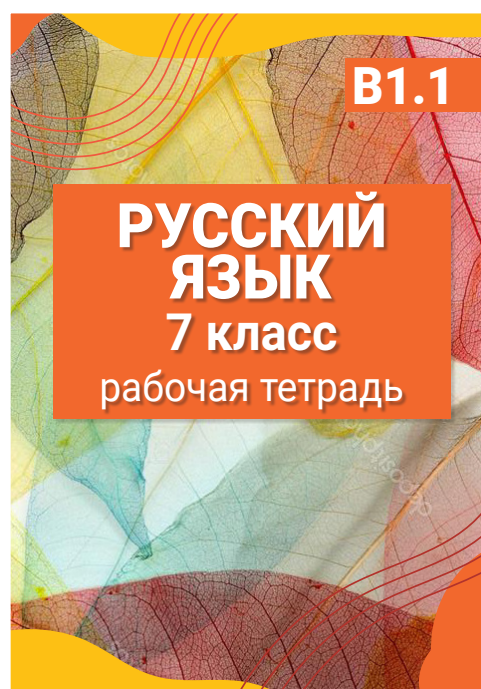


B1.1

МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

к учебнику **7** класса
«Русский язык как иностранный»

для школ среднего общего образования
с узбекским и другими языками обучения



Ю. Г. Карпеченкова
Г. М. Саримсакова
И. С. Фаилова
М. Р. Шарафутдинова
Т. С. Югай

МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

**к учебнику 7 класса
«Русский язык как иностранный»
для школ среднего общего образования
с узбекским и другими языками обучения**

Под научной редакцией Е. А. Хамраевой

Ташкент
Республиканский центр образования
2021

Министерство народного образования Республики Узбекистан
Республиканский центр образования
Министерство просвещения Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

УДК
ББК

Русский язык. 7 класс: методическое руководство к учебнику 7 класса «Русский язык как иностранный» для школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения / Ю. Г. Карпеченкова, Г. М. Саримсакова, И. С. Фазилова, М. Р. Шарафутдинова, Т. С. Югай; под науч. ред. Е. А. Хамраевой. – Ташкент, 2021. – ... с.: ил.

ISBN

Методическое руководство к учебнику 7 класса позволит учителю познакомиться с программными требованиями по русскому языку как иностранному для уровня В1.1, разработанными по всем видам речевой деятельности, и учебным материалом, рассчитанным на 34 учебные недели в году. В пособии содержится программа, образцы контрольных работ, характеристика особенностей структуры и содержания учебника, описание проектов, разработки типовых уроков и методические указания к их проведению, а также обширный словарь, отвечающий задачам обучения детей данного уровня, и контрольно-тестовые материалы.

УДК
ББК

ISBN

© Ю. Г. Карпеченкова, Г. М. Саримсакова, И. С. Фазилова,
М. Р. Шарафутдинова, Т. С. Югай, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Особенности учебника по русскому языку как иностранному для 7 класса школ с узбекским и другими языками обучения	5
3. Уровень В1.1 и задачи изучения русского языка в школах с узбекским и другими языками обучения	9
3.1. Языковой материал на уровне В1.1	9
3.2. Речевой материал на уровне В1.1 и решение коммуникативных задач	10
4. Календарно-тематическое планирование для школ с узбекским и другими языками обучения	12
5. Проектная деятельность в 7 классе	18
6. Контрольные материалы	20
7. Методические разработки отдельных уроков	32
8. Словарь	91
9. Тесты	121

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Уважаемые учителя!

Данное методическое руководство составлено к учебнику «Русский язык. 7 класс» в соответствии с программой обучения русскому языку в школах с узбекским и другими языками обучения Республики Узбекистан, «Концепцией развития системы народного образования Республики Узбекистан до 2030 года», а также в соответствии с основными принципами методики обучения русскому языку как иностранному.

Учебник «Русский язык. 7 класс» включает 68 уроков, 16 из которых представляют собой уроки обобщения и контроля изученного материала (подробнее о типах уроков см. далее в описании особенностей учебника). Все уроки являются комплексными и содержат лексическую и грамматическую работу, а также задания, направленные на развитие 4 видов речевой деятельности (подробнее об обучении видам речевой деятельности см. далее в описании особенностей учебника). Уроки являются текстоцентричными, т. е. в центре лексико-грамматической темы (о темах см. далее) и заданий находится текст (о работе с материалом посредством контекста также см. далее). Уроки в учебнике расположены по разворотному принципу и являются парными, т. е. рассчитаны на 2 учебных часа (подробнее об уроке-развороте также см. далее в разделе «Особенности учебника по русскому языку как иностранному для 7 класса»).

Данное методическое руководство призвано помочь Вам лучше разобраться в методике преподавания русского языка как иностранного, которая стала использоваться в школах Республики Узбекистан. подача и интерпретация учебного материала в новой линии учебников по русскому языку отличается от прежней, поэтому авторы учебника включили в данное пособие краткую характеристику уровня владения русским языком, которого должны достичь ученики, пояснения к некоторым заданиям и формам работы, примеры нескольких уроков, контрольные материалы. Обращаем Ваше внимание, что конспекты типовых уроков в разделе методических указаний к проведению типовых уроков составлены учителями русского языка Республики Узбекистан. Представленные материалы носят рекомендательный характер.

2. ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНИКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ ДЛЯ 7 КЛАССА ШКОЛ С УЗБЕКСКИМ И ДРУГИМИ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ

Коммуникативно-деятельностный подход. Методика преподавания русского языка как иностранного ставит развитие коммуникативных навыков (как устных, так и письменных) на первое место – данная задача и легла в основу учебника как первостепенная. Традиционная структура, предполагающая введение грамматического материала и его отработку повторением и множеством заданий, заменяется концепцией, акцентирующей внимание на развитии всех видов речевой деятельности.

Комплексное обучение видам речевой деятельности. Существует 4 вида речевой деятельности: чтение и аудирование (рецептивные, т. е. пассивные), письмо и говорение (продуктивные, т. е. активные). Данные блоки включены в каждый урок, и грамматический материал отрабатывается на всех уровнях речи. В качестве его введения предьявляется контекст, чтобы ученик мог вычленить новую структуру и проанализировать ее функционирование, применив затем в собственных устных и письменных высказываниях. Узнаванию новой грамматической формы или лексической единицы в аудиотексте должно отводиться отдельное внимание, т. к. распознавание речи на слух – одна из сложнейших и важнейших задач обучения иностранному языку.

В качестве материала для аудирования предлагаются:

- отрывки из художественных текстов (прозаических и поэтических);
- учебные тематические тексты;
- песни;
- мультфильмы.

QR-код. Аудио- и видеоматериал открывается с помощью специального кода, который предусматривает онлайн-воспроизведение или скачивание для последующего использования в удобной для учителя и ученика форме. Ученики могут слушать аудио и смотреть видео дома неограниченное количество раз в соответствии с интересами и потребностями. Полные аудиотексты имеются в конце учебника, поэтому при отсутствии технической возможности учитель может озвучить тексты сам, при этом обращение учеников к ним целесообразно только после предварительного прослушивания.

Обращаем ваше внимание, что в учебнике присутствуют задания, требующие просмотра мультипликационного фильма, но не имеющие QR-кода. Учитель и ученики ищут и смотрят указанные видео в Интернете на любом доступном сайте.

Предъявление нового материала через контекст. Новый материал не даётся отдельным парадигмой, а предьявляется через контекст, в котором ученики должны распознать новую лексику и вычленить новую грамматическую форму/катеорию.

Рассмотрим на примере. Уроки 1–2. Тема: «Мы такие разные. Образование существительных, обозначающих наименование человека по месту жительства и национальности». После слов урока предьявляется текст о различных национальностях, в котором присутствуют формы «русский», «узбек», «татарин», «кореец», «туркмен», «таджик» и др. Ученики читают текст, придумывают название, отвечают на вопросы, рассуждают о национальностях и дружбе и анализируют слова-наименования человека. Далее вводится информация о том, что наименование по национальности в русском языке имеет форму рода и числа, приводится грамматическая таблица. Работу продолжают упражнения на узнавание новых форм и трансформацию.

Условные знаки. Отработка лексико-грамматического материала затрагивает все уровни и предполагает развитие письменных, устных и аудитивных навыков. В каждом уроке учебника есть задания для чтения, говорения, письма и аудирования, которые отмечены специальными значками, чтобы учитель и ученики могли легче ориентироваться в структуре и задачах. Закрепление должно проходить посредством комплексной работы всех видов речевой деятельности, причём в зависимости от особенностей класса можно варьировать и корректировать задания и их последовательность.

Грамматические комментарии и отсутствие традиционных правил. Грамматическая информация, также отмеченная специальным значком, представлена в виде комментария и рассчитана на понимание, анализ, узнавание, а затем применение в контексте, а не на заучивание. Одно из главных правил – не многократно повторять и репродуцировать теоретическую информацию

о грамматических структурах в русском языке, а уметь пользоваться знаниями на практике, т. е. в коммуникации. Грамматический комментарий не начинает урок, а продолжает послетекстовую работу по теме.

Лексическая и грамматическая темы. В содержании учебника и названиях уроков две темы: лексическая и грамматическая. Например, уроки 1–2. Лексическая тема: «Мы такие разные». Грамматическая тема: «Образование существительных, обозначающих наименование человека по месту жительства и национальности». Лексическая тема может объединять два и более урока, она соответствует темам программы (см. раздел «Рабочая программа») и диктует тематику текстов, включающих соответствующую лексику. Грамматическая тема отражает грамматический материал для изучения и усвоения на данном уроке.

Урок-разворот. В основе учебника лежит разворотный принцип, который предполагает изучение одной темы в течение одного урока, расположение материала которого соответствует одному развороту. Уроки могут располагаться парно, например, уроки 1–2 или уроки 3–4, что предусматривает изучение темы в течение пары уроков, т. е. 2 часов. Таким образом, парное расположение парного материала обеспечивает изучение языка в течение одной недели. Данный принцип выбран также и потому, что изучать грамматическую тему и полноценно отрабатывать материал в течение 1 часа затруднительно и малоэффективно.

Рассмотрим на примере. Уроки 3–4. Лексическая тема: «Мы такие разные» (продолжает тематику уроков 1–2). Грамматическая тема: «Существительные общего рода». Материал уроков рассчитан на 2 часа (2 урока). В течение первого урока проводится работа с текстом «Мы такие разные», введение новой лексики (чистюля, умница, сладёна, соня, самоучка, работяга, трудяга, тёзки и др.), введение грамматического материала – информации о словах общего рода, а также выполняются тренировочные упражнения. На втором уроке проходит закрепление материала, развиваются навыки аудирования – работа с аудиоотрывком из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр», в котором присутствует новая лексика, и говорения – игровые репликовые упражнения. Письменные упражнения можно выполнять как на первом, так и на втором часу изучения темы в зависимости от особенностей работы класса. Таким образом, в течение одной недели происходит проработка лексико-грамматической темы на всех уровнях речевой деятельности: в течение первого часа – чтение, грамматика, говорение и письмо, второго – аудирование, говорение и письмо.

Рубрикация и задания-команды. В учебнике выделены рубрики: «Грамматика», «Это интересно!», «Диалог культур», игровые творческие задания. Рубрики включают небольшие блоки информации по теме: тексты, фото, таблицы, фразеологические единицы и т. д. Каждое задание даётся с конкретной целеустановкой («прочитайте ..., обратите внимание на выделенные слова»; «прочитайте текст и найдите ...»; «задайте друг другу вопросы, используйте ...»; «напишите о ..., используйте ...»; «послушайте текст и назовите верные утверждения» и др.). Также в учебнике присутствуют команды, предваряющие задания или важный грамматический материал, например: «Запомните!», «Внимание!» и др.

Культурологический и страноведческий компонент. Тексты уроков, материал заданий и информация рубрик отражают особенности быта, истории, традиций узбекского народа, а также культуры страны изучаемого языка в тематико-содержательном аспекте. Например, на уроках, посвящённых теме природы и её охраны, происходит ознакомление с заповедниками России и Узбекистана; на уроках, посвящённых прикладному искусству, – с мастерами-ремесленниками России и Узбекистана и историей кузнечного дела в двух странах. Уроки по темам «Новые технологии» и «Машины на службе человека» включают информацию о ветряных электростанциях, производстве транспорта и технологиях будущего, гаджетах, что отвечает интересам детей среднего школьного возраста, а также развивающей цели обучения. Тексты о меценатстве и благотворительности, дружбе, Дне помощи бедным, национальной кухне и одежде, городах Великого Шёлкового пути развивают кругозор, воспитывают чувства толерантности и патриотизма.

Учебные и художественные тексты. В связи с отсутствием часов, отводимых на изучение литературы как отдельного предмета, в учебник по русскому языку включены тексты для чтения, в числе которых как учебные, так и отрывки из художественных произведений (К. Булычев «Тайна Третьей планеты», И. Тургенев «Бежин луг», А. Куприн «Слон» и др.), стихотворения С. Маршака, К. Чуковского, К. Бальмонта, М. Цветаевой, А. Ахматовой, А. Сираджева и др., отвечающие тема-

тике программы. Некоторые тексты взяты из сети Интернет с целью пропедевтики – приобщения к публицистическому стилю и формирования умения читать неадаптированные источники.

Межпредметные связи. Тематика уроков и текстов предполагает связь с другими дисциплинами (историей, географией, физикой и др.). Например, уроки 11–13 посвящены заповедным местам, а 14–15 – Красной книге и охране природы.

Работа по картине. Работа по картине связана с лексической темой, проводится в течение одного или двух часов. Например, урок 16 по теме «Охрана природы» посвящён картине В. Е. Маковского «Ночное». Работу предваряет небольшой текст об истории создания картины и связи с произведением И. С. Тургенева «Бежин луг». Для описания картины даются слова для справок и модель – начало фразы (на картине я вижу (кого? что?) ...; вдали я вижу (что?) ...; я чувствую (что?) ... и др.). Далее предлагаются вопросы проблемного характера (Какое настроение передаёт картина? Как вы думаете, какие отношения должны быть между человеком и природой? Почему?) и чтение отрывков из рассказа. Данная форма работы развивает эстетику, творческие наклонности, чувство прекрасного, навыки говорения, приобщает к культуре и искусству.

Уроки обобщения и контроля. После каждого блока уроков в учебнике даются уроки-обобщения, имеющие определённую структуру и цель – повторение и контроль усвоения темы. На уроки отводится 2 часа, что даёт возможность не только обобщить информацию по предложенным материалам, но и закрепить усвоенное, вернувшись к теме, которая вызвала наибольшие затруднения.

Например, уроки 17–18. Занятие начинается с лексического диктанта (учитель диктует полностью или выборочно слова уроков, которые ученики должны были выучить). Затем следует работа с небольшим текстом (отрывок из рассказа «Бежин луг» И. С. Тургенева), в котором присутствуют краткие прилагательные – изученная грамматическая тема. В качестве задания на развитие навыков аудирования предлагается песня О. Газманова «Красная книга»: ученики анализируют текст и смысл. Творческое задание – запись видеоклипа или презентации к песне (дан подробный план).

Уроки обобщения и контроля способствуют развитию навыков мышления – синтеза информации.

Контрольные материалы представлены в отдельном разделе методического пособия и имеют форму теста. Данные уроки также являются комплексными и включают работу различных видов речевой деятельности.

Проекты. Проекты как новая форма работы предполагают групповое выполнение и призваны повысить интерес к изучению языка. В течение учебного года создаются 2 проекта – в 1 и 2 полугодия (см. раздел «Проектная деятельность в 7 классе»). Проекты связаны с тематикой программы, по сути, работа над определённой темой и есть подготовка к презентации проекта. Проект имеет творческую направленность, и учащиеся не только проявляют умение работать в коллективе и развивают чувство ответственности, но и закрепляют навык применять грамматический и лексический материал. Учащимся предлагаются варианты реализации проекта, объясняются этапы работы, выбираются/назначаются роли членам команды. Таким образом, каждый получает план действий в соответствии со своими обязанностями. На презентацию проекта не отводится часов, поэтому данная форма может заменить внеклассное мероприятие, которое будет отвечать воспитательной цели и такой особенности, как межпредметные связи (например, с естественно-научными предметами: проект «Пройдите экотропой!» – биология, география; «Супермашина» – физика, информатика). Формат выбирается в соответствии с формой проекта и особенностями класса. Мероприятие можно приурочить к какому-либо событию, на которое могут быть приглашены учителя-предметники, родители или учащиеся из других классов, с целью охвата большего числа участников и обеспечения, например, соревновательного компонента.

Виды и формы работы. В учебнике представлены различные формы работы: парная, групповая, фронтальная, индивидуальная, ролевая и др. В зависимости от типа задания ученикам предлагается выполнить его индивидуально (например, грамматические письменные упражнения), либо в парах (например, составление диалогов по теме), либо в группах (обсуждение и анализ текста/материала, подготовка групповой презентации или проекта). Творческие задания могут предполагать как инсценировку, так и съёмку или запись клипа. *Домашние задания* также могут иметь различную на-

правленность: работа с видео и текстами, написание сочинений, составление диалогов, подготовка презентаций, выполнение тренировочных упражнений, поиск дополнительной информации и др. Подробно использование той или иной формы работы описано на конкретных примерах в разделе рекомендаций (указаний) к проведению уроков.

Словарь. В конце учебника приводится переводной словарь (см. информацию о словнике в разделе «Уровень В1.1 и задачи изучения русского языка в школах с узбекским и другими языками обучения», пункте 3.1). Словарь включает активную лексику уроков (слова, обязательные для усвоения, которые встречаются в текстах и заданиях и отвечают лексической теме) и пассивную лексику (новые или уже изученные слова или словосочетания, которые не входят в активный запас, но встречаются в материалах уроков, отвечают требованиям данного уровня владения языком и могут быть использованы учеником в коммуникации). В словаре представлены слова и словосочетания из контекстов, часть из которых дана не в исходной форме, на что следует обращать внимание учеников, например: «в повседневной и праздничной пище» или «являются особенностями» и др.

3. УРОВЕНЬ В1.1 И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛАХ С УЗБЕКСКИМ И ДРУГИМИ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ

Основной целью обучения русскому языку как иностранному в школах с узбекским и другими языками обучения является практическое овладение русским языком для пользования им в важнейших сферах общения: обиходно-бытовой, учебной, общественно-политической, социально-культурной. Практическая направленность обучения наряду с ведущей коммуникативной целью включает в себя также общеобразовательные и воспитательные цели. Коммуникативная цель состоит в формировании навыков общения, в совершенствовании умений и навыков аудирования и говорения, чтения и письма на русском языке; общеобразовательная цель заключается в развитии логического мышления, расширении круга знаний о достижениях мировой науки и культуры; воспитательная цель реализуется в результате воспитания чувства уважения к родной культуре и культуре страны изучаемого языка, воспитания чувства интернационализма.

Основные задачи обучения русскому языку как иностранному:

- формирование коммуникативно-речевой компетенции, развитие умений использования русского языка в процессе общения для продолжения обучения и повседневной жизни учащихся;
- формирование лингвистической компетенции, направленной на функциональное овладение грамматической системой русского языка и на развитие устной и письменной грамотности учащихся;
- формирование ключевых общеучебных компетенций, направленных на развитие самообразования учащихся, а также умения использовать в социальной жизни и личной деятельности полученные умения, знания и навыки.

Уровневый подход в обучении РКИ в школах с узбекским и другими языками обучения реализуется следующим способом:

Классы	Уровни. Элементарный уровень
2	A1.1.
3	A1.2.
4	A2.1.
Классы	Уровни. Базовый уровень
5	A2.2.
6	A2.3.
7	V1.1.
8	V1.2.
Классы	Уровни. Пороговый уровень
9	V1.3.
10	V1+
11	V1+

Таким образом, требования к уровню владения школьниками русским языком как иностранным в 7 классе предполагают знание языка на уровне A2, формируют и развивают коммуникативные умения и навыки на уровне V1.1.

Отбор материала обеспечивает реализацию целей и задач. При этом рекомендуется ориентироваться на «Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень» (Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение / под общ. ред. Н. П. Андриюшиной (электронное издание). – 7-е изд. – СПб.: Златоуст, 2014. – 199 с.). В процессе отбора учитывается взаимосвязь языковых уровней: усвоение фонетики связано с процессом усвоения лексики и грамматики, усвоение грамматики – с усвоением фонетики и лексики, усвоение лексики – с усвоением грамматики и фонетики.

3.1. Языковой материал на уровне V1.1

Словник данного уровня включает:

- лексику уроков – слова, обязательные для усвоения, которые встречаются в текстах и заданиях и отвечают лексической теме урока (например, слова уроков 1–2 по теме «Мы такие разные» (наименование человека по месту жительства и национальности): национальность, русский – русская, узбек – узбечка, казах – казашка, киргиз – киргизка, таджик – таджичка, туркмен – туркменка, англичанин – англичанка, немец – немка, китаец – китайка и др.);

- пассивную лексику – новые или уже изученные слова или словосочетания, которые не входят в активный запас, но встречаются в материалах уроков, отвечают требованиям данного уровня владения языком и могут быть использованы учеником в речи (например, слова уроков 1–2 по теме «Мы такие разные»: дружелюбный/дружелюбно, этикет обращения, собеседник, единство и др.);

- лексику из лексического минимума первого сертификационного уровня – слова, являющиеся обязательными для усвоения на данном уровне по стандарту, но не вошедшие в активную лексику урока (например, жить – прожить, чувствовать – почувствовать, оценивать – оценить, менять – поменять; космический, ценный, необыкновенный, талантливый, трудолюбивый и др.).

В словарный массив также вошли названия, встречающиеся в текстах уроков: Алтайский заповедник, Оружейная палата, Баргузинский хребет, ООН, пустыня Кызылкум, собор Нотр-Дам, Ульяновская ВЭС и др.

Уровень В1.1 предполагает изучение следующих **грамматических тем**:

- образование существительных, обозначающих наименование человека по месту жительства и национальности;

- существительные общего рода;

- единичность и множество предметов;

- существительные, имеющие только одну форму числа;

- сложные имена существительные;

- краткие формы имён прилагательных;

- количественные и порядковые числительные, склонение порядковых числительных;

- неопределённые местоимения, образование неопределённых местоимений;

- вопросительные и отрицательные местоимения, образование отрицательных местоимений;

- переходные глаголы, непереходные глаголы; безличные глаголы;

- причастие, действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, образование причастий;

- основное и добавочное действия; деепричастие, образование деепричастий несовершенного и совершенного вида;

- разряды наречий, наречия образа действия, наречия места и времени, наречия цели и причины;

- образование наречий; сравнительная степень наречий;

- глаголы движения.

3.2. Речевой материал на уровне В1.1 и решение коммуникативных задач

Коммуникативный подход к преподаванию иностранных языков предполагает нацеленность обучения на живое общение и выход в речь. В ходе коммуникации в соответствии с имеющейся ситуацией и заданной темой общения говорящий реализует определённые коммуникативные намерения, т. е. интенции. Обучающийся должен уметь понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения и адекватно реагировать на реплики собеседника, инициировать диалог, выражать своё коммуникативное намерение в речевых ситуациях, актуальных для данного уровня владения языком. Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, включая общепринятые и социально обусловленные нормы речевого этикета.

Виды интенций, которые должен уметь выразить обучающийся, овладевший русским языком как иностранным на уровне В1.1:

- контактоустанавливающие (уметь вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, поздравлять; инициировать и поддерживать общение; завершать беседу);

- информативные (уметь запрашивать и сообщать информацию: задавать вопрос или сообщать о факте или событии, лице, предмете, о действии, времени, месте, причине и цели действия или события; о возможности, вероятности осуществления действия);

- регулирующие (уметь выразить намерение, желание, просьбу, пожелание, совет, предложение, приглашение, согласие или несогласие, обещание, сомнение);

- оценочные (уметь выразить своё отношение: давать оценку, выразить предпочтение, удивление, сочувствие, сожаление, радость).

Лексический минимум уровня В1.1 позволяет ученику решать следующие **коммуникативные задачи**:

читать

- аутентичные или минимально адаптированные тексты бытового и социально-культурного характера объёмом до 300–400 слов;

понимать на слух

- диалогическую речь (объём до 10–12 реплик);
- монологическую речь (объём до 200–300 слов);

говорить

- инициировать диалог и адекватно реагировать на реплики собеседника, определять коммуникативные намерения собеседника;

- продуцировать собственные связные высказывания в соответствии с предложенной темой (объём не менее 10–15 фраз);

- строить устное монологическое высказывание на основе прочитанного текста (объём до 150–250 слов) и выражать собственное отношение к изложенным в тексте событиям и действующим лицам;

строить письменное монологическое высказывание репродуктивного и продуктивного характера на предложенную тему (продуцируемый текст должен содержать не менее 10 предложений).

Требования к **речевым умениям** сводятся к выполнению вышеперечисленных задач для удовлетворения основных коммуникативных потребностей в повседневных ситуациях общения в рамках бытовой, социально-культурной и учебно-научной сфер деятельности.

В соответствии с начальным этапом уровня В1–В1.1 учащийся должен уметь осуществлять речевое общение в рамках **тем**: рассказ о себе, семья, изучение иностранного языка, свободное время, отдых, интересы, родной город, столица и провинция, охрана природы, Планета Земля, народные промыслы и национальные традиции, современная техника, машины.

Речевое общение в устной форме предполагает обеспечение содержания высказываний (монологических и диалогических) учащихся с использованием изученных языковых конструкций, развитие навыков подготовленного и неподготовленного говорения. Показатели: языковая правильность, логическая последовательность, смысловая законченность, темп высказывания, адекватность (понимание коммуникативного намерения собеседника, соответствие заявленной теме и ситуации).

Речевое общение в письменной форме предполагает умение продуцировать письменное монологическое высказывание на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой и сферой общения, а также строить высказывание на основе прочитанного или прослушанного текста. Письменные тексты на предложенную тему, созданные учащимися, должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка. На уровне В1.1 также формируется навык составления плана текста и развивается навык выражать отношение к прочитанному/прослушанному. Ученик должен уметь определять и формулировать тему и идею текста.

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ШКОЛ С УЗБЕКСКИМ И ДРУГИМИ ЯЗЫКАМИ ОБУЧЕНИЯ

	Лексическая тема / Чтение	Грамматика	Говорение	Аудирование
I четверть (18 часов) Этот большой мир				
4 ч	Уроки 1–4 Мы такие разные! Текст о национальностях	Образование существительных, обозначающих наименование человека по месту жительства и национальности; Существительные общего рода	Работа в монологической и диалогической форме; Работа с иллюстративным материалом	Песня «Мы все равны»; Отрывок из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»
4 ч	Уроки 5–8 Национальная кухня. Национальная одежда Тексты о русской и узбекской национальной кухне / одежде	Единичность и множественность предметов; Существительные, имеющие только одну форму числа	Работа в монологической и диалогической форме; Ответы на вопросы; Игра «Верно – неверно»; Работа с иллюстрациями	Аудиотекст «Рецепт приготовления национального блюда»; Видео «История русского национального костюма»
2 ч	Уроки 9–10 Обобщение и контроль			
3 ч	Уроки 11–13 Природа. Заповедные места Текст о Зааминском заповеднике	Сложные имена существительные; Описание предмета по внешнему виду	Репликовые упражнения; Работа с иллюстративным материалом	М. Зощенко «Великие путешественники»
2 ч	Уроки 14–15 Охрана природы. Красная книга Текст о Красной книге	Краткие формы имён прилагательных; Качественное состояние лица, предмета	Тренировочные репликовые упражнения; Пересказ текста; Работа в парах; Работа с иллюстрациями	Отрывок из стихотворения А. Ахматовой «Смятение»
1 ч	Урок 16 Работа по картине. В. Маковский «Ночное» И. Тургенев «Бежин луг» (отрывки)			
2 ч	Урок 17–18 Работа по картине. В. Маковский «Ночное» И. Тургенев «Бежин луг» (отрывки)			
Проектная групповая работа «Пройдите экотропой!» Подготовка виртуальной экскурсии по заповедным местам Узбекистана и России / презентация брошюры-рекламы для туристического экомаршрута / составление экокарты местности				

Письмо	Это интересно	Творческое задание	Диалог культур
Письменные упражнения на трансформацию, подстановку и продуцирование высказываний по модели	Как обращаться к людям в разных странах?	Игра «Опиши одноклассника»	Пословицы о народах и национальностях
Грамматические упражнения; Составление плана текста; Сочинение: составление (написание) рецепта национального блюда	Информация о национальных блюдах	Ролевая игра	Пословицы о еде
Письменные упражнения на трансформацию; Составление плана текста; Написание текста о путешествии	Экологический туризм	Ролевая игра (герой рассказа); Блогер снимает видеоролик	Самые красивые заповедники России и Узбекистана
Грамматические упражнения; Составление плана текста; Написание текста по теме	Растения и символика в национальных узорах	Командная лексическая игра; Запись видеоклипа	Пословицы о природе и животных

	Лексическая тема / Чтение	Грамматика	Говорение	Аудирование
II четверть (14 часов) Планета Земля				
4 ч	Уроки 19–22 Мы – здоровая планета Тексты о Земле и защите Земли. А. Куприн «Слон»	Количественные числительные; Порядковые числительные; Склонение порядковых числительных	Репродуктивные и продуктивные упражнения	Текст о нарушениях экологии; Стихотворение с числительными
2 ч	Уроки 23–24 Обобщение и контроль			
4 ч	Уроки 25–28 Мы – дружная планета! Тексты о дружбе, меценатстве (А. Усманов) и Международном дне помощи бедным	Неопределённые местоимения; Образование неопределённых местоимений; Вопросительные и отрицательные местоимения; Образование отрицательных местоимений	Репликовые упражнения и работа в диалогической форме	Стихотворения с местоимениями А. Л. Хургина и Е. А. Благининой
2 ч	Урок 29–30 Работа по картине. И. Левитан «Март»			
2 ч	Урок 31–32 Обобщение и контроль			
III четверть (20 часов) Наука и искусство				
4 ч	Уроки 33–36 В мастерской художника Тексты о кузнечном ремесле, потомственных династиях кузнецов и современных «Левшах»	Действие, которое переходит (не переходит) на другой предмет; Переходные глаголы; Непереходные глаголы; Безличные глаголы	Работа в монологической, групповой и диалогической формах; Работа с иллюстративным материалом и текстами о мастерах-миниатюристах	Текст «История кузнечного ремесла»; Стихотворение К. Бальмонта «Кузнец»
6 ч	Уроки 37–42 Машины на службе человека К. Булычев «Тайна Третьей планеты» (отрывки)	Характеристика лица по его действиям; Причастие; Образование причастий; Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени; Причастный оборот; Краткие страдательные причастия	Работа в монологической, групповой и диалогической формах; Работа с иллюстративным материалом и мини-текстами	Текст-интервью о компании «Узавтосаноат»; Текст о роботехнике; Видео о приборах
2 ч	Урок 43–44 Обобщение и контроль			

Письмо	Это интересно	Творческое задание	Диалог культур
Тренировочные упражнения с количественными и порядковыми числительными	Информация о населении Земли	Ролевая ситуативная игра. Съёмки фильма	Пословицы с числительными
Тренировочные упражнения		Работа с видео; Чтение по ролям	Работа с пословицами
Грамматические упражнения; Сочинение по теме	Памятник кузнецу Шамахмудову в Ташкенте	Работа с блогом о музее кузнечного дела; Ролевая игра «Интервью с кузнецом»	Пословицы о кузнечном деле
Письменные упражнения на трансформацию и продуцирование	Техника будущего и производство электромобилей в Андижане	Инсценировки	

	Лексическая тема / Чтение	Грамматика	Говорение	Аудирование
6 ч	Уроки 45–50 Новые технологии Тексты о гаджетах, акциях по электробору, беспилотнике и транспорте будущего	Основное и добавочное действия; Деепричастие; Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида; Деепричастный оборот	Репликовые упражнения; Ситуативные диалоги; Работа с иллюстрациями и мини-текстами; Составление монологических высказываний по теме; Пересказ текста по плану	Аудиотекст «Из истории одного гаджета»; Песня «Живи без остатка»; Видео о транспорте будущего
2 ч	Урок 51–52 Обобщение и контроль			
Проектная групповая работа «Супермашина» Разработка и размещение на выставке нового механизма (с описанием назначения и				
IV четверть (16 часов) История шёлка				
4 ч	Уроки 53–56 История Великого шёлкового пути Тексты: история Великого шёлкового пути, история шёлка, тутовый шелкопряд	Разряды наречий; Образование наречий; Наречия образа действия; Сравнительная степень наречий	Репликовые задания; Работа в парах, групповая работа; Пересказ текста по плану; Работа с иллюстрациями	Стихотворение и видео о Великом шёлковом пути
4 ч	Уроки 57–60 Ферганская долина и Маргиланский шёлк – Ферганская долина. Андижан – Столица и провинция. Жизнь в городе и селе Тексты о Ферганской долине, Андижане и столицах	Наречия места и времени; Наречия цели и причины	Вопросно-ответные упражнения	Видеоролики и стихотворения с наречиями
2 ч	Уроки 61–62 Обобщение и контроль			
4 ч	Уроки 63–66 Маргиланский шёлк – Ферганская долина. Наманган – Столица и провинция. Жизнь в городе и селе Тексты о Маргиланском шёлке, Намангане, столичной жизни Русская народная сказка «Летучий корабль»	Глаголы движения	Вопросно-ответные и репликовые упражнения; Пересказ; Составление высказываний по теме	Видео «Один день в городе»; Песня о Ташкенте
2 ч	Урок 67–68 Обобщение и контроль			

Письмо	Это интересно	Творческое задание	Диалог культур
Тренировочные упражнения; Составление плана текста; Написание текста по теме		Ролевая игра «Волонтёр»; Ролевая игра «Я – техника»	
основных функций)			
Тренировочные упражнения и продуцирование высказываний по иллюстрациям	Интересные факты создания шёлка	Интервью и подготовка информационной справки	
Письменные упражнения на подстановку и трансформацию		Тематические диалоги	
Тренировочные упражнения; Составление плана текста	Миграция населения	Подготовка презентации	Столицы. Москва

5. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В 7 КЛАССЕ

Как отмечалось в разделе «Особенности учебника по русскому языку как иностранному для 7 класса школ с узбекским и другими языками обучения», проекты как новая форма работы предполагают групповое выполнение и призваны повысить интерес к изучению языка. Проект имеет творческую направленность, и учащиеся не только проявляют умение работать в коллективе и развивают чувство ответственности, но и закрепляют навык применять учебный материал. На презентацию проекта не отводится часов, поэтому данная форма может заменить внеклассное тематическое мероприятие (форматы: конкурс, выставка, экскурсия и т. д.).

Работу в I четверти «Этот большой мир» завершает проект «Пройдите экотропой!». Цель – подготовка и проведение виртуальной экскурсии по экологическим тропам заповедных мест Узбекистана и России. Подготовка идёт в течение нескольких уроков и самостоятельной работы над темами «Охрана природы», «Заповедные места», «Красная книга». Одной из главных задач являются расширение кругозора и воспитание чувства бережного отношения к природе. Учащимся предлагаются варианты реализации проекта (виртуальная экотропа, брошюра-реклама для туристического экомаршрута, экокарта местности), объясняются этапы работы, а также выбираются/назначаются члены команды: авторы-редакторы, графический редактор, иллюстратор, экскурсовод-менеджер. Таким образом, каждый получает план действий в соответствии со своими обязанностями в команде (те, кто подбирает текстовый материал; тот, кто составляет маршрут; тот, кто занимается подбором иллюстраций и т. д.). Результатом работы над проектом будут командные презентации маршрутов или карт. Редакторы и экскурсоводы должны опираться на лексический и грамматический материал (сложные имена существительные, краткие формы имён прилагательных). Не следует забывать о материале заданий учебника, который можно использовать в работе.

Проект № 1. «Пройдите экотропой!»

1. Цель проекта: подготовка и проведение виртуальной экскурсии по экологическим тропам заповедных мест Узбекистана и России.

2. Задачи проекта:

- применение пройденных грамматических форм в контексте (существительные общего рода, сложные имена существительные, краткие формы имён прилагательных, единичность и множество предметов);

- развитие творческих способностей;
- расширение кругозора;
- воспитание чувства бережного отношения к природе.

3. Варианты реализации проекта:

- виртуальная экотропа,
- брошюра-реклама для туристического экомаршрута,
- экокарта местности.

4. План действий / этапы работы:

- разделить обучающихся на группы;
- выбрать заповедное место Узбекистана и России (заповедник, водохранилище, озеро, горы, пустыня, лес и т. д.) для создания маршрута по нему;
- обсудить форму работы (экскурсия, маршрут, карта, презентация или брошюра);
- представить обучающимся образец для составления экотропы/экокарты;
- распределить задачи между участниками коллективов;
- подготовить командами материал для презентации своей работы;
- презентовать свой проект.

5. Необходимые материалы:

- образец для создания собственного буклета/карты;
- видео или фото выбранного заповедника и его обитателей;
- текст/информация;
- графический редактор для создания маршрута;
- редактор для создания брошюры-рекламы.

