



КЛАСС! ★ ЗУР!

**СЦЕНАРИИ ВНЕКЛАСНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, РАЗРАБОТАННЫХ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ ШКОЛ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН**

**ВНЕКЛАСНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
«МИР ПРОФЕССИЙ»**

Лукуша Д. А.



Автор-составитель:
Старший преподаватель
кафедры русского языка как иностранного
и методики его преподавания
Института русского языка как иностранного
РГПУ им. А. И. Герцена
Лукуша Д. А.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «МИР ПРОФЕССИЙ»

Цели:

- познакомить учащихся с различными профессиями;
- расширить лексический запас учащихся;
- формировать положительное отношение к осознанному выбору профессии

Задачи:

- формировать интерес к выбору профессии;
- подготовить рассказы о профессиях;
- подготовить басни о труде, стихотворения о профессиях;
- познакомить учащихся с пословицами о труде.

Предварительная работа

1. Проведение беседы о важности правильного выбора профессии в жизни каждого человека.
2. Чтение стихов о труде и различных профессиях.
3. Чтение басен о труде. Инсценировка басен.
4. Изучение пословиц о труде.
5. Подготовка рассказов детей об интересных профессиях.

Рекомендации

Подготовку к празднику надо разбить на несколько частей. На внеклассных занятиях необходимо:

1. рассказать учащимся о конкурсе, который будет посвящен выбору профессий;
2. разделить учащихся на три команды;
3. раздать каждой команде задания (выучить стихотворение



- о профессии, подготовить инсценировку басни, подготовить рассказ о профессии;
4. познакомить учащихся с разными профессиями, используя иллюстрации;
 5. подготовить пантомимы (показать профессию) для участия в играх;
 6. выучить пословицы о профессиях и труде (для участия в конкурсе «Собери пословицу».
 7. изучить материалы, рассказывающие о профессиях: спасателя, археолога, этнографа. Подготовить презентации.

Материалы для изучения и подготовки презентаций

Басни

Крылов Иван Андреевич
(1769-1844)

Стрекоза и Муравей

Попрыгунья Стрекоза
Лето красное пропела;
Оглянуться не успела,
Как зима катит в глаза.
Помертвело чисто поле;
Нет уж дней тех светлых боле.
Как под каждым ей листком
Был готов и стол и дом.
Все прошло: с зимой холодной
Нужда, голод настает
Стрекоза уж не поет:
И кому же в ум пойдет
На желудок петь голодный!
Злой тоской удручена,
К Муравью ползет она:
«Не оставь меня, кум милой!
Дай ты мне собраться силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!» —
«Кумушка, мне странно это:



Да работала ль ты в лето?»
Говорит ей Муравей.
«До того ль, голубчик, было?
В мягких муравах у нас
Песни, резвость всякий час.
Так, что голову вскружило».
«А, так ты...» — «Я без души
Лето целое все пела». —
«Ты все пела? Это дело:
Так поди же, попляши!»

Трудолюбивый медведь

Увидя, что мужик, трудясь над дугами,
Их прибыльно сбывает с рук
(А дуги гнут с терпеньем и не вдруг),
Медведь задумал жить такими же трудами.
Пошел по лесу треск и стук.
И слышно за версту проказу.
Орешника, березника и вязу
Мой Мишка погубил несметное число,
А не дается ремесло.
Вот идет к мужику он попросить совета
И говорит: «Сосед, что за причина эта?
Деревья-таки я ломать могу.
А не согнул ни одного в дугу.
Скажи, в чем есть тут главное уменье? —
«В том. — отвечал сосед,-
Чего в тебе, кум, вовсе нет:
В терпенье».
Белка
В деревне, в праздник, под окном
Помещичьих хором,
Народ толпился.
На Белку в колесе зевал он и дивился.
Вблизи с березы ей дивился тоже Дрозд:
Так бегала она, что лапки лишь мелькали
И раздувался пышный хвост.
«Землячка старая, — спросил тут Дрозд, — нельзя ли
Сказать, что делаешь ты здесь? —
«Ох, милый друг! Тружусь день весь:



Я по делам гонцом у барина большого;
Ну, некогда ни петь, ни есть,
Ни даже духу перевесть».
И белка в колесе бежать пустилась снова.
«Да, — улетаю, Дрозд сказал, — то ясно мне.
Что ты бежишь, а все на том же ты окне».
Посмотришь на дельца иного:
Хлопочет, мечется, ему дивятся все:
Он, кажется, из кожи рвется,
Да только все вперед не подается.
Как белка в колесе.

