



КЛАСС! ★ ЗУР!

**СЦЕНАРИИ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, РАЗРАБОТАННЫХ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ ШКОЛ РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН**

**ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
«РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»
(9 класс)**

Филатова Е. М.



Автор-составитель:
Старший преподаватель
кафедры русского языка как иностранного
Института русского языка как иностранного
РГПУ им. А. И. Герцена
Филатова Е. М.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

Формат проведения: мероприятие

Тема: Русские народные промыслы

Продолжительность: 1,5 часа

Целевая аудитория: школьники 9 класса

Образовательная цель: знакомство с русскими традициями и культурой

Воспитательная цель: поощрение интереса учащихся к культуре и обычаям изучаемого языка. Формирование толерантного отношения к традициям другой культуры.

Задачи:

- Увеличение запасов знаний о мире
- Проявление творческих способностей
- Построение неформальных отношений внутри коллектива на базе изучения культуры русского народа

Оборудование: проектор или интерактивная доска, телевизор

Ход мероприятия

Слово учителя:

— Ребята, давайте посмотрим на фотографии на слайде. Как вы думаете, о чём мы будем сегодня говорить?



Слайд 1:



Слово учителя:

— Всё, что мы увидели на слайде — это народное русское искусство или народные промыслы. Такое творчество всегда было важной частью культуры на Руси. Рисунки, которые украшают посуду, игрушки или одежду называются «роспись». Сегодня мы узнаем, какие бывают виды росписи, а ещё станем художниками и сделаем роспись сами!

Слайд 2:

Роспись или живопись — какая разница?



Слово учителя:

— Ребята, посмотрите на слайд. Как вы думаете, что такое роспись? Что такое живопись? В чём разница?

Слайд 3:

Живопись — это картины. Мы можем увидеть живопись в музеях.





Роспись — это узоры для украшения чего-то. Мы можем увидеть роспись на посуде, мебели, игрушках, одежде и так далее.



Слово учителя:

— Теперь мы знаем, что такое роспись. Но роспись может быть очень разной! Давайте посмотрим на самые популярные и известные виды росписи.

Слайд 4:

Виды росписи

Гжель



Хохлома





**Жостовская
(жостовские подносы)**



Мезенская



Вязь



Палех



Городецкая





Игра «Какая это роспись?»

Ход игры: ученики делятся на две команды. Каждая команда получает набор карточек, на которых дано описание одного из видов росписи. Задача учеников — понять, о каком виде росписи идёт речь. Во время выполнения задания ученики могут видеть на экране названия видов росписи и изображения-примеры. Побеждает команда, которая выполнит задание быстрее.

Текст карточек:

Голубые цветы и узоры на белом фоне. Это...
Яркие цветы на чёрном фоне. Это...
Золотые и красные листья, ягоды и цветы на чёрном фоне. Это...
Люди (обычно герои сказок) на чёрном фоне. Это...
Красные лошади и птицы на белом фоне. Это...
Старые русские буквы. Это...

Игра «Расскажи мне, что ты видишь»

Ход игры: Ученики делятся на две команды, из каждой команды выбирается по одному ведущему. Каждый ведущий получает карточку с изображением росписи. Задача ведущего — описать роспись так, чтобы члены его команды догадались, о какой росписи он говорит. Выигрывает команда, участники которой угадали большее количество раз. Во время выполнения этого задания учащиеся НЕ видят на экране названия росписи и изображения с примерами.

Слово учителя:

— Ребята, наверно, вы все знаете, что такое матрёшка. Это традиционная русская игрушка. А какие ещё есть традиционные русские игрушки?



Слайд 5:

Дымковская игрушка



Слово учителя:

- Какого цвета дымковские игрушки?
- Как вы думаете, из какого материала можно сделать дымковскую игрушку?

1. Дерево
2. Пластик
3. Глина

Слайд 6:

Дымковские игрушки делают из глины. Это фигурки животных, птиц и людей. Фигурки красят яркими красками, рисуют на них красивые узоры.



Слово учителя:

— Ребята, давайте посмотрим мультфильм о девочке Маше, которая получила в подарок дымковскую игрушку и ответим на вопросы:

Ссылка на видео: <https://www.youtube.com/watch?v=mSvAFFmiFoQ>

1. Какие игрушки есть у Маши?
2. Куда мама поставила новую дымковскую игрушку?
3. Как сделали дымковскую игрушку?
4. Почему дымковскую игрушку разукрасили яркими красками?