6. Члены команды:

- авторы-редакторы (те, кто подбирает текстовый материал);
- графический редактор (тот, кто составляет маршрут);

- иллюстратор (тот, кто занимается подбором иллюстраций);
- экскурсовод-менеджер (тот, кто презентует материал).

7. Ожидаемые результаты:

- развитие умения работать в коллективе;
- закрепление навыка применять грамматический материал в контексте (речи);
- повышение интереса к стране изучаемого языка;
- воспитание чувства ответственности.

Тематику III четверти «Наука и искусство» завершает проект «Супермашина». Цель – разработка и презентация нового механизма. Подготовка идёт в течение нескольких уроков и самостоятельной работы над темами «Машины на службе человека», «Новые технологии». Одной из главных задач являются развитие творческих способностей и образного критического мышления. Формой реализации станет выставка или презентация. Учащимся объясняются этапы работы, выбираются/назначаются члены команды: механики, редакторы, конструкторы и дизайнеры. Таким образом, каждый получает план действий в соответствии со своими обязанностями в команде (те, кто подбирает текстовый материал; тот, кто составляет характеристику; тот, кто занимается моделированием и т. д.). Редакторы должны опираться на лексический и грамматический материал (причастия и деепричастия). Учитель может предъявить опорные модели, дать в качестве примера образец или отослать к одному из заданий учебника, которое может послужить материалом для работы.

Проект № 2. «Супермашина»

1. Цель проекта: разработать новый механизм и презентовать его на выставке супермашин.

2. Задачи проекта:

- обогатить лексический уровень учеников с использованием описания своей супермашины;
- грамотно уметь использовать пройденный грамматический материал (деепричастие совершенного и несовершенного вида, действительные и страдательные причастия);
- развивать творческие способности.

3. Варианты реализации проекта: выставка или виртуальная выставка.

4. План действий / этапы работы:

- разделить учеников на микрогруппы;
- дать (придумать) название каждой команде и супермашине;
- представить обучающимся образец/пример создания машины в видео-, графическом или другом формате;
- выбрать назначение и функции супермашины и механизма её работы;
- разделить роли и задачи в каждой команде;
- подготовить командами материал для презентации своей работы;
- презентовать свой проект.

5. Необходимые материалы:

- образец создания машины в различных форматах;
- сайты, статьи, видео- и графический материал в качестве примера для идей;
- текст / информация / опорные языковые модели;
- фотобанки;
- графический редактор для создания механизма;
- онлайн-ресурс с возможностью размещения проекта и его взаимного комментирования.

6. Члены команды:

- механики (создадут концепцию функционирования супермашины);
- редакторы (подберут характеристики и опишут схему работы супермашины);
- конструктор (создаст чертёж супермашины);
- дизайнер (разместит проект на выставке).

7. Ожидаемые результаты:

- повышение интереса к русскому языку;
- развитие умения работать в коллективе;
- закрепление навыка применять грамматический материал в письменной речи – описывать объект с применением грамматических конструкций и новой лексики.

6. КОНТРОЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

I ЧЕТВЕРТЬ

Уроки обобщения и контроля. Уроки 9–10

Грамматика

Задание 1. Выберите строку, в которой все слова мужского рода.

- А) китаянка, таджичка, русская, туркменка
- Б) китаец, таджик, русский, туркмен
- В) соня, чистюля, трудяга, тёзка

Задание 2. Выберите строку, в которой все слова женского рода.

- А) китаянка, таджичка, русская, туркменка
- Б) китаец, таджик, русский, туркмен
- В) соня, чистюля, трудяга, тёзка

Задание 3. Выберите строку, в которой все слова общего рода.

- А) китаянка, таджичка, русская, туркменка
- Б) китаец, таджик, русский, туркмен
- В) соня, чистюля, трудяга, тёзка

Задание 4. Выберите строку, в которой все слова имеют положительную окраску.

- А) умница, молодец, самоучка, чистюля
- Б) пустомеля, разиня, соня, неряха
- В) молодчина, трудяга, зануда, невежда

Задание 5. Выберите строку, в которой все слова имеют отрицательную окраску.

- А) умница, молодец, самоучка, чистюля
- Б) пустомеля, разиня, соня, неряха
- В) молодчина, трудяга, зануда, невежда

Задание 6. Сколько в тексте слов общего рода? Укажите число.

У нас в классе учатся ребята разных национальностей и даже иностранцы: французы, немцы, поляки, корейцы, азербайджанцы, турки, уйгуры, татары. Я дружу не только с одноклассниками, но и с учениками параллельных классов, потому что мне с ними интересно. Анвар учится в 7 «Б». Он чистюля, всегда аккуратный, его мама русская. Самат умница, у него много идей. Самат учится в 7 «В». Он любит технику, конструкции. Наргиза учится в моём классе, она сластёна, очень любит сладости. А Ширин умеет вязать красивые вещи, она такая молодчина! Ширин – турчанка. Сардор работяга, а Махлиё трудяга, они много работают и трудятся. Они из 7 «Г».

- А) 5
- Б) 6
- В) 7

Задание 7. Сколько в тексте слов-наименований по национальности? Укажите число.

У нас в классе учатся ребята разных национальностей и даже иностранцы: французы, немцы, поляки, корейцы, азербайджанцы, турки, уйгуры, татары. Я дружу не только с одноклассниками, но и с учениками параллельных классов, потому что мне с ними интересно. Анвар учится в 7 «Б». Он чистюля, всегда аккуратный, его мама русская. Самат умница, у него много идей. Самат учится в 7 «В». Он любит технику, конструкции. Наргиза учится в моём классе, она сластёна, очень любит сладости. А Ширин умеет вязать красивые вещи, она такая молодчина! Ширин – турчанка. Сардор работяга, а Махлиё трудяга, они много работают и трудятся. Они из 7 «Г».

- А) 8
- Б) 9
- В) 10

Задание 8. Выберите строку, в которой все слова имеют форму только множественного числа.

- А) щи, брюки, сливки, деньги
- Б) ножницы, сутки, часы, супы
- В) шапки, блюда, яблоки, ботинки

Задание 9. Выберите строку, в которой все слова имеют форму и единственного, и множественного числа.

- А) щи, брюки, сливки, деньги
- Б) ножницы, сутки, часы, супы
- В) шапки, блюда, яблоки, ботинки

Задание 10. Выберите строку, в которой все слова имеют форму только единственного числа.

- А) суп, блюдо, торт, лимон
- Б) сахар, рис, молоко, соль
- В) мука, масло, гриб, рыба

Задание 11. Выберите строку, в которой все слова имеют форму и единственного, и множественного числа.

- А) суп, блюдо, торт, лимон
- Б) сахар, рис, молоко, соль
- В) мука, масло, гриб, рыба

Аудирование

Найдите в сети Интернет песню под названием «Дети Земли». Прослушайте и выполните задания.

Задание 12. Выберите верное утверждение.

В песне не поётся о ...

- А) детях на Земле
- Б) семье и родителях
- В) дружбе и радости

Задание 13. Продолжите предложение.

Мы такие разные, в этом весь секрет,
Разрисуем красками этот белый свет,
Мы такие разные, дети всей Земли,

... ..

- А) И запомнить нас они могли
- Б) И наполнить радостью Землю мы смогли
- В) Мы здесь на планете не одни

Говорение

Задание 14.

А. Участвуйте в диалоге. Родители спрашивают вас об одноклассниках. Дайте им характеристику, используйте слова общего рода.

Б. Монолог. Расскажите другу-иностранцу о национальной кухне и одежде вашей страны.

Уроки обобщения и контроля. Уроки 17–18

Грамматика

Задание 1. Выберите строку, в которой все слова (прилагательные и существительные) сложные.

- А) водопад, экотур, международный
- Б) Узбекистан, многолетний, экотропа
- В) природный, лес, флора

Задание 2. Сколько в тексте сложных слов (прилагательных и существительных)? Укажите число.

Узбекистан – это не только известные архитектурные памятники, вошедшие в список культурного наследия ЮНЕСКО, не только древние города – но и потрясающая флора и фауна, живописные горы, пещеры, пустыни и кристально-чистые озёра, реки и водопады.

Что предлагают чаще всего туркомпании при организации экотуров? Например, это могут быть сафари-туры по пустыне, походы к ледникам, туры по уникальным горным зонам, поездки в заповедники и национальные парки.

Одним из самых известных заповедников Узбекистана является Зааминский государственный горно-арчовый заповедник. Чарующая красота многолетней природы, хвойные леса, величие гор, прозрачный воздух, наполненный ароматами горных цветов и трав, делают это место по-настоящему прекрасным. Название некоторых цветов имеют несколько наименований, например, аконит называют синеглазкой.

- А) 6
- Б) 7
- В) 8

Задание 3. Выберите строку с именами прилагательными, которые могут образовывать краткую форму.

- А) домашний, деловой, розовый
- Б) прекрасный, трудный, больной
- В) западный, бабушкин, нужный

Задание 4. Сколько в тексте кратких прилагательных? Укажите число.

Тигры – это достаточно сильные, выносливые и массивные дикие кошки. Глаза тигра выразительны, они способны видеть в темноте. У тигров хорошее зрение и отличный слух и нюх. Тигр очень опасен.

А) 1

Б) 2

В) 3

Чтение

Прочитайте «Сказку о жабе и розе» (по В. Гаршину). Выполните задания.

В заброшенном цветнике однажды майским утром расцвела прекрасная роза. Росла она на розовом кусте в окружении других прекрасных растений, которые неухоженность этого места делала не хуже, а даже красивее. Роза хоть и была одинока, но любила жизнь, у неё был тонкий чудесный аромат. В отличие от старой уродливой жабы, целью существования которой было набить себе живот. Но нежный аромат розы будил в ней странные чувства, одна лишь лень мешала узнать о том, что издаёт этот аромат.

Цветник почти никто не посещал, последним сюда заходил местный мальчик прошлым летом. Он приходил каждый день, чтобы почитать книжку на старой лавочке и полюбоваться жизнью растений и животных, обитающих в цветнике. Мальчик был слаб, и нынешней весной уже не мог навещать свой цветник. Он лежал в своей постели и спрашивал сестру о том, что происходит в его любимом месте, о том, расцвела ли роза.

Жизнь розы, хоть и быстротечна, но должна была быть счастливой, если бы не страх, который внушала ей старая жаба. Она пыталась съесть бедную розу, но безуспешно карабкалась по веткам розового куста, царапаясь его шипами. И вот на второй день, когда её попытки почти увенчались успехом, розу срезала сестра мальчика Васи. Он попросил свою сестру Машу принести ему цветок с розового куста, чтобы полюбоваться им. Сестра срезала её, вложила в ручку мальчика – он вдохнул запах цветка и глаза его закрылись навсегда. Розу поставили в отдельную вазочку на прощании с Васей, а потом засушили.

Задание 5. Выберите верное утверждение.

Мальчик спрашивал сестру о цветнике и розе, потому что ...

А) хотел съесть розу

Б) боялся жабу

В) не мог навещать цветник

Задание 6. Выберите верное утверждение.

Мальчик попросил сестру принести цветок, потому что ...

А) хотел съесть розу

Б) хотел полюбоваться розой

В) хотел наказать жабу

Письмо

Задание 7.

А. Прочитайте сказку о жабе и розе и напишите, в чём смысл жизни розы. А ваш? Минимум 5 предложений.

Б. Напишите о том, какое заповедное место вы хотели бы посетить. Минимум 5 предложений. Используйте сложные слова.

II ЧЕТВЕТЬ

Уроки обобщения и контроля. Уроки 23–24

Грамматика

Задание 1. Выберите строку, в которой перечислены количественные числительные.

А) шестой, двадцать третий, тысячный

Б) шесть, двадцать три, тысяча

Задание 2. Выберите строку, в которой перечислены порядковые числительные.

А) шестой, двадцать третий, тысячный

Б) шесть, двадцать три, тысяча

Задание 3. Выберите предложение, в котором есть порядковое числительное.

А) Я родился пятнадцатого августа.

Б) Мне пятнадцать лет.

Задание 4. Выберите предложение, в котором есть количественное числительное.

А) Я родился пятнадцатого августа.

Б) Мне пятнадцать лет.

Задание 5. Сколько всего числительных в тексте? Укажите число.

19 декабря – Международный день помощи бедным. Эту дату приняла ООН (Организация Объединённых Наций) в 1995 году, потому что именно в то время почти 1,5 млрд. человек проживало за чертой нищеты: нечего есть, нечего пить, нечего надеть, негде жить. Нужно было решать проблему бедности. Многие страны смогли поднять свою экономику и снизить число бедных. Но, к сожалению, до сих пор такая проблема есть, и никто не покончил с бедностью на все 100%.

А) 4

Б) 5

В) 6

Чтение

Прочитайте отрывок из сказки «Волшебник Изумрудного города» А. М. Волкова.

Среди обширной канзасской степи жила девочка Элли. Её отец фермер Джон целый день работал в поле, мать Анна хлопотала по хозяйству.

Однажды летним вечером Элли сидела на крыльце и читала вслух сказку. Анна стирала бельё.

«И тогда сильный, могучий богатырь Арнаульф увидел волшебника ростом с башню, – нараспев читала Элли, водя пальцем по строкам. – Изю рта и ноздрей волшебника вылетал огонь...».

– Мамочка, – спросила Элли, отрываясь от книги. – А теперь волшебники есть?

– Нет, моя дорогая. Жили волшебники в прежние времена, а потом перевелись. Да и к чему они? И без них хлопот довольно...

Элли смешно наморщила нос.

– А всё-таки без волшебников скучно. Если бы я вдруг сделалась королевой, то обязательно приказала бы, чтобы в каждом городе и в каждой деревне был волшебник. И чтобы он совершал для детей всякие чудеса...

Пока девочка разговаривала с матерью, погода начала портиться.

Как раз в это самое время в далёкой стране за высокими горами колдовала в угрюмой глубокой пещере злая волшебница Гингема.

– Ух, ненавистные люди! Вот и готово моё зелье на погибель вам! Окроплю леса и поля, и поднимется буря, какой ещё на свете не бывало!

Гингема подхватила котёл за ушки и с усилием вытащила его из пещеры. Она опустила в котёл большое помело и стала расплескивать вокруг своё варево.

– Разразись, ураган! Лети по свету, как бешеный зверь! Рви, ломай, круши! Опрокидывай дома, поднимай на воздух! Сусака, масака, лэма, рэма, гэма!.. Буридо, фуридо, сэма, пэма, фэма!..

Она выкрикивала волшебные слова и брызгала вокруг растрёпанным помелом, и небо омрачалось, собирались тучи, начинал свистеть ветер. Вдали блестели молнии...

Анна забеспокоилась.

– Заболталась я с тобой, дочка, а ведь, смотри-ка, надвигается самый настоящий ураган...

Вот уже ясно стал слышен грозный гул ветра. Пшеница на поле прилегла к земле, и по ней, как по реке, покатались волны.

Прибежал с поля взволнованный фермер Джон.

– Буря, идёт страшная буря! – закричал он. – Прячьтесь скорее в погреб, а я побегу загоню скот в сарай!

Анна бросилась к погребу, откинула крышку.

– Элли, Элли! Скорее сюда! – кричала она.

Задание 6. Выберите верное утверждение.

Элли хочет, чтобы ...

- А) волшебников не было
- Б) в каждом городе и в каждой деревне был волшебник
- В) начался ураган

Задание 7. Выберите верное утверждение.

Ураган начался, потому что ...

- А) изменился прогноз погоды
- Б) злая волшебница Гингема колдовала
- В) Элли долго разговаривала с матерью

Говорение

Задание 8.

А. Участвуйте в диалоге. Вы – журналист. Возьмите интервью у известного учёного. Задайте вопросы о Земле и природе.

Б. Монолог. Вы – учёный. Расскажите об экологических проблемах.

Уроки обобщения и контроля. Уроки 31–32

Грамматика

Задание 1. Сколько в тексте отрицательных местоимений? Укажите число.

19 декабря – Международный день помощи бедным. Эту дату приняла ООН (Организация Объединённых Наций) в 1995 году, потому что именно в то время почти 1,5 млрд. человек проживало за

чертой нищеты: нечего есть, нечего пить, нечего надеть, негде жить. Нужно было решать проблему бедности. Многие страны смогли поднять свою экономику и снизить число бедных. Но, к сожалению, до сих пор такая проблема есть, и никто не покончил с бедностью на все 100%.

А) 4 Б) 5 В) 6

Задание 2. Прочитайте отрывок из песни Э. Пьехи «Ничего не вижу». Сколько всего в тексте отрицательных местоимений? Укажите число.

Я люблю бродить одна
По аллеям, полным звёздного огня,
Я своих забот полна,
Вы, влюблённые, не прячьтесь от меня.
Ничего не вижу, ничего не слышу,
Ничего не знаю, ничего никому не скажу.

Вижу радость и беду,
Даже слышу, как сердца стучат в груди,
Кто-то шепчет: «Завтра жду»,
Кто-то шепчет: «Ненавижу, уходи».
Ничего не вижу, ничего не слышу,
Ничего не знаю, ничего никому не скажу.

А) 8 Б) 9 В) 10

Задание 3. Прочитайте отрывок из песни Э. Пьехи «Ничего не вижу». Сколько всего в тексте неопределённых местоимений? Укажите число.

Я люблю бродить одна
По аллеям, полным звёздного огня,
Я своих забот полна,
Вы, влюблённые, не прячьтесь от меня.
Ничего не вижу, ничего не слышу,
Ничего не знаю, ничего никому не скажу.

Вижу радость и беду,
Даже слышу, как сердца стучат в груди,
Кто-то шепчет: «Завтра жду»,
Кто-то шепчет: «Ненавижу, уходи».
Ничего не вижу, ничего не слышу,
Ничего не знаю, ничего никому не скажу.

А) 1 Б) 2 В) 3

Задание 4. Прочитайте отрывок из песни Э. Пьехи «Ничего не вижу». Сколько всего в тексте местоимений? Укажите число.

Я люблю бродить одна
По аллеям, полным звёздного огня,
Я своих забот полна,
Вы, влюблённые, не прячьтесь от меня.

Ничего не вижу, ничего не слышу,
Ничего не знаю, ничего никому не скажу.

Вижу радость и беду,
Даже слышу, как сердца стучат в груди,
Кто-то шепчет: «Завтра жду»,
Кто-то шепчет: «Ненавижу, уходи».

А) 10 Б) 11 В) 12

Аудирование

Найдите в сети Интернет песню Алексея Жигалковича «С друзьями». Прослушайте и выполните задания.

Задание 5. Выберите верное утверждение.

Это песня о ...

А) дружбе Б) детстве В) времени

Задание 6. Продолжите предложение.

С друзьями нам по пути,
С друзьями по жизни идти.
Любая беда не беда,
... ..

А) я не забуду никогда Б) люблю иногда В) мы будем вместе всегда

Письмо

Задание 7. Напишите, что для вас значит дружба. Минимум 5 предложений.

III ЧЕТВЕРТЬ

Уроки обобщения и контроля. Уроки 43–44

Грамматика

Задание 1. Выберите строку, в которой перечислены краткие страдательные причастия.

- А) созданный, написанный, изученный
- Б) создан, написан, изучен
- В) создавший, написавший, изучивший

Задание 2. Выберите строку, в которой перечислены страдательные причастия.

- А) созданный, написанный, изученный
- Б) создан, написан, изучен
- В) создавший, написавший, изучивший

Задание 3. Выберите строку, в которой перечислены действительные причастия.

- А) созданный, написанный, изученный
- Б) создан, написан, изучен
- В) создавший, написавший, изучивший

Задание 4. Выберите предложение-синоним.

Школьники познакомились с иностранными студентами, изучающими узбекский язык.

- А) Школьники познакомились с иностранными студентами, которые изучают узбекский язык.
- Б) Школьники познакомились с иностранными студентами, которые изучали узбекский язык.
- В) Школьники познакомились с иностранными студентами, которые изучили узбекский язык.

Задание 5. Выберите предложение-синоним.

Вы знаете кузнеца, сделавшего этот красивый нож?

- А) Вы знаете кузнеца, который сделает этот красивый нож?
- Б) Вы знаете кузнеца, который сделал этот красивый нож?
- В) Вы знаете кузнеца, который делал этот красивый нож?

Аудирование

Прслушайте отрывок из рассказа Кира Булычёва «Тайна Третьей планеты». Выполните задания.

В тот день на Луне проходил очень интересный футбольный матч. Зелёный с Алисой решили сходить на футбол, а профессор Селезнёв пошёл в кафе. Там он открыл справочник по звёздным ящерицам и забыл обо всём на свете.

– Селезнёв! – услышал он громовой голос. – Неужели это ты?

Профессор поднял голову и увидел своего старого друга, космического археолога Громозеку с планеты Чумароз. Громозека был ростом со слона, у него было восемь глаз и восемь щупальцев. Усеянная острыми зубами пасть была больше, чем у бегемота.

Вот такое чудовище набросилось на профессора, и многие в кафе зажмурились от страха – что сейчас оно сделает с маленьким человечком!

Но чудовище, обняв профессора, принялось хохотать и приговаривать:

– Я так стосковался по тебе! Я собирался лететь в Москву, чтобы повидать тебя, твою замечательную жену и маленькую дочурку. Она уж, наверное, ходит?

– Она не только ходит, – ответил Селезнёв, – но и ходит в школу. А сейчас пошла на футбол!

– Неужели так быстро летит время! – расстроился Громозека.

Задание 6. Выберите верное утверждение.

Посетителям кафе было страшно, потому что ...

- А) профессор и Громозека громко разговаривали
- Б) Громозека был ростом со слона, у него было восемь глаз и восемь щупальцев
- В) чудовище набросилось на профессора

Задание 7. Выберите верное утверждение.

Громозека собирался лететь в Москву, потому что ...

- А) соскучился
- Б) хотел путешествовать
- В) любил футбол

Письмо

Задание 8. Напишите историю о путешествии на другую планету. Минимум 5 предложений.

Используйте причастия.

Уроки обобщения и контроля. Уроки 51–52

Грамматика

Задание 1. Сколько деепричастий в тексте? Укажите число.

Технологии будущего, помогая человеку в медицине, образовании, бизнесе и других областях, облегчат нашу жизнь. Компьютеры могут водить гораздо лучше, чем человек, не отвлекаясь на дела за рулём и имея сверхчеловеческие способности. Например, применяя беспилотные автомобили, можно почти на 90% снизить количество аварий.

- А) 2 Б) 3 В) 4

Задание 2. Где деепричастие?

- А) Живя Б) Живая В) Живущая

Задание 3. Выберите деепричастие на месте пропуска в предложении.

Я читал письмо отца и думал о родителях. = ... письмо отца, я думал о родителях.

- А) Прочитав Б) Читая

Задание 4. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

... новый урок, учитель писал на доске.

- А) Объяснив Б) Ответив В) Отвечая Г) Объясняя

Задание 5. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

Немного ..., мы продолжили работу.

- А) Поработав Б) Отдохнув В) Работая Г) Отдыхая

Чтение

Прочитайте отрывок из рассказа Евгения Велтистова «Приключения Электроника». Выполните задания.

Живёт в большом городе обыкновенный мальчишка – Сергей Сыроежкин. Внешность его ничем не примечательна: круглый курносый нос, серые глаза, длинные ресницы. Волосы всегда взъерошены. Мышцы незаметные, но тугие. Руки в ссадинах и чернилах, ботинки потрёпаны в футбольных баталиях. Словом, Сыроежкин такой, как и все тринадцатилетние.

Серёжка полгода назад переехал в большой жёлто-красный дом на Липовой аллее, а до этого он жил в Гороховом переулке. Серёжке нравится его новая жизнь. Он считает, что во всём городе нет такого замечательного двора: просторного, как площадь, и зелёного, как парк. Целый день скачи, играй, прячься – и не надоест. А если и надоест – иди в мастерские, строгай, пили, работай, сколько хочешь.

А придёт минута спокойной задумчивости, и он увидит над двором стремительные облака-птицы, облака-планеры, облака-ракеты, которые несёт с собой ветер в голубом небе. И прямо из-за крыши вылетит на него большая серебристая машина – пассажирский реактивный самолёт, прикроет на мгновение крыльями весь двор и так же внезапно исчезнет, только гром прогремит по крышам.

И новая школа – вот она стоит посреди двора – тоже по душе Серёжке. В классах белые парты и жёлтые, зелёные, голубые доски. Выйдешь в коридор – перед тобой стена из стекла, и небо с облаками, и деревья, и кусты; так и кажется, что школа плывёт среди зелёных волн, будто пароход. А ещё самое главное, самое интересное – счётные машины в лабораториях. Большие и маленькие, похожие на шкафы, телевизоры и пишущие машинки, они приветствовали Сыроежкина весёлым стуком клавиш, дружески подмигивали ему разноцветными глазками и добродушно гудели свою нескончаемую песню. Из-за этих умнейших машин и название у школы было особенное: юных кибернетиков.

Когда Сыроежкин только приехал в новый дом, записался в седьмой «Б» и ещё не видел этих машин, он сказал отцу:

- Ну, мне повезло. Буду конструировать робота.
- Робота? – удивился Павел Антонович. – Это для чего же?
- Как – для чего! Будет ходить в булочную, мыть посуду, готовить обед. Будет у меня такой друг!
- Ну и дружба! – сказал отец. – Мыть посуду...
- Но это же робот, механический слуга, – ответил Серёжка.

И он ещё долго рассуждал о том, какие обязанности можно возложить на робота, пока отец не прервал его:

- Ну, хватит фантазировать! Завтра пойдёшь в школу и всё узнаешь.
- И ещё будет чистить ботинки, – пробормотал Серёжка из-под одеяла.

Задание 6. Выберите верное утверждение.

Серёжка Сыроежкин хочет конструировать робота, чтобы ...

- А) он был кибернетиком
- Б) он ходил в школу
- В) он мыл посуду, готовил обед и чистил обувь

Задание 7. Выберите верное утверждение.

Серёжка Сыроежкин часто фантазировал о ...

- А) школе
- Б) машинах
- В) природе

Говорение

Задание 8.

А. Участвуйте в диалоге. 2072 год. Вы – продавец автосалона. Покупатель заинтересовался машиной и хочет узнать о её возможностях больше. Помогите ему.

Б. Монолог. Вы – изобретатель техники будущего. Расскажите, какая она.

IV ЧЕТВЕРТЬ

Уроки обобщения и контроля. Уроки 61–62

Грамматика

Задание 1. Выберите строку, в которой перечислены наречия времени.

- А) мало, трудно, медленно
- Б) близко, наверху, там
- В) давно, летом, завтра

Задание 2. Выберите строку, в которой перечислены наречия места.

- А) мало, трудно, медленно
- Б) близко, наверху, там
- В) давно, летом, завтра

Задание 3. Выберите строку, в которой перечислены наречия образа действия.

- А) мало, трудно, медленно
- Б) близко, наверху, там
- В) давно, летом, завтра

Задание 4. Выберите строку, в которой все наречия могут образовывать сравнительную степень.

- А) красиво, тяжело, долго
- Б) тихо, интересно, справа
- В) внимательно, по-русски, дома

Задание 5. Сколько всего наречий в тексте? Укажите число.

Обычно вечером, когда мы сидим после ужина с семьёй и мило беседуем, бабушка нам рассказывает разные истории. Сегодня она рассказала о шёлковом платье. Она любит это платье, потому что его подарил дедушка. Сайёра, моя младшая сестра, очень любопытная. Вот и сегодня она стала без остановки задавать вопросы бабушке: «Бабушка, а что такое шёлк? А как появился шёлк? Почему его так называют?». «Не торопись, сейчас я расскажу вам интересную легенду», – ответила бабушка. Бабушка попросила нас сесть поудобней, и слушать её внимательно.

- А) 7
- Б) 8
- В) 9

Чтение

Прочитайте текст-интервью по материалам статьи на портале журнала Chinalogist. Выполните задания.

Татьяне Шерстнёвой посчастливилось не раз побывать в земном раю – именно так называют сами китайцы древний центр производства шёлка, город Сучжоу. Её шёлковый интернет-проект Silkspare призван дарить каждому мир незабываемых ощущений от соприкосновения с изумительным, волшебным, элегантным, нежным национальным достоянием Поднебесной. За плечами Татьяны огромный опыт работы с китайскими текстильными фабриками, она с закрытыми глазами умеет определить, натуральное ли волокно.

– Татьяна, расскажите, как Вы оказались в этом земном раю. Почему именно шёлк и вообще, какова была Ваша дорога в Китай?

– Моя дорога в Китай не была случайной, однако я не предполагала, что задержусь здесь так долго. Училась на отделении востоковедения гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета, изучала китайский язык. Устроилась на работу в новосибирскую компанию, которой нужен был представитель в КНР для поиска поставщиков подшипников. Поехала в Китай не раздумывая! Однако с подшипниками в итоге у нас не сложились отношения, а вот текстиль, одежда меня привлекали всегда. И вот я занимаюсь этой темой уже шесть лет... Мне нравится жить и работать здесь!

– Расскажите, как складывались Ваши отношения с шёлковой индустрией.

– Проект существует недолго, однако мы уже достигли определённых успехов в этом направлении. В Китае я пользовалась различными изделиями из шёлка – шейными платками, пижамами, одеялами, постельным бельем. Каждый раз, возвращаясь домой в Россию, везла в подарок друзьям шёлковые вещи. Всем очень нравилось! В итоге пришла к мысли, что нужно дарить радость не только близким людям, но также и развивать собственный шёлковый проект.

– Как сами китайцы относятся к шёлку? Как можно охарактеризовать современную сферу шёлковой индустрии в КНР?

– Шёлк в Китае очень почитаем и ценен. Конечно, здесь есть львиная доля патриотизма. Ведь всё, что изобретено в Китае, самое лучшее и любимое в глазах самих китайцев. Ну и, конечно же, не последнюю роль играют чудесные качества шёлка. У каждой китайки есть либо одежда, либо белье. В связи с тем что уровень жизни китайцев растёт, стали популярны шёлковые постельные принадлежности. Они стоят достаточно дорого, и в настоящий момент рынок активно развивается. Текстильная отрасль в КНР идёт вперед. Безусловно, средний китаец понимает в шёлке гораздо больше, нежели россиянин.

Задание 6. Выберите верное утверждение.

- А) Татьяна не знает китайский язык, но очень любит Китай.
- Б) Татьяна не хотела ехать в Китай, это было случайно.
- В) Татьяна развивает собственный «шёлковый» проект.

Задание 7. Выберите верное утверждение.

- А) Китайцы ценят шёлк, потому что они патриоты.
- Б) Россиянин или узбек понимает в шёлке больше, чем китаец.
- В) Существует не очень большой выбор изделий из шёлка.

Говорение

Задание 8.

А. Участвуйте в диалоге. Вы живёте в селе, а ваш собеседник – в большом городе. Спросите друга о плюсах и минусах столичной и провинциальной жизни.

Б. Монолог. Расскажите об одном из городов Ферганской долины.

Уроки обобщения и контроля. Уроки 67–68

Грамматика

Задание 1. Сколько всего глаголов движения в тексте? Укажите число.

- Как обычно ты едешь на работу?
 - Обычно я еду на метро, а потом на автобусе.
 - Ты живешь недалеко от метро?
 - Да. До метро я иду 5 минут.
 - Тебе нравится ездить на метро?
 - Да, для такого большого города, как Ташкент, это удобно. Правда, если у меня есть свободное время, я могу идти пешком. А как ты обычно едешь на работу?
 - Я живу в новом районе и езжу на машине, потому что так удобнее.
- А) 7 Б) 8 В) 9

Задание 2. Выберите глагол на месте пропуска в предложении.

Смотрите! Как красиво ... по небу облака!

- А) плывут Б) плавают

Задание 3. Выберите глагол на месте пропуска в предложении.

Когда вы ... в Россию, обязательно позвоните мне, чтобы я знал, что всё хорошо!

- А) полетите Б) прилетите В) вылетите

Задание 4. Выберите глагол на месте пропуска в предложении.

Завтра мы ... с друзьями в парк.

- А) пойдём Б) придём В) войдём

Задание 5. Выберите глагол на месте пропуска в предложении.

Машины остановились, и мы ... улицу.

- А) перешли Б) переходили

Письмо

Задание 6. Напишите об интересной поездке. Используйте наречия и глаголы движения. Минимум 5 предложений.

Аудирование

Прослушайте текст. Выполните задания.

Италия расположена в Южной Европе, на Апеннинском полуострове. Горы Апеннины расположены вдоль полуострова. В Италии большое количество гор. На севере расположены Альпы. Климат Италии очень разнообразный. На севере климат континентальный: жаркое лето и холодная зима. В центре климат морской: тёплая зима и нежаркое лето. А на юге климат средиземноморский: тёплое лето и дождливая зима.

Столица Италии – Рим – один из самых красивых и древних городов мира, к которому «ведут все дороги», его история очень богата. Город Рим появился ещё в 753 г. до н. э., и из небольшого государства он превратился в огромную Римскую империю.

Город Рим – архитектурный памятник под открытым небом. Он расположен на холмах, в городе можно увидеть церкви и дворцы, руины и фонтаны, скульптуры и площади. В Риме имеются оперы, театры, музеи, библиотеки, галереи, высшие учебные заведения и научные учреждения. Рим также называют «Вечным городом», «Столицей мира» и «Колыбелью европейской цивилизации». Столица находится на берегах реки Тибр в 25 км от морского побережья. Сейчас Рим – это туристический и административный центр, в который каждый год приезжают миллионы туристов со всего мира.

Задание 7. Выберите верное утверждение.

- А) Рим – молодой город.
- Б) Рим – древний город.
- В) Рим – не туристический город.

Задание 8. Выберите верное утверждение.

- А) В Риме много архитектурных памятников.
- Б) Рим стоит на море.
- В) Рим не имеет других названий.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ОТДЕЛЬНЫХ УРОКОВ

I ЧЕТВЕРТЬ

Уроки 1–2.

Мы такие разные.

Образование существительных, обозначающих наименование человека по месту жительства и национальности

Уроки 1–2 начинают I четверть. Лексическая тема «Мы такие разные» посвящена наименованию людей разных национальностей. Грамматическая тема охватывает род имён существительных. На уроки отводится 2 часа: урок 1 – 1 час, урок 2 – 1 час, таким образом, пара уроков изучается в течение недели. Один урок расположен на одном развороте учебника (двух страницах) и завершается домашним заданием, в структуре достаточно легко ориентироваться.

Урок начинается с предъявления и семантизации лексики. В самом начале представлены новые слова, которые непосредственно связаны с темой раздела и встречаются в текстах и материалах уроков 1–2. Внимание учеников следует обратить на определение категории рода существительных, которая встречалась и в начальных классах, и на парное расположение слов-наименований по национальности: русский – русская, узбек – узбечка, киргиз – киргизка, таджик – таджичка и др. При возникновении трудностей всегда можно обратиться к значению новой лексики с помощью словаря в конце учебника.

Работа начинается с чтения небольшого текста, в котором присутствует часть новых слов и изучаемая грамматическая категория. Работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Прочитайте текст. Озаглавьте его». Ученики читают текст, придумывают название, отвечают на вопросы, анализируют категорию рода существительных при помощи новой лексики, такой как «татарин», «кореец», «туркмен», «таджик», «азербайджанец» т. д. Обсуждение имеет не только обучающий, но и воспитательный характер, на что следует обратить внимание учеников: отношения между одноклассниками, дружба между детьми различных национальностей, которые учатся вместе и живут по соседству.

После текста следует грамматический комментарий, который включает информацию об изменении существительных по родам и числам. Правило можно прочитать как вслух, так и про себя, сделав в тетради необходимые пометы (внимание акцентируется на окончаниях). Далее предлагается работа с контекстом (задание на узнавание), в котором необходимо выделить названия национальностей. Ученики читают по ролям диалог, можно предложить разыграть его или составить устно аналогичные диалоги (в классе с сильной языковой подготовкой). Для первичного закрепления предлагается тренировочное задание – устная работа по модели (при необходимости можно выполнить письменно), предполагающая вопросно-ответную форму, причём данное задание направлено на одновременное повторение названий стран и падежных форм (вопрос «где?» – п. п.). Отметим, что в учебнике не даётся большого количества заданий и упражнений на отработку: так как на данном этапе обучения школьники знают категорию падежа существительных в русском языке, внимание акцентируется на развитии навыков чтения, говорения, аудирования, письма.

В качестве домашнего задания в завершение 1 урока из двух можно предложить письменное упражнение из учебника – «Напишите в тетради о национальностях. Работайте по образцу». Домашнее задание проверяется устно на следующем уроке, когда ученики читают ответы по цепочке.

В начале второго урока в качестве разминки и повторения даётся задание, направленное на развитие навыков говорения, – «Составьте мини-рассказ, ответив на вопросы». На усмотрение учителя в зависимости от уровня класса можно ответить на один вопрос или сразу на несколько, формируя при этом мини-рассказ из 3-х предложений.