Стихотворения

Маяковский Владимир Владимирович
(1893-1930)

Кем быть? (Отрывки)

У меня растут года.
Будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
Чем заниматься?
Нужные работники —
Столяры и плотники!
Сработать мебель мудрено:
Сначала мы берем бревно
И пилим доски
Длинные и плоские.
Столяру хорошо.
А инженеру лучше.
Я бы строить дом пошел,
Пусть меня научат.
Я сначала начерчу
Дом такой, какой хочу.
Самое главное, чтоб было нарисовано
Здание славное,
Живое словно.
Инженеру хорошо, а доктору — лучше.
Я б детей лечить пошел,



Пусть меня научат.
Я приеду к Пете.
Я приеду к Поле.
— Здравствуйте, дети!
Кто у вас болен?
Как живете?
Как животик?
Погляжу из очков кончики язычков.
— Поставьте этот градусник
Под мышку, детишки. —
И ставят дети радостно
Градусник под мышки.
Книгу переверошив,
Намотай себе на ус —
Все работы хороши,
Выбирай на вкус!

Трудолюбивый Ниссе
(Шведская народная песня)

Хоть Ниссе ростом невелик,
Он все премудрости постиг:
Умеет он пахать и жать,
Умеет яблони сажать.
Он знает, как испечь пирог.
Как делать масло и творог.
Он может сапоги тачать.
Ребят умеет он качать.
Он знает, где грибы в лесу.
Он может выследить лису.
Он может строить, жарить, шить.
С таким легко на свете жить.

Благинина Елена Александровн
(1903-1989)

Не мешайте мне трудиться

Не мешайте мне трудиться!
Я водицы притащу



И колодезной водицей
Всех, конечно, угощу.
Пейте, пейте, не жалейте!
А хотите, в лейку лейте —
Поливайте огород:
Он ведь тоже воду пьет!

Берестов Валентин Дмитриевич
(1928-1998)

Гениальность (Отрывок)

До свидания, школа начальная
И учительница гениальная!
Она преподавала
Буквально все предметы.
Одна
На все вопросы давала нам ответы.
А теперь, что ни урок. то особый педагог.
Один — об аксиомах,
Другой-про насекомых.
У каждого из них своя,
Как говорится, специальность,
Но все их знать обязан я.
А это ли не гениальность!

Пословицы и поговорки

Без дела жить — только небо коптить.

В добрых руках работа спорится.

Глаза боятся. А руки делают.

Дело вести — не лапти плести.

Дело мастера боится.

Делу — время, потехе — час.



Дерево узнается по плоду, а человек — по делу.

За всякое дело берись умело.

Кончил дело — гуляй смело.

Кто не работает — тот не ест.

Ленивого только за смертью посылать.

Лень прежде нас родилась.

Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

Откладывай безделье, а не откладывай дела.

От работы руки не отнимутся.

Под лежащий камень вода не течет.

Скучен день до вечера, коли делать нечего

Профессия — спасатель

Спасатель — очень важная профессия, потому что спасатели спасают людей, животных, которые попали в беду, где бы они ни находились!

У спасателя есть спецодежда. Она в огне не горит и в воде не тонет.





У спасателей есть верные помощники — машины. Одни тушат пожары, другие поднимают грузы, а третьи прокладывают путь там, где остальным не пройти.





Быть спасателем очень опасно, поэтому людей иногда заменяют роботы
Маленькие роботы — глаза и уши спасателей.



Они могут проникать даже в самые маленькие отверстия.

Собаки могут работать спасателями, потому что они умеют находить людей по запаху.



В каждой стране есть телефон спасения. В России они такие:

- 101 — пожарная охрана
- 102 — полиция
- 103 — скорая помощь
- 104 — служба газа
- 112 — единый телефон службы спасения



Вызовов бывает много. Чтобы их стало меньше, спасатели придумали специальные значки-предупреждения.



Они обозначают следующее:

- Радиоактивные вещества
- Запрещается проход с животными
- Проход запрещен
- Возможно падение груза
- Запрещается использовать в качестве питьевой воды
- Опасность поражения электрическим током.

