, пла́тье, руба́шка, ю́бка, костю́м, очки́ и други́е*), а та́кже по те́ме «Вне́шность» (*причёска, макия́ж*) испо́льзуется глаго́л движе́ния: ***идти́.*** Обрати́те внима́ние, что при испо́льзовании глаго́ла ***идти́*** в перено́сном значе́нии необходи́мо испо́льзовать да́тельный паде́ж (№3).



Приме́р: тебе́ (да́тельный паде́ж) идёт э́то пла́тье.

Зада́ние 4. *Вы́берите пра́вильный вариа́нт.*

Моде́ль: Ты / тебе́ / с тобо́й о́чень идёт / иду́т э́та ю́бка. — Тебе́ о́чень идёт э́та ю́бка.

1. Меня́ / мне / я идёт / иду́т э́ти очки́?
2. Его́ / он / ему́ не иду́т / идёт э́то пальто́.
3. Мари́на / Мари́не / Мари́ну не иду́т / идёт я́ркий макия́ж.
4. Почему́ ты купи́л зелёную ку́ртку? Э́тот цвет тебя́ / ты / тебе́ не иду́т / идёт.
5. Мой брат / моему́ бра́ту / с мои́м бра́том иду́т / идёт класси́ческие костю́мы.

Обрати́те внима́ние:

При указа́нии на челове́ка, кото́рый лю́бит определённую оде́жду и надева́ет её ка́ждый день, мы испо́льзуем глаго́л движе́ния: «носи́ть».

Приме́р: Ива́н но́сит руба́шки.

Зада́ние 5. *Отве́тьте на вопро́сы. Испо́льзуйте глаго́л «носи́ть» в пра́вильной фо́рме.*

Моде́ль: Оле́г лю́бит бе́лый цвет. Каки́е руба́шки он ча́сто но́сит? → Он ча́сто но́сит бе́лые руба́шки.

1. А́лла лю́бит си́ний цвет. Каки́е пла́тья А́лла лю́бит носи́ть? 2. Ви́ктор и Бори́с лю́бят чёрный цвет. Каки́е ку́ртки они́ но́сят? 3. Анва́р не лю́бит жёлтый цвет. Каки́е ша́пки он не но́сит? 4. Ра́ньше Кристи́на люби́ла зелёный цвет. Каки́е свитера́ она́ носи́ла ра́ньше? 5. Солиха́ пло́хо ви́дит. Что она́ бу́дет носи́ть?

Зада́ние 6. *Определи́те прямо́е и перено́сное значе́ние глаго́лов движе́ния в предложе́ниях.*



Моде́ль: Не тяни́ вре́мя! (Перено́сное значе́ние)

1. Вре́мя лети́т бы́стро.
2. Мысль неожи́данно пришла́ ему́ в го́лову.
3. Ребёнок бежи́т по доро́жке в лесу́.
4. Разгово́р зашёл в тупи́к.
5. По́езд отошёл от платфо́рмы.
6. Оте́ц ра́но отошёл от дел.
7. Вре́мя убега́ет, поэ́тому ну́жно всё успеть.
8. Я прилечу́ к тебе́ в оди́н миг!
9. Роди́тели прилете́ли из о́тпуска в четве́рг.
10. Твой брат уже́ бежи́т сюда́.



Зада́ние 7. *Соста́вьте предложе́ния с фразеологи́змами, содержа́щими гла-го́лы движе́ния.*

Моде́ль: вре́мя лети́т → В шко́льные го́ды вре́мя лети́т бы́стро.

1. Идти́ в но́гу со вре́менем →
2. Сойти́ с диста́нции →
3. Уйти́ в тень →
4. Прийти́ к соглаше́нию →
5. Идти́ по стопа́м →
6. Бежа́ть впереди́ паровоза́ →
7. Бежа́ть сломя́ го́лову →



Зада́ние 8. *Найди́те в те́ксте о худо́жественной вы́ставке глаго́лы движе́ния в перено́сном значе́нии. Объясни́те их смысл.*

Моде́ль: Пришло́ вре́мя откры́тия но́вой вы́ставки в Ташке́нте → пришло́ — глаго́л движе́ния в перено́сном значе́нии. Смысл: наступле́ние како́го-ли́бо моме́нта.

Пришло́ вре́мя откры́тия но́вой вы́ставки в Ташке́нте. Вы́ставка в галере́е про-хо́дит успе́шно. Иде́я прое́кта пришла́ в голову кура́торам два го́да наза́д.