Работу продолжает задание на развитие навыков аудирования – слушание песни «Мы все равны». Как отмечалось выше, работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой – «Послушайте текст и ответьте на вопросы». Суть задания состоит в том, чтобы ученики могли понимать на слух русскую речь, вычленять новую лексику в потоке слов и распознавать изучаемые грамматические категории. Задание проверит правильность понимания содержания текста. Учитель может включить аудио, причём, если какой-либо фрагмент вызвал затруднения, его можно прослушать отдельно, а также повторно воспроизвести во время самостоятельной подготовки. Работа также предполагает обсуждение: «Вы согласны, что планета создана для всех?»; «Как вы понимаете фразу “Нам не всё равно, ведь мы все равны! Мы – дети Земли”?»; «Дети Земли разные? Расскажите,

в чём ваша уникальность». В классе хором ученики могут спеть вслух песню, что даёт возможность запомнить больше лексического материала и развить артикуляционные навыки.

Данный урок включает такую рубрику, как «Речевой этикет». Текст «Как обращаются к людям в разных странах» содержит информацию о формах обращения в некоторых странах. Предлагается пересказать текст (что можно сделать по частям), рекомендуется также задать вопросы по его содержанию и обсудить формы обращения к людям в Узбекистане. Кроме того, в качестве дополнительной работы учитель может попросить одного или нескольких учеников найти материал о том, как обращаются к людям в других странах.

В качестве домашнего задания представлена работа с иллюстрациями: написать о национальности знаменитостей, используя слова урока и образец.

Таким образом, в ходе уроков 1–2 семиклассники повторили категорию рода на материале наименований лиц по национальности, выполнили задания на развитие навыков речевой деятельности, а также узнали новую информацию общеразвивающего характера.

Урок 1

Тема урока: Мы такие разные (лексическая).

Образование существительных, обозначающих наименование человека по месту жительства и национальности (грамматическая).

Цели урока:

1. Формирование коммуникативных навыков;
2. Развитие внимания, памяти, мышления;
3. Воспитывание толерантного поведения, воспитывание доброжелательного отношения и уважения к людям разных национальностей.

Тип урока: Урок ознакомления с новым материалом.

Методы урока: метод объяснения, метод иллюстрации.

Оборудование: фотографии людей разных национальностей, людей с ограниченными возможностями, территориальная карта, маленькие флаги стран, на доске: эпиграф, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

Здравствуйте, ребята! Вот и пролетело лето... Мне очень приятно видеть, как вы подросли. Я очень рада снова ощутить тепло ваших глаз и сердец. Давайте подарим друг другу приятные минуты. А начнём мы с улыбки! Ведь именно улыбка – залог хорошего настроения и крепкой дружбы.

Итак, мы начинаем.

Посмотрите на доску. Прочитаем эпиграф к уроку: *«Живи так, чтобы люди, столкнувшись с тобой, улыбнулись, а, общаясь с тобой, стали счастливей».*

II. Повторение и актуализация знаний

Сегодня у нас необычный урок – путешествие по карте.

Но для начала давайте с вами повторим пройденный материал. (Ответы принимаются по рядам, за правильный ответ дети получают флажок какой-нибудь страны).

- а) Сколько частей речи в русском языке? (10)
- б) Сколько самостоятельных частей речи? (6)
- в) Сколько служебных? (3)
- г) Что мы называем именем существительным? (Самостоятельная часть речи, обозначает предмет, отвечает на вопросы *кто?* или *что?*. Бывает одушевлённым и неодушевлённым, собственным или нарицательным. Имеет род, число, падеж. Склоняется. В предложении может быть любым членом предложения).

Примеры:

Кто или что? Одушевлённое или неодушевлённое? (например: мальчик, цветок, альбом, собака, дом, конверт, комната, брат, кошка).

Собственное или нарицательное? (например: дождь, газета, кровать, Ташкент, Илья, А. С. Пушкин, Земля, Луна, стул, дверь).

Ж. р., м. р., ср. р.? (например: поезд, здание, тетрадь, школа, ученик, парта, цветок, салют, бутылка, зеркало, окно, море).

Укажите падеж (и. п., р. п., д. п., в. п., т. п., п. п.):

*моя Родина (что? и. п.)
пригласил подругу (кого? р. п.)
подошёл к карте (к чему? д. п.)
вижу маму (кого? в. п.)
доволен поездкой (чем? т. п.)
жить в Ташкенте (где? н. п.)*

III. Изучение нового материала

Слово учителя:

Планету Земля населяют разные народы. Люди отличаются друг от друга внешне. У каждого свои обычаи, своя история. Только воздух, вода, земля у всех народов общие, поэтому нужно жить дружно, чтобы всё это сберечь.

Дружба народов – это сотрудничество и взаимопомощь. Всем людям нужно решить, как жить, чтобы природные богатства не исчезали, а преумножались. На Земле не должно быть войн, потому что они несут боль, смерть и разрушение. В годы Великой Отечественной войны дружба народов помогла противостоять фашизму и одержать победу.

Каждый народ имеет свои культурные традиции, литературу, искусство. Мы с одинаковым интересом читаем сказки народов мира. Восхищаясь живописью, мы не переживаем из-за того, какой национальности художник. Пользуясь достижениями науки, не отказываемся от них, потому что их открыли люди других национальностей.

Не вражда, а дружба народов способствует движению землян по дороге прогресса. Национальные чувства людей нужно уважать.

Тема нашего урока: Мы такие разные.

Лексика урока: национальность, русский – русская, белорус – белоруска, украинец – украинка, узбек – узбечка, казах – казашка, киргиз – киргизка, таджик – таджичка, туркмен – туркменка, англичанин – англичанка, американец – американка, немец – немка, грек – гречанка, китаец – китайка.

Составьте предложения или словосочетания (по выбору).

Упр. 1. Прочитайте рассказ. Озаглавьте его.

Вы идёте по школьному коридору. Что вы видите? Опишите тех, кого видите. Кто и что делает? Что вас всех объединяет?

Найдите предложение, где названы национальности людей. Выпишите это предложение в тетрадь. Прочитаем хором (следим за ударением).

А теперь давайте посмотрим на карту (закрепим флаг этой страны).

Прочитайте правило. Сделайте вывод об изменении существительных по родам и числам.

Вы молодцы!

Упр. 2. Работа в паре. Разыграйте по ролям диалог «Знакомство в гостинице».

Прочитайте. Названия каких национальностей вы услышали в диалоге? Выпишите имена существительные, обозначающие национальность муж. рода, и подберите к ним имена существительные жен. рода и наоборот.

IV. Закрепление

Упр. 3. Составьте диалоги из данных слов по образцу (можно воспользоваться переводчиком и перевести на другие языки и попробовать зачитать).

Например:

– Millati bo'yicha Petya kim?

– U rus.

– Petya qaerda yashaydi?

– U Rossiyada yashaydi.

Игра «Правда-ложь»

Правда ли, что имена существительные не имеют рода?

Все имена существительные только муж. рода.

Собственные имена существительные пишутся с заглавной буквы.

Имя существительное обозначает действие предмета.

В предложении существительное чаще всего выступает подлежащим или дополнением, однако может употребляться в роли других членов предложения.

V. Рефлексия

Используем карточки настроения.

VI. Домашнее задание

Упр. 4. Напишите в тетради о национальностях по образцу (покажите на карте).

Урок 2

Тема урока: Мы такие разные (лексическая).

Цели урока:

1. Закрепить пройденный материал;
2. Развивать творческие способности учащихся; развивать речь учащихся, обогащая её средствами художественной выразительности;
2. Развивать умения работать в малой группе;
4. Воспитывать любовь к людям.

Тип урока: урок закрепления материала.

Методы урока: познавательные методы обучения.

Оборудование: иллюстрации, учебник, индивидуальные карточки с заданиями, фотографии со знаменитостями (к дом. зад.).

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

На прошлом уроке мы говорили о разных национальностях, о том, где они живут. Сегодня мы продолжим говорить о людях разных национальностей с ограниченными способностями и изучать особенности имени существительного.

Наша истинная национальность – это человечество.

Герберт Уэлс

II. Повторение и актуализация знаний

Повторим пройденный материал. Посмотрите на упр. 5.

Давайте вспомним, какие национальности вы знаете. (Русский, узбек, таджик, украинец, японец, итальянец, кореец, испанец, монгол, китаец и т. д.)

У вас есть друзья или подруги других национальностей? (Да, конечно, я дружу со всеми)

С человеком какой национальности вы хотели бы познакомиться? (С итальянцем, потому что хочу изучить итальянский язык, побывать в Италии)

Лексический диктант: *японец – японка, итальянец – ..., кореец – ..., узбек – ..., казах – ..., украинец – ..., чех – ..., белорус – ..., русский – ..., американец – ..., француз – ..., таджик –*

III. Изучение нового материала

Сейчас мы просмотрим клип и ответим на вопросы.

1. Ответьте на вопросы: 1) Как вы думаете, в чём идея клипа? 2) Детей каких национальностей вы увидели? 3) Как вы думаете, что символизирует цветок? 4) Какой момент в сюжете клипа вам понравился больше всего?

2. Как вы понимаете фразу: «*Мы горим разными огнями, от нас исходит разный свет*»? Вы согласны, что планета создана для всех? О каких границах идёт речь?

3. Как вы понимаете фразу: «*Нам не всё равно, ведь мы все равны! Мы – дети Земли*»?

4. Прочитайте припев песни.

Горим мы разными огнями,
От нас исходит разный свет,
Давай на грани всё поставим,
Сохраним его навек.
Сотрём ненужные границы
И нашим пламенем сердец
Другим поможем измениться.
Планета создана для всех!

5. Спойте вместе припев песни.

6. Дети Земли разные? Расскажите, в чём ваша уникальность.

7. Прослушайте песню ещё раз. Как вы понимаете название «Мы все равны»?

Слово учителя:

Мы разные, но все мы равны. Независимо от национальности, происхождения, цвета кожи, разреза глаз, – мы все равны!

Есть люди, пережившие трагедии, после которых они остаются ограниченными в своих физических возможностях. Но они способны не только найти смысл жизни, но и помогать другим адаптироваться. Они необычные поэты, необычные писатели или художники, необычные спортсмены. Это личности, которые проводят свою жизнь в инвалидной коляске или в постели, или те, которым приходится жить в кромешной темноте, так как они ничего не видят. Но их называют «сильные духом», потому что и в таком состоянии они нашли в себе силу для того, чтобы жить.

1. Лауреат Нобелевской премии **Стивен Вильям Хокинг** изучает фундаментальные законы, которые управляют Вселенной. Он является обладателем двенадцати почётных учёных званий. Его книги «Краткая история времени» и «Чёрные дыры, молодая Вселенная и другие очерки» стали бестселлерами. При всём при этом ещё в 20 лет Хокинг был практически полностью парализован из-за развития неизлечимой формы атрофирующего склероза и оставался в этом состоянии всю свою оставшуюся жизнь. У него двигались только пальцы правой руки, которыми он управлял своим движущимся креслом и специальным компьютером, который за него говорил.

2. Одна из известных незрячих людей – ясновидящая **Ванга**. В 12-летнем возрасте Ванга потеряла зрение из-за урагана, который отбросил её на сотни метров. Нашли её только вечером с забитыми песком глазами. Отец с мачехой не в состоянии были провести лечение, и Ванга ослепла. Она привлекла к себе внимание в годы Второй мировой войны, когда по деревням прошел слух, что она способна определить местонахождение пропавших людей, будь они живы, или места, где они погибли.

3. **Людвиг ван Бетховен** – немецкий композитор, представитель венской классической школы. В 1796 году, будучи уже известным композитором, Бетховен начал терять слух: у него развился тинит – воспаление внутреннего уха. К 1802 году Бетховен полностью оглох, но именно с этого времени композитор создал свои самые известные произведения. В 1803–1804 годах Бетховеном была написана «Героическая симфония», в 1803–1805 годах – опера «Фиделио». Кроме того, в это время Бетховеном были написаны фортепианные сонаты с «Двадцать восьмой» по последнюю – «Тридцать вторую», две сонаты для виолончели, квартеты, вокальный цикл «К далёкой возлюбленной». Будучи абсолютно глухим, Бетховен создал два своих самых монументальных сочинения – «Торжественную мессу» и «Девятую симфонию с хором» (1824).

4. **Франклин Делано Рузвельт** – 32-й президент США – также был инвалидом. В 1921 году Рузвельт тяжело заболел полиомиелитом. Несмотря на предпринимаемые в течение многих лет попытки победить болезнь, Рузвельт остался парализованным и прикованным к инвалидной коляске. С его именем связаны одни из самых значительных страниц в истории внешней политики и дипломатии США, в частности, установление и нормализация дипломатических отношений с Советским Союзом и участие США в антигитлеровской коалиции.

5. **Рэй Чарльз** – знаменитый американский слепой музыкант, автор более 70 студийных альбомов, один из известнейших в мире исполнителей музыки в стилях соул, джаз и ритм-энд-блюз. 17 раз был награждён премиями «Грэмми», попал в залы славы рок-н-ролла, джаза, кантри и блюза, его записи были включены в Библиотеку Конгресса США. Он ослеп ещё в детстве.

6. **Эрик Вайхенмайер** – первый в мире скалолаз, который достиг вершины Эвереста, будучи незрячим. Он потерял зрение, когда ему было 13 лет. Однако Эрик закончил учёбу, а потом и сам стал учителем средней школы, затем – тренером по борьбе и спортсменом мирового класса. О путешествии Вайхенмайера режиссёр Питер Уинтер снял игровой телевизионный фильм «Коснуться вершины мира». Кроме Эвереста, Вайхенмайер покорил семёрку самых высоких горных пиков мира, включая Килиманджаро и Эльбрус.

7. Ирландец **Кристи Браун**, в отличие от предыдущих знаменитых инвалидов, родился с ограниченными возможностями: ему был поставлен диагноз ДЦП. Врачи сочли его бесперспективным: ребёнок не мог ходить и даже передвигаться, отставал в развитии. Но мать не отказалась от него, а ухаживала за малышом и не оставляла надежды научить его ходить, говорить, писать, читать. Её поступок заслуживает глубокого уважения: семья Брауна была очень бедной, а отец вообще не воспринимал «неполноценного» сына. Фактически, полноценно Браун управлял только левой ногой. И именно ею он и начал рисовать и писать, освоив сначала мел, потом кисть, затем ручку и печатную машинку.

Он не просто научился читать, говорить и писать, но и стал известным художником и новеллистом. О его жизни был снят фильм «Кристи Браун: Моя левая нога», сценарий к которому написал сам Браун.

8. **Мигель де Сервантес Сааведра** – великий испанский писатель, автор знаменитого романа о Дон Кихоте – лишился левой руки после серьёзного ранения во время сражения при Лепанто. Это абсолютно не помешало ему впоследствии стать всемирно известным писателем и написать свой знаменитый роман.

9. **Альберт Эйнштейн** – великий физик, вклад которого в эту науку поистине колоссальный. Автор теории относительности и второго закона фотоэффекта стал лауреатом Нобелевской премии. Но когда Эйнштейн был ребёнком, его родители даже не предполагали, что он станет величайшим ученым 20 века, потому что он до трёх лет совсем не мог говорить, а кроме этого, страдал аутизмом и дислексией.

10. **Данил Владимирович Плужников** (род. 26 января 2002, Сочи, Россия) – российский певец. Победитель третьего сезона проекта «Голос. Дети». Многократный участник и лауреат российских и международных музыкальных конкурсов и премий, среди них: Премия президента Российской Федерации по поддержке талантливой молодежи; Международная Премия «Филантроп» 2016; Именная премия Губернатора Краснодарского края и мэра города Сочи; Лауреат Всероссийской общественно-государственной инициативы «Горячее сердце»; Премия «Преодоление» имени Н. А. Островского. В 2016 году Данил был назван «Сокровищем культуры нации».

Каждый человек рождается на земле со своим счастьем. Какое оно, большое или маленькое, – это неважно. Человек, как только набирается ума, направляется искать своё счастье. Кто-то его находит очень быстро и легко. Другие копают землю, пока орудие труда не источится. Если сломается орудие, продолжают руками, если уже и руки вконец сотрутся, зубы превращают в орудие.

Инвалид не тот, у кого нет руки или ноги. Инвалид тот, кто ноет, глядя на свою ранку (физическую или душевную), и ждёт, что сейчас его, как пострадавшего, начнут убаживать.

Инвалид – это психология, это образ жизни. Это отсутствие Духа, а не части тела.

Ребята, а вы можете рассказать о таких людях? (Паралимпиада-2020)

В Токио 5 сентября завершились XVI летние Паралимпийские игры, в которых национальную сборную Узбекистана по 8 видам спорта представили 44 спортсмена: 25 мужчин и 19 женщин.

По итогам соревнований, узбекские параатлеты завоевали 19 медалей: 8 золотых, 5 серебряных и 6 бронзовых. Это позволило команде занять 16 место среди 162 делегаций.

Как среди азиатских государств (Китай, Япония и Иран), так и стран ближнего зарубежья (Россия, Украина и Азербайджан) Узбекистан стал четвёртым, а среди государств Центральной Азии и тюркских стран – первым.

Количество медалей по видам спорта:

- паралёгкая атлетика (9): пять золотых, две серебряные и две бронзовые;
- парадзюдо (6): две золотые, две серебряные и две бронзовые;
- паравлавание (2): две бронзовые;
- пауэрлифтинг: одна серебряная;
- паратаэквондо: одна золотая.

Все медалисты:

- «Золото»: Хусниддин Норбеков, Бобиржон Омонов, Мохигул Хамдамова, Нозимахон Каюмова, Сафия Бурханова, Учкун Куранбаев, Феруз Саидов, Гулжаной Наимова;
- «Серебро»: Нурхон Курбанова, Асия Мирзаёрова, Давурхон Кароматов, Парвина Самандарова, Руза Кузиева;
- «Бронза»: Элбек Султонов, Нурхон Курбанова, Шариф Халилов, Нафиса Шерипбоева, Ислам Асланов, Шохсанамхон Тошпулатова.

Упр. 7. Речевой этикет. Прочитайте текст, перескажите его.

Ответьте на вопросы:

- 1) Как обращаются к незамужним девушкам во Франции? (мадемуазель)
- 2) А как к замужним женщинам? (мадам) Мужчинам? (месье)
- 3) В Англии? (мистер, мисс или миссис/сер и мадам)
- 4) Какую форму обращения используют в Японии? (используют третью форму лица – сан, реже

– доно или сама; в дружеской беседе – кун)

5) А какую форму используют для обращения у нас в Узбекистане? (ака, опа)

IV. Закрепление

Самостоятельная работа

Делим класс на малые группы. Перед ними карточки с заданием: составить небольшой диалог с просьбой о чём-либо, используя вежливое обращение.

Например:

Карточка № 1

Попробуйте обратиться к женщине старше вас за помощью «Как доехать до метро?» в Узбекистане. (Опа, простите, не подскажете, как проехать до ближайшего метро?)

Карточка № 2

Обратитесь к мужчине из Франции за помощью «Где находится ближайшая закусочная?». (Месье, покорнейше благодарю заранее, не подскажете, где находится ближайшая закусочная?)

Карточка № 3

Как бы вы обратились к знакомому пожилому человеку из России, чтобы узнать «Во сколько начинается работа аптека?». (Сергей Сергеевич, будьте добры, скажите, во сколько откроется аптека?)

V. Рефлексия

Карточки настроения.

VI. Домашнее задание

Упр. 8. Рассмотрите фотографии и напишите по образцу.

Уроки 5–6. Национальная кухня. Единичность и множество предметов

Уроки 5–6 представляют тему «Национальная кухня». Лексическая тема посвящена русской и узбекской национальной кухне (по выбору учитель может подобрать дополнительно материал о таджикской, казахской, каракалпакской кухне), грамматическая тема – единственное и множественное число имён существительных. На уроки отводится 2 часа: урок 5 – 1 час, урок 6 – 1 час, таким образом, пара уроков, охватывающая одну тему, изучается в течение недели. Если какое-либо из заданий не было выполнено на первом уроке, его можно перенести на следующий час, если работа в классе идёт быстро и интенсивно, то можно взять задания из второго урока. Пара уроков 5–6 включает в обязательном порядке работу над всеми видами речевой деятельности, а также культурологический компонент, о котором говорилось в «Пояснительной записке».

Урок традиционно начинается с предъявления лексики. Новые слова включают такие единицы, как «калорийность», «баранина», «говядина», «изобилие» и др., которые непосредственно связаны с темой раздела и встречаются в текстах и материалах уроков. Обратиться к значению всегда можно с помощью словаря в конце учебника.

Первым этапом работы является чтение текста о национальной кухне Узбекистана: ученики перечисляют блюда узбекской кухни и её особенности, используя новую лексику, встречающуюся в тексте. Послетекстовые письменные задания представляют собой важную часть работы – составление плана текста. В 7 классе закладываются умения составлять назывной план. Предлагаются задания: «Разделите текст на части. Придумайте название каждой части. Запишите». Задания можно выполнять в разных формах – индивидуально, коллективно, в парах и в группах: коллективно обсудить количество частей, в парах или группах придумать им названия, затем снова коллективно обсудить и записать наиболее удачные варианты.

После текста следует грамматический комментарий, который включает информацию о единственном и множественном числе существительных. Данная категория уже знакома ученикам – акцент нужно сделать на новой информации об именах существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Для закрепления предлагаются тренировочные устные задания: игра «Верно – неверно» и вопросы для составления диалога, при этом учащимся нужно дать установку времени, примерно 5 минут, чтобы они с соседом по парте составили диалог. Закрепить урок нужно выполнением домашнего задания, где каждый из учеников дома самостоятельно должен написать рецепт своего любимого блюда; для выполнения данного задания предлагается примерный план.

Таким образом, в течение первого урока из пары уроков 5–6 ученики начали работу с текстом по теме, вспомнили информацию о единственном и множественном числе существительных, выполнили задание на развитие таких навыков речевой деятельности, как чтение, говорение и письмо.

Второй урок из пары уроков традиционно начинается с работы над текстом, который нужно прочитать, обратив внимание на выделенные слова для выполнения последующих письменных заданий и для нахождения ответов на вопросы.

Грамматический комментарий охватывает существительные, которые употребляются только в форме множественного числа. Правило можно прочитать вслух либо про себя, отметив особенности в тетради.

Также в уроке представлен материал из рубрики «Это интересно!», где ученики узнают о наименовании некоторых русских блюд с толкованием.

Следующий этап – задание на аудирование, которое можно выполнять в командах, поделив учащихся на группы и поощрив того, кто первым выполнит предложенные задания по прослушанному тексту, называя по очереди ингредиенты.

Следующее задание развивает навыки говорения: при помощи указанных вопросов ученики готовят мини-тексты, что развивает их речь и мышление.

Рубрика «Диалог культур» содержит пословицы о еде (чтение, комментирование).

Домашнее задание имеет творческий характер: после просмотра мультфильма «Маша и медведь» ученики должны написать, какое блюдо приготовили Маша и медведь.

Таким образом, в течение второго урока из пары уроков 5–6 ученики продолжили работу с текстами по теме, выполнили задания на развитие навыков речевой деятельности: чтения, говорения и аудирования.

Урок 5

Тема урока: Национальная кухня (лексическая).

Единичность и множество предметов (грамматическая).

Цели урока:

1. Познакомить с понятиями: традиция, обычай, праздник; познакомить с некоторыми традиционными национальными блюдами;
2. Развивать культуру устной и письменной речи, каллиграфические навыки; способствовать развитию мышления, памяти, речи; развивать логическое мышление, умение сопоставлять, сравнивать; способствовать развитию внимания, чувств, мыслей;
3. Воспитать интерес к изучаемому материалу, дисциплину, трудолюбие, внимательность и аккуратность при выполнении заданий, уважение к традициям.

Тип урока: урок формирования и первичного закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: коммуникативный, игровой, метод исследования.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды, видео о гастрономическом туризме в Узбекистане.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

Доброе утро, ребята! Давайте прочитаем эти выражения и пожелаем друг другу удачи на уроке. Давайте улыбнёмся друг другу, и от этих улыбок мы будем добрее, счастливее, веселее. И с удовольствием будем работать на уроке!

II. Повторение и актуализация знаний

Сегодня наш урок будет разделён на этапы. Каждый этап имеет своё название, для того чтобы вам было удобно оценивать самих себя.

Этап «Проверка». Проверка домашнего задания. (слайд)

Этап «Разминка». «Ключевые слова».

Стол, шкаф, сахар, посуда, чай, обед. Какова тема нашего урока? Посоветайтесь и напишите на листочке свои предположения.

Если учащиеся не догадываются, предложите им отгадать загадку:

В этой комнате бывает

Чаще мама наша.

Иногда здесь убегает

Из кастрюли каша. (кухня)

Этап «Познавайка». Просмотр видео.
Догадайтесь, какую тему мы будем изучать.

III. Изучение нового материала

Итак, ребята, тема нашего урока «Национальная кухня».

Лексика урока: (слайд)

Кухня – это помещение, где готовят пищу;

Кухня – подбор блюд, совокупность кулинарии народа, страны, региона или же кулинарии, обусловленной определёнными кулинарными условиями.

Калорийность – это единица измерения энергетической ценности еды.

Баранина – это мясо овец и баранов, которое употребляется в пищу.

Говядина – мясо домашних коров и быков.

Конина – мясо лошади как пища.

Изобилие = обилие, излишество, множество; достаток.

Мучные изделия = хлебобулочные изделия – пища из муки.

Работа с текстом «Национальная кухня Узбекистана».

1. Что является особенностью национальной узбекской кухни? (Особенностями узбекской национальной кухни является высокая калорийность, потому что используют много масла и курдючного сала, а также специй, приправ и зелени.)

2. Какие блюда узбекской кухни были названы в тексте? Кратко охарактеризуйте их. (Плов, кайнатма шурпа, мастава, мошхурда, лагман, басма, козон-кабоб, мошкичири, димлама, чучвара, манты, хонум, норин, гуль хоним, хамир хасип.)

3. Разделите текст на части.

4. Придумайте название каждой части. Запишите.

1. Особенности узбекской национальной кухни.

2. Самое знаменитое блюдо узбекской кухни.

3. Блюда узбекской национальной кухни.

4. Мучные блюда узбекской кухни.

Этап «Думайка». Составление толстых и тонких вопросов по тексту «Национальная кухня Узбекистана».

Этап «Запоминайка». Работа с учебником.

Имя существительное может употребляться в единственном или во множественном числе.

Имена существительные в **единственном числе** называют один предмет – **булочка, лимон, яблоко, торт**.

Имена существительные во **множественном числе** называют два или несколько предметов – **булочки, лимоны, яблоки, торты**.

Некоторые существительные употребляют во множественном числе, но при этом имеется в виду не количество, а вид, например: **супы** – разновидности супов, **блюда** – разновидности блюд.

В русском языке есть имена существительные, которые употребляются **только в единственном числе**. Эти имена существительные называют то, что обозначает вещество: **сахар, молоко, масло, соль, рис, мука и др.**

IV. Закрепление.

Этап «Закрепляйка»

Упр. 19. Игра «Верно – неверно». Прочитайте высказывания и скажите, какие из них верные, а какие – нет.

Упр. 20. Составьте диалог, отвечая на вопросы.

Дополнительный материал. Этап «Словознайка». «Шифровальщик»

Расшифруйте слова, найдите среди них лишнее слово. (слайд)

лимдама (димлама); тынма (манты); укхян (кухня); каркас (краска); лосма (масло).

V. Рефлексия

Подведение итогов урока. Что нового вы узнали на этом уроке?

Продолжите предложение:

1. Я выполнил правильно ...

2. Я доволен своей работой, потому что ...

3. Я допустил ошибку ...

VI. Домашнее задание

Упр. 21. Напишите рецепт приготовления вашего любимого национального блюда.

Урок 6

Тема урока: Национальная кухня (лексическая).

Единичность и множество предметов (грамматическая).

Цели урока:

1. Продолжить знакомить с понятиями: традиция, обычай, праздник, а также с некоторыми традиционными национальными блюдами. Познакомить с именами существительными, употребляющимися только в единственном или только во множественном числе;

2. Сформировать умения правильного употребления в речи слов, обозначающих названия продуктов питания, качеств характера и др.;

3. Воспитать интерес к изучаемому материалу, дисциплину, трудолюбие, внимательность и аккуратность при выполнении заданий, уважение к традициям.

Тип урока: урок формирования и закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: коммуникативный, игровой, метод исследования.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды, видеоролик о блюдах национальной кухни.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

С добрым утром начат день.

Первым делом гоним лень.

На уроке не зевать,

А работать и писать.

II. Проверка домашнего задания

Игра «Угадай слово» (цель игры: расширить имеющиеся знания).

Условия: один ученик становится лицом к классу, другой записывает на доске имя существительное; класс видит записанное слово и называет как можно больше прилагательных, по которым вышедший ученик должен догадаться, какое существительное записано у него за спиной.

Например: на доске пишем слово *арбуз*. Ученики называют прилагательные *сладкий, сочный, большой*. Вышедший ученик не может отгадать написанное существительное. Лишь после прилагательного *полосатый* он правильно отгадывает слово. Игра хорошо расширяет словарный запас учеников.

Просмотр видеоролика.

III. Изучение нового материала

Сегодня мы продолжим изучать тему «Национальная кухня» и познакомимся с блюдами русской национальной кухни.

Лексика урока: (слайд)

Блюда – кушанья.

Каша – кушанье из сваренной или запаренной крупы.

Суп – жидкое кушанье, представляющее собой отвар (из мяса, рыбы, грибов и т. п.) с приправой из овощей, крупы.

Щи – жидкое кушанье из рубленой капусты, а также из щавеля, шпината.

Уха – жидкое кушанье, отвар из свежей рыбы.

Солянка – блюдо русской кухни, суп на крутом мясном, рыбном или грибном бульоне с острыми приправами.

Каравай – круглый хлеб.

Оладьи – кулинарное изделие русской, белорусской и украинской кухонь в виде жареных лепёшек из жидкого теста, замешанного на воде или молоке, на основе муки и яиц.

Рацион – порция и состав пищи на определённый срок.

Работа с учебником.

Упр. 22. Прочитайте текст. Выполните задания 1, 2.

1. Ответьте на вопросы.

1) Какие традиционные блюда были известны на Руси? (каши, супы, мучные блюда)

2) Знаете ли вы поговорку, похожую на «хлеб – всему голова» на родном языке? (Non hamma narsaning boshidir.)

3) Какой продукт является основным при приготовлении супов? (Мясо и рыба являются основным продуктом при приготовлении супов.)

2. Определите, в каком числе стоят выделенные существительные. Запишите.

Образец: Блюда – множественное число. Хлеб – единственное число.

Муки (нач. ф. мука) – единственное число. Ягод (нач. ф. ягода) – множественное число, орехов (нач. ф. орех) – множественное число, грибов (нач. ф. гриб) – множественное число. Каши (нач. ф. каша) – множественное число, супы (нач. ф. суп) – множественное число, воде (нач. ф. вода) – единственное число, квасе (нач. ф. квас) – единственное число, сметану (нач. ф. сметана) – единственное число, майонез (нач. ф. майонез) – единственное число, мясо (нач. ф. мясо) – единственное число, рыба (нач. ф. рыба) – единственное число, щи (нач. ф. щи) – единственное число, борщ (нач. ф. борщ) – единственное число, уха (нач. ф. уха) – единственное число, солянка (нач. ф. солянка) – единственное число, окрошка (нач. ф. окрошка) – единственное число, оладьи (нач. ф. оладьи) – множественное число, сырники (нач. ф. сырник) – множественное число, блины (нач. ф. блин) – множественное число, хворост (нач. ф. хворост) – единственное число, пироги (нач. ф. пирог) – множественное число, караваи (нач. ф. каравай) – множественное число.

Объяснение грамматического материала (рекомендуется использовать слайды).

В современном русском языке у имён существительных различают два числа: единственное и множественное. Имена существительные употребляются в единственном числе, если они называют один предмет, и во множественном числе, если они называют несколько предметов.

Суп – супы, гриб – грибы, торт – торты.

В русском языке выделяется группа существительных, которые употребляются **только в единственном числе** и не имеют формы множественного числа. В качестве примеров могут также послужить: молодёжь, дружба, жара, счастье; молоко, мёд, капуста, картофель, виноград, пшеница, урюк, малина, айва, хурма, клубника, лук, перец, мясо, рис, горох, сахар, мука; посуда, мебель, одежда; железо, серебро, золото, медь, нефть, сталь; аккуратность, правдивость, храбрость, терпение.

А также группа существительных, которые употребляются **только во множественном числе** и не имеют формы единственного числа.

1. Это вещественные существительные: сливки, щи, деньги, консервы.

2. Название игр, отрезков времени и состояния: прятки, сутки, заморозки.

3. Сложные парные предметы: очки, брюки, часы, ножницы.

IV. Закрепление

Упр. 23. Прослушайте рецепт приготовления русской окрошки. Выполните задания 1, 2.

1. Перечислите продукты, которые входят в окрошку.

2. Определите, в каком числе стоят существительные.

Огурцы (мн. ч.), лук (ед. ч.), яйца (мн. ч.), белки (мн. ч.), кефир (ед. ч.), зелень (ед. ч.).

Упр. 24. Выразите свою точку зрения по одному из следующих вопросов.

1) Сколько раз в день нужно питаться?

2) Нужно ли человеку соблюдать диету?

3) Каков должен быть ежедневный рацион человека?

Работа в парах

Образование форм единственного или множественного числа от некоторых существительных: (слайд)

Директор (ед. ч.) – ? (мн. ч) директорá

Крем (ед. ч.) – ? (мн. ч.) крёмы

Нефть (ед. ч.) – ? (мн. ч.) -----

Тапки (мн. ч.) – ? (ед. ч.) та́пка

Туфли (мн. ч.) – ? (ед. ч.) ту́фля

Брюки (мн. ч.) – ? (ед. ч.) -----

Торт (ед. ч.) – ? (мн. ч.) то́рты

Договор (ед. ч.) – ? (мн. ч.) договóры

Сравните результаты с ответами. У кого не возникло затруднений и всё получилось правильно? От каких существительных не можем образовать другое число? Сделайте вывод.

Упр. 25. Прочитайте русские пословицы о еде. Как вы их понимаете?

1. Голодной куме хлеб на уме.
2. Кто ест скоро, тот и говорит споро.
3. Сытый голодного не поймёт.

Вопрос-шутка. Употребление формы единственного или множественного числа имён существительных иногда вызывает затруднения. Посмотрим, сможете ли вы определить, как правильно сказать:

У рыбов нет зубов,

У рыбей нет зубей

Или – у рыб нет зубов?

(ответ: у рыб нет зубов)

V. Рефлексия.

- Подведение итогов:
1. На уроке я работал
 2. Своей работой на уроке я
 3. Урок для меня показался
 4. За урок я
 5. Моё настроение
 6. Материал урока мне был

VI. Домашнее задание

Упр. 26. Найдите и посмотрите мультфильм «Маша и Медведь» (серия «Приятного аппетита!»). Какое блюдо готовили Маша и медведь? Напишите, что вы увидели.

Уроки 14–15. Охрана природы. Красная книга. Краткие формы имён прилагательных

Уроки 14–15 продолжают тематику I четверти «Охрана природы». Лексическая тема посвящена Красной книге, грамматическая тема – кратким формам имён прилагательных. На уроки отводится 2 часа: урок 14 – 1 час, урок 15 – 1 час, таким образом, пара уроков, охватывающая одну тему, изучается в течение недели. Если какое-либо из заданий не было выполнено на первом уроке, его можно перенести на следующий час, если работа в классе идёт быстро и интенсивно, то можно взять задания из второго урока. Один урок расположен на одном развороте учебника (двух страницах) и завершается домашним заданием, в структуре достаточно легко ориентироваться. Пара уроков 14–15 включает в обязательном порядке работу над всеми видами речевой деятельности, а также обеспечивает межпредметные связи, о которых говорилось в «Пояснительной записке».

Урок начинается с предъявления лексики. Новые слова включают такие единицы, как «флора», «фауна», «угроза», «ресурс» и др., которые непосредственно связаны с темой раздела и встречаются в текстах и материалах уроков. Внимание учеников следует обратить на особенности словообразования: «исчезнуть – исчезновение», а также форму «появился», подчеркнув употребление формы прошедшего времени и инфинитива глагола совершенного вида. Обратиться к значению всегда можно с помощью словаря в конце учебника.

Стартовым этапом работы является чтение небольшого текста, в котором присутствует часть новых слов и изучаемая грамматическая категория. Работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Прочитайте текст и скажите, о чём он. Выполните задание». Ученики читают текст, отвечают на вопросы, анализируют выделенные слова. Рекомендуется вспомнить, к какому разряду принадлежат выделенные имена прилагательные, а также разобрать незнакомую лексику.

После текста следует грамматический комментарий, который включает информацию о качественных прилагательных, полных и кратких формах. Правило можно прочитать как вслух, так и про себя, сделав в тетради необходимые пометы. Для закрепления предлагаются тренировочные задания: работа с прилагательными и их трансформация. Первое задание можно выполнить устно, если оно не вызовет затруднений; внимание стоит обращать на возможность/невозможность образования кратких форм. Второе задание, письменное, возвращает учеников к тексту: найти нужные словосочетания, выписать их, поставить в начальную форму (не забывать о падеже и числе) и изменить по модели.