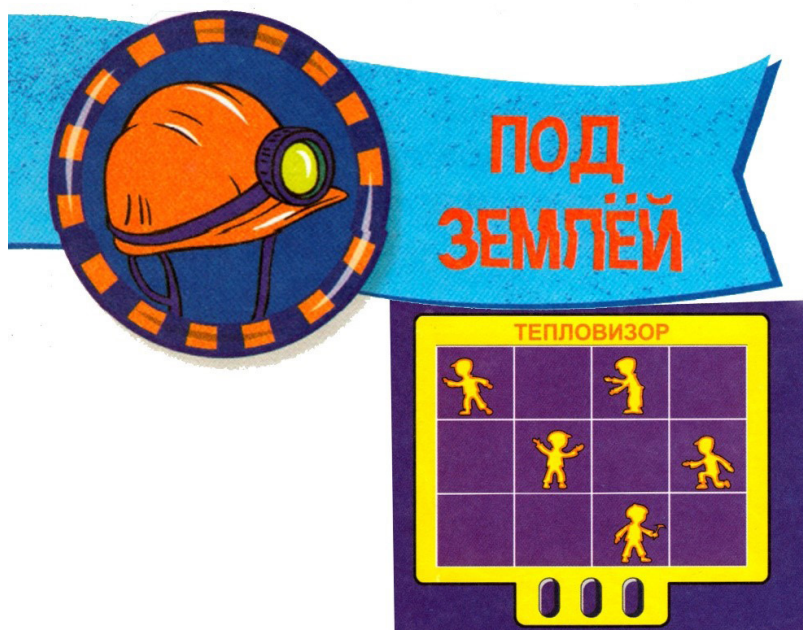


Любой спасатель может оказать первую медицинскую помощь.



Например, проверить пульс или перебинтовать коленку.

Спасатели спускаются под землю, чтобы спасти шахтеров. Если в шахте погас свет, потому что у них есть прибор ночного видения — тепловизор.





Спасатели тушат лесные пожары, которые очень опасны.
Иногда спасателям приходится тушить их по несколько дней подряд!

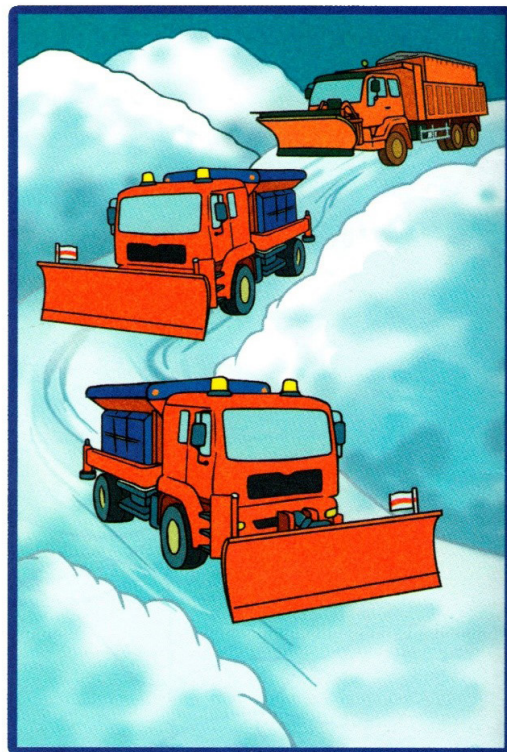
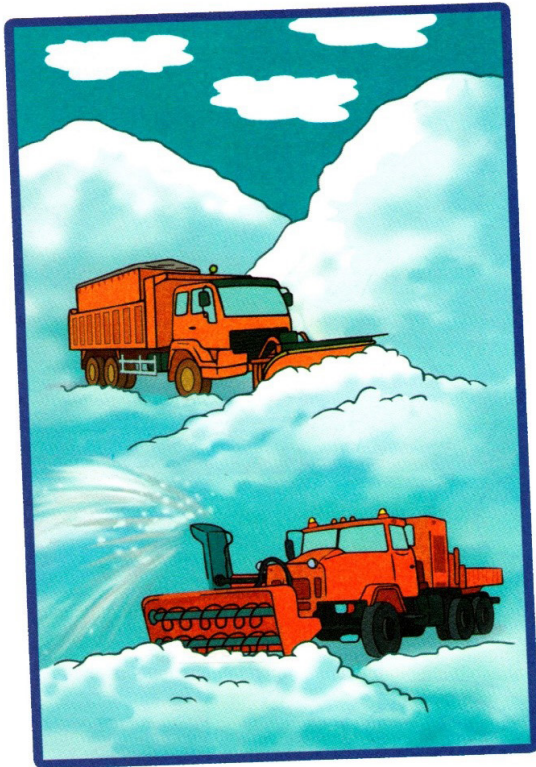




Спасатели поднимаются в горы, чтобы помочь тем, кто попал в беду в горах.



Если дорогу занесло снегом. Спасатели расчищают дорогу.