Слово учителя:

— Ребята, сегодня на уроке мы тоже сделаем дымковские игрушки. Мы будем делать лошадку! Посмотрите на слайд. Расскажите, что нужно делать сначала. Что нужно делать потом?

Слайд 7:



Слово учителя:

— Ребята, выберите вид росписи, который вам понравился больше всего (хохлома, гжель, жостовская, мезенская, палех, городецкая). Используйте эту роспись, чтобы сделать вашу лошадку яркой и красивой! Объясните, почему вы выбрали именно эту роспись.

Игра «Дымковская лошадка»

Ход игры: ученики получают глину и краску (также они могут заранее приобрести их до мероприятия и принести на занятие). Каждый ученик лепит лошадку по схеме, а затем раскрашивает её, используя один из видов росписи, с которыми учитель познакомил учеников ранее. После завершения работы ученики должны объяснить, почему они выбрали именно этот вид росписи, почему он им понравился.

Слово учителя:

— Давайте поиграем в загадки!

Игра «Загадки»

Ход игры: Ученики делятся на две команды. Участники каждой команды по очереди вытягивают карточки с загадками. Их задача — отгадать, о каком виде народных промыслов говорится в загадке. Выигрывает та команда, которая дала больше правильных ответов. Во время выполнения задания ученики могут видеть варианты ответов на экране (слайд 8)



Слайд 8:

Варианты ответов: Жостовские подносы, матрёшки, гжель, дымковская игрушка

Загадки:

1.
Снежно-белая посуда,
Расскажи-ка ты откуда?
Видно, с севера пришла
И цветами расцвела. *(Гжель)*
2.
Веселая белая глина,
И Яркие краски на ней.
Лошадки и птицы смешные,
Мне с ними играть веселей! *(Дымковская игрушка)*
3.
Круглые, железные
В хозяйстве полезные.
Черные, желтые, красные
Яркие и прекрасные! *(Жостовские подносы)*
4.
Ростом разные подружки,
Все похожи друг на дружку.
Раз, два, три, четыре, пять...
Даже всех не сосчитать! *(Матрешки)*

Слово учителя:

— Ребята, посмотрите на фото. Что вы видите? Как вы думаете, как называется это место?

Слайд 9:





Слово учителя:

— Это музей самоваров в городе Тула. Вы знаете, что такое самовар?

Прочитайте информацию о музее самоваров в Туле. Отметьте верные неверные утверждения.

Слайд 9

Музей «Тульские самовары»

Этот музей — самый знаменитый музей в Туле. Здесь вы можете увидеть огромную коллекцию самоваров: маленьких и больших, старых и новых, ярких, дорогих, дешёвых... Есть самовары из металла, из дерева, из глины и даже... из сахара!



Слово учителя:

— Ребята, давайте сыграем в игру «Что вы знаете о самоварах?» После этой игры вы точно будете знать больше!

Игра «Что вы знаете о самоварах?»

Ход игры:

— Ученики делятся на две команды. Участники каждой команды получают карточки: А и Б. Учитель читает вопросы и предлагает варианты ответов (А и Б). Участники команд должны поднять руку с карточкой, которая соответствует верному, по их мнению, ответу. Команда, в которой большинство участников ответило верно, получает 1 балл. Выигрывает команда, которая набрала наибольшее количество баллов.



Вопросы викторины:

1. Первые самовары появились...
А. *В 1730 году*
Б. В 1930 году
2. В самоваре можно готовить еду или варить кофе?
А. *Да*
Б. Нет
3. Обычно самовары делают из...
А. Деревя
Б. *Металла*
4. Больше всего самоваров делали в городе...
А. *Тула*
Б. Москва
5. Из чего нельзя делать самовар?
А. Из глины и сахара
Б. *Можно делать из любого материала!*

Слово учителя:

— Ребята, а теперь приглашаю вас на чаепитие с самоваром!

«Чаепитие с самоваром»

Ученики и учитель заранее приносят в класс традиционную русскую посуду, самовар, а также угощения. Во время чаепития учитель спрашивает учеников, о каких народных промыслах они узнали во время мероприятия.