Работу продолжает задание на развитие навыков чтения – продолжение текста о Красной книге. Задания включают не только ответы на вопросы, но и работу над составлением плана текста, поэтому на данном этапе урока внимание следует уделить развитию навыков письма на основе текста. В 7 классе закладываются умения составлять назывной план. Предлагаются задания следующего характера: «Подберите название тексту. Разделите текст на части. Озаглавьте каждую часть. У вас получился план». Задания можно выполнять в разных формах – индивидуально, коллективно, в парах и в группах: коллек-

тивно обсудить количество частей, в парах или группах придумать им названия, затем снова коллективно обсудить и записать наиболее удачные варианты; один или несколько учеников могут работать у доски. Получившийся в итоге план фиксируется и зачитывается. Работу может продолжить пересказ текста (или частичный пересказ) по плану. Данную работу можно также организовать в парах или группах.

Домашнее задание имеет поисково-творческий характер. Ученики должны найти информацию о 5 животных из Красной книги (России, Узбекистана или Международной) и написать их небольшую характеристику, используя краткие прилагательные и новую лексику. Можно конкретизировать задание, ограничив количество предложений и представив модель, например: «Тигр – это редкий вид животных. Он живет/обитает в Он очень быстр и силен» и т. д. (несколько фраз в зависимости от уровня языковой подготовки класса). Данное задание направлено не только на развитие грамматических навыков, но и на расширение кругозора.

Таким образом, в течение первого урока из пары уроков 14–15 ученики начали работу с текстами по теме, вспомнили информацию о разрядах имён прилагательных и образовании кратких форм, выполнили задание на развитие таких навыков речевой деятельности, как чтение и письмо.

Второй урок из пары уроков начинается с развития навыков говорения и включает работу с отрывками статей о Туранском и Амурском тиграх из Красных книг России и Узбекистана. Домашнее задание можно проверить, собрав тетради, или использовать в качестве речевой разминки: в начале урока попросить нескольких учеников зачитать/рассказать о выбранных ими животных. Задание имеет развивающий и воспитательный характер: «Сравните информацию с официальных сайтов Красной книги России и Узбекистана о разных видах тигров. Опишите, что вы видите».

В уроке есть рубрика «Диалог культур», которая включает пословицы разных народов о тиграх (чтение, комментирование).

Урок продолжает парная и групповая работа. По представленному образцу ученики задают друг другу вопросы *каков? какова? каковы?* и отвечают, используя краткие прилагательные и названия животных из списка (также можно обратиться и к информации на официальных сайтах Красных книг, к которым нас отсылает предыдущее задание). При необходимости ответы записываются в тетрадь для закрепления. Работа в группе имеет формат игры: класс делится на команды, по очереди отвечая на вопрос *каков?* Выигрывает тот, кто последним говорит слово-характеристику. Животное может назвать как учитель, так и члены команд. Соревновательный характер оживит процесс и поднимет мотивацию.

Следующий шаг – работа над развитием навыков аудирования – слушание отрывка стихотворения Анны Ахматовой «Смятение». Учитель может как включить аудио, так и прочитать текст вслух при отсутствии технической возможности. Перед началом следует дать целеустановку – прослушать текст и ответить на вопросы по содержанию стихотворения. Вопросы можно разобрать и прочитать перед прослушиванием. Задача учеников – вычленив на слух из контекста нужную информацию (понять, о каком цветке говорится).

После логично продолжить работу с разделом «Это интересно!», который посвящён сюзане с тюльпанами. В данный этап работы включается информация не только о животных, но и о растениях из Красной книги. Урок завершает работа с иллюстрацией – фото мальчика, продающего красные тюльпаны на дороге в горный перевал. Предлагается сначала обсудить, ответив на вопрос, что делает мальчик и правильно ли он поступает, а затем разыграть диалог, объяснив мальчику, в чём его ошибка. Можно напомнить ученикам несколько фраз для выражения собственного мнения, например: «я думаю», «я считаю», «мне кажется», «по-моему».

Последнее задание, письменное, имеет ролевой характер: предлагается написать небольшой текст-обращение члена комитета по охране природы к гражданам. Если на уроке времени будет недостаточно, задание можно выполнить в качестве домашнего или перенести на первый час работы. Рекомендуется дать несколько установок для выполнения данного задания: ограничить количество предложений, например, не более 10; дать несколько фраз-обращений для начала («Дорогие друзья!», «Уважаемые ... !» и др.); напомнить об образовании форм повелительного наклонения глаголов («Давайте!», «Подумайте!», «Сделайте!» и др.); нацелить на использование новой лексики и информации уроков. В результате идёт комплексная работа по подготовке к написанию сочинений в старших классах, а также формируются умения мыслить логически и творчески.

Если в качестве домашней работы после первого часа предлагалось задание о животных из Красной книги, то на втором – описание любимого цветка с использованием грамматического материала.

Таким образом, в течение второго урока из пары уроков 14–15 ученики продолжили работу над развитием навыков аудирования и говорения.

Урок 14

Тема урока: Охрана природы. Красная книга (лексическая).
Краткие формы имён прилагательных (грамматическая).

Цели урока:

1. Познакомить с понятием «Красная книга», её структурой, с животными и растениями, занесёнными в неё; развивать творческое воображение, мышление;
2. Изучить и закрепить знания учащихся о полных и кратких именах прилагательных; научиться распознавать и различать полную и краткую формы имён прилагательных; выявить грамматические особенности краткой формы через наблюдение за языковым материалом;
3. Воспитать бережное отношение к живым существам, к окружающему миру; воспитать эмоциональную отзывчивость и любовь к природе.

Тип урока: формирование новых знаний.

Методы урока: объяснительно-иллюстративный.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды, аудио, карта Узбекистана, «Красная книга Узбекистана».

Ход урока

I. Организационный момент

Готовность учащихся к уроку.

II. Повторение и актуализация знаний

Игра.

Методом «ранжирования» быстро собрать рюкзак, чтобы отправиться в путешествие. На доске прикрепляются картинки: два рюкзака для обеих команд и слова-карточки:

I команда: рюкзак, вода, палатка, нож, тарелка, вилка, ложка, чашка, спички, удочка, сачок, мыло, компас, верёвка.

II команда: рюкзак, бинокль, карта, ведро, гитара, резиновые сапоги, термос, спальный мешок, кепка, дождевик, часы, батарейки.

Выигрывает команда, первая и правильно собравшая «рюкзак».

Презентация сочинений учащихся.

- Я посетил заповедник Узбекистана ...
- Я посетил заповедник России ...

Выводы.

- Есть ли в вашей области заповедник?
- Как он называется? Где он находится?
- Какие животные и птицы там обитают?
- Какая там природа?

III. Изучение нового материала

Просмотр слайдов об исчезающих редких видах животных. Слово учителя:

Посмотрите на эту природу. Мы часто любим красивые растения, дикими животными и птицами. Но их с каждым годом становится всё меньше и меньше. Над этим ещё очень давно задумались учёные многих стран. В 1949 году Международный союз по охране природы и природных ресурсов организовал постоянно действующую комиссию по редким видам животных. Основной её задачей было создание мирового списка видов, нуждающихся в охране. Тогда-то, как сигнал «SOS», и прозвучало впервые название «Красная книга», предложенное видным зоологом Питером Скоттом, возглавившим комиссию.

Итак, тема нашего сегодняшнего урока: Охрана природы. Красная книга.

Лексика урока:

Красная книга

флора = растительный мир

фауна = животный мир

исчезнуть = перестать существовать, пропасть

угроза = возможная опасность

охрана = охранять, оберегать

ресурсы = запасы чего-нибудь

документ = деловая бумага, подтверждающая какой-нибудь факт или право на что-либо

территория = земельное пространство с определёнными границами

информация = сведения, сообщения

Составление словосочетаний с лексикой урока:

Исчезнувшие животные, неожиданная угроза, охраняемая территория, природные ресурсы, официальный документ (важный документ), городская территория, свежая информация.

Составление предложений со словосочетаниями:

Красная книга является очень *важным документом*.

Мы должны бережно относиться к *животному и растительному миру* нашего края.

В *Красной книге* содержится *информация об исчезающих* видах животных и растений.

Чаткальский заповедник – *охраняемая территория*.

Богаты *природные ресурсы* Узбекистана.

Упр. 48. Прочитать текст и сказать, о чём он. Ответить на вопросы к тексту.

1) Что такое Красная книга? 2) Сколько в ней частей? 3) Информация о каких животных и растениях есть в книге? 4) Почему животные и растения из Красной книги находятся под охраной?

Игра «Назови мой признак». Актуализация знаний.

1) Ребятам показываются картинки, а они называют признаки предмета.

документ (какой?)

территория (какая?)

ресурсы (какие?)

2) Затем учащимся задаются вопросы:

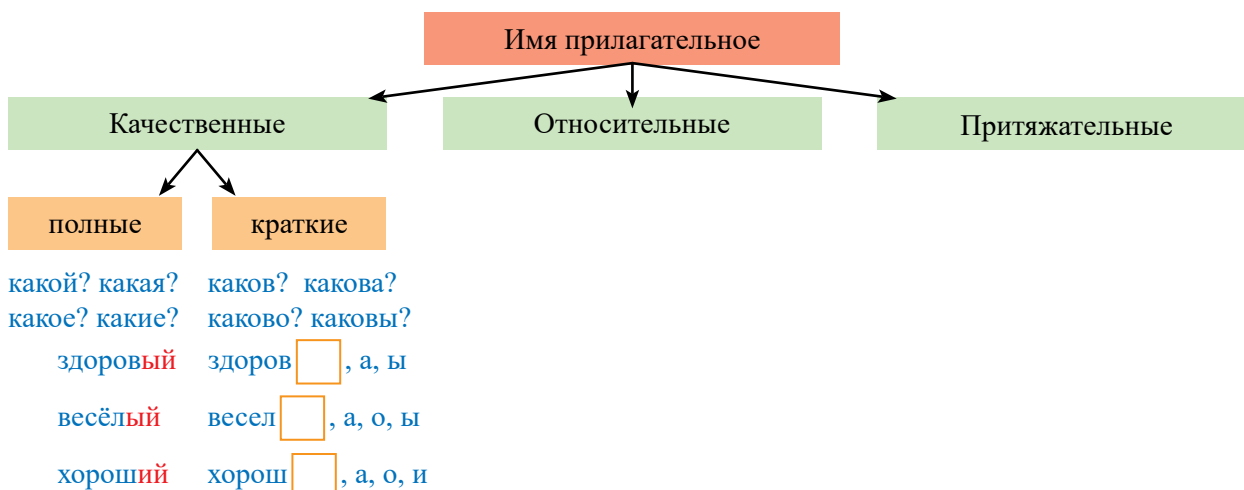
– Слова какой части речи мы сейчас назвали? (имена прилагательные)

– А что такое имя прилагательное? (часть речи)

– Что обозначает имя прилагательное? (признак предмета)

– На какие вопросы отвечает? (какой? какая? какое? какие?)

3) На доске выстраивается схема.



Некоторые качественные прилагательные не имеют краткой формы:

- прилагательные, называющие масти животных: *вороной, гнедой* и др.;
 - прилагательные, называющие высокую степень качества: *пребогатый, развесёлый, наипрекраснейший* и др.;
 - названия некоторых цветов: *фиолетовый, розовый*;
 - некоторые прилагательные с суффиксами **-л-, -ск-, -еск-, -ов-**: *усталый, деловой*;
- Некоторые качественные прилагательные не могут употребляться в полной форме: *рад, должен* и др.

IV. Закрепление

Упр. 49. Прочитать имена прилагательные. Какие из них могут иметь краткую форму? Образовать краткую форму.

Домашний, *нужный* – *нужен*, деловой, природный, *серьёзный* – *серьёзен*, папин, *больной* – *болен*, западный, *прекрасный* – *прекрасен*, бабушкин, *трудный* – *труден*, розовый.

Упр. 48. Выписать из текста полные формы качественных прилагательных, поставить их в им. падеж и заменить на краткие по образцу.

о редких видах – редкие виды – *виды редки*
серьёзную и интересную информацию – серьёзная и интересная информация – *информация серьёзна и интересна*
естественных условиях – естественные условия – *условия естественны*
важным документом – важный документ – *документ важен*
нужные меры – *меры нужны*
постоянной и необходимой охраны – постоянная и необходимая охрана – *охрана постоянна и необходима*
рационального использования – рациональное использование – *рационально использовано*

Упр. 51. Прочитать продолжение текста.

1) Ответить на вопросы. Игра «Ты – мне, я – тебе».

Ученик по желанию задаёт вопрос любому ученику, тот отвечает и задаёт следующий вопрос другому ученику.

1) Как и где появилась идея создания Красной книги? 2) Зачем нужна эта книга? Какова её главная цель? 3) Когда она появилась в СССР? 4) Когда она появилась в России?

2) Озаглавить текст.

Учащиеся предлагают варианты названий текста. Выбирается лучший вариант.

3) Составить план текста.

Разделить текст на части. Озаглавить каждую часть. Записать план в тетрадях. Рассказать любую часть текста по плану.

План

1. Идея создания Красной книги.
2. Красный цвет – сигнал опасности.
3. Красная книга СССР.
4. Первая Красная книга России.

V. Рефлексия

Охраняется Красной книгой
Столько редких животных и птиц,
Чтобы выжил простор многоликий
Ради света грядущих зарниц.
Чтоб пустыни нагрнуть не смели,

Чтобы души не стали пусты,
Охраняются звери,
Охраняются птицы,
Охраняются даже цветы!

Слово учителя:

Ребята, у вас на парте лежат слова, которые относятся к теме нашего урока (у каждого ребёнка на парте в конверте слова, которые необходимо собрать в единую фразу). Соберите, пожалуйста, из этих слов предложение и подведите итог урока: **Красная книга охранять и беречь природу!**

Вопросы классу:

- С какой целью была создана Красная книга?
- По чьей вине большинство видов растений и животных попало в Красную книгу?
- Что на уроке было самым интересным?

VI. Домашнее задание

1. Найти в интернете официальный сайт Красной книги.
2. Выбрать пять животных, изучить информацию и написать их характеристику (в работах использовать краткие прилагательные).

Урок 15

Тема урока: Охрана природы. Красная книга (лексическая).

Краткие формы имён прилагательных (грамматическая).

Цели урока:

1. Продолжить знакомство с понятием «Красная книга», развивать логическое мышление, память, умение анализировать, делать выводы; способствовать развитию речи учащихся;
2. Закрепить знания учащихся о полных и кратких именах прилагательных, умение использовать их в практике речевого общения;
3. Воспитать бережное отношение к живым существам, к окружающему миру; воспитать эмоциональную отзывчивость и любовь к природе.

Тип урока: урок-закрепление.

Методы урока: объяснительно-иллюстративный, практический.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды, аудио, карта Узбекистана, карта России, Красная книга, карточки.

Ход урока

I. Организационный момент

Готовность учащихся к уроку.

Слово учителя:

Прозвенел опять звонок.
Ты готов начать урок?
Прилагательные ждут
И дружить с собой зовут!

II. Повторение и актуализация знаний

Работа с иллюстрацией. Учащимся показывается иллюстрация берёзы.

– Ребята, опишите берёзу. Какая она?

– *Белая, зелёная, стройная, кудрявая.*

– На какие вопросы отвечают эти слова? Какая это часть речи? О каких прилагательных мы говорили с вами на прошлом уроке? А теперь давайте от этих полных прилагательных образуем краткие прилагательные (работа у доски и в тетрадях).

– *Берёза белая, зелёная, стройная, кудрявая* (задать вопросы).

– Правильно, ребята! Мы видим, что краткие имена прилагательные не склоняются, но изменяются по числам, а в ед. ч. – по родам. Имеют нулевое окончание в форме м. р. Полные имена прилагательные изменяются по родам, числам и падежам. Имеют окончание во всех формах рода.

Проверка домашнего задания.

Из официального сайта Красной книги учащиеся выбирают информацию о животных и дают им характеристику. При чтении характеристики используют краткие прилагательные.

Оценивание учащихся.

III. Изучение нового материала

Сегодня мы продолжаем тему «Охрана природы. Красная книга».

Упр. 53. Сравниваем информацию с официальных сайтов Красной книги России и Узбекистана о разных видах тигров. Учащиеся описывают то, что видят на слайдах.

Диаграмма Венна. В чём различие и сходство тигров? Ответы учащихся.

Упр. 54. Диалог культур. Прочитайте пословицы разных народов о тиграх. Как вы их поняли?

Тигр и олень по одной дороге не ходят (армянская пословица).

Тигр после смерти оставляет шкуру, а человек – имя (японская пословица).

Сидит, как кошка, прыгает, как тигр (индонезийская пословица).

Лексика урока:

касатка = дельфин

тюлень = морское ластиногое млекопитающее животное

морж = крупное ластиногое морское северное млекопитающее с клыками и усатой мордой

выдра = хищное плавающее животное из семейства куньих

Составление словосочетаний с лексикой урока:

касатка быстрая, тюлень неповоротливый, морж медлительный, выдра быстрая

Составление предложений со словосочетаниями:

Быстрая касатка высоко прыгает.

Неповоротливый тюлень лежит на льдине.

Медлительный морж выступает в цирке.

Быстрая выдра спряталась в норе.

IV. Закрепление

Упр. 55. Работа в парах.

Задать вопросы *каков? какова? каковы?* Использовать для вопроса названия животных из Красной книги.

Иллюстрации: тигр, лев, лиса, касатка, тюлень, морж, медведь, выдра и др.

Для ответов использовать краткие формы слов: быстрый, хитрый, опасный, трусливый, умный, огромный, красивый, ленивый, медлительный и др. Записать ответы в тетради.

Образец: – Каков тигр?

– Тигр очень быстр и опасен.

Упр. 56. Игра.

Разделиться на две команды. Каждая команда по очереди называет краткое прилагательное – характеристику тигра: каков тигр?. Выигрывает тот, кто последним назовёт слово.

Упр. 57. Аудирование.

Прослушать отрывок из стихотворения Анны Ахматовой «Смятение».

Ответить на вопросы: 1) Название какого цветка ты услышал? 2) Что ты знаешь о нём? 3) Какого цвета он бывает?

Рубрика «Это интересно!»

Чтение информации о сюзане. Просмотр видов сюзане на слайдах. Что означают вышитые цветы и фрукты на сюзане?

Лексика: сюзане – so'zana – род гобелена из гладкой материи с машинной или ручной вышивкой.

Упр. 58.

1) Рассмотреть фотографию.

– Что мальчик продаёт у дороги?

– Правильно ли он поступает? Почему?

– Ты знаешь, что тюльпан занесён в Красную книгу?

Там более 11 видов тюльпанов!

2) **Работа в парах.** Разыграть диалог с товарищем:

– Здравствуй, мальчик.

– Здравствуй.

– Как тебя зовут?

– Меня зовут Азиз.

– Азиз, а что ты здесь делаешь?

– Я продаю цветы – тюльпаны.

– Где ты их нарвал?

– Высоко в горах.

– Ты знаешь, что рвать тюльпаны нельзя? Эти цветы занесены в Красную книгу Узбекистана. Их надо беречь. Надо бережно относиться к природе.

– Спасибо, я не знал. Больше это не повторится.

– До свидания, Азиз.

– До свидания.

10 правил «Нельзя!»

Не включать громкую музыку.

Не ломать ветки.

Не оставлять мусор.

Не брать диких животных домой.

Не уничтожать ужей.

Не вырывать грибы.

Не разводить костры.

Не трогать яйца птиц.

Не разрушать муравейники.

Не рвать охапками цветы.

V. Рефлексия

Слово учителя:

Мы сегодня на уроке узнали много интересного и важного. Что вас особенно удивило? А что больше всего запомнилось?

Закончилось наше путешествие по страницам Красной книги. Мы с вами говорили о животных, которых вы видели в зоопарке, на картинках или по телевизору, о растениях. Они нуждаются в нашем бережном отношении.

Делаем вывод. Стихотворение «Цветы». Мнемотехника.

Если я сорву цветок,

И деревья, и кусты.

Если ты сорвёшь цветок,

И не будет красоты,

Если я, и он, и ты,

И не будет доброты,

Если мы сорвём цветы,

Если только я и ты,

То останутся пусты

Если мы сорвём цветы!

Слово учителя:

Да, ребята, охрана природы – дело всего народа. Вы – маленькие граждане нашей страны, но можете внести свой большой вклад в дело природы. Ведь охранять природу – значит охранять Родину.

Вопросы учащимся:

- Каково ваше отношение к уроку?
- С каким настроением вы его завершили?

Оценки за урок.

VI. Домашнее задание

1. **Упр. 59.** Представьте, что вы член комитета по охране природы. Напишите речь-обращение к гражданам страны об охране природы.

Вспомогательные слова: обращения «Уважаемые ... !», «Дорогие друзья!», глаголы повелительного наклонения «Давайте!», «Подумайте!», «Сделайте!» (5–10 предложений).

2. **Упр. 60.** Найдите в Красной книге Узбекистана информацию о своём любимом цветке. Представьте, что вы – учёный. Опишите этот цветок. Используйте краткие прилагательные.

II ЧЕТВЕРТЬ

Уроки 19–20. Мы – здоровая планета! Количественные числительные

Уроки 19–20 начинают II четверть. Лексическая тематика посвящена проблеме экологии (в рамках раздела «Планета Земля», который проходит сквозной линией из класса в класс). Грамматическая тема охватывает количественные числительные. На уроки отводится 2 часа: урок 19 – 1 час, урок 20 – 1 час, таким образом, пара уроков, охватывающая одну тему, изучается в течение недели. Если какое-либо из заданий не было выполнено на первом уроке, его можно перенести на следующий час, если работа в классе идёт быстро и интенсивно, то можно взять задания из второго урока. Один урок расположен на одном развороте учебника (двух страницах) и завершается домашним заданием, в структуре достаточно легко ориентироваться.

Урок традиционно начинается с предъявления лексики. Новые слова включают такие единицы, как «Вселенная», «Земля», «планеты», «солнце», «звёзды», «орбита» и др., которые непосредственно связаны с темой раздела и встречаются в текстах и материалах уроков 19–20. Обратиться к значению всегда можно с помощью словаря в конце учебника.

Традиционное начало урока – чтение небольшого текста, в котором присутствует часть новых слов и изучаемая грамматическая категория. Работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные слова. Выполните задания 1, 2». Ученики читают текст, отвечают на вопросы, анализируют словосочетания.

После текста следует грамматический комментарий, который включает информацию о количественных числительных. Внимание учеников следует обратить на употребление форм «один», «одна», «одно», а также на согласование с существительным. Правило можно прочитать как вслух, так и про себя, сделав в тетради необходимые пометы.

Для закрепления предлагаются тренировочные задания: письменное – работа с числительными и составление словосочетаний (предложений) по модели – и устное – чтение и анализ пословиц, в составе которых есть количественные числительные.

Первый урок завершает рубрика «Это интересно!». Если времени достаточно, то можно прочитать текст на уроке, если нет, – предложить в качестве домашнего задания самостоятельно прочитать и перевести текст, выписать из него интересные факты и словосочетания с количественными числительными. Обсудить материал можно в начале следующего урока в качестве речевой разминки. Также для домашней работы рекомендуется дать задание составить собственные предложения (или мини-тексты) с числительными и пословицами из предыдущего задания или найти пословицы с количественными числительными на родном языке и перевести их на русский.

Работу продолжает задание на развитие навыков аудирования – слушание текста «Спасём планету» об экологических проблемах. Как отмечалось выше, работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Послушайте текст и выполните задания». Учитель может как прочитать вслух, так и включить аудио, причём, если какой-либо фрагмент вызвал затруднения, его можно прослушать отдельно, а также повторно воспроизвести во время самостоятельной подготовки. Ученики должны понимать на слух русскую речь, вычленять новую лексику в потоке слов и распознавать изучаемые грамматические категории. Задание направлено на: 1) проверку правильности понимания содержания текста; 2) развитие умения вычленять из звучащего текста изучаемую грамматическую форму; 3) мотивацию высказываний по теме.

Задания на развитие навыков говорения (парная/групповая работа) занимают основную часть урока. Работа строится на основе ролевой игры. Ученикам требуется прочитать ситуации на тему «Самый лучший защитник природы» и разыграть их, используя слова предыдущих текстов и заданий.

В качестве домашнего задания предлагается заполнить таблицу с использованием количественных числительных на основе иллюстративного материала по модели: сравнить, что изменилось на Земле.

Урок 19

Тема урока: Мы – здоровая планета (лексическая).

Количественные числительные (грамматическая).

Цели урока:

1. Расширить представления учащихся о Земле как шарообразном холодном космическом теле, познакомить с древними представлениями о Земле, её форме; дать понятие о числительном как о части речи, показать общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль числительных; формировать умения находить в тексте числительные;

2. Развивать умение высказывать собственное мнение и аргументировать его; оформлять свою мысль согласно грамматическим нормам речи;

3. Формировать стремление к познанию того, что неизвестно, но интересно; воспитывать познавательный интерес.

Тип урока: формирование новых знаний.

Методы урока: словесный, наглядный, практический.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды, макет Земли – глобус, карточки.

Ход урока

I. Организационный момент

Включение учащихся в деятельность:

Нас две ниточки связали

Теплоты и доброты.

– Добрый день! – тебе сказали.

– Добрый день, – ответил ты.

II. Изучение нового материала

Вопросы учащимся:

– Что такое космос?

– Что такое звёзды?

– А как называется наука, которая занимается изучением Вселенной, вы мне ответите?

– Чтобы вы ответили мне на этот вопрос, мы сначала выучим с вами новую лексику.

Лексика урока. Космическая галерея:

вселенная – koinot

земля – yer

планеты – sayoralar

звёзды – yulduzlar

орбита – orbita

солнце – quyosh

земная кора – yer po'stlog'i

Составить словосочетания с лексикой урока:

Огромная Вселенная, родная Земля, другие планеты, яркое солнце, далёкие звёзды, земная кора.

Составить предложения со словосочетаниями:

Вселенная или *Космос* – всё необъятное пространство.

Земля – планета Солнечной системы.

Наша *планета* голубого цвета.

Яркое солнце светит над нами.

Далёкие звёзды светят в ночи.

Земная кора – это твёрдая часть земли.

Вопрос классу:

Вы бы хотели в будущем стать космонавтами и полететь в космос? Профессия космонавта очень интересная. Они узнают много нового. Вот и мы узнаем сегодня очень много нового и интересного о самой красивой планете в Солнечной системе. Как вы думаете, какая это планета? Правы вы или нет – мы в этом сейчас убедимся, отгадав загадку!

На планете чудеса:
Океаны и леса,
Кислород есть в атмосфере,
Дышат люди им и звери.

Что помогло вам догадаться, что это Земля? Какие именно слова или выражения? А почему люди могут дышать? (Есть кислород)

Сейчас мы с вами познакомимся с очень интересным текстом и узнаем историю создания Земли.

Упр. 69. Чтение текста.

1. Найти в тексте новые слова и прочитать с ними предложения.

2. Ответить на вопросы по содержанию:

1) Что такое Земля? 2) Почему звёзды видны только ночью? 3) Сколько планет в Солнечной системе? 4) Сколько лет назад зародилась жизнь на Земле? 5) Что нового вы узнали о нашей планете?

3. Считалка-запоминалка:

Раз – <i>Меркурий</i> ,	Пять – <i>Сатурн</i> ,
Два – <i>Венера</i> ,	Шесть – <i>Юпитер</i> ,
Три – <i>Земля</i> ,	Семь – <i>Уран</i> ,
Четыре – <i>Марс</i> .	Восемь – <i>Нептун</i> .

4. Слово учителя:

Дорогие ребята, все эти планеты входят в состав Солнечной системы. В нашей Солнечной системе восемь планет. Их имена по-настоящему красивые, а ведь им их дали не просто так. Давайте вспомним названия планет нашей Солнечной системы, кто и почему им дал эти имена, и обозначим их на доске.

Предлагаются карточки с названиями планет и их описание.

Один ученик зачитывает описание планеты, другие двое – находят иллюстрации с её изображением и названием и прикрепляют её на доске.

1. *Меркурий* – самая близкая планета к Солнцу. Меркурий – это римский бог торговли, он же в греческой мифологии – Гермес.

2. *Венера*. Эта планета названа в честь божества Венеры – богини любви, красоты и процветания.

3. *Земля*. Кто назвал землю «Землёй»? Есть множество теорий, почему называется так наша планета, но, наверное, самая логическая – так называли наш Родной Дом его древние обитатели – наши предки. Потому что всё, от чего они получали жизнь, – это была земля. Они на ней трудились, они на ней жили, от неё они и питались. А ещё это единственная планета во Вселенной, которая пригодна для жизни человека.

4. *Марс*. Крово-красная планета. Именно из-за своего оттенка она носит имя римского божества Марса – бога войны.

5. *Юпитер* – одна из планет-гигантов. Её назвали в честь римского бога-громовержца Юпитера.

6. *Сатурн* – «Властелин колец». 7 колец, находящихся на его орбите, – его визитная карточка. Эта планета настолько великая, что её можно заметить с Земли невооружённым глазом.

7. *Уран* – «Небесная» планета в нашем списке. Из-за своей особой окраски названа в честь греческого бога Урана – повелителя неба.

8. *Нептун* – последняя планета, которую мы перечислили. Названа в честь римского бога Нептуна – повелителя морей. Всё потому, что планета в основном состоит из воды и льда.

5. Вопросы на засыпку:

1) Вокруг чего у нас движутся все планеты? (вокруг Солнца)

2) И каждая планета, как мы видим, движется по своей дорожке. Которая называется как? (орбита)

3) Ребята, а кто первым увидел нашу планету из космоса и убедился, что она шарообразная? (Юрий Алексеевич Гагарин)

4) Когда это произошло? (12 апреля 1961 года)

5) Какой предмет помогает нам представить, как выглядит наша планета? (глобус)

6) Какой цвет преобладает на глобусе? Какие ещё цвета есть? Что они обозначают? (голубой – вода, зелёный – земля)

7) А кому интересно, что находится внутри нашей планеты? Что находится в центре Земли? (ядро)

8) Чем оно окружено? (мантия)

9) Как называется верхний твёрдый слой Земли? (земная кора)

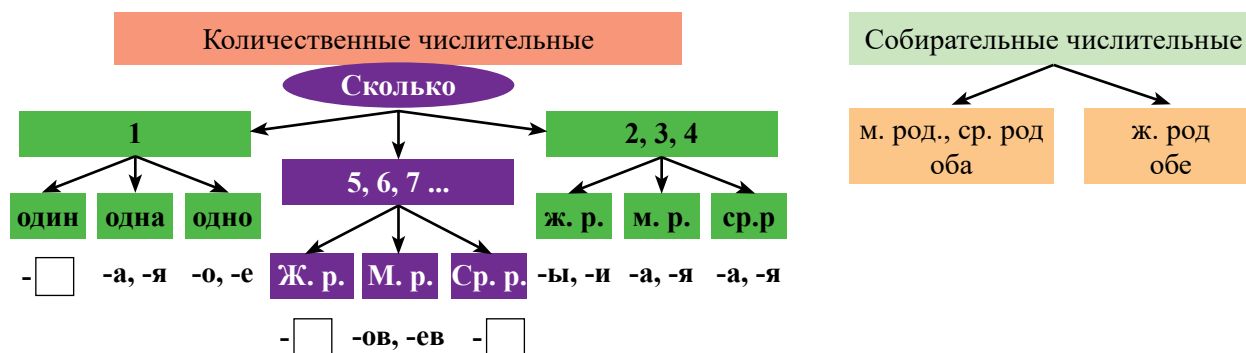
Молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием и правильно ответили на все вопросы.

6. Обратимся снова к тексту и в последней части найдём слово, которое отвечает на вопрос *сколько лет назад?*

Свыше 3,5 миллиардов лет назад на земле зародилась жизнь.

Вспомните, какая часть речи отвечает на вопрос *сколько?* (имя числительное)

Наша новая грамматическая тема урока называется «**Имя числительное**».



III. Закрепление

Упр. 70. Среди перечисленных слов найти количественные числительные и составить с ними словосочетания. Перечертить таблицу в тетрадь и заполнить её по образцу.

количественные числительные	словосочетания
пять	пять мест
сто	сто книг
двое	двое друзей
пятеро	пятеро котят
семь	семь звёзд
десять	десять карандашей
тысяча девятьсот восемьдесят восемь	тысяча девятьсот восемьдесят восемь билетов
один	один артист
сорок	сорок тетрадей

Упр. 71. Прочитайте пословицы. Выпишите из них только количественные числительные. Устно составьте с ними предложения. Объясните значение пословиц.

В гору-то семеро тащат, а с горы и *один* столкнёт.

Три дня молот, а в *полтора* съел.

Из *одной* просинки каши не сварить.

Не узнавай друга в *три* дня – узнавай в *три* года.

Одна голова хорошо, а *две* лучше.

Два сапога – пара.

Составить предложения с количественными числительными из упр. 71.

Один в поле не воин.

Было у царя *три* сына.

До начала фильма осталось *три* часа.

Одна нога там, другая здесь.

Приятелей много, а друг *один*.

Дважды два – четыре.

Рубрика «Это интересно!»

Население земного шара:

1. XVII век – 545 млн

2. XVIII век – 725 млн

3. XIX век – 1 млрд 171 млн

4. XX век – 2 млрд 517 млн

5. XXI век (середина июня) – 7 млрд 893 млн

Творческая работа с аудиторией

Дорогие ребята, все вы знаете, что жизнь существует только на планете Земля. Но многие фантасты, да и простые люди, считают, что это не так. Как пример, часто в кинофильмах, газетах и журналах изображают инопланетян, в частности, «марсиан».

Вот пофантазируйте и вы! Представьте, что и на других планетах есть жизнь. Попробуйте изобразить свои фантазии на бумаге. Нарисуйте, как, на ваш взгляд, будут выглядеть жители других планет Солнечной системы (Меркурия, Венеры, Юпитера и т. д.).

IV. Рефлексия

Итоги урока. Выводы. Оценки.

Оцениваем себя самостоятельно, с пояснением выбранной оценки. Каждому предлагается подойти к доске и вписать своё имя напротив «заслуженной» оценки. Солнышко – это пятёрка, луна – это четвёрка, звездочка – это тройка.

При выборе необходимо пояснить, почему выбрана та или иная оценка: что понравилось, а что нет; какие возникли трудности; что осталось непонятным.

V. Домашнее задание

1. Упр. 69. Техника чтения текста.
2. Выучить новую лексику.
3. Подобрать 5 пословиц с числительными. Найти соответствие в узбекском языке.
4. Сделать рисунок инопланетянина-марсианина.
5. Написать мини-сочинение на тему «Люди другой планеты». В работе использовать числительные или пословицы из предыдущих заданий.

Урок 20

Тема урока: Мы – здоровая планета! (лексическая).

Количественные числительные (грамматическая).

Цели урока:

1. Закрепление знаний учащихся о количественных числительных, умение находить их в тексте; закрепление представления о человеке как части природы;
2. Формирование у детей элементарного умения предвидеть последствия своего поведения в окружающей среде и сравнивать свои действия с установленными нормами поведения;
3. Привлечение внимания к экологическим проблемам; воспитание экологической ответственности.

Тип урока: урок-обобщение знаний.

Методы урока: объяснительно-иллюстративный.

Оборудование: учебник, иллюстрации, презентация, макет Земли – глобус, таблицы.

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие и психологический настрой.

Слово учителя:

Цифры окружают нас всюду. Мы привыкли их видеть в магазинах, слышать о них по радио и телевидению. Цифры играют огромную роль в нашей жизни.

Как обойтись бы без числа
Наука целая могла?
Расчёт во всяком деле нужен.
И ты с числительным будь дружен.

II. Повторение и актуализация знаний

Проверка домашнего задания:

- 1) Повторение лексики предыдущего урока.
- 2) Упр. 69. Техника чтения текста. Метод «Стоп!»
- 2) Подобрать 5 пословиц с числительными. Найти соответствие в узбекском языке. Дать объяснение каждой пословице.

Обещанного *три* года ждут.
Одно дерево срубишь – *десять* посади.
У человека *одна* родная мать, *одна* и Родина.

Один пашет, а семеро руками машут.
Доброе дело два века живёт.

- 4) Работа в группе. Презентация рисунка инопланетянина-марсианина.
- 5) Мини-сочинение на тему «Люди другой планеты». Оценить работы учащихся.

Индивидуальная работа у доски.

Вместо точек вставить числительное *один* в нужной форме. Оценки за работу у доски.

1 ученик: ... стол, ... парта, ... окно, ... альбом, ... ручка, ... учебник.

2 ученик: ... ядро, ... скейт, ... шайба, ... мяч, ... кимоно, ... ракетка.

Работа в паре. Ответить на вопросы. Записать числительные словами.

- 1) Сколько лет вы учитесь в школе? _____ лет.
- 2) В котором часу вы встаёте? В _____ часов.
- 3) Сколько уроков у вас сегодня? _____ уроков.
- 4) Сколько книг у вас в портфеле? _____ книг.
- 5) Сколько учеников у вас в классе? _____ учеников.

Взаимоконтроль. Ответы на слайдах. Оценки.