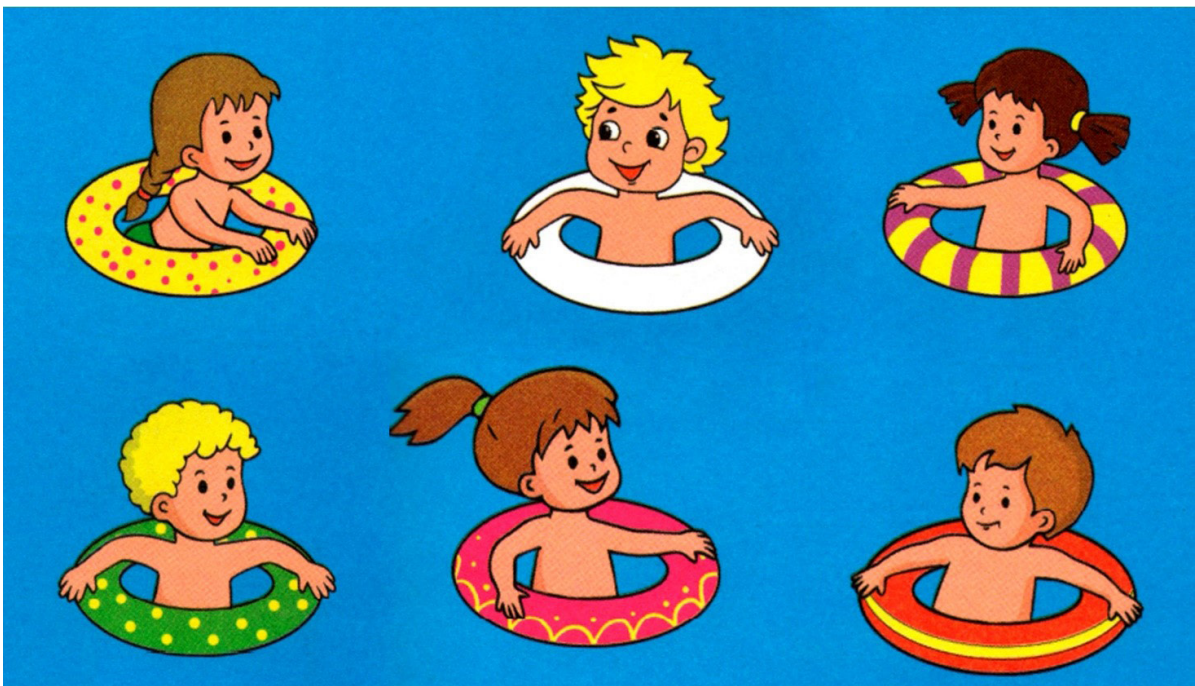




Весной, когда начинает таять лед на реке, рыбаки часто остаются на льдине. Спасатели спасают их от беды.



На пляже тоже есть спасатели.





Они следят, чтобы никто из отдыхающих не заплывал далеко в море или реку.



Есть спасатели — водолазы.

Они достают грузы под водой, если их смыло во время шторма.