Обсужде́ния зашли́ далеко́, но в ито́ге все пришли́ к компроми́ссу. Вре́мя под-гото́вки пролете́ло бы́стро. Тепе́рь вы́ставка подхо́дит к концу́.

Зада́ние 9. *Опиши́те посеще́ние худо́жественной вы́ставки студе́нтами Государ-ственного институ́та иску́сств и культу́ры Узбекиста́на, испо́льзуя 3—4 глаго́ла движе́ния в перено́сном значе́нии.*

Моде́ль: Студе́нты Госуда́рственного институ́та иску́сств и культу́ры Узбекиста́на пришли́ на вы́ставку совре́менной жи́вописи в го́роде Ташке́нте. Снача́ла их взгля-ды бе́гали по я́рким абстра́ктным поло́тнам, не находя́ опо́ры. Но постепе́нно пони-ма́ние пришло́ — ка́ждый стал ви́деть в ха́осе ли́ний свой смысл.

Уро́ки 67–68

ДИАЛО́Г КУЛЬТУ́Р В СОВРЕМЕ́ННОМ МИ́РЕ

Граммати́ческая те́ма: ОБОБЩЕ́НИЕ ПРО́ЙДЕННОГО

Но́вые слова́: поликульту́рное о́бщество, толера́нтность, глобализа́ция, тради́ция, инноваа́ция, коммуника́ция, интегра́ция, мультикультурали́зм.

Э́то интере́сно…

Узбекиста́н, находя́сь на перекрёстке культу́р, истори́чески явля́ется зо́ной межкульту́рного диало́га. В совреме́нный пери́од страна́ прово́дит поли́тику укрепле́ния толера́нтности и мультикультурали́зма. В университе́тах Узбеки-ста́на изуча́ются разли́чные культу́рные тради́ции, что спосо́бствует формиро-ва́нию поликульту́рного о́бщества.

Запо́мните!

Пра́вильное испо́льзование граммати́ческих конструкций и то́чное упо-требле́ние ле́ксики необходи́мо для эффекти́вной коммуника́ции в поликуль-ту́рном простра́нстве.

Зада́ние 1. *Вы́полните ана́лиз предложе́ния: укажи́те ча́сти ре́чи в предложе́нии, чле́ны предложе́ния, осложня́ющие конструкции в предложе́нии.*

Моде́ль: Совреме́нные худо́жники, рабо́тающие в ра́зных стра́нах, акти́вно испо́льзу-ют традицио́нные узбе́кские орна́менты, создава́я уника́льный культу́рный си́нтез.

Ча́сти ре́чи

Существи́тельные: худо́жники, стра́нах, орна́менты, си́нтез.

Прилага́тельные: совреме́нные, ра́зных, традицио́нные, узбе́кские, уника́льный, культу́рный.

Гла́вные чле́ны предложе́ния

Граммати́ческая осно́ва: худо́жники испо́льзуют.

Подлежа́щее: худо́жники (существи́тельное, имени́тельный паде́ж).

Сказу́емое: испо́льзуют (глаго́л, изъяви́тельное наклоне́ние, насто́ящее вре́мя, мно́-жественное число́).

Второстепе́нные чле́ны предложе́ния

Определе́ния: совреме́нные (согласо́ванное определе́ние, отно́сится к слову «худо́жники»).

Обсто́ятельства: акти́вно (наре́чие о́браза де́йствия, отно́сится к глаго́лу «испо́льзуют»).

Дополне́ние: орна́менты (существи́тельное, вини́тельный паде́ж).

Осложня́ющие конструкции

Обосо́бленное определе́ние (прича́стный оборо́т): рабо́тающие в ра́зных стра́нах.

Обосо́бленное обсто́ятельство (дееприча́стный оборо́т: создава́я тем са́мым уника́льный культу́рный си́нтез).

1. Учёные, мно́гие го́ды изуча́вшие насле́дие Улугбе́ка, опубликова́ли моногра́фию, ста́вшую ва́жным вкла́дом в мирову́ю нау́ку.
2. Гото́вясь к фестива́лю наро́дных ремёсел, студе́нты осва́ивали техноло́гию изготовле́ния изде́лий из кера́мики, чека́нку и тка́чество, демонстри́руя удиви́тельное трудолю́бие.
3. Эколо́гия регио́на тре́бует незамедли́тельных мер, и хотя́ бы́ли предпри́няты пе́рвые шаги́, пробле́ма остаётся кра́йне о́строй, так как негати́вные после́дствия нака́пливались десятиле́тиями.