Обобщение. Игра с сигнальными карточками.

Учитель называет числительное. У учащихся карточки: бабочка и рыбка. Учащиеся поднимают бабочку, если **Ь** стоит в середине; рыбку, если **Ь** стоит в конце слова.

Ь 50—80 500—900	5, 6, ... 20, 30 Ь
5, 13, 50, 6, 70, 700, 7, 11, 18, 80	

III. Изучение нового материала

Слово учителя:

Тема, которой мы посвятим сегодня наш урок, актуальная, жизненно важная для всего живого на нашей планете. Я надеюсь, что сегодня на уроке вы сделаете шаг к познанию законов природы, и многие из вас другими глазами посмотрят на окружающий мир.

Вопрос учащимся:

– Что для каждого из вас значит Земля? Продолжите фразу «Для меня Земля – это ...», передавая по кругу модель земного шара – глобус. Начну я. Для меня Земля – это живая планета, на которой жизнь продолжается уже более 3,5 млрд. лет, не прерываясь (урок 19).

Глобус передаётся учениками по кругу, и ребята по очереди высказывают своё мнение.

– Дорогие ребята, из ваших ответов я поняла, что вы очень бережно относитесь к земле. И сейчас мы с вами сформулируем название нашей темы.

Тема нашего урока: «Спасём планету». А эпиграфом к уроку я взяла слова Антуана де Сент-Экзюпери: «Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету».

Учащиеся комментируют, как они поняли эту цитату.

Упр. 72. Прослушайте текст.

1. Назовите имена числительные, которые вы услышали в тексте.

2. Ответьте на вопросы:

– Вы согласны со всеми аргументами?

– Сталкиваемся ли мы в обычной жизни с нарушениями экологии? Расскажите об этом.

– Что нужно сделать, чтобы сохранить экологию?

3. Продолжите список нарушения экологии людьми (учащиеся приводят примеры).

IV. Закрепление

Инсценировка

Мама: – Ох, какая сегодня плохая экология! От неё у меня разболелась голова.

Папа: – Да уж, экология у нас совсем никудышняя. Вон и в газетах всё время пишут, и по телевизору показывают. Надо её исправлять.

Сын: – Кто же такая эта экология, от которой у мамы болит голова, и что такого она сделала? Плохо себя вела или не убирала за собой? И как её собирается исправлять папа – кнутом или пряником? Может быть, ей в наказание не дадут конфет или поставят в угол?

Заглянем в словарь. «В переводе с греческого «экос» – дом, «логос» – учение».

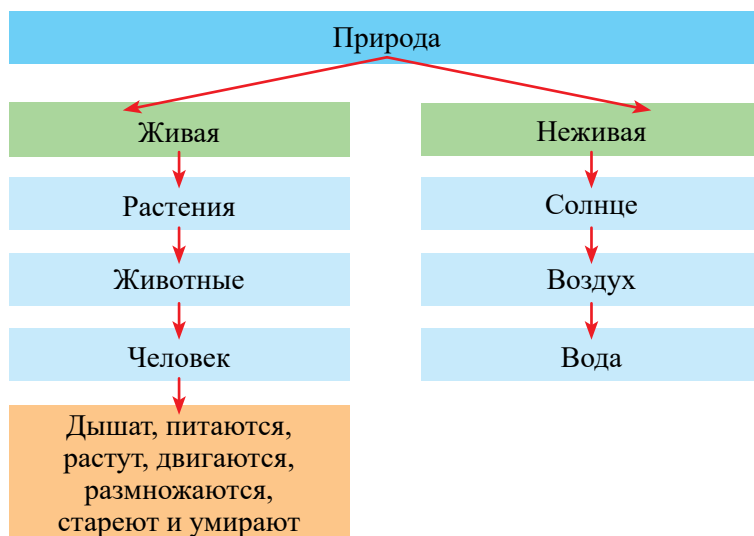
Слово учителя:

Экология – это наука о доме. Но какой же дом изучает экология? (Общий для всех дом, нашу планету – Земля).

Дорогие ребята, мы, люди, – часть природы. Да! Человек – часть природы. Но и растения, и животные тоже части природы. Природа – наш общий дом.

По радио, телевидению, со страниц газет можно часто слышать слово «экология». И не случайно. Сегодня наш природный дом оказался в большой опасности. Учёные с тревогой говорят о надвигающейся экологической катастрофе на нашей планете.

На уроках окружающего мира, географии мы говорим о необходимости охраны природы и проводим в школе различные мероприятия, конкурсы. Поэтому и мы сегодня на уроке поговорим об экологии, об охране нашего общего дома, об охране природы. Ведь природу надо спасти!



Ребята, что же относится к источникам загрязнения окружающей среды?

Промышленные предприятия, которые выбрасывают в атмосферу десятки тысяч тонн вредных веществ, сбрасывают в реку вредные отходы, транспорт, наши дома, где каждый день появляется много мусора и несознательные люди, чаще дети, бросают его куда попало.

Вы видите: человек может своими поступками как сберечь природу планеты, так и погубить её. Что же произойдёт с нами и нашей планетой, если её загрязнять? (Всё живое погибнет – погибнет планета).

Главное для общества – не допускать загрязнения окружающей среды, охранять воздух, воду, почвы.

Физкультминутка. Игра «Правила поведения в природе».

Вы готовы сыграть в игру? Я буду задавать вопросы. Если вы согласны, хлопните 3 раза в ладоши, а если не согласны – 1 раз.

Если я приду в лес
И сорву ромашку? (Плохо)

Если хлебушка кусок
На пеньке оставлю? (Хорошо)

Если сильно насорю
И убрать забуду? (Плохо)
Я люблю свою природу,
Я ей помогаю!

Если съем я пирожок
И выброшу бумажку? (Плохо)

Если ветку подвяжу,
Кольшечек поставлю? (Хорошо)

Если мусор уберу,
Банку закопаю? (Хорошо)

Если каждый человек на кусочке своей земли сделал бы всё, что он может, как прекрасна была бы Земля наша!

«Мудрые мысли».

Из карточек в конвертах составить известные выражения о важности природы и бережном к ней отношении.

ЛЕС – НАШЕ БОГАТСТВО!
ПТИЦЫ – НАШИ ДРУЗЬЯ!

ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ!
ОХРАНА ПРИРОДЫ – ДЕЛО НАРОДА!
ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ – ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ РОДИНУ!

Да, ребята, охрана природы – дело всего народа. Вы – маленькие граждане нашей страны, но можете внести свой большой вклад в дело природы. Ведь охранять природу – значит охранять Родину.

Обобщение.

Правильно ли мы с вами выбрали эпиграфом к уроку слова Антуана де Сент-Экзюпери: «*Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету*»?

Учащиеся комментируют, как теперь они поняли эту цитату.

V. Рефлексия

Вопросы ученикам:

– Чему мы сегодня научились? (Охране природы, бережному отношению к ней)

– С каким словом познакомились? (Экология)

– Почему надо охранять природу? (Ей грозит опасность)

Слово учителя:

Каждый год, каждый день, каждый час на Земле исчезают животные, растения. 25 тысяч видов растений находятся в опасности. Загрязняются водоёмы, вырубаются леса, разрушаются почвы. Мы должны помочь природе. Ведь природа – наш общий дом. И мы должны жить на здоровой планете!

Дерево, трава, цветок и птица
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни.

Оценки за урок.

Особо отличившимся на уроке ученикам прикалывается эмблема «Юный эколог».

VI. Домашнее задание

Упр. 74. Рассмотрите плакат и заполните таблицу. На фотографии – Земля в прошлом и настоящем. Как вы думаете, что изменилось? Опишите фотографию, используя количественные числительные.

Подготовьтесь к съёмкам фильма по предложенным ситуациям. Вам нужен оператор и два актёра. Порепетируйте и снимите свой фильм на мобильный телефон.

На следующем уроке просматриваются фильмы групп и выбирается лучший из них, заслуживающий приз «Самый лучший защитник природы».

Ситуация 1. Девушка идёт по улице, доедает мороженое и бумагу бросает прямо на тротуар. Объясните ей, как она поступила (первая группа).

Ситуация 2. Вы видите, что мальчик вытаскивает из гнезда птенца и хочет поиграть с ним. Ваши действия в данной ситуации (вторая группа).

Уроки 29–30. Работа по картине И. И. Левитана «Март»

Как отмечалось ранее в «Пояснительной записке» к данным методическим рекомендациям, работа по картине связана с лексической темой и проводится в течение одного или двух часов. Данная форма работы развивает эстетику, творческие наклонности, чувство прекрасного, навыки говорения, приобщает к культуре и искусству. Уроки 29–30 завершают тему II четверти «Планета Земля» и предваряют уроки обобщения и контроля по подтеме «Мы – дружная планета».

Работа традиционно начинается с семантизации новой лексики (обратиться к значению всегда можно с помощью словаря в конце учебника). Внимание учеников стоит обратить на словообразование: пейзаж – пейзажист, коллекция – коллекционер – коллекционировать. Можно объяснить значение слов с помощью толкования, а не перевода: пейзажист – это человек, который пишет пейзаж / автор пейзажа (слово «пейзаж», скорее всего, уже знакомо ученикам, так как работа по картинам данного жанра проводилась ранее в 6 и 5 классе), коллекционер – это человек, который собирает коллекции и т. д.

Далее следует чтение и обсуждение текста об истории создания картины И. Левитана «Март». Так как урок рассчитан на два часа, время представляет возможность заранее одному или несколь-

ким ученикам дать задание подготовить доклад о художнике / об усадьбе Горка / о Третьяковской галерее. Кроме ответа на вопросы, можно предложить найти в тексте новые слова, проанализировать их формы и ситуации употребления: словосочетания «писать с натуры», «лошадка с дровнями», «борьба + чего с чем?» и другие, которым учитель считает нужным уделить внимание в данном классе в зависимости от уровня языковой подготовки учащихся.

Следующим этапом работы является описание картины. Для ответа предложены модели и слова-помощники. Рекомендуется привести один или несколько примеров ученикам, объяснить, что для начала фразы можно взять материал в левой колонке таблицы, а для её продолжения – лексику из правой. Следует также обратить внимание на то, что все слова даны в начальной форме – для оформления высказывания нужно её менять в зависимости от требуемого падежа имени существительного. Данную работу можно начать устно, всем классом, а затем продолжить не фронтально, а индивидуально в письменной форме. Ученики с более слабым уровнем подготовки могут использовать каждую модель в качестве образца для составления собственного текста-описания, ученики с более высоким – ориентироваться на модели в качестве алгоритма, расширяя текст собственными фразами. Описание включает не только перечисление объектов на картине, но и ощущения смотрящего: настроение, мысли и чувства, которые вызывает данное произведение.

Завершающий шаг – слушание отрывка из фортепианного цикла композитора П. И. Чайковского «Времена года. Март. Песнь жаворонка». На данном этапе также можно дать кому-то из учеников задание подготовить небольшую справку о композиторе в форме доклада или презентации. Произведение П. И. Чайковского можно прослушать как один, так и несколько раз, попросить учеников закрыть глаза и рассказать, что они представляют, когда слышат мелодию, описать настроение, сравнив с настроением картины. Данный урок изучается не в марте, а в декабре, поэтому, если остаётся время, можно продолжить работу с циклом «Времена года. Декабрь» и в качестве домашнего задания предложить описание природы зимой или весной на родине учеников.

Отметим ещё раз, что работа по картине развивает не только коммуникативные навыки, но и воспитывает чувство прекрасного и любознательность: ученики захотят познакомиться с другими картинами художника или прослушать полный цикл произведений композитора.

С учётом работы с текстом и аудио, описанием картины по модели и выступлениями докладчиков, урок займёт 2 запланированных часа; если учитель потратит 1 час, выстроив работу в соответствии с образовательными потребностями того или иного класса, «сэкономленное» время можно потратить на дополнительное занятие по теме.

Урок 29

Тема урока: Работа по картине И. И. Левитана «Март».

Цели урока:

1. Показать детям картины весенней природы, создаваемые словами, звуками и красками;
2. Способствовать развитию у школьников творческой активности, умения правильно и последовательно излагать свои мысли;
3. Воспитывать чувство красоты, интерес к творчеству, живописи; воспитывать любовь к родине через восприятие родной природы.

Тип урока: описание картины.

Методы урока: наглядный, словесный, частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, практический.

Оборудование: репродукция картины И. И. Левитана «Март»; портреты И. И. Левитана, П. И. Чайковского, П. Третьякова; презентация «Третьяковская галерея».

Ход урока

I. Организационный момент

Включение учащихся в деятельность.

II. Изучение нового материала

Слово учителя:

Эпиграф к нашему уроку:

*«Я русский человек, и русская природа
любезна мне, и я её пою».*

Эти слова принадлежат поэту Виктору Гусеву, и их целиком можно отнести к русским писателям, художникам и композиторам, которые отображали в своих произведениях яркие картины русской природы.

Я приглашаю вас в гости, а вот к кому – закончите фразу хором и тогда поймёте:

Если речка голубая пробудилась ото сна
И бежит в полях, сверкая, – значит, к нам пришла (весна).
Если снег везде растаял, и трава в лесу видна,
И поёт пичужек стая, – значит, к нам пришла (весна).
Если солнце разрумянит наши щёки докрасна,
Нам ещё приятней станет, – значит, к нам пришла (весна).

Вопросы классу:

- 1) Вы догадались, какая тема будет звучать на нашем уроке? (тема весны)
- 2) Какие признаки и приметы весны вы услышали в загадках и увидели на картинах?
- 3) А может, кто-то знает, кто автор этой музыки? (звучит музыка П. И. Чайковского)

Упр. 106. На слайде портрет П. И. Чайковского. Учащиеся слушают фрагмент из фортепианного цикла композитора «Времена года. Март. Песня жаворонка».

Что вы услышали? Что можете сказать о прослушанном? Я услышала в музыке весну, которая звучала: это звон капли, воздух, наполненный звуками весны, пение птиц, пробуждение природы от зимнего сна, даже звук лёгкого ветерка.

Вопросы классу:

- 1) Назовите весенние месяцы. (март, апрель, май)
- 2) Какой месяц начинает весну? (март)
- 3) Сейчас мы с вами пройдем в картинную галерею известного русского пейзажиста И. И. Левитана и познакомимся с его работами.
- 4) Есть ли в нашей галерее картина, соответствующая изучаемой теме? (Да, на первой картине изображена весна)

Ребята, эта картина называется «Март» и написал её певец русской природы Исаак Ильич Левитан. Предлагаю вам познакомиться с жизнью и творчеством этого замечательного художника.

**Исаак Ильич Левитан
(1860–1900)**

(Опорный конспект)

1. Л. – 1860. Кибарты. Литва
2. Домашнее образование.
3. 1870 – семья → Москва – ?
4. 1873 – Московское училище живописи
5. 1874 – мастерская А. Саврасова
6. 1875 – А. П. Чехов + Н. П. Чехов – ?
7. 1877 – первые выставки: «Вечер», «Весна»
8. 1877 – малая серебряная медаль
9. 1880 – П. Третьяков + «Осенний день. Сокольники»
10. 1880 – 1883 – Москва, Останкино
11. 1886 – Крым. Чеховы
12. 1887 – Волга – ?
13. 1888–1889 – вторая и третья поездки на Волгу
14. 1890 – премия Московского общества любителей художеств
15. 1890 – П. Третьяков + «После дождя», «Вечер». Поездка за границу – Берлин, Париж, Ницца
16. 1891 – член товарищества передвижных выставок
17. 1892 – «Владимирка», «У омута», «Вечерний звон» (Чикаго)
18. 1894 – «Владимирка» + П. Третьяков
19. 1895 – шедевры «Март», «Свежий ветер», «Золотая осень»
20. 1896 – Мюнхен – ?
21. 1898 – звание академика
22. 1900 – болезнь. Крым
23. 1900

Лексика урока:

усадебный посёлок
коллекция – систематизированное собрание каких-либо предметов
коллекционер – коллекционировать
натура – тот, кто позирует художнику
лошадка с дровнями – лошадь с крестьянскими санями
пробуждение – просыпание
борьба – бороться

Составить словосочетания с лексикой урока:

Крестьянская усадьба, коллекция картин, рисование с натуры, лошадка с дровнями, пробуждение природы, борьба зимы и весны.

Составить предложения со словосочетаниями.

Богатая *коллекция картин* хранится в галерее.

Пробуждение природы происходит в марте.

На картине изображена *лошадка с дровнями*.

Упр. 104. Прочитать текст о картине И. Левитана «Март». Обратит внимание на новые слова. Прочитать эти предложения.

Ответить на вопросы по содержанию:

1. Когда и где Исаак Левитан написал картину «Март»?
2. Где сегодня находится картина?
3. Почему художник торопился её писать?

III. Закрепление

Третьяковская галерея

Коротко об истории создания Третьяковской галереи

Третьяковская галерея была создана в 1856 году. Её создателем считается купец Павел Третьяков. Через 11 лет, в 1867 году, галерею открыли для посетителей, а в 1892 году хозяин подарил её городу. Так из личного музея Третьяковка превратилась в государственную собственность.

Уже на тот момент поражалял размах экспозиции: в 1892 году в коллекции насчитывалось более 1200 картин, 471 рисунок и около десятка различных скульптур.

На текущий момент в галерее можно посмотреть около 180 тысяч различных экспонатов. В Третьяковской галерее представлены не только произведения русских и зарубежных художников, но и различные изделия из драгоценных металлов, имеющие историческую ценность.

Слово учителя:

Природу можно изобразить по-разному. Поэты выражают своё отношение к ней словами, композиторы – музыкой, а художники разговаривают с нами при помощи красок. И нам с вами надо научиться понимать этот особый язык.

Поэтому сегодня перед нами стоит задача научиться «читать» картину, осмысливать её содержание, передавать словами то, что художник изобразил красками. Потому что на следующем уроке мы будем писать сочинение по картине Левитана «Март».

А теперь представьте, что мы пришли на выставку картин великого художника Левитана. Наше внимание привлекла картина под названием «Март». Левитану удалось нарисовать самые первые мгновения прихода Весны.

Упр. 105. Посмотрите на картину. Опишите её. Что вы видите?

Модели ответа	Слова для ответа
На картине я вижу ...	Дом, лошадка с дровнями, бор;
В центре ...	Дорога, крыльцо, скворечник;
На переднем плане ...	Природа, пробуждение, снег;
На заднем плане ...	Солнце, свет, борьба, зима, весна;
Слева ...	Жёлтый, голубой, белый, зелёный;
Справа ...	Холодные и тёплые краски
Художник использовал ...	
Художник показал ...	
Я чувствую ...	
Мне нравится ...	

Выбираем лучшие устные описания картины. Выставляются оценки.

Упр. 106. Послушайте ещё раз отрывок из фортепианного цикла композитора П. И. Чайковского «Времена года. Март. Песня жаворонка».

Ответьте на вопросы:

- 1) Что вы почувствовали на этот раз, слушая Чайковского?
- 2) Как вы думаете, похоже ли настроение музыки на настроение картины?
- 3) Что вы представляете, когда слышите эту мелодию?

Пётр Ильич Чайковский

Родился 7 мая 1840 г.

В 1862 г. Чайковский сдал экзамены в только открывшуюся тогда Петербургскую консерваторию.

В 1866 г. Чайковский написал Первую симфонию («Зимние грёзы»), в 1869 г. – оперу «Воевода» и увертюру-фантазию «Ромео и Джульетта», 1875 г. – знаменитый Первый фортепианный концерт, в 1876 г. – балет «Лебединое озеро».

Он автор 100 романсов, которые являются жемчужинами вокальной лирики, а также более чем 100 фортепианных пьес (в их числе циклы «Времена года», 1876 г., и «Детский альбом», 1878 г.).

«Времена года» П. И. Чайковского – это цикл ярких характеристичных пьес; создан в 1876 году. В сборник «Времена года» вошло 12 небольших пьес, которые соответствуют всем месяцам года. Очень точно композитор передал не только природу во всей её красе, но и состояние человека, мир его чувств, связанных с этим временем года.

Иногда даже не нужны слова, чтобы понять, что именно хотел передать автор в этом произведении. Музыка очень ярко и понятно говорит сама за себя.

IV. Рефлексия

Вопросы классу:

- Что нового вы сегодня узнали?
- О творчестве каких известных людей мы сегодня говорили?
- Что получилось легко?
- В какие моменты урока вы испытывали затруднения?

Оценивается деятельность учащихся на уроке.

V. Домашнее задание

1. Выучить новую лексику урока.
2. Техника чтения текста «Исаак Левитан. Март».
3. Ответы на вопросы по тексту.
4. Эссе (10 предложений) «Март. Природа Узбекистана». В работе использовать слова упр. 104–105, числительные и местоимения уроков 19–28.
5. Подготовиться к сочинению по картине И. Левитана «Март».

Урок 30

Тема урока: Сочинение по картине И. И. Левитана «Март».

Цели урока:

1. Понимание основной мысли автора, умение её выразить с помощью языковых средств в соответствии с типом текста – сочинение-описание;
2. Развивать умения обобщать результаты наблюдений и описывать наблюдаемые объекты;
3. Воспитывать чувство красоты, интерес к творчеству, живописи; воспитывать любовь к природе, учить детей понимать прекрасное.

Тип урока: сочинение по картине.

Методы урока: наглядный, словесный, частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, практический.

Оборудование: репродукция картины И. И. Левитана «Март», портрет И. И. Левитана, презентация.

Ход урока

I. Организационный момент

Психологический настрой класса.

Сообщение темы и цели урока:

– Ребята, сегодня на уроке мы будем составлять текст – сочинение-описание по картине Левитана «Март».

II. Изучение нового материала

Слово учителя:

Давайте прочитаем слова из стихотворения Александра Сергеевича Пушкина, которые послужат эпиграфом к нашему уроку:

*Улыбкой ясною природа
Сквозь сон встречает утро года.
А. С. Пушкин*

Как вы думаете, что называет Пушкин утром года?

Действительно, весна – это утро года, когда всё в природе начинает просыпаться, улыбаться и радоваться. И мы эту радость и улыбку чувствуем и видим на картине Левитана.

Подготовка к восприятию картины.

Учащиеся подготовили информацию о художнике:

Слово о художнике. Исаак Ильич Левитан
(1860–1900)

Исаак Ильич Левитан родился в 1860 году. Художник рано остался сиротой. Его детство было настолько тяжёлым, что впоследствии он старался никогда не вспоминать о нём. Когда Исаак Ильич учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, он часто голодал и даже ночевал в училище, так как ему негде было жить. По характеру он был добрым и отзывчивым человеком. К своей творческой работе относился с большой любовью.

За 25 лет написал около тысячи картин. Современники называли его мастером «пейзажа настроения». Для своих рисунков он выбирал такие моменты, когда в природе происходили изменения. Художник сердцем чувствовал жизнь природы.

Русская природа была единственной темой произведений Левитана. Свою картину «Март» он написал в 1895 году. Известно, что написана картина с натуры под Москвой, в имении друзей художника – Турчаниновых.

А теперь представьте, что мы пришли на выставку картин великого художника Левитана в Третьяковскую галерею. Наше внимание привлекла картина под названием «Март». Вспомните картину. Левитану удалось нарисовать самые первые мгновения прихода весны!

Беседа по содержанию картины.

Используйте модели и слова ответов из таблицы упр. 105 урока 29. Расскажите, что вы видите на картине. (Дом с крыльцом; лошадь, запряжённую в сани; деревья, снег, небо; скворечник на ветвях берёзы ждёт крылатых гостей-жильцов)

Вопросы по картине:

- 1) На картине художник изобразил самое начало весны. Какой день изобразил художник? (Солнечный, тёплый)
- 2) Чем вы можете подтвердить это? (Солнечный свет лежит на деревьях, на крыльце, на стене дома, видны тени от деревьев)
- 3) Взгляните на небо. Какое оно? (Голубое, чистое)
- 4) Опишите снег, лежащий на земле. (Снег серый, рыхлый, на дороге подтаял, стал грязным, на нём лежат тени и отпечатано много следов)
- 5) Что вы можете сказать про ком снега на крыше? (Он подтаял и скоро с шумом упадёт на землю)
- 6) Какие краски являются главными на этой картине? (Жёлтый, голубой, зелёный)
- 7) Обратите внимание на лошадь у крыльца. Что вы можете о ней сказать? (Она пригрелась на солнышке, стоит и дремлет; ей очень нравится этот тёплый весенний день)
- 8) Как вы думаете, случайно ли Левитан изобразил на своей картине открытую в дом дверь? Если эта деталь не случайна, то какую она играет роль в пейзаже? (Открытая дверь говорит о присутствии человека)
- 9) Что указывает на это? (Открытая дверь, лошадка, которая смиренно дожидается своего хозяина)

Речевая подготовка к сочинению. (слайды)

Подберите к существительным подходящие по смыслу прилагательные:

День (какой?) – тёплый, весенний, солнечный.

Небо (какое?) – голубое, ясное, высокое, чистое.

Снег (какой?) – рыхлый, мокрый.

Деревья (какие?) – стройные.

Лошадь (какая?) – усталая, рыжая.

Подберите глаголы к существительным.

Солнце (что делает?) – светит, греет, освещает.

Капель (что делает?) – звенит, поёт, стучит, барабанит.

Снег (что делает?) – оседает, тает, темнеет.

Подберите синонимы к словам.

Художник – автор, живописец, пейзажист.

Создал – написал, изобразил, нарисовал, запечатлел, представил.

Составление плана сочинения.

1) Сколько частей будет в сочинении? (Три: вступление, основная часть, заключение)

2) О чём будем рассказывать во вступлении? (Как называется картина, кто её автор; можно немного рассказать об авторе картины, об истории создания картины)

3) О чём будем рассказывать в основной части? (В ней будем давать описание картины)

4) О чём будем рассказывать в заключении? (В нём мы будем описывать своё отношение к картине, чувства, которые она вызывает, основную идею).

Коллективное составление плана сочинения.

Учащиеся выбирают план написания сочинения:

1 вариант

Приближение весны.

Описание снега, неба, воздуха, солнца.

Деревья тянутся к солнцу.

Природа радуется весне.

Настроение, вызванное картиной.

2 вариант

Зима – хозяйка природы.

Весна напоминает о себе.

Приметы весны.

Природа ждёт весны.

Моё отношение к картине.

III. Закрепление

Работа над сочинением.

Учащиеся пишут сочинение по плану. В работе использовать опорные модели и слова из таблицы упр. 105 урока 29.

Самопроверка.

1. Редактирование работ.

2. Чтение сочинений.

IV. Рефлексия.

Итоги урока. Чтение лучших сочинений. Оценки учащимся.

V. Домашнее задание

1. Подготовить рассказ-рассуждение о творчестве Левитана «Почему И. Левитана называют певцом русской природы?».

2. Выучить стихотворение о весне.

III ЧЕТВЕРТЬ

Уроки 33–34. В мастерской художника.

Действие, которое переходит (не переходит) на другой предмет. Переходные глаголы. Непереходные глаголы

Уроки 33–34 начинают III четверть. Лексическая тема посвящена кузнечному делу (в рамках тематики «Мастерская художника», которая проходит сквозной линией из класса в класс и включает различные виды искусства). Грамматическая тема охватывает категорию переходности/непереходности. На уроки отводится 2 часа: урок 33 – 1 час, урок 34 – 1 час, таким образом, пара уроков, охватывающая одну тему, изучается в течение недели. Если какое-либо из заданий не было выполнено на первом уроке, его можно перенести на следующий час, если работа в классе идёт быстро и интенсивно, то можно взять задания из второго урока. Один урок расположен на одном развороте учебника (двух страницах) и завершается домашним заданием, в структуре достаточно легко ориентироваться.

Урок традиционно начинается с предъявления лексики. Новые слова включают такие единицы, как «кузнец», «потомок», «династия», «промысел» и др., которые непосредственно связаны с темой

раздела и встречаются в текстах и материалах уроков 33–34. Внимание учеников следует обратить на словообразовательные ряды и однокоренные слова: потомок – потомственный; ремесло – ремесленник – ремесленный; кузнец – кузница, кузнечное дело; производство – производить; изготавливать – изготовитель. Обратиться к значению всегда можно с помощью словаря в конце учебника.

Основная работа начинается с чтения небольшого текста, в котором присутствует часть новых слов и изучаемая грамматическая категория. Работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные словосочетания. Определите падеж имён существительных. Выполните задания 1, 2». Ученики читают текст, отвечают на вопросы, анализируют словосочетания.

После текста следует грамматический комментарий, который включает информацию о переходных и непереходных глаголах. Правило можно прочитать как вслух, так и про себя, сделав в тетради необходимые пометы. Для закрепления предлагается тренировочное задание – работа с глаголами и составление словосочетаний (предложений) по модели. Отметим, что в учебнике не даётся большого количества заданий и упражнений на отработку: так как данная грамматическая тема уже знакома ученикам и на данном этапе обучения школьники знают все падежи в русском языке, внимание акцентируется на развитии таких навыков, как чтение, говорение, аудирование, письмо.

Работу продолжает задание на развитие навыков аудирования – слушание текста о кузнечном деле в Древней Руси. Как отмечалось выше, работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Послушайте текст и назовите верные утверждения». Суть задания состоит в том, чтобы ученики могли понимать на слух русскую речь, вычленять новую лексику в потоке слов и распознавать изучаемые грамматические категории. Задание проверит правильность понимания содержания текста. Учитель может как прочитать вслух, так и включить аудио, причём, если какой-либо фрагмент вызвал затруднения, его можно прослушать отдельно, а также повторно воспроизвести во время самостоятельной подготовки.

Задания на развитие навыков говорения завершают урок. Работа строится на основе иллюстраций, на которых представлены различные предметы кузнечного производства, процесс чеканки, кузница и др. Ученикам требуется описать, что они видят, используя слова предыдущих текстов и заданий, а также задать друг другу вопросы.

В качестве домашнего задания предлагается написать о ремесленном деле с использованием переходных глаголов (они даны) и слов урока. Таким образом, в течение первого урока из пары уроков 33–34 ученики начали работу с текстами по теме, ознакомились с правилом употребления в речи переходных глаголов, выполнили задания на развитие навыков речевой деятельности: говорения, чтения и аудирования.

Второй урок из пары уроков 33–34 также начинается с работы над текстом о потомственной династии кузнецов из Бухары. Домашнее задание, данное на предыдущем уроке, можно проверить, собрав тетради или попросив желающих частично зачитать свои тексты. Перед началом работы можно вспомнить новую лексику, задать несколько вводных вопросов. На данном уроке внимание следует уделить развитию навыков письма на основе текста. В 7 классе закладываются умения составлять назывной план. Предлагаются задания следующего характера: «Подберите название тексту. Запишите. Разделите текст на части. Подберите название для каждой части текста. У вас получился план». Данная работа займет большую часть урока. Задания можно выполнять в разных формах – индивидуально, коллективно, в парах и в группах: коллективно обсудить количество частей, в парах или группах придумать им названия, затем снова коллективно обсудить и записать наиболее удачные варианты. Один или несколько учеников могут работать у доски, получившийся в итоге план фиксируется и зачитывается. Работу может продолжить пересказ текста (или частичный пересказ) по плану. Данную работу можно также организовать в парах или группах.

В качестве задания на развитие навыков говорения дана ролевая игра на основе текста: «Представьте, что вы – журналист. Придумайте вопросы и возьмите интервью у Шокира Камалова и его сыновей или другого известного узбекского кузнеца». Следует выделить и ограничить время на подготовку. Желающие работать самостоятельно могут выполнить задание письменно. Диалоги разыгрываются в классе. Если времени недостаточно, то часть выступающих можно заслушать в начале следующего урока или использовать интерактивную форму – попросить учеников записать интервью на видео и выложить его в групповой чат класса или социальную сеть, чтобы одноклассники могли посмотреть.

Работу завершает чтение и инсценирование небольшого стихотворения С. Я. Маршака. В качестве домашнего задания дается письменная работа – текст, где ученикам нужно рассуждать на тему «Ремесло – призвание или профессия?». Рекомендуются дать несколько установок для выполнения

данного задания: ограничить количество предложений, например, не менее 10; дать несколько фраз для выражения собственного мнения, например, «я думаю», «я считаю», «мне кажется», «по-моему»; напомнить о структуре и последовательности предъявления собственных аргументов (почему вы так считаете?); нацелить на использование новой лексики и материала прочитанных и прослушанных текстов. В результате идёт комплексная работа по подготовке к написанию сочинений в старших классах, а также формируются умения логически мыслить.

Таким образом, в течение второго урока из пары уроков 33–34 ученики продолжили работу с текстами по теме, выполнили задания на развитие навыков речевой деятельности: письма, чтения, говорения.

В уроках 33–34 есть рубрика «Это интересно!», которая включает мини-текст с иллюстрацией о памятниках кузнецу Шахмеду Шамахмудову. Работу с информацией следует включить в один из парных уроков (текст зачитает как учитель, так и кто-то из учеников или в течение нескольких минут ученики читают про себя). Если не хватает учебного времени, данный раздел стоит оставить на самостоятельное изучение (чтение и перевод), обсудив затем в классе, что узнали ученики, видел ли кто-то памятник, почему это интересно и т. д. Можно попросить обучающихся найти дополнительную информацию, а тем, кто учится в Ташкенте и Бекбаде, дать задание посетить парки, в которых установлены скульптуры. Данная работа носит развивающий характер.

Урок 33

Тема урока: В мастерской художника (лексическая).

Действие, которое переходит (не переходит) на другой предмет. Переходные глаголы. Непереходные глаголы (грамматическая).

Цели урока:

1. Познакомить с категорией переходности/непереходности глаголов; пополнить словарный запас учащихся новыми словами и выражениями по теме урока;

2. Сформировать умения правильного употребления в речи глаголов;

3. Воспитать уважение к людям труда, внимательность и аккуратность при выполнении заданий.

Тип урока: урок формирования и первичного закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: коммуникативный, метод исследования.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Прозвенел звонок весёлый –
Мы начать урок готовы!
Будем слушать, рассуждать
И друг другу помогать.

II. Повторение и актуализация знаний

Слово учителя:

Ребята, какая профессия самая важная?

Все профессии хороши и полезны! Очень важно, чтобы каждый человек выбрал себе дело по душе. Счастлив тот человек, который занимается любимым делом, кто выбрал профессию правильно. О таком человеке говорят, что он на своём месте или что у него золотые руки.

А что такое профессия?

Профессия – это основное занятие человека, труд, который люди выбирают себе на всю жизнь.

Он из огня железо достаёт	И для доспехов он нагнёт колец,
Багровое, малиновое, красное –	И подкуёт коней ватаге людной.
И молотом тяжёлым сильно бьёт,	Ремесленник мирской науки трудной,
И выются искры жаркие, опасные.	Меча создатель и брони ... (кузнец) (слайд)

Сегодня на уроке мы с вами поговорим о профессии кузнеца.

Лексика урока: (слайд)

кузнец – мастер, занимающийся обработкой горячего металла

кузница – мастерская или цех для обработки металла ковкой

кузнечное дело – это профессия и искусствоковки предметов из металлов, минералов и других продаваемых ресурсов

производство – процесс создания какого-либо продукта

производить = изготавливать

изделие – продукт труда, вещь, произведённая для практического применения, сделанная с определённым назначением

изготовитель

металл – химически простое вещество, обладающее особым блеском, ковкостью, хорошей теплопроводностью и электропроводностью

Работа с учебником.

Упр. 112. Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные словосочетания. Определите падеж имён существительных. Выполните задания 1, 2.

1. Ответьте на вопросы.

1) Что нового вы узнали о кузнечном деле? 2) В каких городах работали самые известные мастера-ремесленники? 3) Что они изготавливали? 4) Знаете ли вы современных мастеров Узбекистана? Вы видели их изделия?

2. Определите падеж выделенных имён существительных.

изготавливали (что?) ножи, иглы, замки, гвозди, подковы, лопаты, топоры – в. п.

Слово учителя:

Глагол, как и другие части речи, может сочетаться с другими словами, при этом проявлять себя по-разному.

Как вы думаете, в чём разница между словосочетаниями *читать книгу* и *читать при свете*? Как образуется каждое из этих словосочетаний?

Какие задачи мы поставим перед собой сегодня на уроке? (Узнать, как ведёт себя глагол в разных словосочетаниях, с какими словами и как сочетается)

Работа с классом.

Из данных предложений выписать словосочетания глагол + существительное, указать падеж существительного. (слайд)

Моряк отправился в кругосветное путешествие.

Композитор написал новое произведение.

Миша хотел стать поваром.

Спортсмен выиграл золотую медаль.

Врач спас жизнь человеку.

Кондитер испёк большой торт.

(отправился в путешествие – в. п.; написал произведение – в. п.; хотел стать поваром – т. п.; выиграл медаль – в. п.; спас жизнь – в. п. человеку – д. п.; испёк торт – в. п.)

Слово учителя:

Как мы знаем, глаголы могут сочетаться с существительными и местоимениями: смотрю телевизор, хожу на тренировки, слушаю тебя, скучаю по вас (по вам).

(Учитель записывает словосочетания на доске).

Глагол обладает особой грамматической категорией, которая проявляется именно в словосочетаниях. Это явление переходности и непереходности. Все глаголы относятся к той или иной группе.