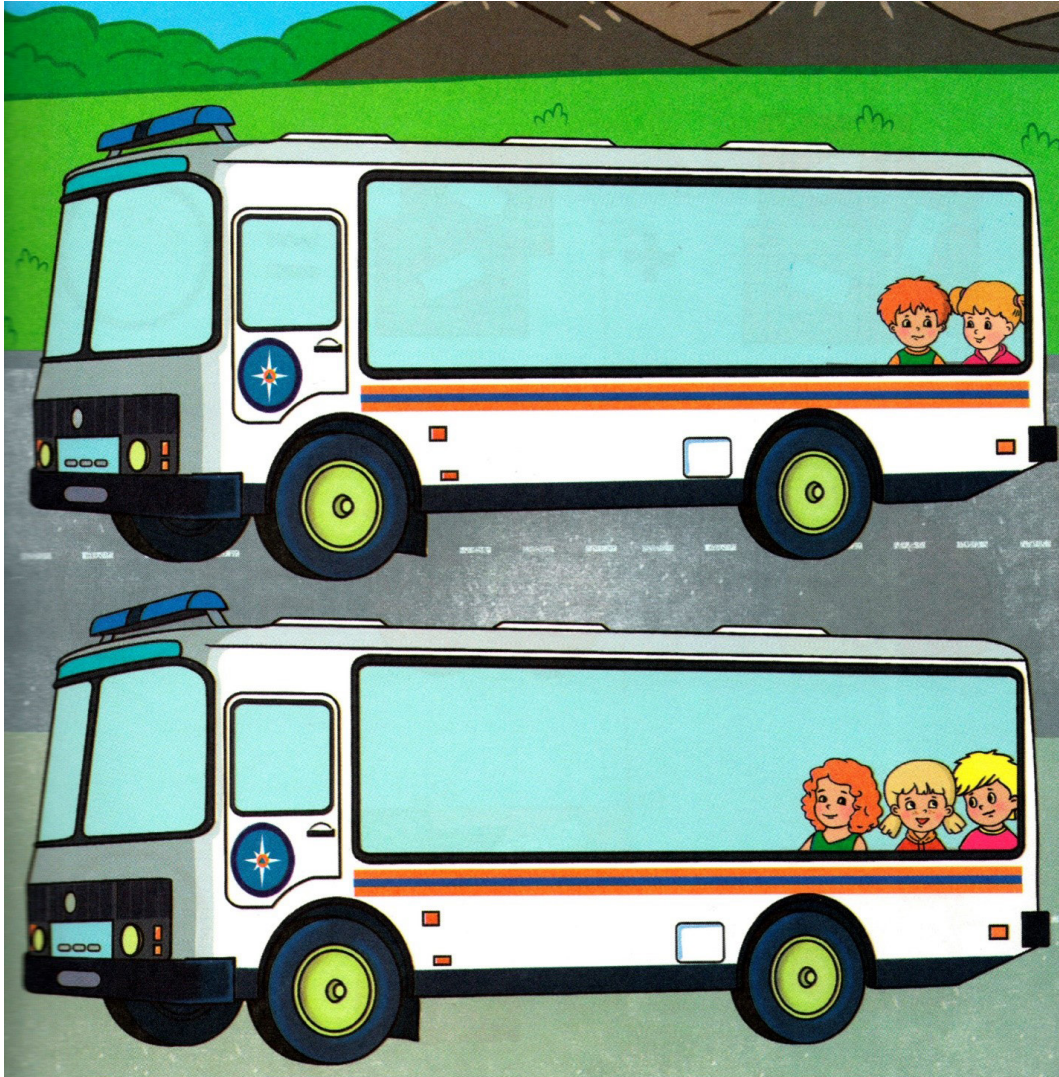




Спасатели эвакуируют людей из опасных мест, например, если началось извержение вулкана.

Спасатели привозят гуманитарные грузы в то место, где произошло наводнение или землетрясение.

Они разворачивают город из палаток, чтобы у пострадавших людей была крыша над головой





Профессия — археолог

Археологи — это люди, которые ищут затерянные клады и города. Чтобы стать археологом нужно быть аккуратным и терпеливым



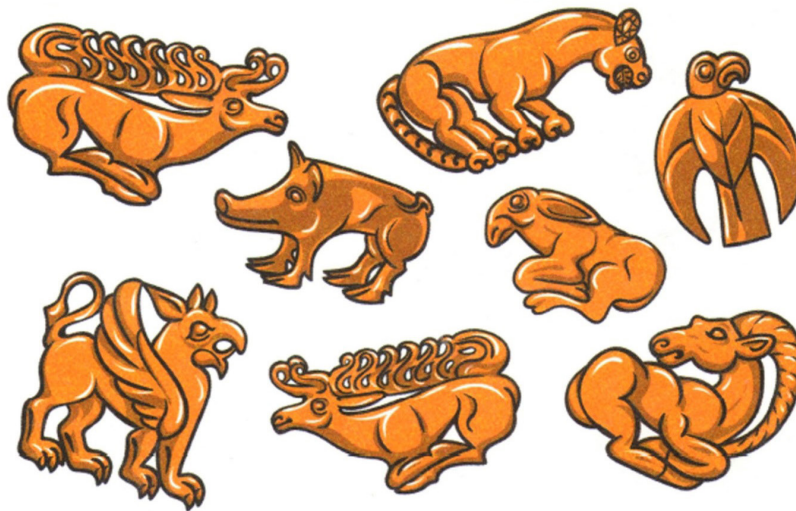
Археологи ездят в археологические экспедиции и берут с собой специальные инструменты для раскопок.

Иногда археологи находят следы древних сооружений с воздуха.





Часто археологи находят ценные находки, например, сокровищницу с сундуками, полными золота.



Археологи изучают историю древних поселений. Чем глубже копает археолог, тем более древние предметы ему попадаются.





По археологическим находкам можно представить, как жили древние люди, например, в пещере.



Часто под землей археологи находят каменные находки: наконечники копий, крючки, ножи, наконечники стрел, топоры.

Палеонтологи — друзья археологов — изучают строение и образ вымерших животных по их окаменелым остаткам. Они также исследуют следы динозавров





Археологи иногда находят послания из узелков на веревках. Вот, что они означают.