Зада́ние 2. *Запо́лните про́пуски.*

1. Взаимоде́йствие культу́р и их диало́г возмо́жен тогда́, _____ существу́ет уваже́ние к це́нностям други́х наро́дов.
2. Культу́рный обме́н всегда́ осуществля́ется _____ ли́чный о́пыт.
3. _____ зна́ние исто́рии и тради́ций наро́да мо́жет помо́чь избежа́ть конфли́кта и непони́мания.
4. Интере́с ___ тради́циям проявля́ется в изуче́нии исто́рии и языка́ любо́го наро́да.
5. _____ культу́ры различа́ются, они́ мо́гут успе́шно взаимоде́йствовать.
6. Совреме́нному о́бществу необходи́мы специали́сты, кото́рые спосо́бны ___взаимоде́йствию _____ представи́телями ра́зных культу́р.
7. _____ на разли́чия, культу́ры спосо́бны не _____ сосуществова́ть, но ___ посто-я́нно взаи́мно обогаща́ться.

Зада́ние 3. *Из просты́х предложе́ний соста́вьте одно́ сло́жное. Запиши́те его́ в тетра́дь.*

1. Лю́ди сего́дня о́чень акти́вно путеше́ствуют. Они́ знако́мятся с представи́телями ра́зных стран, с но́выми культу́рами. Уваже́ние и зна́ние тради́ций стано́вится осо́бенно ва́жным.
2. Национа́льные тради́ции сохраня́ются. О́бщество меня́ется. Возника́ет о́страя необходи́мость диало́га.

Зада́ние 4. *Вы́берите наибо́лее то́чное сло́во, поста́вьте его́ в пра́вильной фо́рме. Объясни́те свой вы́бор.*

1. Национа́льные тради́ции не утра́чиваются. Они́ _____ к но́вым усло́виям совреме́нного ми́ра.
   - заменя́ться
   - исчеза́ть
   - адапти́роваться

2. Диало́г культу́р напра́влен на _____взаимоде́йствия и взаимопонима́ния ра́зных стран и наро́дов.
   - углубле́ние
   - формирова́ние
   - содéйствие
3. В век глоба́льных измене́ний во всех сфе́рах жи́зни, культу́рное разнообра́зие тре́бует _____ подхо́да со стороны́ о́бщества.
   - упрощённый
   - форма́льный
   - осо́знанный

Зада́ние 5. *Соста́вьте слова́рную статью́ для одного́ из изу́ченных те́рминов (наприме́р, **толера́нтность** и́ли **иннова́ция**). Испо́льзуйте:*

- определе́ние;
- сино́нимы;
- анто́нимы;
- приме́р употребле́ния.

Моде́ль:

Толера́нтность

- *Определе́ние: Толера́нтность — э́то уваже́ние, приня́тие и пра́вильное понима́ние всех культу́р на́шего ми́ра, форм самовыраже́ния и спо́собов проявле́ния индивидуа́льности люде́й.*
- *Сино́нимы: терпи́мость, взаимоуваже́ние.*
- *Анто́нимы: нетерпи́мость.*
- *Приме́р употребле́ния: Толера́нтность явля́ется важне́йшим усло́вием ми́ра в полиэтни́ческом о́бществе совреме́нного Узбекиста́на.*

Зада́ние 6. *Напиши́те эссе́ на те́му «Роль диало́га культу́р в совреме́нном ми́ре» (объём 200—250 слов), испо́льзуя изу́ченный граммати́ческий и лекси́ческий матери́ал.*

Крите́рии оце́нки:
- соотве́тствие те́ме;
- логи́чность изложе́ния;
- испо́льзование изу́ченной ле́ксики;
- граммати́ческая пра́вильность;
- соблюде́ние объёма.

Моде́ль (введе́ние): В усло́виях глобализа́ции диало́г культу́р игра́ет ключеву́ю роль, становя́сь не то́лько взаи́мным интере́сом, но и необходи́мостью для сохране́ния жи́зни на Земле́. Диало́г культу́р — э́то мост, переки́нутый че́рез разли́чия и спосо́бствующий взаимопонима́нию.