III. Изучение нового материала

Объяснение грамматического материала (рекомендуется использовать слайды):

Переходные глаголы управляют существительным в винительном падеже без предлога и направляют действие на объект: *разделять + что? переработку* (в. п., ж. р.), *изготавливать + что? нож, замок* (в. п., м. р.), *знать + кого? известных мастеров, кузнецов* (в. п., мн. ч.).

Переходный глагол с отрицанием управляет существительным в родительном падеже без предлога: *не изготавливать + чего? ножей, лопат* (р. п., мн. ч.), *не знать + кого? мастеров* (р. п., мн. ч.).

Все остальные глаголы – непереходные.

IV. Закрепление

Упр. 113. Прочитайте глаголы. Составьте с ними словосочетания по модели «глагол + существительное» в винительном падеже.

Писать, слышать, чувствовать, благодарить, уважать, любить, производить, выполнять, видеть, учить.

Например: писать письмо, слышать пение, чувствовать тревогу, благодарить врача, уважать старших, любить маму, производить продукцию, выполнять задание, видеть кузницу, учить стихотворение.

Упр. 114. Послушайте текст и назовите верные утверждения.

1) В Древней Руси не было кузнецов. (неверно)

2) Раньше ремесленники работали дома. (верно)

- 3) Продукцию промысла никогда не продавали. (неверно)
- 4) Кузнецы были профессионалами. (верно)
- 5) Древние предметы быта и мастерские не сохранились до наших дней. (неверно)
- 6) Кузнецы изготавливали не только предметы быта, но и украшения и даже оружие. (верно)
- 7) В кузнице вместе с кузнецом работал помощник – подмастерье. (верно)

Упр. 115. Перед вами фотография. Опишите, что вы видите. Можете использовать слова урока и информацию упр. 112 и 114.

При описании учащиеся должны использовать лексический и грамматический материал, усвоенный на данном уроке. **Я вижу на Мастер изготавливает Данным предметом пользуются**

Упр. 116. Работа в парах. Задайте друг другу вопросы. Используйте информацию упр. 112, 114, 115.

Например: Что изготавливали древние славяне? Кого считали первым профессиональным мастером? и т. д.

V. Рефлексия.

Подведение итогов:

– Предлагаю оценить вашу работу на уроке знаками препинания. Как вы думаете, какой знак какой оценке подходит? Поднимите подходящие для оценки вашей работы знаки.

(!) – у меня все отлично

(.) – я все хорошо понял

(?) – остались еще вопросы

VI. Домашнее задание

Упр. 117. Напишите о ремесленном деле. Используйте слова урока и переходные глаголы *учить, производить, изготавливать, любить, сохранять, знать, ценить, показывать, видеть, продавать.*

Урок 34

Тема: В мастерской художника (лексическая).

Действие, которое переходит (не переходит) на другой предмет. Переходные глаголы. Непереходные глаголы (грамматическая).

Цели урока:

1. Продолжить знакомить с категорией переходности/непереходности глаголов, пополнить словарный запас учащихся новыми словами и выражениями по теме урока;

2. Привить умения употребления переходных глаголов в речи; развить навыки составления словосочетаний; научить различать переходные и непереходные глаголы;

3. Воспитать уважение к людям труда, внимательность и аккуратность при выполнении заданий.

Тип урока: урок формирования и закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: коммуникативный, метод исследования.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

Здравствуйте, ребята! Мы продолжаем делать новые открытия по теме «Глагол», и поэтому работать мы будем под девизом: (слайд)

Не можешь – сумей.

Не знаешь – узнай.

Посмотрите на доску, прочитайте эпитафию к нашему уроку:

Ремесло – золотой кормилец.

II. Повторение и актуализация знаний

Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с категорией переходности/непереходности глаголов, пополним словарный запас новыми словами и выражениями по теме урока, поговорим о людях труда, о династии кузнецов.

Лексика урока: (слайд)

потомок – человек по отношению к тому, от кого он ведёт свой род

потомственный (устарелое) – наследственный, родовой

династия – ряд поколений, передающих из рода в род профессиональное мастерство, традиции и т. п.

ремесло – требующая специальных навыков работа по изготовлению каких-либо изделий ручным, кустарным способом

ремесленник – лицо (мастер или подмастерье), обладающее определёнными навыками (ремеслом)

ремесленный – кустарный, не фабричный

промысел – ремесло или какое-либо другое занятие как источник средств к существованию

Работа с учебником.

Упр. 118. Прочитайте текст. Выполните задания 1–3.

1. Подберите название тексту. (Династия кузнецов Камаловых)

2. Разделите текст на части. Подберите название каждой части текста.

Примерная разбивка текста:

1) Династия кузнецов Камаловых.

2) Усто Шокир Камалов.

3) Музей истории кузнечного ремесла.

4) Заслуги Шокира Камалова.

5) Продолжатели дела кузнеца.

3. Представьте, что вы – журналист. Придумайте вопросы и возьмите интервью у Шокира Камалова и его сыновей или другого известного узбекского кузнеца.

– Почему вы выбрали профессию кузнеца?

– Как долго вы учились профессии кузнечных дел мастера?

– Ковкой каких изделий вы занимаетесь?

III. Закрепление

Работа с классом:

Найдите и выпишите из текста словосочетания глагол + существительное. Определите падеж существительного и переходность глагола.

Создают ножи (в. п.), ножницы (в. п.), сабли (в. п.), инструменты (в. п.) – переходный глагол; родился в семье (п. п.) – непереходный глагол; увлекался делом (т. п.) – непереходный глагол; стал учеником (т. п.) – непереходный глагол; продолжил дело (в. п.) – переходный глагол; занимается развитием (т. п.) – непереходный глагол; оценивались на выставках (п. п.) – непереходный глагол; является основоположником (т. п.) – непереходный глагол и т. д.

Упр. 119. Работа в паре. Прочитайте по ролям стихотворение Самуила Яковлевича Маршака.

Рубрика «Это интересно!»

Шоахмед Шамахмудов и его жена Бахри Акрамова проживали в Ташкенте и работали кузнецами в артели. В начале Великой Отечественной войны они взяли на воспитание и усыновили 15 детей, потерявших родителей и эвакуированных во время войны в Ташкенте, и ещё 3 детей после войны. В момент, когда они начали забирать эвакуированных сирот, Шаахмету было 53 года, а его супруге – 40. За один только 1943 год пожилой кузнец Шамахмудов стал отцом 4 детей. Дети у него все разных национальностей и разных фамилий: русские, молдаванка, евреи, казашка, татары, чуваш, украинец, узбеки. Семья Шамахмудовых – символ великодушия узбекского народа.

IV. Рефлексия.

Подведение итогов:

– Что было запоминающегося на уроке? Оцените свою работу на уроке с помощью сигнальных карточек.

красная карточка – было трудно, читал с ошибками, не понимал прочитанное

зеленая карточка – было приятно работать, на большинство вопросов знал ответы, правильно и выразительно читал

желтая карточка – знал ответы не на все вопросы, читал хорошо

V. Домашнее задание

Упр. 120. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Ремесло – призвание или профессия?».

Урок 41. Машины на службе человека. Причастия и причастный оборот

Урок 41 продолжает тематику III четверти «Машины на службе человека». На урок отводится 1 час, он не является парным и завершает тему «Причастие» (образование причастий и виды причастий уже изучены в течение предыдущих часов (37–40)). Урок 41 имеет обобщающе-аналитический характер и посвящён изучению причастного оборота. В лексику урока включены слова текста «Тайна третьей планеты (отрывки)».

Урок начинается не с традиционной работы с контекстом, а с анализа предложений в таблице. Данную работу рекомендуется провести в группах или, в зависимости от уровня языковой подготовки класса, фронтально. Следует ограничить время на обсуждение и назначить одного или нескольких учеников из групп, которые резюмируют обсуждение. Обучающиеся должны обратить внимание на выделенные и подчеркнутые слова и догадаться, что предложение с причастием/причастным оборотом может меняться в другое предложение с союзным словом «который». Сложные предложения будут изучаться в старших классах, поэтому данная работа имеет пропедевтический характер. Главное для учеников – осознать суть трансформации и синтезировать теоретическую информацию. Последующие 2 задания нацелены не на отработку грамматических навыков, а на развитие аналитического мышления: обучающиеся должны объяснить употребление причастий в предложениях (рекомендуется обратить внимание на падежную форму причастия и слова, к которому оно относится), а также попробовать изменить предложения по модели.

Основную часть урока занимает работа над развитием навыков чтения и говорения. Ученики продолжают читать отрывки из рассказа К. Булычева, параллельно обращая внимание на употребление в контексте предложений со словом «который» и новой (незнакомой) лексики. Задания имеют творческий характер – инсценировка отрывка и его пересказ от лица разных героев. Завершающей является работа с картинками – несколькими фото героев рассказа (иллюстрации к мультфильму «Тайна Третьей планеты»): обсуждение и поиск описания в тексте.

В качестве домашнего задания даётся просмотр мультфильма и написание небольшого текста, который должен содержать как описание увиденного, так и мнение учеников о понравившемся. Так как данное задание нацелено на формирование умения писать сочинения в старших классах, стоит дать установки для выполнения: ограничить количество предложений, например, не менее 10; нацелить на использование новой лексики и материала прочитанных текстов и выполненных заданий; напомнить о структуре письменного текста и членении на абзацы. Например, начало: «На уроках я прочитал отрывки ...», «Мне больше всего понравилось/запомнилось ..., потому что ...»; основная часть: «Дома я посмотрел ...», «В мультфильме я узнал/увидел + каких героев/что они делали/какие они», «Я представляю/вижу технику будущего, как ...»; заключительная часть: «Я думаю, что ...», «По моему мнению, ...», «Итак, ...» и т. д.

Урок 41

Тема: Машины на службе человека (лексическая).

Причастия и причастный оборот. Краткие страдательные причастия (грамматическая).

Цели урока:

1. Дать понятие о причастии как части речи и о причастном обороте;
2. Сформировать умение находить краткие страдательные причастия в тексте;
3. Воспитать самостоятельность.

Тип урока: урок закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: коммуникативный, метод исследования.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

Сегодня мы прокатимся по Стране знаний на нашем учебном автомобиле и узнаем много интересного.

Во время нашей поездки мы узнаем, что такое причастие, научимся отличать причастия от прилагательных, а также выучим некоторые правила дорожного движения. В наше стремительное время, когда каждый четвёртый житель имеет автомобиль, это совершенно необходимо.

Поехали?

II. Повторение и актуализация знаний

Перед нами два автомобиля: один *обгоняющий*, другой *обгоняемый*.

К какой части речи вы бы отнесли эти слова? (Ребята рассуждают, что данные слова похожи на прилагательные и глаголы, пытаются выяснить, что общего между этими частями речи).

III. Изучение нового материала (слайд)

В ходе размышлений приходим к выводу, что данные слова являются особой формой глагола – причастиями.

Формулируем правило: (слайд)

Причастие – особая форма глагола, которая обозначает признак предмета **по действию**, объединяет в себе свойства прилагательного и глагола. Причастие отвечает на вопрос **какой?** Возможны также вопросы **что делающий? что сделавший?** В отличие от прилагательного, причастие имеет категорию времени:

движущийся автомобиль – автомобиль, который движется (настоящее время)

остановившийся автомобиль – автомобиль, который остановился (прошедшее время)

Синтаксическая роль причастий: в предложении причастия бывают определениями или сказуемыми:

Остановленный автомобиль ...

Автомобиль был **остановлен**.

Действительные и страдательные причастия

Все причастия делятся на действительные и страдательные. Помните наши два автомобиля: обгоняющий и обгоняемый? Как вы думаете, какое из причастий действительное, а какое – страдательное? Поразмышляйте. (слайд)

Действительные причастия обозначают признак, который создаётся действием **самого предмета**:

обгоняющий – автомобиль, который сам обгоняет

ученик, **выучивший** правила дорожного движения – действие совершает сам ученик

Страдательные причастия обозначают признак предмета, который испытывает действие со стороны другого предмета:

обгоняемый – автомобиль, который обгоняют

правила дорожного движения, **выученные** учеником

Работа с классом.

Сейчас мы будем тренироваться находить причастия. В этом нам помогут дорожные знаки – **суффиксы** причастий: **-ущ/-ющ-, -ащ/-ящ-, -вш-, -ш-, -ем-, -им-, -нн-, -енн-, -нн-, -т-**




Среди данных слов найдите причастия: встретить, встретивший, встреча, встречающий, встреченный, встречавший; построенный, построить, постройки, построившие; выращивание, выращенный, выращивать, выращивавшие.

Поехали дальше? Что такое причастный оборот? (слайд)

Причастный оборот – это причастие с зависимыми от него словами. (слайд)

Причастный оборот выделяется на письме запятыми. Постановка запятой при причастном обороте зависит от его месторасположения по отношению к главному слову. (слайд)

Правило-светофор: (слайд)

Если причастный оборот стоит перед главным словом		Не ставь запятую!
Если причастный оборот стоит перед главным словом и имеет обстоятельное значение (причины, уступки и т. д.), то запятая ставится!		Внимание!
Если причастный оборот стоит после главного слова		Ставь запятую!

Работа с классом.

А теперь обратите внимание на доску. Перед вами словосочетания.

Сравните формы слов под № 1:

пустынное (поле) – (поле) *пустынно*

пахучий (ландыш) – (ландыш) *пахуч*

высокая (трава) – (трава) *высока*

Чем эти слова отличаются друг от друга? (полная и краткая форма качественных прилагательных)

– Сравните окончания: -ий/нулевое окончание; -ая/-а; -ое/-о.

– Какова роль этих слов в предложении? (полное прилагательное обычно является определением, краткое – сказуемым)

– Как изменяются краткие прилагательные? (краткие прилагательные изменяются по родам и числам)

Обратимся к пункту № 2:

сделанная работа – работа сделана

– Что за слова написаны на доске? (это причастия в полной и краткой форме)

Обратите внимание: у них такое же соотношение окончаний и синтаксическая роль, как у полных и кратких прилагательных. Только в кратких прилагательных столько *н*, сколько и в полных, а в кратких страдательных причастиях одно *н*.

Тренировочная езда.

А сейчас мы отправимся на учебном автомобиле в путешествие по тексту.

Лексика урока: (слайд)

существо – то, что существует как живой организм, животное
 аквариум – искусственный водоём или стеклянный сосуд для содержания и разведения рыб, водных животных и растений
 активный – деятельный, энергичный
 активно – нареч. к активный
 эффективный – приводящий к нужным результатам; действенный
 эффективно – нареч. к эффективный
 специалист – человек, обладающий специальными знаниями в какой-л. отрасли науки или техники, представитель какой-л. специальности
 невидимый – такой, который не виден в данный момент, в данных условиях
 невидимка – какое-л. живое существо или предмет, способные становиться невидимыми

IV. Закрепление

Упр. 153. Работа в группе. Сравните предложения в двух колонках. Обсудите разницу между ними с одноклассниками.

<p>Это техникаа, активно <i>используемая</i> людьми. Я не вижу здесь техникии, активно <i>используемой</i> людьми. Я изучаю техникуу, активно <i>используемую</i> людьми.</p>	<p>Это техника, <i>которую активно используют</i> люди. Я не вижу здесь техники, <i>которую активно используют</i> люди. Я изучаю технику, <i>которую активно используют</i> люди.</p>
<p>Друг удивился приборуу, активно <i>использованному</i> людьми. Друг интересовался приборомом, активно <i>использованным</i> людьми. Друг рассказал о приборее, активно <i>использованном</i> людьми.</p>	<p>Друг удивился прибору, <i>который использовали</i> люди. Друг интересовался прибором, <i>который использовали</i> люди. Друг рассказал о приборе, <i>который использовали</i> люди.</p>
<p>Робот, <i>выполняющий</i> все команды, эффективно работал. Здесь не было роботаа, <i>выполняющего</i> многие команды. Мы увидели на выставке роботаа, <i>выполняющего</i> многие команды.</p>	<p>Робот, <i>который выполняет</i> все команды, эффективно работал. Здесь не было робота, <i>который выполняет</i> многие команды. Мы увидели на выставке робота, <i>который выполняет</i> многие команды.</p>
<p>Компания дала задание новой машинее, <i>выполнившей</i> свою задачу. Специалисты восхитились новой машинойой, <i>выполнившей</i> свою задачу. Я прочитал в новостях о новой машинее, <i>выполнившей</i> свою задачу.</p>	<p>Компания дала задание новой машине, <i>которая выполнила</i> свою задачу. Специалисты восхитились новой машиной, <i>которая выполнила</i> свою задачу. Я прочитал в новостях о новой машине, <i>которая выполнила</i> свою задачу.</p>

(Все выделенные слова в первом столбике являются причастиями)

Упр. 154. Прочитайте предложения. Объясните употребление причастий в данных падежных формах. Назовите их.

1) Школьники познакомились с иностранными студентами, **изучающими** узбекский язык. 2) Мы знаем преподавателя, **говорящего** на пяти языках! 3) Вчера она встретила подругу, **живущую** по соседству. 4) Я скучаю по друзьям, **уехавшим** на родину. 5) Вы знаете кузнеца, **сделавшего** этот красивый нож? 6) Друг показал мне новую книгу, **купленную** недавно. 7) Мы обсуждали фильм, **показанный** на уроке. 8) На экскурсии нам показали мечети, **построенные** в позапрошлом веке. 9) Ты можешь помочь этому **уважаемому** человеку? 10) Все восхищались этим произведением искусства, **создаваемым** так долго.

Упр. 155. Измените предложения по модели упр. 153. Напишите. Используйте активные (А) и пассивные (Б) причастия настоящего и прошедшего времени.

- А.** 1) В стране планируют построить новый завод, **выпускающий** электромобили.
2) Люди смотрели на новую технику, **выполнявшую** много задач.
3) Я встретил специалиста, **проверявшего** оборудование.
- Б.** 1) Техника, **созданная** совсем недавно, была очень эффективной.
2) Все с нетерпением ждали робота, **показанного** на открытии завода.
3) Ты активно пользуешься тем прибором, **созданным** в России?

Упр. 156. Прочитайте ещё один отрывок из рассказа Кира Булычёва «Тайна Третьей планеты». Обратите внимание на союзное слово *который*. Выполните задания 1–3.

1. Измените, где это возможно, предложения со словом *который* на предложения с причастиями по модели упр. 153

Это злобный негодяй, который отравил на нашей планете всех говорунов. – Это злобный негодяй, **отравивший** на нашей планете всех говорунов.

Говоруны – это говорящие птицы, которые могут летать среди звёзд. – Говоруны – это **говорящие** птицы, **летающие** среди звёзд.

И очень странный, – добавила Алиса, которая вспомнила, как вёл себя Верховцев, когда они его навестили. – И очень странный, – добавила Алиса, вспомнившая, как вёл себя Верховцев, когда они его навестили.

Даже профессору Селезнёву, который всю жизнь занимается космическими зверями, не приходилось видеть столько чудес в одном месте. – Даже профессору Селезнёву, всю жизнь занимающимся космическими зверями, не приходилось видеть столько чудес в одном месте.

Упр. 157. Посмотрите картинки. Что вы видите? Найдите описание в тексте. А как вы представляли себе героев рассказа «Тайна Третьей планеты»?

Пример описания одной из картинок:

Конечно, – сказала Алиса. – Говоруны – это говорящие птицы, которые могут летать среди звёзд.

Ушанами называют жителей Блука. У них такие большие и подвижные уши, что они могут обмахиваться ими в жаркую погоду и даже ложиться на одно ухо как на подушку и накрываться другим как пледом.

V. Рефлексия

Подведение итогов:

Сегодня мы узнали, что такое причастие и причастный оборот и как он выделяется на письме.

VI. Домашнее задание

Упр. 158.

1. Посмотрите мультфильм «Тайна Третьей планеты». Расскажите, что вам понравилось больше всего.

2. Напишите, каких героев вы увидели. Как выглядит техника будущего? Опишите.

Уроки 51–52. Уроки обобщения и контроля

Как отмечалось ранее в «Пояснительной записке» к данным методическим рекомендациям, после каждого блока уроков в учебнике даются уроки-обобщения, имеющие определенную структуру и цель – повторение и контроль усвоения темы. На уроки отводится 2 часа. Первый час даёт возможность обобщить, повторить и закрепить усвоенный материал, второй – проконтролировать и выставить оценку (см. раздел «Контрольные материалы»).

Контрольно-обобщающие уроки 51–52 ставят задачей повторить и обобщить материал уроков 45–50, посвящённых лексической теме «Новые технологии» и грамматической теме «Деепричастие»

и «Деепричастный оборот». Занятие должно начинаться с лексического диктанта (учитель диктует полностью или выборочно слова уроков, которые ученики должны были выучить, или ученики пишут их по памяти). Затем следует лексическая работа: «Прочитайте словосочетания и вспомните, из какого они текста. Устно составьте с ними 3–4 предложения на тему “Новые технологии”». Представленная в первой строке лексика относится к тексту об искусственном интеллекте (уроки 45–46), во второй – к текстам уроков 49–50, третьей – 47–48. Задание направлено на повторение и закрепление слов активного и пассивного запаса (т. е. их активизацию в речи), с которыми можно как составить собственные высказывания, так и, если для некоторых учеников будет проблематично, привести примеры (найти и зачитать) из учебника, что также даст учителю возможность понять, насколько хорошо и быстро обучающийся ориентируется в учебном материале. Кроме того, данное задание имеет и грамматический компонент. При необходимости устную форму можно заменить на письменную.

Следующим этапом является работа с текстом по теме. Кроме традиционных вопросов предлагается грамматическое задание – выписать из текста предложения с деепричастиями и заменить их на простые предложения с глаголами или на сложные предложения с союзами «когда», «если», «потому что». Например: Моделируя среду, можно проводить тренировки по управлению транспортом и даже медицинскими операциями. = Можно моделировать среду и проводить тренировки по управлению транспортом и даже медицинскими операциями. = Если моделировать среду, можно проводить тренировки по управлению транспортом и даже медицинскими операциями. = Когда специалист/человек моделирует среду, он может проводить тренировки по управлению транспортом и даже медицинскими операциями. Данное упражнение направлено одновременно на узнавание структуры, трансформацию и отработку. При необходимости можно обращаться к грамматической таблице уроков 49–50, а также стоит обратить внимание учеников на то, что части предложений не имеют фиксированной последовательности (порядка): Когда специалист/человек моделирует среду, он может проводить тренировки по управлению транспортом и даже медицинскими операциями. = Специалист/человек может проводить тренировки по управлению транспортом и даже медицинскими операциями, когда/если он моделирует среду и т. д.

В качестве задания на развитие навыков аудирования предлагается работа с видео о том, как российский учёный-зоолог, профессор Николай Николаевич Дроздов, смотрит на животный мир в очках виртуальной реальности. Обучающимся нужно продолжить данные в учебнике предложения, чтобы получился текст-рассказ. В зависимости от уровня языковой подготовки класса и оставшегося времени, можно посмотреть видео один или более раз, или отдельно повторить наиболее затруднительные фрагменты, или же дать данное задание закончить дома. Когда текст будет полным, рекомендуется зачитать его вслух.

Творческое задание – рассказ учеников о виртуальной реальности, в которую они попали, надев очки. Рассказ может ограничиться одним или несколькими предложениями, если выполнять данную работу фронтально. Можно разделить учеников на группы или выполнить задание в парах, где каждый расскажет по-русски друг другу свои фантазии. В качестве помощи можно предложить слова-подсказки для начала рассказа: «Попав в виртуальную среду, я + глагол ...» или «Находясь в виртуальной среде, я + глагол ...» и т. д.

Видим, что урок обобщения включает повторение грамматической и лексической темы, задания различного типа (развитие видов речевой деятельности) на базе текста о виртуальной реальности. Домашнее задание также имеет творческий компонент; требуется записать видео-рекламу своей виртуальной реальности. Время ограничено несколькими минутами, образцом может быть видео из урока. Чтобы не тратить время на показ каждого ролика, можно разместить материал в социальной сети, например, общей группе, чтобы ученики посмотрели рекламу друг друга и написали комментарии по-русски. Данная форма не только будет способствовать развитию творческого мышления, но и повысит мотивацию к изучению языка, так как гаджеты и новые технологии крайне интересны подросткам.

Урок 51

Тема урока: Урок обобщения и контроля.

Цели урока:

1. Повторить пройденный материал и проконтролировать усвоение темы;
2. Обобщить пройденную тему;
3. Развивать самостоятельность, инициативность, умение высказывать оценочные суждения.

Тип урока: урок систематизации знаний.

Методы урока: методы закрепления знаний.

Оборудование: учебник, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

Сегодня у нас урок обобщения и контроля, где мы вспомним и повторим пройденный материал.

Эпиграф к нашему уроку: «Повторение рождает навык».

Поэтому мы и будем повторять!

II. Повторение и актуализация знаний

Давайте с вами вспомним, что такое деепричастие. Рассмотрим предложение.

Мы шли с другом в школу, рассматривая вывески магазинов.

Укажите основное действие. (шли)

К какой части речи относится слово *рассматривая*? (оно обозначает добавочное действие, т. е. это деепричастие)

Игра.

Учитель называет глаголы, а ребята превращают их в деепричастия.

Смотреть – смотря, напевать, собирать, играть, превратить, вспомнить, **подобрать – подобрав**, собрать, взял, сорвал.

Лексический диктант (упр. 196):

Интеллект, интеллектуальный, технология, деятельность, искусственный, механический; формировать, моделировать, обладать, планировать; ресурс, переработка, экономия, безопасность, производство, приём, мусор, сбор, предприятие, акция, вред – вредный – обезвредить; автоматический, беспилотный, автономный, преимущество и недостаток, разработка – разработчик, способность.

III. Работа по теме урока

Слово учителя:

Ребята, многие из вас играют в компьютерные игры. А почему они вас так манят? (Интересно, мы попадаем в мир, которого нет)

Значит, вы погружаетесь в виртуальную реальность.

Виртуальная реальность представляет собой некое подобие окружающего нас мира, искусственно созданного с помощью технических средств и представленного в цифровой форме. Создаваемые эффекты проецируются на сознание человека и позволяют испытывать ощущения, максимально приближенные к реальным.

Упр. 198. Прочитайте текст об одной из современных технологий. Ответьте на вопросы из задания 1:

- 1) Что такое виртуальная реальность?
- 2) Кто и как использует виртуальную среду?
- 3) Почему молодые люди любят играть в очках виртуальной реальности?

Упр. 199. Посмотрите видео о том, как российский учёный-зоолог, профессор Николай Николаевич Дроздов, смотрит на животный мир в очках виртуальной реальности. Продолжите предложения, чтобы получился текст-рассказ об этом.

Например:

Надев очки, Николай Николаевич увидел виртуальный мир животных.

Смотря в очки, он узнавал зверей и комментировал их поведение.

...

Повернув голову, он увидел носорога.

...

Смеясь, учёный восхищался увиденным миром.

...

Упр. 200. Представьте себе, что вы надели очки виртуальной реальности. Расскажите, куда вы попали и что вы там делаете. Используйте деепричастия.

IV. Закрепление

Игра «Составьте слово».

В первом слове:

1. Приставка из слова *высушить*.
2. Корень из слова *игрок*.
3. Суффикс неопределенной формы глагола *бежать*.
4. Суффикс деепричастия *-в-* или *-вши-*.

Во втором слове:

1. Приставка из слова *пришкольный*.
2. Корень из слова *поднести*.
3. Суффикс деепричастия *-я-*.

В третьем слове:

1. Корень из слова *задышал*.
2. Суффикс деепричастия *-а-*.

Делаем вывод о том, с помощью каких суффиксов образуются деепричастия.

Работа с классом.

Поэты в своих произведениях, несомненно, также употребляют деепричастия. Послушайте стихотворения в исполнении ребят и выполните предложенное задание.

*Под голубыми небесами,
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.*

А. С. Пушкин

*Где речка золотом играла,
Веда беседу с камышом,
Теперь лежит там лёд хрустальный,
Сверкая чистым серебром.*

Ф. Шкулёв

*И стоит берёза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.*

*А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.*

С. Есенин

Задание. Найти и выписать из данных фрагментов стихотворений деепричастия. Какова роль деепричастий в этих стихотворениях?

V. Рефлексия

Завершите предложения:

- 1) На уроке мне понравилось ...
- 2) У меня возникли затруднения с ...
- 3) На уроке я научился ...

VI. Домашнее задание

Упр. 198, задание 2. Выпишите из текста предложения с деепричастиями. Замените их на простые предложения с глаголами или на сложные предложения с союзами *когда, если, потому что*.

Урок 52

Тема урока: Урок обобщения и контроля.

Цели урока:

1. Закрепить знания по теме «Деепричастие»;
2. Развивать речевую культуру и речевое творчество;
3. Воспитывать любовь и уважение к русскому языку, к родному слову.

Тип урока: урок систематизации знаний.

Метод урока: методы закрепления знаний.

Оборудование: проектор, учебник.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

На протяжении нескольких уроков мы занимались различными моментами, связанными с темой нашего урока. И вот сегодня – своеобразное подведение итогов.

Эпиграф к уроку: «*Не ошибается лишь тот, кто ничего не делает. Не бойтесь ошибаться – бойтесь повторять ошибки*».

II. Повторение и актуализация знаний

Игра «Подскажи словечко».

Восстановить пословицу, подобрав подходящее по смыслу деепричастие.

Дружба как стекло, ... не сложишь. (*разбив*)
Не ... броду, не суйся в воду. (*зная*)
Не ... несчастья, счастья не увидишь. (*узнав*)
Не ... семени, хлеба не добудешь. (*посеяв*)
... человека, уважаешь себя. (*уважая*)

III. Работа по теме урока

Грамматика

Задание 1. Сколько деепричастий в тексте? Укажите число.

Технологии будущего, помогая человеку в медицине, образовании, бизнесе и других областях, облегчат нашу жизнь. Компьютеры могут водить гораздо лучше, чем человек, не отвлекаясь на дела за рулём и имея сверхчеловеческие способности. Например, применяя беспилотные автомобили, можно почти на 90% снизить количество аварий.

А) 2 Б) 3 В) 4

Ответ: В) 4

Задание 2. Где деепричастие?

А) Живя Б) Живая В) Живущая

Ответ: А) живя

Задание 3. Выберите деепричастие на месте пропуска в предложении. Я читал письмо отца и думал о родителях. = ... письмо отца, я думал о родителях.

А) Прочитав Б) Читая

Ответ: Б) читая

Задание 4. Выберите подходящее по смыслу деепричастие. ... новый урок, учитель писал на доске.

А) Объяснив Б) Ответив В) Отвечая Г) Объясняя

Ответ: Г) объясняя

Задание 5. Выберите подходящее по смыслу деепричастие. Немного ..., мы продолжили работу.

А) Поработав Б) Отдохнув В) Работая Г) Отдыхая

Ответ: Б) отдохнув

Чтение

Прочитайте отрывок из рассказа Евгения Велтистова «Приключения электроника». Выполните задания.

Задание 6. Выберите верное утверждение.

Серёжка Сыроежкин хочет конструировать робота, чтобы ...

А) Он был кибернетиком.

Б) Он ходил в школу.

В) Он мыл посуду, готовил обед и чистил обувь.

Ответ: В) Он мыл посуду, готовил обед и чистил обувь.

Задание 7. Выберите верное утверждение.

Серёжка Сыроежкин часто фантазировал о ...

А) школе Б) машинах В) природе

Ответ: Б) машинах

Говорение

Задание 8.

А. Участвуйте в диалоге. 2072 год. Вы – продавец автосалона. Покупатель заинтересовался машиной и хочет узнать о её возможностях больше. Помогите ему.

Б. Монолог. Вы – изобретатель техники будущего, расскажите, какая она.

А. Примерный диалог:

– Добрый день.

– Добрый. Что вас интересует?

– Хочу приобрести машину.

– А какого цвета вы хотите машину?

– Цвет – чёрный.

- На какую сумму вы рассчитываете?
- Недорогую, экономичную, маленькую.

Б. План монолога:

1. Машина занимает ведущее место в развитых странах, лидер по производству.
2. Приемлемая цена, последующее обслуживание и ремонт.
3. Двигатель с цифровым управлением, оснащен 12-цилиндровым мотором.
4. Гарантия качества.
5. Низкое потребление топлива, экономичная.

IV. Закрепление

Задание 9. Объясните смысл следующих фразеологизмов. Найдите в них деепричастия.

делать что-либо спустя рукава

еле волоча ноги	работать не покладая рук
сидеть сложа руки	бежать не чувствуя под собой ног
жить припеваючи	

Задание 10. Дайте прямое значение фразеологизма. Ребята по данному смыслу называют фразеологические обороты, в составе которых сохранились формы деепричастий:

- работать хорошо** – засучив рукава
- работать плохо** – спустя рукава
- бежать быстро (мчаться)** – сломя голову
- без особого на то желания** – скрепя сердце

Слово учителя:

Каждый из вас знает, что в школу вы приходите учиться. Но вы получаете не только знания. Здесь вас учат хорошим манерам, культуре речи. Сейчас мне бы хотелось представить вам несколько полезных советов.

Назовем мы этот этап урока «*Минуткой вежливости*».

Задание 11.

– Вы не бездумно слушайте эти советы, а постарайтесь ответить на вопрос: есть ли в этих советах слова, связанные с сегодняшней темой урока? Запишите их.

Встречаясь со взрослыми или входя в помещение, здоровайся первым.

Садясь в автобус, мальчик должен пропустить девочку вперед.

Нельзя перебивать говорящего, потому что глупо отвечать человеку, ещё не зная, что он хотел сказать.

– Для чего нам нужны в речи деепричастия? (Делают нашу речь более точной, выразительной; дописывает,дорисовывает основное действие)

V. Рефлексия

Используем карточки настроения.

Спасибо, ребята, за творчество, глубину понимания нашего совместного исследования. Всего доброго! Любите родной русский язык. Уважайте и берегите его!

VI. Домашнее задание

Упр. 201. Запишите видео-рекламу виртуальной реальности на 3–4 минуты. Выложите своё видео в группу Telegram или другую социальную сеть, чтобы увидели одноклассники. Посмотрите и прокомментируйте.

IV ЧЕТВЕРТЬ

Уроки 59–60. Столица и провинция. Жизнь в городе и селе.

Наречия цели и причины

Уроки 59–60 продолжают грамматическую тему наречия. Лексическая тема не продолжает раздел «Великий шёлковый путь», а посвящена проблеме жизни в городе и селе мини-раздела «Столица и провинция» (что расширяет материал о городах Ферганской долины).

Урок традиционно начинается с предъявления лексики. Новые слова включают такие единицы, как «вакантное место», «эмигранты», «конкуренция», «провинция» и др., которые непосредственно связаны с темой раздела и встречаются в текстах и материалах уроков 59–60.

Работа на основном этапе начинается с чтения небольшого текста, посвящённого аспектам жизни в столичном и провинциальном городе. Работа с любым контекстом предваряется заданием и целеустановкой: «Прочитайте текст. Выполните задания». Ученики определяют в тексте наречия, отвечают на вопросы, аргументируют свои ответы, называя плюсы и минусы жизни в столице и провинции. Можно составить таблицу – список аргументов, продолжив его своими примерами, или распределиться на группы для перечисления преимуществ и недостатков столичной и провинциальной жизни.

После текста следует грамматический комментарий, который включает информацию о наречиях цели и причины (наречия других разрядов изучались на предыдущих уроках). Правило можно прочитать как вслух, так и про себя, сделав в тетради необходимые пометы. Для первичного закрепления предлагаются ответы на вопросы по теме. Далее даётся письменное тренировочное задание на подстановку (из слов для справок нужно выбрать подходящие для предложений наречия). Отметим, что в данном уроке не даётся большого количества заданий на отработку: так как данная грамматическая тема уже знакома ученикам и школьники знают наречия в русском языке, внимание акцентируется на развитии речевых навыков.

Следующий этап – работа с аудиотекстом. Ученикам необходимо записать услышанные в стихотворении наречия, поставив к ним вопросы. Задание на развитие навыков говорения завершает первый урок. Предлагаются примерные вопросы, чтобы ученик смог составить с другом диалог-рассуждение. Данное задание можно выполнить командно (учитель может разделить класс на две команды и предложить представить каждой команде свою версию ответа на вопрос «Где лучше жить?»).

В качестве домашнего задания предлагается приготовить презентацию на 3–4 минуты о столице Узбекистана или селе на выбор, ученик должен сопроводить презентацию мини-рассказом. Таким образом, в течение первого урока из пары уроков 59–60 ученики начали работу с текстами по теме, ознакомились с правилом употребления в речи наречий цели и причины, выполнили задания на развитие навыков говорения, чтения, письма и аудирования.

Второй урок из пары уроков 59–60 также начинается с работы над текстом о столице крупных государств, что займёт большую часть времени. Домашнее задание, данное на предыдущем уроке, нужно выслушать у каждого учащегося индивидуально либо можно приготовить задание в мини-группах. Перед началом работы можно вспомнить новую лексику, задать несколько вводных вопросов. Работу может продолжить пересказ прочитанного текста (или частичный пересказ) или рассказ о столице Узбекистана (или крупных городах Узбекистана). Данную работу можно также организовать в парах или группах. Задание имеет страноведческий компонент и не должно вызывать затруднений, так как города Республики и их достопримечательности ученики частично изучали в предыдущих классах. Следует выделить и ограничить время на подготовку. Желающие работать самостоятельно могут выполнить задание письменно.