Если археологам повезет, они могут найти сундуки с богатствами, древние украшения, старинные игрушки





Во многих городах есть археологические музеи. По ним можно ходить часами, потому что много интересного можно в них увидеть.



В исторических музеях хранятся доспехи и оружие древних воинов.

Профессия — этнограф

Этнограф — это человек, который изучает народы. 17 июля этнографы отмечают свой профессиональный праздник — День этнографа, потому что в этот день родился знаменитый путешественник — Николай Николаевич Миклухо — Маклай.



Николай Николаевич Миклухо-Маклай



Миклухо-Маклай с папуасом Ахматом. Малакка, 1874 или 1875 год



Он изучал жизнь папуасов на острове Новая Гвинея. До него в этих местах не ступала нога европейца.

Этнографы изучают:

— в каких домах живут люди;



*Группа башкир около кибитки. Фрагмент экспозиции.
Этнографическая выставка 1867 года в Москве*

— какие наряды одевают на свадьбу;



Император Николай Александрович и императрица Александра Федоровна в русских костюмах XVII века



— из какой посуды едят;



*Сосуд для кумыса с ковшами. Башкиры. Конец XIX века.
Российский этнографический музей*

— какие национальные костюмы носят.



Ненецкие куклы с головами из птичьих клювов. Российский этнографический музей



Основа костюма - рубаша из тонкого белого хоста

Хушпу

Сурпан (головное полотенце)

Нагрудные украшения носили в два-три яруса

Для украшения хушпу использовали монеты, серебряные и латунные бляшки

Сурпан полностью закрывал голову, шею и часть спины

Рукава рубашки украшались вышивкой и аппликациями

Обязательным элементом костюма является пояс

Поясное украшение «хуре»; это слово буквально переводится как «хвост»

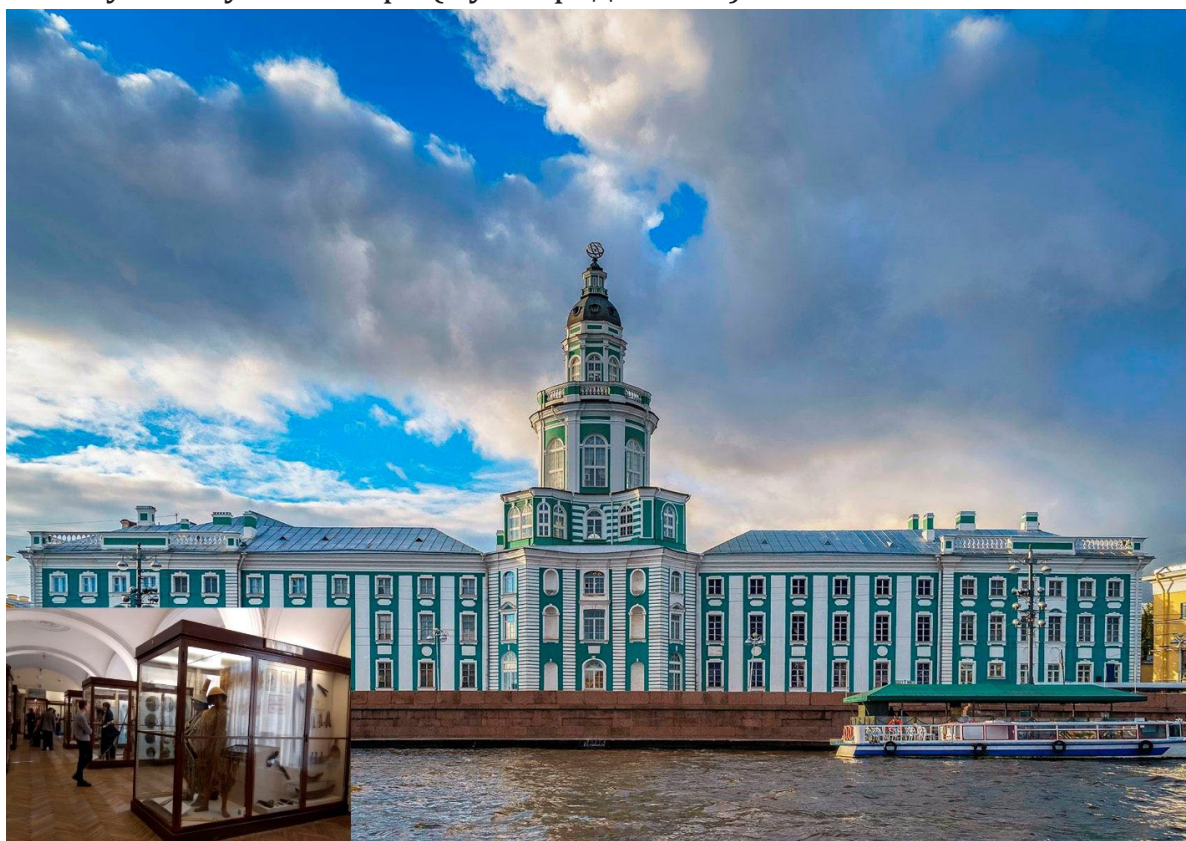
Подол украшали орнаментом в несколько рядов