Уро́ки 69–70

ОБОБЩЕ́НИЕ И КОНТРО́ЛЬ ЗНА́НИЙ

Зада́ние 1. *Вы́полните тест. Вы́берите пра́вильный вариа́нт отве́та.*

1. Тури́сты нашли́ в лесу́ чи́стый родniко́вый **ключ**.	А. прямо́е значе́ние Б. перено́сное значе́ние
2. **Кра́ски** о́сени всегда́ привлека́ли внима́ние худо́жников.	А. перено́сное значе́ние Б. прямо́е значе́ние
3. В гостя́х нам оказа́ли **тёплый** приём.	А. прямо́е значе́ние Б. перено́сное значе́ние
4. Ви́ктор подари́л сестре́ **золото́е** украше́ние.	А. перено́сное значе́ние Б. прямо́е значе́ние
5. В гости́ной стои́т но́вый **мя́гкий** дива́н.	А. прямо́е значе́ние Б. перено́сное значе́ние
6. Софи́йская у́лица — э́то са́мая … у́лица в Санкт-Петербу́рге.	А. дли́нная Б. до́лгая В. дли́тельная
7. … флаг име́ет три цве́та: бе́лый, си́ний, кра́сный.	А. ру́сский Б. росси́йский В. по-ру́сски
8. У Оле́га и Ви́ктора … хара́ктеры.	А. разнообра́зные Б. разли́чные В. ра́зные
9. Анва́р лю́бит … о де́тстве.	А. вспомина́ть Б. напомина́ть В. запомина́ть
10. А́лла — моя́ … подру́га.	А. еди́нственная Б. еди́ная В. едини́чная
11. Сего́дня … .	А. пе́рвое сентября́ Б. пе́рвого сентября́ В. пе́рвый сентя́брь
12. День ру́сского языка́ отмеча́ется … .	А. шесть ию́нь Б. шесто́е ию́ня В. шесто́го ию́ня
13. Артём научи́лся ката́ться на велосипе́де … .	А. семь лет Б. в семь лет В. седьмо́й год

14. Бори́с … геогра́фией.	А. интересова́ться Б. интересу́ется В. интересу́етесь
15. Ра́ньше учёные … жизнь на Ма́рсе.	А. иссле́довали Б. иссле́дуют В. иссле́довать
16. Э́то … прое́кт Ива́на.	А. шесть Б. шесто́й В. шести́м
17. И́горь уви́дел … вака́нсий на са́йте э́той компа́нии.	А. деся́тый Б. де́сять В. деся́тая
18. Кабине́т дире́ктора нахо́дится … этаже́.	А. на два Б. во второ́м В. на второ́м
19. Ме́неджер бесе́довал с … кандида́том.	А. одно́й Б. одни́м В. оди́н
20. Никола́й Па́влович пое́дет в … делову́ю пое́здку.	А. пе́рвая Б. пе́рвую В. пе́рвый
21. Дава́йте … узбе́кский плов вме́сте!	А. гото́вьте Б. пригото́вим В. гото́вь
22. … , пожа́луйста, хлеб.	А. передава́йте Б. переда́йте В. переда́ть
23. Почему́ часы́ в гости́ной не … ?	А. бегу́т Б. летя́т В. хо́дят
24. Мы не заме́тили, как … ле́то.	А. идёт Б. пролете́ло В. проплыва́ет
25. Дождь …, и мы пошли́ гуля́ть в парк.	А. пробежа́л Б. пролете́л В. прошёл
26. … со́лнце, и на у́лице ста́ло тепле́е.	А. вы́бежало Б. вы́летело В. вы́шло
27. Вчера́ гид … для нас о́чень интере́сную экску́рсию.	А. прошёл Б. провёл В. увёл
28. На стадио́не сего́дня … футбо́льный матч.	А. прово́дит Б. прохо́дит В. прихо́дит
29. Како́е краси́вое пла́тье! Оно́ тебе́ о́чень … .	А. идёт Б. но́сит В. хо́дит
30. Каку́ю оде́жду лю́бит … Али́са?	А. носи́ть Б. но́сит В. идёт

Зада́ние 2. *Вы́берите пра́вильный вариа́нт.*

1. **Укажи́те сло́во с чередующейся гла́сной в ко́рне:**
   а) зат…ре́ть конфли́кт
   б) заг…ре́лый
   в) заск…чи́ть
   г) оп…ра́ться на исто́рию
2. **Определи́те разря́д прилага́тельного *ма́мин* в словосочета́нии *ма́мин плов*:**
   а) ка́чественное прилага́тельное
   б) относи́тельное прилага́тельное
   в) притяжа́тельное прилага́тельное
3. **Вы́пишите действи́тельное причастие насто́ящего вре́мени:**
   а) гото́вивший;
   б) пригото́вленный;
   в) гото́вящий;
4. **Укажи́те предложе́ние с деепричастным оборо́том:**
   а) Худо́жник, рису́ющий карти́ну, погружён в рабо́ту.
   б) Рису́я карти́ну, худо́жник погружён в рабо́ту.
   в) Худо́жник погружён в рабо́ту и рису́ет карти́ну.