Работу завершает грамматическое упражнение на повторение. Требуется назвать обстоятельные наречия причины, цели в предложениях. Можно выписать наречия и составить с ними собственные предложения (для учеников с высоким уровнем языковой подготовки можно предложить составить текст). В качестве домашнего задания ученики составляют диалог с одноклассником на тему «Где бы ты хотел жить?», используя наречия времени, места, причины и цели. Так как время урока ограничено, ученики могут записать аудио или видео-ответ.

Урок 59

Тема урока: Столица и провинция. Жизнь в городе и в селе (лексическая).

Наречия цели и причины (грамматическая).

Цели урока:

1. Систематизировать знания детей о наречии, об их отличии от других частей речи;
2. Развивать умение определять разряды наречий;
3. Научить применять наречия в речи.

Тип урока: урок формирования и закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: наглядный, коммуникативный, объяснительно-иллюстративный.

Оборудование: учебник, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Эпиграф к уроку: *«Кто где родился, там и пригодился».*

II. Повторение и актуализация знаний

Работа с классом.

Назовите слова, которые отвечают на вопросы *как? куда? где? когда?*

1. Читаешь, *наотмашь*, беречь;
2. *Замуж*, вещь, увидишь;
3. *Прочь*, лещ, задач;
4. Свеж, неуклюж, *невтерпёж*;

5. Училищ, *вскачь*, помощь;
6. Забудешь, отрежьте, *навзничь*;
7. *Настежь*, передач, скрипач.

Правильно, это наречия.

Игра «Верно или неверно»

- 1) Наречие – это самостоятельная часть речи. +
- 2) Наречие – член предложения. –
- 3) Наречие не имеет окончания. +
- 4) Наречие – изменяемая часть речи. –
- 5) Наречие обозначает признак предмета по действию. –
- 6) Наречие обозначает признак действия. +
- 7) В предложении наречие играет роль обстоятельства. +
- 8) Наречие может отвечать на вопрос *сколько?* +
- 9) Наречие чаще всего относится к глаголу. +
- 10) У наречий есть суффиксы и окончания. –

Критерии оценивания:

- «5»: 9–10 правильных ответов,
- «4»: 7–8 правильных ответов,
- «3»: 5–6 правильных ответов,
- «2»: 1–4 правильных ответов.

III. Изучение нового материала

Слово учителя:

Наречия делают нашу речь образной, изящной, красивой, они необходимы для того, чтобы охарактеризовать более точно, более выразительно.

Лексика урока:

Вакантное место, эмигранты, конкуренция, выживать, провинция, противопоставить.

Упр. 236. Прочитайте текст. Выполните задания 1–3. Метод «Ковёр идей».

Учащиеся делятся на 3–4 группы.

Первый этап – понимание проблемы. Участникам предлагается ответить на вопрос, почему существует такая проблема. Каждая группа получает цветные листы бумаги и маленькие цветные клейкие листочки. Ученики отвечают на вопрос проблемы, например: «Почему трудно учиться в школе?». Ответ группа записывает на листах цветной бумаги размером с альбомный лист, затем вывешивается на плакат «Ковёр идей».

Второй этап – поиск решений. Что можно изменить? Каждая группа предлагает свои ответы и записывает их на листах цветной бумаги.

Третий этап – индивидуализация деятельности. Что лично сделаю я, чтобы изменить существующую ситуацию?

Четвёртый этап – оценивание идей. Индивидуальное принятие решения: что я смогу делать для решения проблемы и что постараюсь сделать?

1. *Ответьте на вопросы.*

- 1) Чего много в столице? (много рабочих мест)
- 2) Чем всегда были известны столицы? (много приезжих)
- 3) Что есть в столице? (красивая архитектура, широкие проспекты, большие магазины, развлекательные центры: театры, клубы, рестораны)
- 4) Что противопоставит столице провинция? (тишина, нет пробок)
- 5) Как вы думаете, где лучше жить: в столице или в провинции?

2. *Назовите плюсы жизни в большом городе и провинции. Аргументируйте свой ответ.*

Город:

1. Городские развлечения: театры, музеи, боулинг, концерты, магазины, кафе, кино, каток, бассейн, спортзал и т. д.
2. В магазине большой выбор продукции на любой вкус.
3. Движение. В городе кипит жизнь.
4. На машине можно добраться до больницы, школы, магазина.
5. Различные кружки, развивающие центры для детей, детские площадки.

Провинция:

1. Чистый воздух.
2. Много деревьев, цветущие огороды: фрукты, овощи, выращенные своими руками.
3. Нет пробок на дороге.
4. Все знают друг друга.
5. Свой земельный участок.

3. Назовите минусы жизни в большом городе и провинции. Аргументируйте свой ответ.

Город:

1. Загрязнённый воздух.
2. Нет своей питьевой воды (её надо покупать в магазине).
3. Ненатуральные продукты.
4. Шум.

Провинция:

1. Уборка, уход за домашней скотиной.
2. Нет больших магазинов, выбора товара.
3. Мало развлекательных учреждений: парков, аттракционов, детских центров.
4. Нет кинотеатров.

ЗАПОМНИТЕ!

Чтобы лучше понимать, что такое наречие, следует помнить о его синтаксических функциях. В предложении наречия в большинстве случаев выступают обстоятельством: *Матвей произнёс эти слова в насмешку. Мы поневоле замечаем изменения вокруг нас.*

Такие наречия называют обстоятельными. Наречия цели и причины – обстоятельные наречия.

Наречия цели и причины

Вопросы наречий	Значение наречий	Примеры
почему? отчего?	причина	оттого, потому, сгоряча, поневоле, сослепу, спросонья
зачем? с какой целью? для чего?	цель	назло, нарочно, незачем, нечаянно, специально, наперекор, в шутку, умышленно, неумышленно

IV. Закрепление

Упр. 237. Выполним интерактивное задание.

Упр. 238. Ответьте на вопросы.

- 1) На какие вопросы отвечают наречия причины?
- 2) На какие вопросы отвечают наречия цели?
- 3) Какие слова употребляются, когда говорят о цели действия?
- 4) Какие слова употребляются, когда говорят о причине действия?

Упр. 239. Запишите текст, вставляя пропущенные наречия. Прочитайте получившийся текст.

1) Песня начиналась *неожиданно*, как будто она рождалась где-то на небесах. 2) *Певуче* разливалась мелодия, на душе становилось *легко* и *хорошо*, а глазам – *горячо* от подступающих слёз. 3) То *свежо* веяло степным воздухом, то *зловеще* сгущались тучи, то лёгкие облака двигались *в такт* песне, и это заставляло петь *ещё* и *ещё*. *Волей-неволей* песня вливалась в душу, глаза *распахивались по-новому, по-вольному, точь-в-точь* как *давным-давно* в детстве. 4) Мелодия *поднималась вверх, ввысь*, уносилась *вдаль*, и не было ей ни конца, ни начала.

Упр. 240. Послушайте стихотворение. Запишите услышанные наречия.

Не заслуга быть белым,	Знает: <i>трудно</i> быть смелым.
Не достоинство – русым,	Знает: <i>просто</i> быть слабым.
Очень <i>трудно</i> быть смелым,	Знает: трудно жить <i>крупно</i> .
Очень <i>просто</i> быть трусом.	Проще – жить <i>осторожно</i> .
Кто не предал Родину	Добрым – <i>сложно</i> и <i>трудно</i> ,
Ради собственной славы,	А недобрым – <i>несложно</i> .

П. Е. Панченко

Упр. 241. Составьте диалог с другом на тему «Где лучше жить?».

Примерные вопросы для диалога:

- Тебе нравится жизнь в столице?
- Почему люди хотят жить в столице?
- Отчего в столице шумно и работа кипит?
- С какой целью уезжают в столицу?

V. Рефлексия

Поднимите карточки настроения.

VI. Домашнее задание

Упр. 242. Подготовьте презентацию (3–4 минуты) о столице Узбекистана и о селе на ваш выбор. Сопроводите презентацию рассказом.

Урок 60

Тема урока: Столица и провинция. Жизнь в городе и в селе (лексическая).
Наречия цели и причины (грамматическая).

Цели урока:

1. Грамотно применять наречия в речи;
2. Развивать устную и письменную речь;
3. Обогащать словарный запас учащихся.

Тип урока: урок формирования и закрепления языковых и речевых умений и навыков.

Методы урока: практические, познавательные методы обучения.

Оборудование: учебник, слайды.

Ход урока

I. Организационный момент

Эпиграф к уроку: *«Город – царство, а деревня – рай».*

II. Повторение и актуализация знаний

Работа с классом. Определите наречие по разряду.

сделать назло;

зацепиться спьяну;

задеть сослепу;

уронить нарочно;

поднять на смех;

отказаться неспроста;

приготовить впрок;

выпалить сгоряча;

поступить со зла;

герой поневоле;

сказать в насмешку.

болтать сдуру;

делать спроста.

наречие цели

наречие причины

III. Изучение нового материала

Слово учителя:

Ребята, мы с вами закончили изучение сложной и интересной темы «Наречие». Многие тайны приоткрыла нам эта часть речи, многие, но не все. Сколько ещё сюрпризов преподнесёт вам эта часть речи! Сокровища русского языка безграничны.

Игра. Составь слово из данных букв.

1. е, р, с, п, н, р, а, к, о

2. о, н, а, ч, о, р, н

Лексический диктант:

Говорить взволнованно, держаться уверенно, идти организованно, лаять бешено, переносить мужественно, прекрасно себя чувствовать, пристально вглядываться, принимать торжественно, самоотверженно служил, смотреть испуганно, рассказывать откровенно, твердить безустанно.

Упр. 243. Прочитайте текст. Выполните задания 1, 2.

1. Ответьте на вопросы.

1) Какие города были столицами Польши? США? (столицей Польши были города Гнезно, Краков, Варшава; столица США – Вашингтон)

2) Какие города были столицами нашего государства? (Самарканд)

2. Назовите столицу государства, в котором вы живёте. Сколько в ней жителей? Это самый большой город страны или нет?

Республика Узбекистан расположена в Центральной Азии. Столица – город Ташкент. Большую часть территории Узбекистана занимают равнины. Республика Узбекистан расположена в междуречье Амударьи и Сырдарьи и занимает площадь 448,9 тыс. кв. км. Протяжённость территории республики с запада на восток – 1425 километров, с севера на юг – 930 километров. Численность постоянного населения Республики Узбекистан по состоянию на 1 января 2021 года составила 34 558,9 тыс. человек.

IV. Закрепление

Упр. 244. В предложении найдите обстоятельственные наречия причины, цели.

1) Волей-неволей (причины), а придётся делать домашнюю работу. 2) Прости, я сделал это ненамеренно (цели). 3) И что, нам придётся выставить это напоказ (цели)? 4) Я назвал (цели) разорвал все её письма к нему. 5) Он сделал это нарочно (цели). 6) Убийство было совершено умышленно (цели). 7) Она сказала это назвал (цели) всем.

V. Рефлексия

Карточки настроения.

VI. Домашнее задание

Упр. 245. Составьте диалог с одноклассником на тему «Где бы ты хотел жить?», используя наречия времени, места, причины и цели.

Уроки 61–62. Уроки обобщения и контроля

Как отмечалось ранее в «Пояснительной записке» к данным методическим рекомендациям, после каждого блока уроков в учебнике даются уроки-обобщения, имеющие определённую структуру и цель – повторение и контроль усвоения темы. На уроки отводится 2 часа. Первый час даёт возможность обобщить, повторить и закрепить усвоенный материал, второй – проконтролировать и выставить оценку (см. раздел «Контрольные материалы»).

Контрольно-обобщающие уроки 61–62 ставят задачей повторить и обобщить материал уроков 53–60, посвящённых лексическим темам «Шёлковый путь», «Жизнь в столице и провинции» и грамматической теме «Наречия», «Разряды наречий». Занятие должно начинаться с лексического диктанта (учитель диктует полностью или выборочно слова уроков, которые ученики должны были выучить, или ученики пишут их по памяти).

Традиционным этапом является работа с текстом. Тематика текста продолжает тематику предыдущих уроков о Ферганской долине. Кроме вопросов предлагается задание на развитие навыков говорения с грамматическим компонентом – описать по фото памятник Аль-Фергани в Центральном парке Ферганы, что и где находится, используя наречия места. Можно данное задание выполнить как фронтально, так и парно – задать друг другу вопросы. В качестве дополнительного задания имеет место небольшое выступление с презентацией об учёном/памятнике/парке в г. Фергана, которое готовят один или несколько учеников.

Работу продолжают письменные грамматические задания на подстановку и трансформацию: выбрать прилагательное или наречие, образовать сравнительную степень наречий. Во втором случае ученикам предъявляется модель, в первом – они должны объяснить свой выбор, мотивируя его тем, что прилагательные согласуются с существительными, а наречия – с глаголами. Завершает этап задание на обобщение и синтез – работа с группами наречий (т. е. разрядами: обучающихся не обязательно знакомить с терминами, главное – понять суть деления на группы и правильно использовать наречия в коммуникации).

Задание на развитие навыков аудирования является домашним: ученики должны написать, как прошёл день Бобика и Барбоса (мультфильм «Бобик в гостях у Барбоса»), используя наречия разных разрядов. Рекомендуется дать установки для выполнения данного задания, например, ограничить количество предложений до 10, напомнить, что в продуцируемом тексте должны быть ответы на вопросы: кто? что делал? когда? где? как? почему? и др., а также наречия разных групп, к которым можно обратиться, посмотрев составленную таблицу и информацию предыдущих уроков.

Урок 61

Тема урока: Урок обобщения и контроля.

Цели урока:

1. Повторить и обобщить материал уроков 53–60;
2. Сформировать умения правильного употребления в речи наречий;
3. Воспитать интерес к изучаемому материалу, внимательность и аккуратность при выполнении заданий.

Тип урока: урок повторения и закрепления изученного.

Методы урока: частично-поисковый, метод исследования.

Оборудование: учебник, иллюстрации, слайды, видеоролик.

Ход урока

I. Организационный момент

Слово учителя:

Как далеко дороги пролегли!	Без остановки мчатся журавли!
Как широко раскинулись уголья!	В лучах весны – зови иль не зови! –
Как высоко над зыбким половодьем	Они кричат всё радостней, всё ближе...

Это строки из стихотворения Николая Рубцова. С помощью каких слов поэт передаёт широту и необъятность русских просторов? (*далеко, широко, высоко*) К какой части речи они относятся? (*наречие*)

II. Проверка домашнего задания

III. Изучение нового материала

Сегодня на уроке мы повторим и обобщим ранее изученный грамматический и лексический материал.

Лексический диктант:

Долина, Центральная Азия, историко-культурная роль, уникальный, керамика, комплекс, индустриальный, наследие, архитектурный ансамбль, жемчужина, вакантное место, эмигранты, конкуренция, выживать, провинция, противопоставить.

(Рекомендуется лексический диктант проверить методом взаимопроверки; текст диктанта демонстрировать на слайде).

Игра «Перевёртыши».

Цель игры: повторить и закрепить изученную лексику.

Игра проводится при помощи мячика. Игру начинает учитель. Он выбирает ученика и бросает ему мяч, называя слово. Ученик должен назвать антоним данного слова. Дальше ученик сам выбирает отвечающего.

Примерная лексика игры: быстро, далеко, громко, хорошо, обычно, удобно, внимательно, высоко, нарочно, поздно.

Упр. 247. Прочитайте текст. Выполните задания 1, 2.

1. *Ответьте на вопросы.*

- 1) Когда и где родился Аль-Фергани? (Аль-Фергани родился в Ферганской долине в VIII веке).
- 2) Где трудились учёные-исследователи? (Учёные-исследователи трудились в знаменитом «Доме мудрости», основанном в Багдаде в IX веке).
- 3) В каких областях науки плодотворно работал Аль-Фергани? (Аль-Фергани плодотворно работал в области астрономии, математики и географии).
- 4) Какие великие научные открытия связаны с его именем? (Его авторству принадлежит доказательство шарообразной формы Земли, установление точек зимнего и летнего солнцестояния и открытие пятен на поверхности Солнца).
- 5) Какой прибор разработал учёный? (Учёный разработал прибор для предсказания паводков на реке Нил, который не утратил актуальности до настоящего времени).

2. *Посмотрите на фото памятника Аль-Фергани в Центральном парке Ферганы. Опишите, что и где находится. Используйте наречия места.*

Пример:

Памятник Аль-Фергани установлен в Центральном парке Ферганы. Памятник установлен напротив фонтана на возвышенности. Пять огромных белых колонн стоят позади памятника Аль-Ферга-

ни. Вокруг растут высокие деревья. Повсюду установлены фонари, которые в ночное время освещают округу. Здесь часто гуляют люди.

IV. Закрепление

Упр. 248. Выполните задания 1, 2.

1. Выберите прилагательное или наречие. Объясните свой выбор. Напишите предложения.

- 1) Я (какой?) усердный ученик. Я (как?) усердно учусь.
- 2) Анна – (какая?) красивая девушка. Она очень (как?) красиво танцует.
- 3) Мы учим (какой?) русский язык. Мы уже говорим (как?) по-русски.
- 4) Олимжон – (какой?) интересный человек. Он так (как?) интересно рассказывает о России!
- 5) Они (какие?) внимательные ребята, потому что они (как?) внимательно слушают преподавателя.
- 6) У Венеры очень (какой?) тихий голос. Она всегда (как?) тихо говорит.

2. Образуйте сравнительную степень наречий. Составьте с этими наречиями предложения. От какого наречия сравнительная степень не образуется? (При ответе на данный вопрос опираться на текст упр. 248, задание 1). Почему?

Образец:

- 1) Ильяс – хороший повар. Он очень **хорошо** готовит плов. А Вазген готовит ещё **лучше!**
- 2) Через минуту оба мальчика уже **усердно** мыли автомобиль и беседовали с шофёром. В полку **более усердно** стали наводить чистоту и порядок.
- 3) **Красиво** цветёт сирень. Он сделал это **красивее**.
- 4) Нам, ребяташкам, было всегда очень **интересно** взглянуть на эти представления. А ещё **интереснее** участвовать в них.
- 5) Выходя на улицу, мы всегда очень **внимательно** смотрели по сторонам. А ещё **внимательнее** мы были на проезжей части дороги.
- 6) Медсестра **тихо** спрашивает: «Как звать?». А я ещё **тише** говорю: «Коля».

ВНИМАНИЕ!

Сравнительная степень не образуется от наречия *по-русски*. Наречие «**по-русски**», имеющее значение «делать, говорить, думать, как русские люди», образовано на основе относительного прилагательного «русский». Степени сравнения имеют наречия, образованные от качественных прилагательных с помощью суффикса *-о/-е-*.

Упр. 249. Выполните задания 1, 2.

1. Разделите наречия на группы. Начертите в тетради и заполните таблицу.

Наречия места	Наречия времени	Наречия образа действия	Наречия цели и причины
там, здесь, недалеко, справа, наверху, внизу, близко	рано, летом, утром, завтра, давно	медленно, неожиданно, дружно, хорошо	нарочно, незачем, потому, нечаянно, спросонья

2. Составьте по одному предложению с наречиями каждой группы. Используйте, где это возможно, слова упр. 247.

Например:

Там, за горой, зеленеет лес.

Азиз даже в выходные дни просыпался **рано**, будто боялся опоздать в школу.

Учитель диктовал текст диктанта **медленно**, чтобы ученики успевали записывать.

Нечаянно или **нарочно**, возясь с флагом, Карим опрокинул вывеску.

V. Рефлексия

Подведение итогов.

Выберите любое высказывание и продолжите его: (слайд)

Было трудно

Я научился

Я повторил

Я должен повторить

VI. Домашнее задание

Повторить изученный материал, подготовиться к контрольной работе.

В) Существует не очень большой выбор изделий из шёлка.

Ответ: А) Китайцы ценят шёлк, потому что они патриоты.

Говорение

Задание 8.

А. Участвуйте в диалоге. Вы живёте в селе, а ваш собеседник – в большом городе. Спросите друг друга о плюсах и минусах столичной и провинциальной жизни.

Примерный вариант диалога:

– Здравствуй, Акбар. Я рад, что ты приехал к нам в село.

– Здравствуй, Алишер. Соскучился по бабушке. Да и на природе захотел отдохнуть, чистым воздухом подышать, порыбачить.

– У нас в селе чистый воздух и вода родниковая. Особенно хорошо, когда созревают фрукты, арбузы и дыни.

– Да, а у нас в городе и воздух не чистый, и вода не вкусная.

Б. Монолог. Расскажите об одном из городов Ферганской долины.

1. Маргилан

Маргилан – древнейший город Ферганской долины.

Маргилан располагался на Великом шёлковом пути, с древности здесь процветали ремёсла и торговля. Знаменитый маргиланский шёлк издавна известен во всём исламском мире. Его продавали в Египет, Иран, Грецию и Кашгар. Сейчас в городе существует несколько шёлковых фабрик.

В Маргилане была сильная школа исламского права. Именно здесь учился знаменитый исламский правовед Бурхан ад-дин Маргилани. Наряду с Самаркандом, Бухарой и Хивой, Маргилан занимает место исторического архитектурного музея под открытым небом. В городе сохранилось немало памятников древности.

Население Маргилана в настоящее время составляет 190 тысяч человек. В городе проживает более 30 национальностей.

2. Андижан

Андижан – один из древнейших городов Ферганской долины, время основания неизвестно. В XV веке – столица феодального государства. На протяжении многих лет Андижан являлся столицей области Ферганы.

В 1483 году в Андижане родился узбекский поэт, писатель и государственный деятель Бабур – основатель империи Бабуридов, более известной как государства Великих Моголов, и автор «Бабур-наме».

Андижан является крупнейшим индустриально-промышленным, научно-исследовательским, туристическо-культурным и транспортным центром всей Ферганской долины.

III. Рефлексия.

Подведение итогов. Выберите любое высказывание и продолжите его: (слайд)

У меня получилось ...

Было трудно ...

IV. Домашнее задание

Упр. 250. Посмотрите мультфильм «Бобик в гостях у Барбоса». Напишите, как прошёл день Бобика и Барбоса. Используйте известные вам наречия всех групп. В вашем тексте должны быть ответы на вопросы: *кто? что делал? когда? где? как? почему?*

8. СЛОВАРЬ

Перевод слов на узбекский язык

автомат – avtomatik
автоматическое управление – avtomatik boshqarish
автономный – avtonom
автор – muallif
ажурный – jimjimador
аквариум – akvarium
акватория – akvatoriya
активный – faol, faollashgan
акция – aksiya
Алтайский заповедник – Oltoy qo'riqxonasi
англичанин – англичанка – ingliz-ingliz ayol
Аральское море – Orol dengizi
аргумент – dalil, asos
аристократ – aristokrat
аромат – muattar hid, ifor
археолог – arxeolog
архитектурный ансамбль – me'moriy ansambl
ассортимент – nav, buyumlarning turfa xilligi
Астраханский заповедник – Astraxan qo'riqxonasi
астрономия – Astronomiya
атласная ткань – atlas mato

базилика Сакре-Кёр – rayhon
баранина – qo'y go'shti
Баргузинский заповедник – Barguzin qo'riqxonasi
Баргузинский хребет – Barguzin tizmasi
бегот – yugurib
бедный – qashshoq
бедствующий – kambag'al
бежать – бегать + куда? откуда? где? – yugirish-
yugiribmoq+qayerga? qayerdan? qayerda?
безопасность – xavfsizlik
безопасный – xavfsiz
безупречно – benuqson
белоголовый – oqboqli
белорус – белоруска – belarus-belarus ayol
беречь – сберечь + кого? что? – saqlash-saqlab qolmoq +
kimni? nimani?
беседовать – побеседовать + о чём? – suhbatlashmoq + nima
haqida?
беспилотный – uchuvchisiz
благотворительность – xayriya, ehson
благотворитель – xayriya qiluvchi
блестяще – ajoyib
близкий + по какому признаку? – yaqin+qaysi asosda?
блины / блинчики – quymoq / quymoqchalar
блота – burga
блюдо – taom, ovqat
богатство – boylik
богатый – boy
боевой робот – jangovar robot
борщ – karam sho'rva, borsch
борьба – kurash
ботинки – botinka, oyoq kiyim
бояться + чего? – qo'rqish- qo'rqmoq + nimadan?
бумага – qog'oz
бюра – bo'ron
бюджет – byudjet

в двух томах – ikki jildda
в разные периоды – turli davrlarda
в рамках – doirasida
в шутку – hazillashib
важно – muhim
вакантное место – bo'sh ish joyi
варенье – murabbo, qiyom
варить – сварить + что? – qaynatmoq, pishirmoq + nimani?
варьете Мюлен Руж – Mulyen Ruj estrada shousi
везливый – muloyim, xushmuomala
везти – возить + кого? что? куда? – откуда? olib borish- olib
yurish yurish? nima? qayerda? qayerdan?
великий – buyuk

Великий Шёлковый путь – Buyuk Ipak yo'li
великолепный дворец – muhtasham saroy
верится + кому? – ishonish +kimga?
верный – sodiq
верста – chaqirim
вершина – tepalik
весёлый – xushchaqchaq
вести – водить + кого? что? куда? откуда? – olib borish-olib
bormoq + kimni? nimani? qayerda? qayerdan?
ветер – shamol
ветрогенерация – shamol generatsiyasi
ветряная станция – shamol stansiyasi
вечереть – oqshom
вечные льдины – abadiy muzlik
вид – tur
виртуальная реальность – virtual haqiqat
вкусный – mazali
внимательный – e'tiborli
внутренняя отделка – ichki bezak
во время – o'sha paytda
во время – o'z vaqtida
водонагреватель / котёл – suv isitgichi / qozon
водопад – sharshara
водохранилище – suv ombori
воздействовать + на кого? на что? – ta'sir o'tkazish + kimga?
nimaga?
возраст – yosh
волей-неволей – ixtiyor-beixiyor
волноваться – xavotir olish
волоконно – tola
волонтер – ko'ngilli
воля – erkinlik
Воронежский заповедник – Voronej qo'riqxonasi
враг – dushman
вред – zarar
вредный – zararli
вручную – qo'l bilan
все равно – baribir
все равны – hamma barobar
Вселенная – Koinot
вскачь – sakrab o'tish
вставлять + что? куда? – qo'shish + nimani? qayerga?
вторичный ресурс – ikkilamchi resurs
выбирать – выбрать + что? – tanlash-nima tanlash kerak?
выбрасывать – выбросить + что? куда? откуда? – tashlab
yuborish-nima tashlash kerak? qayerga? qayerdan?
выживать – omon qolish
вызывающе – jalb qiluvchi
вымерло – yo'q bo'lib ketgan
выпечка – pishiriq
выполнять – выполнить + что? – bajarish-bajarib bo'lmoq
+nimani?
вырабатывать – ishlab chiqarish
вырубать / вырубаться – kesmoq/ kesib tashlash
выставка – ko'rgazma
выстраивать маршрут – yo'nalishni to'g'irlamoq
вытаскивать + кого? что? куда? откуда? – chiqarib tashlamoq
+kimni? nimani? qayerga? qayerdan?
выходной наряд – bashang kiyim

Генеральная ассамблея – Bosh Assambleya
гербарий – gerbariy
глобальное решение – global qaror
гнаться – ketidan quvmoq
гнездо – qush uyasi
говядина – mol go'shti
гонимое дело – kulolchilik
горе – falokat
гореть – yonish
горно-арочный заповедник – tog' - archa qo'riqxonasi
горно-лесной – tog' - o'rmon
горно-степной – tog' - dasht

гóрький – achiq
горючее – yo`qilg`i
горячий – issiq
гостеприимный – mehmondo`st
госуда́рство – davlat
гото́вить – пригото́вить + что? – pishirish-pishirmoq + nimani?
гранáт – anor
гру́стный – qayg`uli
грязну́ля – iflos, kir yuradigan
гүсеница – shilliqqurt

да́нные – ma`lumotlar
дворцо́вый ко́мплекс – saroy majmuasi
де́лать по призна́кам – belgilarga ko`ra bo`lish
де́литься попола́м – tenq yarmiga bo`lish
де́нежное обра́щение – pul muomalasi
де́ньги – pul
дереве́нский – qishloq / qishloqqi
деревня́ – qishloq
де́ятель – arbob
де́ятельность – faoliyat
диéта – parhez
диза́йнеры – dizaunerlar
дина́стия – sulola
добавля́ть – доба́вить + что? – qo`shish-qo`shib qo`yish + nimani?
доброво́лец – ko`ngilli
доказа́тельство – dalil
докуме́нт – hujjat
долгожда́нный – uzoq kutilgan
доли́на – vodiya
допозднá – kechgacha
древность – qadimiy, antik davr
дрема́ть – mudrash
дружелю́бно относиться – do`stona munosabat bildirish
дружи́ть – do`stlashish
дух сопе́рничества – raqobat ruhi
дыша́ться – nafas olish

еди́нство – birlik
ежедне́вный рацион – kundalik ovqatlanish
есть – съе́сть / пое́сть + что? – yemoq yeb bo`lmoq / ovqatlanish + nimani?
еха́ть – е́здить + где? куда? откуда? – borish-bormoq+ qayerda? qayerga? qayerdan?

ёжик – tipratikan

жа́дина – qizg`anchiq
жа́ренный – qovurilgan
жа́рить – пожа́рить + что? – qovurish – qovurib qo`ymoq+ nimani?
жела́ние – istak, xohish
жемчу́жина – marvarid
жени́х – kuyov
жеребе́ц – toychoq
живописа́нный – manzarali, chiroyli
живопись – rassomchilik
живы́е существа́ – tirik mavjudotlar
жизнь – hayot
жиле́т – nimcha, yelek
жи́тель – yashovchi
жить – прожы́ть – yashamoq – yashash
журнали́ст – jurnalist

Зааминский запове́дник – Zomin qo`riqxonasi
забы́ть напáло – unut bo`lgan xotiralar esga tushdi
за́втракать – позáвтракать – nonushta qilib bo`lish-nonushta qilish
загрязня́ть – загрязни́ть + что? – ifloslantirish- iflos qilmoq+ nimani?
зака́зывать – заказа́ть + что? – buyurtma qilmoq - buyurtma bermoq + nimani?
закáнчивать – зако́нчить + что? – tugatib qo`ymoq- tugatmoq + nimani?
зали́висто – qivnoq
заливнáя рыба́ – liq-liqi baliq
заменя́ть – замени́ть + кого? что? – o`zgartirish-kimni almashtirish kerak? nimani?
заморо́зить – muzlatish
запове́дное ме́сто – qo`riqxonalni himoyalangan joy
запомина́ть – запо́мнить + что? eslab qolish-eslab qolmoq +

nimani?
запрещáть – запрети́ть + кому? что? – taqiqlangan-kimga taqiqlangan? nima?
заря́ – shafaq
засоря́ть – засори́ть + что? – ifloslantirish + nimani?
засуши́ть – quritib qo`ymoq
зати́хнуть – tinchlanish
затмева́ть – затми́ть – soya solish
заточи́ть в подзе́мье – zindondband etish
захрома́ть – cho`loqlanish
защи́та – himoya
защи́тник – himoyachi
защища́ть – защи́тить + кого? что? – himoya qilish – himoyalash + kimni?
звать – позва́ть + кого? – chaqirmoq – chaqirish + kimni?
звёзды – yulduzlar
землетрясе́ние – zilzila
Земля́ – Yer
земна́я кора́ – yer qobig`i
зла́к – yorma o`simlik
знако́мый – tanish
знáтный – oliyjanob
знойная за́суха – issiq qurg`oqchilik

идти́ – ходи́ть + где? куда? откуда? yurmoq – yurish + qayerda? qayerga? qayerdan?
изве́стный – taniqli
извлече́ние ни́ти – ipni chiqarish
изгото́вливать – изгото́вить + что? – ishlab chiqarish-nimani ishlab chiqarish?
изгото́витель – ishlab chiqaruvchi
и́здавна – uzoq vaqtdan beri
издалека́ / и́здали – uzoqdan
и́здание – nashr
и́зделие – buyum
измельчи́ть – maydalamoq
износи́ть – kiyimni kiyaverib eskirtirish
изну́три – ichidan
изоби́лие – mo`llik
иллюстра́ция – rasm
име́ть успе́х / быть успе́шным – muvaffaqiyatga ega bo`lish / muvaffaqiyatli bo`lish
иммигран́ты – muhojirlar
индустриáльный – sanoat
инициáтива – tashabbus
инострáнец – chet ellik
инструме́нт – asbob
интелле́кт – aql
интеллектуáльная де́ятельность – intellektual faoliyat
интервью́ – intervyu
интерес – qiziqish
информáция – ma`lumot, axborot
искорене́ние – yo`q qilish
иску́ственный интелле́кт – sun`iy aql
иску́ство – san`at
исподти́шка – yashirincha
испо́льзовать – foydalanish
истори́ко-культу́рная роль – tarixiy-madaniy rol
истори́ческие лето́писи – tarixiy qo`lyozmalar
исто́чник информáции – axborot manbai
истреба́ть – истреби́ть + что? – yo`q qilish-yo`q qilmoq + nimani?
исчезнове́ние – yo`qolib ketish
исчезну́ть – yo`qoladi

каза́х – каза́шка – qozoq-qozoq ayol, qiz
како́й-либо – qanaqadir
калори́йность – kaloriyali
карава́й – katta dumaloq bo`lka non
карава́н – karvon
карава́нная доро́га – karvon yo`li
ка́рлик – mitti
ка́ша – bo`tqa
кера́мика – sopol
киргиз – киргизка – qirg`iz – qirg`iz ayol
кисе́ль – kisel
кисли́й – nordon
кита́ец – кита́йка – xitoylik-xitoylik ayol
класси́ческая ку́хня – klassik oshxona
класть – положи́ть + что? куда? – qo`yish - qo`ymoq + nimani? qayerga?
кова́ть – подкова́ть + кого? что? – bolg`alamoq-taqalamoq?