Праздничный костюм замужней женщины
Начало XX века.
Российский этнографический музей



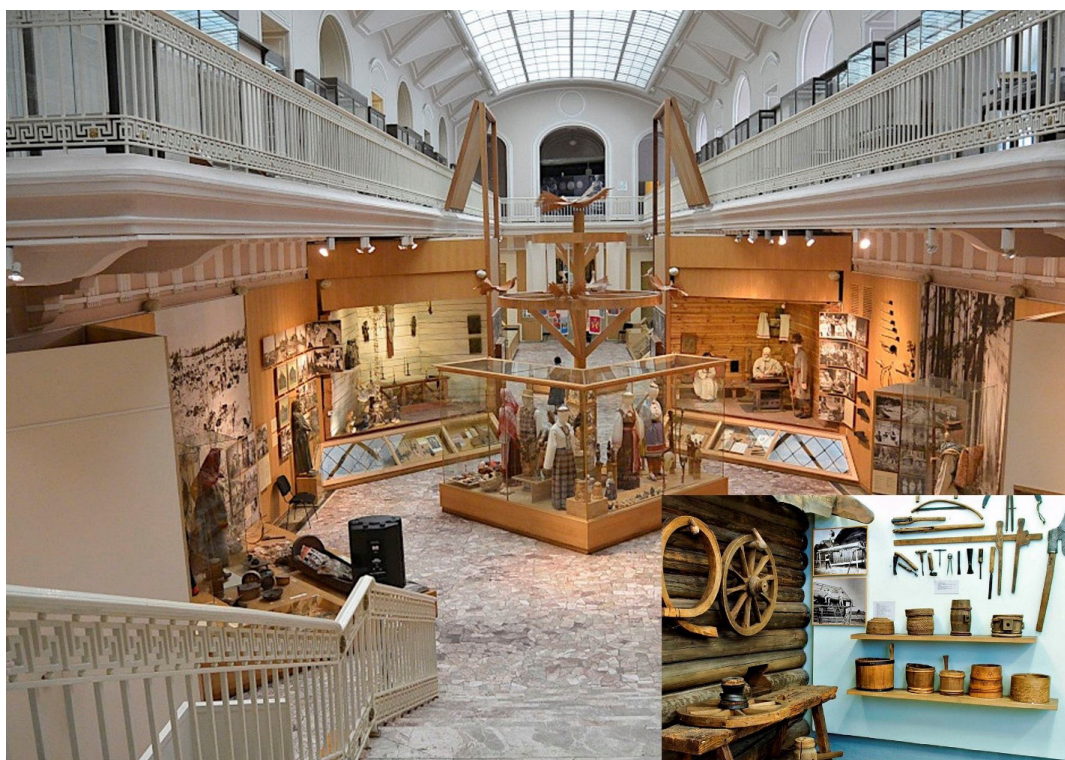
*Этнические мотивы нередко служат источником вдохновения для современных дизайнеров костюмов и головных уборов
На фото – коллекция «Волжская Булгария» (автор - И. А. Шонова); фотография сделана во время проведения Дня Чувашии в
Российском этнографическом музее 28 ноября 2015 года*

В 19 веке в России в Санкт — Петербурге появились первые этнографические музеи: Кунсткамера (музей редкостей)





и Российский этнографический музей.





Ход мероприятия:

Ведущий 1.

— Здравствуйте дорогие друзья!

Сегодня мы приглашаем вас на конкурс «Все профессии важны, все профессии нужны».

Каждый человек в своей жизни задает себе вопрос: «Какую профессию выбрать?» Но времени на выбор отводится мало, поэтому присматриваться к разным профессиям нужно уже сейчас. Может быть наш конкурс поможет некоторым ребятам сделать правильный выбор и определиться с выбором профессии.

Ведущий 2.

Какие на свете профессии есть?