Зада́ние 3. *Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния.*

Узбекиста́н, сохраня́я тради́ции пре́дков, акти́вно развива́ет совреме́нные техноло́гии. Благодаря́ э́тому страна́ достига́ет больши́х успе́хов.

1. Вы́пишите деепричастный оборо́т.
2. Определи́те тип подчини́тельной свя́зи в словосочета́нии *больши́х успе́хов*.

Зада́ние 4. *Образу́йте от сло́ва* ***образова́ние*** *все возмо́жные ча́сти ре́чи.*

Зада́ние 5. *Вы́полните по́лный синтаксси́ческий разбо́р предложе́ния:*

Учёные, изуча́ющие насле́дие на́ших пре́дков, доказа́ли, что диало́г культу́р необходи́м для разви́тия челове́чества.

Зада́ние 6. *Вста́вьте пропу́щенные слова́:*

1. _____ — вели́кий астроно́м, созда́вший то́чный звёздный катало́г.
2. Традицио́нная узбе́кская борьба́ — _____.
3. _____ явля́ется си́мволом гостеприи́мства в узбе́кской культу́ре.

Зада́ние 7. *Найди́те и испра́вьте речевы́е оши́бки в предложе́ниях:*

1. Молодёжь ну́жно поднима́ть на бо́лее высо́кий у́ровень.
2. Благодаря́ землетрясе́ниям мно́гие лю́ди оста́лись без до́ма.

Зада́ние 9. *Напиши́те эссе́ на те́му* ***Совреме́нный Узбекиста́н: связь тради́ций и инноваций*** *(100—120 слов). Испо́льзуйте:*

- 2 прича́стия и 2 дееприча́стных оборо́та;
- 3 те́рмина из лекси́ческих тем;
- сло́жные синтаксси́ческие констру́кции.

Зада́ние 10. *Соста́вьте текст публи́чного выступле́ния (15 предложе́ний) на те́му* ***Роль молодёжи в разви́тии Узбекиста́на.*** *Испо́льзуйте:*

- обраще́ния; вво́дные констру́кции;
- рито́рические вопро́сы;
- побуди́тельные предложе́ния.

СЛО́ВНИК

А
абитурие́нт
ай[ра́н]
акти́вность
алгори́тм
альтернати́вная эне́ргия
амби́ции
ана́лиз
анали́тика
ана́лог
ари́дный кли́мат
а́рочный мост
архи́вы
аттеста́т
афори́зм

Б
бакала́вр
балетме́йстер
бара́нина
барельеф
бассе́йн реки́
биосфе́ра
биотехноло́гия
бо́дрость
боле́льщик
бытовы́е отхо́ды

В
вака́нсия
вдохновля́ть
вдохнове́ние
вели́чие
ве́рность
верхово́дье
взаимопонима́ние
взойти́ на пьедеста́л
витра́ж
во́ля к побе́де
воодушевля́ть
восстана́вливать
вселе́нная
восприя́тие
востре́бованность
вы́зов
вы́рубка
вымира́ющий вид
выно́сливость

Г
гала́ктика
галере́я
гелиоце́нтризм
ге́ний
геро́й
гипо́теза
глобализа́ция
гармо́ния
гра́ция
гравита́ция

Д
даре́ние
деви́з
(«Быстре́е, вы́ше, сильне́е!»)
дина́мика
дирижёр
добыва́ть
долголе́тие
до́вод
досто́яние
достиже́ние
досто́инство

З
заблужде́ние
загрязне́ние
задуше́вный друг
зака́лка
за́пуск
запатентова́ть
запатенто́вывать
запечатле́ть
зо́дчий
зо́лото

И
измере́ние
импровиза́ция
инжене́р
иннова́ция
инновацио́нное реше́ние
интегра́ция
интеллектуа́льное бога́тство
интуи́ция
иску́сственный интелле́кт
иску́сный ма́стер
и́стина
и́стинный
иссле́дователь
ирригацио́нная систе́ма
истори́ческий успе́х