Их много, их море, их просто не счесть:

Учитель, водитель, врач, адвокат,

Политик, чиновник и депутат,

Бухгалтер, банкир, композитор, поэт,

Юрист, парикмахер, разносчик газет.

Их много, их море,

Их просто не счесть!

Все важные в мире профессии есть!

Ведущий 1.

— Представляем вашему вниманию жюри (жюри будет оценивать конкурсы по 4-х бальной системе).

Ведущий 2.

— С членами жюри мы познакомились, пришло время познакомиться с командами (предлагаем каждой команде придумать название, связанное с трудом или профессией людей; выбрать капитана, который будет распределять ребят для участия в конкурсах).

Ведущий 1.

Конкурс начинается. Внимательно прослушайте стихотворение В. Маяковского «Кем быть?» (После прослушивания стихотворения команды получают задание).

Задание 1. Скажите, сколько профессий прозвучало в стихотворении?

Ведущий 2.

Задание 2. Назовите профессии, которые изображены на картинках и скажите, что делают люди этих профессий? (Каждая команда получает по 6 картинок).



Ведущий 1.

Задание 3. «Угадай профессию».

Каждой команде раздаются карточки с названиями профессий по 3 штуки. При помощи жестов и мимики необходимо изобразить профессию.

Список профессий: плотник, пилот, жонглер, штукатур, доярка, швея, врач, художник, дрессировщик, прачка, телеведущий, ветеринар, артист, массажист, хирург.

Ведущий 2.

Задание 4. «О какой профессии идет речь?»

Каждой команде раздаются карточки с определениями действий людей той или иной профессии, по 3 штуки:

- специалист по воспитанию и обучению детей;
- специалист с высшим техническим образованием;
- Специалист по уходу за лошадьми;
- специалист, владеющий ножницами и расческой;
- специалист по обработке дерева;
- специалист по работе в торговле;
- специалист, работающий на стройке;
- специалист по выращиванию фруктов и ягод;
- специалист по обслуживанию электросетей.

Ведущий 1.

- В мире существует много профессий.

Задание 5.

— Предлагаем каждой команде рассказать об одной из профессий (Задание, которое ребята готовили заранее).

Прослушиваются рассказы команд о профессиях: спасателя, археолога, этнографа.

Ведущий 2.

— Дорогие ребята, конечно, очень важно выбрать профессию, которая вам нравится, но еще важнее трудиться хорошо, не лениться и получать радость от труда. О труде и лени в русском языке существует много пословиц, с которыми вы познакомились при подготовке к конкурсу.

Задание 6.

- Соберите пословицы.

Каждая команда получает по 6 пословиц, которые разрезаны на части.



Ведущий 1.

Задание 7.

— О лени, бездумном отношении к работе написаны басни. Расскажите басню, которую вы подготовили (инсценировки).

Ведущий 2.

Задание 8.

— Прочитайте стихи о труде и профессиях. Расскажите стихи, которые вы подготовили.

Ведущий 1.

— В настоящее время появилось много новых профессий. Одна из таких называется оформитель праздников. Праздничное украшение шарами делает праздник красивым и торжественным.

Задание 9.

— Давайте каждый из вас попробует себя в качестве оформителя.

Каждая команда получает пакет с воздушными шарами и ленточками. Дети надувают шары, а потом украшают стены класса, в котором проходит конкурс.

Ведущий 2. Все вы ходили с родителями в кафе и рестораны. Там работают официанты.

Задание 10.

— Сейчас для участия в конкурсе «Официант» приглашаем по 3 человека из каждой команды.

Один участник становится на финиш, в руках у него большой пустой поднос. Ребята по очереди переносят ему салфетку, две тарелки, нож, вилку, стакан.

— Кто быстрее справится с заданием?

Ведущий 1.

— А кто же не любит почтальонов? В любую погоду они приносят людям газеты, посылки, письма.

Задание 11.

— Приглашаем для участия в конкурсе «Почтальоны» по 6 ребят из команды.

Дети становятся в колонну по 6 человек и пробегают расстояние с газетой, которая лежит на ладони, ее нельзя придерживать.

Ведущий 2.

— Сегодня мы говорили о многих профессиях. Это только малая часть



всех профессий. Их насчитывается более 50000. Подведем итоги конкурса «Все профессии нужны, все профессии важны».

Слово представляется жюри.

Дети получают небольшие призы за лучшую презентацию, за лучшее чтение стихотворения, за лучшую инсценировку басни, за лучшее знание профессий, за лучшую пантомиму изображающую профессию, за быстроту работы официантов, за быстроту работы почтальонов.

Всех угощают мороженым!