К
каллигра́фия
карава́н
карье́ра
карье́рный рост
кера́мика
керами́ст
класси́ческая му́зыка
коммуника́ция
компози́тор
конкурентоспосо́бность
конструктор
ко́рни
кузне́чное де́ло
кулина́рные тради́ции
купе́ц
кура́ш (традицио́нная узбе́кская бо́рьба)
курашчи́ (боре́ц)

Л
лауреа́т
ландша́фт (равни́нный, го́рный)
ле́топись
лепёшки
лингви́ст
ло́гика
любозна́тельность

М
маги́стр
ма́лая ро́дина
ма́стер-класс
медь
мирово́й рекордсме́н
мирово́й реко́рд
многоу́ровневый
монуме́нт
моза́ика
мультикультурали́зм
му́дрость
мысли́тель

Н
назида́ние
наслажде́ние
насле́дие
наставле́ние
национа́льная иденти́чность
нау́чно-иссле́довательский
институ́т
нау́чный проры́в
невесо́мость
негати́вное вли́яние
нефть
НОК Уз (Национа́льный олимпи́йский комите́т Узбекиста́на)

О
обсерватория
опусты́нивание
оправда́ние
орби́та
ответственность
отва́га
охра́на приро́ды
о́тчий край

П
па
паралимпи́йский спорт
партиту́ра
патрио́т
пешво (ли́дер, чемпио́н)
пиа́ла
плов
подде́ржка
поговорка
полезные ископа́емые
полезные сво́йства
поликульту́рное о́бщество
полиэтни́ческий
по́прище
почвозащи́тный
поуче́ние
преда́тельство
пре́данность
преодоле́ние
при́нцип
призва́ние
приро́дные бога́тства
приро́дный газ
при́тча
привя́занность
приобрете́ние на́выков
профила́ктика
прототи́п
протяжённость (с запа́да на восто́к / с се́вера на юг)
проры́в
просвеще́ние
пуа́нты
пу́тник
пытли́вый ум

Р
равни́нный (ландша́фт)
раду́шный приём
разли́тие
разви́тие
ре́йтинг
регуля́тор
репети́ция
репута́ция
реставра́тор
реставра́ция
ру́кописи

С
сбалансированное пита́ние
сва́дебные обря́ды
свяще́нный долг
слёзы ра́дости
сла́ва
среда́ обита́ния
самообразова́ние
саморазви́тие
самораскры́тие
самочу́вствие
самса́
скро́мность
скульпту́ра
сце́на
сопе́рник
со́лнечная электроста́нция
спе́ции
спорт
спорти́вная карье́ра
ста́жировка
стипе́ндия
ступе́нь образова́ния

Т
талисма́н
та́бак (большо́е блю́до)
твёрдость ду́ха
те́хника
толера́нтность
тонизи́рующий эффе́кт
тради́ция
традицио́нные инструме́нты
тракта́т
тренирова́нность
триумфа́тор
трудоустро́йство
тру́ппа
туга́йный лес

У
уваже́ние к пре́дкам
удосто́иться меда́ли
усовершенствовать
усто́йчивое разви́тие
утилиза́ция отхо́дов
учёбное заведе́ние

Ф
фа́кел
фана́т
фестива́ль
фло́ра
фре́ска
фундамента́льный труд

Х
хлебосо́льство
худо́жественная галере́я
худо́жественная резьба́
худо́жественный о́браз
худо́жник

Ц
целеустремлённость

Ч
чайная церемо́ния
чека́нка
че́стная конкуре́нция

Э
эстафе́та
экотехноло́гия
экосисте́ма
экспона́т
эксперимент
эсте́тика
эруди́ция
этно́граф
эффекти́вность

Ю
ювели́рное иску́сство

Учебное издание

Севрюкова Мария Викторовна

ГРАММАТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Практикум для учащихся 10-х классов
общеобразовательных школ Республики Узбекистан

10 класс

Корректор: И. Щербак
Верстка: Д. Шумейко
Оформление обложки: Д. Шумейко

Подписано в печать 25.12.2025. Формат 60x84/8.
Бумага офсетная. Печать цифровая.
Объём 13,95 усл. печ. л. Тираж 50 экз. Заказ №

0+

Знак информационной продукции
(Федеральный закон № 436-ФЗ от 29.12.2010 г.)
Отпечатано с готовых файлов заказчика