кое-кто – allakim
 кое-что – allanima
 кокон – pilla
 кокошник – rus ayolining bosh kiyimi, kokoshnik
 кобли – agarda
 коллэга – hamkasb
 коллекционер – kolleksioner
 коллекционировать – yig'ish
 коллэкция – yig'ish, to'plash
 Кольская ВЭС – Kolskaya elektr stansiyasi
 компания – kompaniya
 композитор – bastakor
 компонент – komponent
 кондиционер – kondisioner
 конина – ot go'shti
 конкуренция – raqobat
 конкурс – tanlov
 конференция – anjuman
 корабль – kema
 кореец – корейнка – koreys-koreys ayol
 кормить – покормить + кого? чем? – ovqatlantirish-
 ovqatlantirib bo'lmoq kimni? nima bilan?
 корнеплод – sabzavotlar
 космический – kosmik
 космодром – kosmodrom
 котёл – qozon
 Красная книга – Qizil kitob
 Кремль – Kreml
 крестьянские дети – dehqon bolalari
 кроссовки – sport royabzal
 кругом – atrofida, aylan
 кругосветное путешествие – dunyo bo'ylab sayohat
 крыльцо – ayvon
 кто-либо – kimdir
 кто-нибудь – kimdir
 кто-то – kimdir
 кузнец – temirchi
 кузнечик – chigirtka
 кузнечное ремесло / кузнечное дело – temirchilik hunari/
 temirchilik ishi
 кузница – temirchilik ustaxonasi
 культура – madaniyat
 культурная традиция – madaniy an'ana
 купец – savdogar
 куртка – kurtka
 кушать – ovqatlanish

 левшá – charaqay
 легенда – afsona
 легендарный – afsonaviy
 лекарь – tabib, shifokor
 лесостепь – o'rmon-dasht
 лететь – летать + где? куда? откуда? – uchish - uchish +
 qayerda? qayerda? qayerdan?
 летопись – xronika (yilnoma)
 Летучий корабль – Uchar kema
 личные средства – shaxsiy mablag'lar
 луг – uyulov
 лучезарный – yorqin
 любоваться – полюбоваться + чем? hayratlanish + nimadan?
 любовь – sevgi
 любопытный – qiziquvchan

 мак – lolaqizg`aldaq
 максимальный – maksimal
 мастер – usta
 мастерская – ustaxona
 мастерство – mahorat
 медресе – madrasa
 Международный союз – Xalqaro ittifoq
 мелодия – ohang
 менять – поменять + что? – o'zgartirish-o'zgartirish + nimani?
 мерить – померить + что? – o'lchash - o'lchab ko'rmoq +
 nimani?
 металл – metall
 метод – usul
 механический – mexanik
 меценат – metsenat
 мечеть – masjid
 мечта – orzu
 мешок – qor, yukxalta
 миграция – migratsiya

микроволновка – mikroto'lqinli pech
 микроминиатюра – mikrominiatyura
 минарет – minor
 миниатюра – miniatyura
 миниатюрист – miniatyurachi
 минимальный – minimal
 Министёрство народного образования – Xalq ta'limi vazirligi
 Министёрство просвещения – Maorif vazirligi
 мировоззрение – dunyoqarash
 многовековые церкви – ko'p asrlik cherkovlar
 многолетний – ko'p yillik
 множество – juda ko'p
 мобильное приложение – mobil ilova
 моделировать – modellashtirish
 модель – model
 молодец / молодчина – yaxshi bajarilgan / yaxshi odam
 монументальный – monumental
 мотив – maqsad
 мощность – quvvat
 мощный – kuchli
 мудрец – donishmand
 Мурманская область – Murmansk viloyati
 мусор – axlat
 муха – pashsha
 мучные изделия – un mahsulotlari

 на заднем плане – orqa fonda
 на зеркало пенять – ko'zguni ayblamoq
 на переднем плане – oldingi o'rinda
 на протяжении веков – asrlar davomida
 набережная – sohil bo'yi
 наблюдение – kuzatuv
 набойщик тканей – matolarni bosuvchi
 наводнение – suv toshqini
 наградить премией – mukofot bilan taqdirlamoq
 надевать – надеть + что? – kiyinish-nima kiyish kerak?
 назло – atayin
 накануне – arafa
 наконец – nihoyat
 накопившийся энной – yig'ilgan issiqlik
 наперекор – teskarisiga
 наполненный + чем? – nima bilan to'ldirilgan?
 направление – yo'nalish
 народный костюм – xalqona kiyim
 нарочно – ataylab
 нарушение – buzilish
 наряд – kiyim
 нарядный – chiroyli
 население – aholi
 наследие – meros
 настоящий – haqiqiy
 настроение – kaufiyat
 научно-технический прогресс – ilmiy-texnik taraqqiyot
 национальность – millat
 национальный – milliy
 начинать – начать + что? – boshlash-boshlamoq + nimani?
 наэлектризоваться – elektrlashtirilgan
 не утратить актуальности – ahamiyatini yo'qotmaslik
 невежда – johil
 невидимка – ko'rinmas
 невидимый – ko'rinmas
 недостаток – kamchilik
 немец – nemka – nemis – nemis ayol
 необходимый – zarur
 необыкновенный – noodatiy

 неожиданно – kutilmaganda
 неотъемлемая часть – ajralmas qismi
 нервный – asabiy
 неряха – soxta odam
 нести – носить – tashish – kiyish
 несчастливый – baxtsiz
 несчастье – baxtsizlik
 нечаянно – bilmasdan
 нечего – hech narsa yo'q
 никакой – hech qanday
 ничей – hech narsa
 никто – hech kim
 ничего – hech narsa yo'q
 ничто – hech narsa yo'q
 нищета – qashshoqlik
 нищий – gado

новинка – yangilik
 новые технологии – yangi texnologiyalar
 носить + что? – nima kiyish kerak?
 носки – pauroq
 нуждающийся – muhtoj
 Нуратинские горы – Nurota tog'lari

 обедать – poobedat – tushlik qilmoq
 обезвредить – zararsizlantirish
 обитать – yashash
 обладать + чем? – nima qilish kerak?
 облегчать – osonlashtirish uchun
 обмен опытом – tajriba almashish
 оборудование – uskunalar
 оборудовать – jihozlash
 образ жизни – hayot tarzi
 образование – ta'lim
 обращаться к + кому? к чему? – kimga murojaat qilish kerak?
 nima uchun?
 обращение – murojaat
 обсуждать – обсудить + что? с кем? – muhokama qilish –
 muhokama qilish + nima? kim bilan?
 общественность – jamoatchilik
 общественные организации – jamoat tashkilotlari
 объединять – объединить – birlashtirish
 обыкновенный – odatiy
 обычный – oddiy
 огонь – olov
 одевать – одеть + кого? – kiyinish – kimni kiyintirish kerak?
 одеваться – одеться – kiyinish
 одинаковый – bir xil
 одной крови – qondosh
 озеленение – ko`kalamzorlashtirish
 оказывать / оказать помощь – yordam berish
 оканчивать – окончить + что? tugatish + nimani?
 окраина – chekka
 окружить – o`rab olish
 олады – quyumoq
 олень – kiyik
 ООН – BMT
 опасаться – ehtiyot bo'lish
 опасность – xavf
 опасные вещества / опасные компоненты – xavfli moddalar /
 xavfli komponentlar
 операция по спасению – qutqaruv amaliyoti
 оптимально – optimal
 орбита – orbita
 организатор – tashkilotchi
 организовывать + что? – tashkil qilish + nimani?
 органы чувств – hissiy organlar
 Оружейная палата – Qurol palatasi
 основатель – asoschi
 основать – asos
 основное средство – asosiy vosita
 основоположник – asoschi
 особенность – xususiyat
 оставаться – ostat'ya – qolish
 остров Сите – Site oroli
 открытие – ochilish
 охладить – sovutish
 охрана природы – tabiatni muhofaza qilish
 охранять – himoya qilish
 оценивать – оценить + что? – baholash-baholash + nima?
 ощущение – his qilish

 паводок – suv toshqini
 палить из бластеров – blasterlardan otish
 пальто – palto
 пассажир – yo'lovchi
 пассажирские дроны – yo'lovchi samolyotlari
 пахнуть – hidi kelmoq
 певуче – hush'ovoz
 пейзажист – landshaft rassom
 пельмени – chuchvara
 перенести столицу – poytaxtni ko'chirish
 переработка – qayta ishlash
 переселение – ko'chirish
 пересечение – o'tish
 перспективная деятельность – istiqbolli faoliyat
 перчатки – qo'lqop
 песнь жаворонка – to'rg'ayning qo'shig'i
 печёные изделия – pishiriqlar

пешком – piyoda
 пират – qarog'chi
 пирог – pirog
 питаться – ovqatlanish
 пить – выпить + что? – ichish-ichish + nima?
 плакать – yig'lash
 план – reja
 планета – sayyora
 планировать – rejalashtirish
 планшет – planshet
 платок – ro'molcha
 плащ – plash
 пленники – asirlar
 плеяда учёных-исследователей – tadqiqotchi olimlar pleyadasi
 плыть – плавать + где? куда? откуда? – suzish-suzish +
 qayerda? qayerda? qayerdan?
 по инициативе – tashabbus bo'yicha
 по китайскому способу – Xitoy usulida
 поблизости – yaqin atrofda
 поверхность – sirt
 повседневная пища – kundalik oziq-ovqat
 повседневный наряд – kundalik kiyim
 поглядеть – silamoq
 погружаться – suvga cho'mish
 под впечатлением – taassurot ostida
 под угрозой исчезновения – xavf ostida
 подавать / подаваться + к чему? – xizmat qilish / xizmat qilish
 + nima uchun?
 поданные – xizmat
 подарок судьбы – taqdir sovg'asi
 поддерживать – поддержать + кого? что? – qo'llab –
 quvvatlash-qo'llab-quvvatlash + kim? nima?
 поддержка – madad
 подкова – taqa
 подковать – royabzal
 подлежать охране – himoya qilish kerak
 подружиться – do'stlashtirish
 подсказка – aytib bermoq
 позади – orqasida
 познаётся + в чём? – nimada bilinadi?
 поколение – avlod
 полезно – foydali
 полезный – foydali
 политический центр – siyosiy markaz
 пользователь – foydalanuvchi
 пользоваться – foydalanish
 помнить + кого? что? – eslab qolish + kimni? nimani?
 поневоле – majburiy ravishda
 популярный – mashhur
 порох – poroh, chang
 посещать – посетить + что? – tashrif qilmoq – tashrif + nimani?
 потомок – avlod
 потомственная династия – meros sulolasi
 поход – yurish
 появляться – появиться – paydo bo'lish-paydo bo'lmoq
 правительство – hukumat
 праздничная пища – bayram taomlari
 предпочитать – afzal
 предприятие – korxon
 предсказание – bashorat qilish
 преимущество – afzalligi
 премия – mukofot
 при помощи – bir nima yordamida, orqali
 прибор – qurilma
 привлечение + кого? + к чему? – jalb qilish + kimni? + nima
 uchun?
 приглашать – пригласить + кого? куда? – taklif qilish- taklif
 qilish kerak+ kimni? qaerga?
 приезжать – приехать + куда? откуда? – kelmoq- kelish kerak+
 qaerga? qaerdan?
 приём – qabul qilish
 призвание – unvon
 прикладное искусство – amaliy san'at
 приложение – ilova
 применять – применить + что? qo'llash- qillamoq+nimani?
 принимать участие + в чём? – ishtirok etish + nimada?
 принтер – printer
 природоохранный – tabiatni muhofaza qilish
 присоединиться – qo'shilish + moq
 пристанище – boshpana
 притча – masal
 пробка – tirband

прóбовать – попрóбовать + что? – sinab ko'rish-sinab ko'rmoq + nimani?
пробуждéние – uyg'onish
проверять – проверитъ + что? – tekshirish-tekshirib bo'lish + nimani?
провинция – viloyat
прогрéсс – taraqqiyot
продолжáть – продóлжить + что? – davom ettirmoq - davom etish + nimani?
произведéние искýсства – san'at asari
производитъ – произвестí + что? – ishlab chiqarish – ishlab chiqish + nimani?
произвóдство – ishlab chiqarilgan mahsulot
прóмысел – ishlab chiqarivchi tashkilot
просвещéние – ta'lim
противопостáвить – taqqoslash
профессиона́л – professional
профессиона́льный – professional darajada
прыга́ть с парашю́том – parashyutda sakrash
пря́ности – ziravorlar
птенéц – qushcha
пусты́нная прэ́рия – saxroiyo
пусты́ня – cho'l
путешэ́ственник – sayohatchi
путешэ́ствовать – sayohat qilish
пчелá – asalari
пыла́ть пожа́ром – yong'inni tozalash
пылесóс – changyutkich
пытáться – harakat qilib ko'rish
пя́тильстный – besh bargli
пя́тно – dog'

работя́га – qattiq ishchi
равноду́шие – befarqlik
равноду́шный – befarq
радо́ваться – обра́доваться + кому? чему? – xursand bo'ling-kimga baxtli bo'ling? nima uchun?
радо́сть – quvonch
разви́вать кругозóр – ufqlarni rivojlantirish
разви́вать ско́рость – tezlikni oshirish
разви́тие – rivojlanish
рази́ня – razinya
разли́ваться – shisha
разма́тываться в нить – ipga o'ralgan
разма́хивать – o'tish
ра́зница – farq
разносо́л – turli usulda tuzlangan
разраба́тывать ме́ры – chora-tadbirlarni ishlab chiqish
разраба́тка – rivojlanish
разраба́тчик – ishlab chiquvchi
райо́н – tuman
ра́лли – rally
рассмеши́ть – kulish uchun
рацио́н – ma'lum muddatga beriladigan oziq-ovqat
рацио́нальное испо́льзование – oqilona foydalanish
регио́н – viloyat
ре́дкий – noyob
ре́зать + что? – kesish + nimani?
ре́йтинг – reyting
ремéсленник – hunarmand
ремéсленный – qo'l san'atlari
ремесло́ – qo'l san'atlari
ресу́рс – resurs
реце́пт – yo'nalish(usul)
решите́льный – hal qiluvchi
роди́ться – tug'ilgan
ро́жа кривá – qiyshiq yuz
ро́ль – rol
руба́ха / руба́шка – ko'ylak
руководи́тель – rahbar
руководи́ть + чем? – nima qilish kerak?
румя́нец – yuzning qizilligi
ру́сский – ру́сская – ruserkak – rus ayol
Ру́сский музе́й – Rossiya muzeyi
ручно́й труд – qo'l ishi
рюкза́к – orqa xalqa

с нату́ры – tabiatdan
с начинко́й – masalliq bilan
с элеќтрическим дви́гателем – elektr dvigateli bilan
самообра́зование – o'z-o'zini tarbiyalash
самора́звитие – o'z-o'zini rivojlantirish

самоу́чка – o'z-o'zini o'rgatgan
сапоги́ – etik
сарафа́н – yengsiz ko'ylak
сбор – yig'ish
све́жий – yangi
сверхспосóбности – super qobiliyat
светлэ́ть – yorug'lik
сви́тер – kozok
связа́ь – aloqa
сгоряча́ – issiq
селéдка под шу́бой – baliqli salat nomi
селó – qishloq
сэ́льская местность – qishloq joylari
сидэ́ться – o'tirish
симво́л – belgilar
символизи́ровать – ramziy ma'noda
сиротá – etim
скача́ть – yuklab olish
скворéчник – qush uyi
скро́мный – oddiy
ску́льптор – haykaltarosh
ску́льпту́ра – haykal
сла́дкий – shirin
сластéна / сладкоéжка – shirin / shirinlik sevuvchi
слон – fil
сме́лый – Jasur
смея́ться – kulmoq
смятэ́ние – chalkashlik
сбесéдник – suhbatdosh
собира́ть – собра́ть + что? – to'plash - to'plash + nima?
соблюда́ть диéту – ratsionga rioya qiling
собо́р Нотр-Дам – Notre Dame sobori
собы́тие – tadbir
совреме́нный – zamonaviy
согрéть – issiqlik
созда́вать – созда́ть + что? – yaratish - yaratish + nima?
Сóлнце – Quyosh
соля́нка – sho'ra
соляно́е место́рождение – tuz koni
со́ня – uyquchi
сопе́рничать – raqobat qilish
сорва́ть – yulib tashlamoq
соро́ка – hakka
сосе́д – сосе́дка – qo'shni
со́слепу – ko'rlarga
состо́ять + из чего? – nima qilish kerak?
сохраня́ть – сохрани́ть + что? – saqlash-saqlash + nima?
со́чный – suvli
спе́реди – oldida
специали́ст – mutaxassis
специáльно – maxsus
спецтэ́хника – maxsus texnika
спеши́ть – shoshiling
споко́йный – tinch
спосóбность – qobiliyati
спросо́нья – talab
сра́внивать – сравни́ть + что? с чем? – solishtirish-solishtirish + nima? nima bilan?
среда́ – chorshanba
Сре́дняя Азия – Markaziy Osiyo
среза́ть – kesib oling
ста́лкиваться + с чем? – to'qnash kelmoq, nima bilan?
ста́нция – stantsiya
стара́ться – постарáться – harakat qilib ko'ring
старичо́к-волше́бник – keksa odam sehergardir
стира́льная маши́на – kir yuvish mashinasi
столи́ца – poytaxt
стратеги́ческая инициáтива – strategik tashabbus
стреми́ться – maqsad
существо́ – mavjudot
счастливый – baxtli
сча́стье – baxt-saodat
сюзанэ́ – kashta

табу́н – poda
таджи́к – таджи́чка – tojik-tojik ayol
талант – iqtidor
талантли́вый – iqtidorli
твóрческий – ijodiy
твóрчество – ijodkorlik
тэ́зка – ism
темне́ть – qorong'i

тёмный – qora
тёмп – tezlik
тепёрь – endi
тёплый – issiq
территория – hudud
тестировать – sinov
технические средства – texnik vositalar
технический прогресс – texnik taraqqiyot
тихий – jim
ткацкие мастерские – to'qimachilik ustaxonalari
товар – mahsulot
товарищ – yo'ldosh
торговый путь – savdo yo'li
торопиться – shoshiling
точка зимнего солнцестояния – qishki kunduz nuqtasi
точка летнего солнцестояния – yozgi quyoshning nuqtasi
точка приёма – qabul qilish nuqtasi
точь-в-точь – xuddi shunday
травма – jarohat
традиция – an'anaga ko'ra
трапеза – ovqat
трафик – yo'l harakati
тренироваться – mashq qilish
Третьяковская галерея – Tretyakov galereyasi
Триумфальная арка – Tantanali kamar
трудолюбивый – mehnatkash
трудяга – ishchi
туризм – turizm
турист – sayuoh
туристический – turizm
туркмен – туркменка – turkman – turkman ayol
туркомпания – sayohat kompaniyasi
тутовник – tut daraxti
тутовый шелкопряд – ipak qurti
туфли – royabzal
тюбетейка – do'pi
тяжёлый – mushkul

уважать – hurmat qilish
уважение – hurmat
Угам-Чаткальский природный национальный парк – Ugam-Chatqol tabiiy bog'i
угроза – tahdid
удивительный – ajoyib
уезжать – уехать + куда? откуда? – qaerga borish kerak? qaerdan?
ужинать – поужинать – kechki ovqat
узбек – узбечка – o'zbek – o'zbek ayol
узколистный – tor bargli
узнавать – узнать + что? о чём? – bilib oling-nima bilish kerak? nima haqida?
узор – naqsh
уклад жизни – hayot tarzi
украинец – украинка – ukraina-ukraina ayol
украшение – bezatish
укрепление – mustahkamlash
улыбаться – улыбнуться – tabassum
ультрафиолет – ultrabinafsha
Ульяновская ВЭС – Ulyanovsk elektr stansiyasi
умница – aqlli ayol
умышленно – qasddan
уникальный – poyob
уничтожать – уничтожить – yo'q qilish
усадьба – tomorqa
успешно – muvaffaqiyatli
усталый – charchagan
установиться – o'rnatish uchun
установка – o'rnatish
установление – o'rnatilish
устранение – yo'q qilish
устроиться на работу – ishga joylashmoq
утюг – dazmol
уха – quloq
уход – parvarish
учредить призы – sovrinlarni ta'sis etish

фарфор – chinni
флешка – flesh disk
фонд – fond
формировать – shakllantirish
форум – forum
халат – xalat

характер – karakter, hislat
хвойные леса – ignabargli o'rmonlar
хлебобулочные изделия – non mahsulotlari
ходить – идти + где? куда? откуда? – yurish-qaerga borish kerak? qaerga? qaerdan?
хозяин – egasi
хозяин – хозяйка – uy - egasi
холодать – sovuq
холодец – sovuq
холодильник – muzlatgich
хор – xoh
хотеться – istayman
хототать – kulish
хранилище – saqlash
хранить – saqlash
хрупкий – nozik
ценить + что? – nima uchun?
ценность – qiymat
ценный – qimmatbaho
центр – markazi
Центральная Азия – Markaziy Osiyo
центральный – Markaziy
цивилизация – madaniyat
цыплёнок – jo'ja
цыплята – tovuqlar

чёр-нибудь – hech kim
чёрное производство – tekshirish ishlab chiqarish
чёрный – halol
чистюля – toza
чёр-либо – hech narsa
чёр-нибудь – hech narsa
чёр-то – biror narsa
чёрство – tuyg'u
чёрство коллективизма – kollektivizm tuyg'usi
чёрствовать – his qilish
чёрствовать – почувствовать + что? – qanday his qilish kerak?
чёрствоваться – his qilish
чужбина – chet ellik kishi

шагом – qadam
шар – rufak
шаровары – shalvar
шарообразная форма – sharsimon shakl
шарф – sharf
швейная машина – tikuv mashinasi
шёлк – ipak
шелковица – tut
шелководство – ipak qurti
шелкопряд – ipak qurti
шелкоткачество – ipak to'qish
шить – сшить + что? – tikish + nimani?
штат – davlat

щи – baliq sho'rva

Эйфелева башня – Eyfel minorasi
экология – ekologiya
экономика – iqtisodiyot
экономия – tejamkorlik
экотропа – ekotrop
экотур – ekotur
экотуризм – ekoturizm
экспедиция – ekspeditsiya
элегантный – bashang
электрический – elektr
электричество – elektr to'ki
электромобиль – elektr-mobil
эмигрант – emigrant
энергетический – energiya
энергичный – baquvvat
энергобаланс – energiya balansi
эпоха – davr
этикет обращения – murojaat etikasi
эффективно – samarali
эффективный – samarali
ювелирное дело – zargarlik buyumlari
являться + кем? чем? – kim bo'lish kerak? nima?
яркий – yorqin
ясный – yo'rqin, aniq

Перевод слов на киргизский язык

автомат – avtomatik
автоматическое управление – avtomatik boshqarish
автономный – avtonom
автор – muallif
ажурный – jimjimador
аквариум – akvarium
акватория – akvatoriya
активный – faol, faollashgan
акция – aksiya
Алтайский заповедник – Oltoy qo'riqxonasi
англичанин – англичанка – ingliz-ingliz ayol
Аральское море – Orol dengizi
аргумент – dalil, asos
аристократ – aristokrat
аромат – muattar hid, ifor
археолог – arxeolog
архитектурный ансамбль – me'moriy ansambli
ассортимент – nav, buyumlarning turfa xilligi
Астраханский заповедник – Astraxan qo'riqxonasi
астрономия – Astronomiya
атласная ткань – atlas mato

базилика Сакре-Кёр – rayhon
баранина – qo'y go'shti
Баргузинский заповедник – Barguzin qo'riqxonasi
Баргузинский хребет – Barguzin tizmasi
бегом – yugurib
бедный – qashshoq
бедствующий – kambag'al
бежать – бегать + куда? откуда? где? – yugirish-
yugurmoq+qayerga? qayerdan? qayerda?
безопасность – xavfsizlik
безопасный – xavfsiz
безупречно – benuqson
белоголовый – oqboqli
белорус – белоруска – belarus-belarus ayol
беречь – сберечь + кого? что? –saqlash-saqlab qolmoq +
kimni? nimani?
беседовать – побеседовать + о чём? – suhbatlashmoq + nima
haqida?
беспилотный – uchuvchisiz
благотворительность – xayriya, ehson
благотворитель – xayriya qiluvchi
блестяще – ajoyib
близкий + по какому признаку? – yaqin+qaysi asosda?
блины / блинчики – quymoq / quymoqchalar
блоха – burga
блюдо – taom, ovqat
богатство – boylik
богатый – boy
боевой робот – jangovar robot
борщ – karam sho'rva, borsch
борьба – kurash
ботинки – botinka, oyoq kiyim
бояться + чего? – qo'rqish- qo'rqmoq + nimadan?
бумага – qog'oz
буря – bo'ron
бюджет – byudjet

в двух томах – ikki jildda
в разные периоды – turli davrlarda
в рамках – doirasida
в шутку – hazillashib
важно – muhim
вакантное место – bo'sh ish joyi
варенье – murabbo, qiyom
варить – сварить + что? – qaynatmoq, pishirmoq + nimani?
варьете Мүлен Руж – Mulyen Ruj estrada shousi
вежливый – muloyim, xushmuomala
везти – возить + кого? что? куда? –откуда? olib borish- olib
yurish yurish? nima? qayerda? qayerdan?
великий – buyuk
Великий Шёлковый путь – Buyuk Ipak yo'li
великолепный дворец – muhtasham saroy
верится + кому? – ishonish +kimga?
вёрный – sodiq
верста – chaqirim
вершина – tepalik
весёлый – xushchaqchaq

вести – водить + кого? что? куда? откуда? – olib borish-olib
bormoq + kimni? nimani? qayerda? qayerdan?
ветер – shamol
ветрогенерация – shamol generatsiyasi
ветряная станция – shamol stansiyasi
вечереть – oqshom
вечные льдины – abadiy muzlik
вид – tur
виртуальная реальность – virtual haqiqat
вкусный – mazali
внимательный – e'tiborli
внутренняя отделка – ichki bezak
во время – o'sha paytda
во время – o'z vaqtida
водонагреватель / котёл – suv isitgichi / qozon
водопад – sharshara
водохранилище – suv ombori
воздействовать + на кого? на что? – ta'sir o'tkazish + kimga?
nimaga?
возраст – yosh
волей-неволей – ixtiyor-beixtiyor
волноваться – xavotir olish
волоконно – tola
волонтер – ko'ngilli
воля – erkinlik
Воронежский заповедник – Voronej qo'riqxonasi
враг – dushman
вред – zarar
вредный – zararli
вручную – qo'l bilan
все равно – baribir
все равны – hamma barobar
Вселенная – Koinot
вскачь – sakrab o'tish
вставлять + что? куда? – qo'shish + nimani? qayerga?
вторичный ресурс – ikkilamchi resurs
выбирать – выбрать + что? – tanlash-nima tanlash kerak?
выбрасывать – выбросить + что? куда? откуда? – tashlab
yuborish-nima tashlash kerak? qayerga? qayerdan?
выживать – omon qolish
вызывающе – jalb qiluvchi
вымерло – yo'q bo'lib ketgan
выпечка – pishiriq
выполнять – выполнить + что? – bajarish-bajarib bo'lmoq
+nimani?
вырабатывать – ishlab chiqarish
вырубать / вырубаться – kesmoq/ kesib tashlash
выставка – ko'rgazma
выстраивать маршрут – yo'nalishni to'g'irlamoq
вытаскивать + кого? что? куда? откуда? – chiqarib tashlamoq
+kimni? nimani? qayerga? qayerdan?
выходной наряд – bashang kiyim

Генеральная ассамблея – Bosh Assambleya
гербарий – gerbariy
глобальное решение – global qaror
гнаться – ketidan quvmoq
гнездо – qush uyasi
говядина – mol go'shti
гончарное дело – kulolchilik
горе – falokat
гореть – yonish
горно-арочный заповедник – tog' - archa qo'riqxonasi
горно-лесной – tog' - o'rmon
горно-степной – tog' - dasht
горький – achiq
горючее – yo'qilg'i
горячий – issiq
гостеприимный – mehmondo'st
государство – davlat
готовить – приготовить + что? – pishirish-pishirmoq + nimani?
гранат – anor
грустный – qayg'uli
грязнуля – iflos, kir yuradigan
гусеница – shilliqurt

данные – ma'lumotlar
дворцовый комплекс – saroy majmuasi

делить по признакам – belgilarga ko`ra bo`lish
 делиться пополам – teng yarmiga bo`lish
 денежное обращение – pul muomalasi
 деньги – pul
 деревенский – qishloq / qishloqçi
 деревня – qishloq
 деятель – arbob
 деятельность – faoliyat
 диета – parhez
 дизайнеры – dizaynerlar
 династия – sulola
 добавлять – до́бавить + что? – qo`shish-qo`shib qo`yish + nimani?
 доброволец – ko`ngilli
 доказательство – dalil
 документ – hujjat
 долгожданный – uzoq kutilgan
 долина – vodiya
 допозднá – kechgacha
 дрéвность – qadimiy, antik davr
 дремáть – mudrash
 дружелю́бно относиться – do`stona munosabat bildirish
 дружи́ть – do`stlashish
 дух соперничества – raqobat ruhi
 дыша́ться – nafas olish

 еди́нство – birlik
 ежедневный рацион – kundalik ovqatlanish
 есть – съесть / поесть + что? – yemoq yeb bo`lmoq / ovqatlanish + nimani?
 э́хать – э́здить + где? куда? откуда? – borish-bormoq+ qayerda? qayerga? qayerdan?

 ёжик – tipratikan

 жа́дина – qizg`anchiq
 жа́ренный – qovurilgan
 жа́рить – пожа́рить + что? – qovurish –qovurib qo`ymoq+ nimani?
 жела́ние – istak, xohish
 жемчу́жина – marvarid
 жени́х – kuyov
 жеребе́ц – toychoq
 живописный – manzarali, chiroyli
 живопись – rassomchilik
 живы́е существá – tirik mavjudotlar
 жизнь – hayot
 жилéт – nimcha, yelek
 жи́тель – yashovchi
 жить – прожить – yashamoq – yashash
 журналист – jurnalist

 Зааминский заповедник – Zomin qo`riqxonasi
 забы́тьé напáло – unut bo`lgan xotiralar esga tushdi
 за́втракать – позáвтракать – nonushta qilib bo`lish-nonushta qilish
 загрязня́ть – загрязни́ть + что? – ifloslantirish- iflos qilmoq+ nimani?
 заказывáть – заказáть + что? – buyurtma qilmoq - buyurtma bermoq + nimani?
 закáнчивать – закóнчить + что? – tugatib qo`ymoq- tugatmoq + nimani?
 зали́висто – qivnoq
 зали́вная ры́ба – liq-liqi baliq
 заменя́ть – замени́ть + кого? что? – o`zgartirish-kimni almashtirish kerak? nimani?
 заморóзить – muzlatish
 заповéдное мéсто – qo`riqxonali himoyalangan joy
 запоминáть – запóмнить + что? eslab qolish-eslab qolmoq + nimani?
 запрещáть – запрети́ть + кому? что? – taqiqlangan-kimga taqiqlangan? nima?
 заря́ – shafaq
 засоря́ть – засори́ть + что? – ifloslantirish + nimani?
 засуши́ть – quritib qo`ymoq
 зати́хнуть – tinchlanish
 затмева́ть – затми́ть – soya solish
 заточи́ть в подземéлье – zindondband etish
 захромáть – cho`loqlanish
 защита – himoya
 защитник – himoyachi
 защища́ть – защити́ть + кого? что? – himoya qilish –

himoyalash + kimni?
 звать – позва́ть + кого? – chaqirmoq – chaqirish + kimni?
 звёзды – yulduzlar
 землетрясéние – zilzila
 Земля – Yer
 земна́я корá – yer qobig`i
 злák – yorma o`simlik
 знáкомый – tanish
 знáтный – oliyjanob
 знóйная зáсуха – issiq qurg`oqchilik

 идти́ – ходи́ть + где? куда? откуда? yurmoq – yurish + qayerda? qayerga? qayerdan?
 извёстный – taniqli
 извлечéние нити – ipni chiqarish
 изготáвливать – изготóвить + что? – ishlab chiqarish-nimani ishlab chiqarish?
 изготови́тель – ishlab chiqaruvchi
 йздавна – uzoq vaqtdan beri
 изда́лекá / йздали – uzoqdan
 изда́ние – nashr
 изде́лие – buyum
 измельчи́ть – maydalamoq
 изно́сить – kiyimni kiyaverib eskirtirish
 изну́три – ichidan
 изобóилие – mo`llik
 иллюстра́ция – rasm
 имéть успéх / быть успéшным – muvaffaqiyatga ega bo`lish / muvaffaqiyatli bo`lish
 иммигранты – muhojirlar
 индустриáльный – sanoat
 инициа́тива – tashabbus
 иностра́нец – chet ellik
 инструмéнт – asbob
 интеллéкт – aql
 интеллектуáльная де́ятельность – intellektual faoliyat
 интервью – intervyu
 интерéс – qiziqish
 информáция – ma`lumot, axborot
 искоренéние – yo`q qilish
 иску́ственный интеллéкт – sun`iy aql
 иску́ство – san`at
 исподтишкá – yashirincha
 испо́льзовать – foydalanish
 истóрико-культу́рная роль – tarixiy-madaniy rol
 истóрические лéтописи – tarixiy qo`lyozmalar
 истóчник информáции – axborot manbai
 истребля́ть – истреби́ть + что? – yo`q qilish-yo`q qilmoq + nimani?
 исче́зновение – yo`qolib ketish
 исче́знуть – yo`qoladi

 казáх – казáшка – qozoq-qozoq ayol, qiz
 како́й-либо – qanaqadir
 калори́йность – kaloriyali
 карава́й – katta dumaloq bo`lka non
 карава́н – karvon
 карава́нная доро́га – karvon yo`li
 ка́рлик – mitti
 ка́ша – bo`tqa
 кера́мика – sopol
 киргíз – киргíзка – qirg`iz – qirg`iz ayol
 кисéль – kisel
 ки́слый – nordon
 кита́ец – кита́йка – xitoylik-xitoylik ayol
 класси́ческая ку́хня – klassik oshxona
 класть – положи́ть + что? куда? – qo`yish - qo`ymoq + nimani? qayerga?
 кова́ть – подкова́ть + кого? что? – bolg`alamoq-taqalamoq?
 кое-кто́ – allakim
 кое-что́ – allanima
 ко́кон – pilla
 коко́шник – rus ayolining bosh kiyimi, kokoshnik
 ко́ли – agarda
 колле́га – hamkasb
 коллекциóнер – kolleksioner
 коллекциóнировать – yig`ish
 коллэ́кция – yig`ish, to`plash
 Ко́льская ВЭС – Kolskaya elektr stansiyasi
 компа́ния – kompaniya
 компози́тор – bastakor
 компо́нент – komponent

кондиционер – kondisioner
 конина – ot go`shti
 конкуренция – raqobat
 конкурс – tanlov
 конференция – anjuman
 корабль – kema
 кореец – корейнка – koreys-koreys ayol
 кормить – покормить + кого? чем? – ovqatlantirish-ovqatlantirib bo`lmoq kimni? nima bilan?
 корнеплод – sabzavotlar
 космический – kosmik
 космодром – kosmodrom
 котёл – qozon
 Красная книга – Qizil kitob
 Кремль – Kreml
 крестьянские дети – dehqon bolalari
 кроссовки – sport poyabzal
 кругом – atrofida, aylan
 кругосветное путешествие – dunyo bo`ylab sayohat
 крыльцо – ayvon
 кто-либо – kimdir
 кто-нибудь – kimdir
 кто-то – kimdir
 кузнец – temirchi
 кузнечик – chigirtka
 кузнечное ремесло / кузнечное дело – temirchilik hunari/temirchilik ishi
 кузница – temirchilik ustaxonasi
 культура – madaniyat
 культурная традиция – madaniy an`ana
 купец – savdogar
 куртка – kurtka
 кушать – ovqatlanish

 левшá – charaqay
 легенда – afsona
 легендарный – afsonaviy
 лекарь – tabib, shifokor
 лесостепь – o`rmon-dasht
 лететь – летать + где? куда? откуда? – uchish - uchish + qayerda? qayerda? qayerdan?
 летопись – xronika(yilnoma)
 Летучий корабль – Uchar kema
 личные средства – shaxsiy mablag`lar
 луг – uyulov
 лучезарный – yorqin
 любоваться – любововаться + чем? hayratlanish + nimadan?
 любовь – sevgi
 любопытный – qiziquvchan

 мак – lolaqizg`aldoq
 максимальный – maksimal
 мастер – usta
 мастерская – ustaxona
 мастерство – mahorat
 медресе – madrasa
 Международный союз – Xalqaro ittifoq
 мелодия – ohang
 менять – поменять + что? – o`zgartirish-o`zgartirish + nimani?
 мерить – померить + что? – o`lchash - o`lchab ko`rmoq + nimani?
 металл – metall
 метод – usul
 механический – mexanik
 меценат – metsenat
 мечеть – masjid
 мечта – orzu
 мешок – qor, yukxalta
 миграция – migratsiya
 микроволновка – mikroto`lqinli pech
 микроминиатюра – mikrominiatyura
 минарет – minora
 миниатюра – miniatyura
 миниатюрист – miniatyurachi
 минимальный – minimal
 Министерство народного образования – Xalq ta`limi vazirligi
 Министерство просвещения – Maorif vazirligi
 мировоззрение – dunyoqarash
 многовековые церкви – ko`p asrlik cherkovlar
 многолетний – ko`p yillik
 множество – juda ko`p
 мобильное приложение – mobil ilova

моделировать – modellashtirish
 модель – model
 молодец / молодчина – yaxshi bajarilgan / yaxshi odam
 монументальный – monumental
 мотив – maqsad
 мощность – quvvat
 мощный – kuchli
 мудрец – donishmand
 Мурманская область – Murmansk viloyati
 мусор – axlat
 муха – pashsha
 мучные изделия – un mahsulotlari

 на заднем плане – orqa fonda
 на зеркало пенять – ko`zguni ayblamoq
 на переднем плане – oldingi o`rinda
 на протяжении веков – asrlar davomida
 набережная – sohil bo`yi
 наблюдение – kuzatuv
 набойщик тканей – matolarni bosuvchi
 наводнение – suv toshqini
 наградить премией – mukofot bilan taqdirlamoq
 надевать – надеть + что? – kiyinish-nima kiyish kerak?
 назло – atayin
 накануне – arafa
 наконец – nihoyat
 накопившийся зной – yig`ilgan issiqlik
 наперекор – teskarisiga
 наполненный + чем? – nima bilan to`ldirilgan?
 направление – yo`nalish
 народный костюм – xalqona kiyim
 нарочно – ataylab
 нарушение – buzilish
 наряд – kiyim
 нарядный – chiroyli
 население – aholi
 наследие – meros
 настоящий – haqiqiy
 настроение – kayfiyat
 научно-технический прогресс – ilmiy-texnik taraqqiyot
 национальность – millat
 национальный – milliy
 начинать – начать + что? – boshlash-boshlamoq + nimani?
 наэлектризоваться – elektrlashtirilgan
 не утратить актуальности – ahamiyatini yo`qotmaslik
 невежда – johil
 невидимка – ko`rinmas
 невидимый – ko`rinmas
 недостаток – kamchilik
 немец – nemka – nemis – nemis ayol
 необходимый – zarur
 необыкновенный – noodatiy

 неожиданно – kutilmaganda
 неотъемлемая часть – ajralmas qismi
 нервный – asabiy
 неряха – soxta odam
 нести – носить – tashish – kiyish
 несчастливый – baxtsiz
 несчастье – baxtsizlik
 нечаянно – bilmasdan
 нечего – hech narsa yo`q
 никакой – hech qanday
 ничей – hech narsa
 никто – hech kim
 ничего – hech narsa yo`q
 ничто – hech narsa yo`q
 нищета – qashshoqlik
 нищий – gado
 новинка – yangilik
 новые технологии – yangi texnologiyalar
 носить + что? – nima kiyish kerak?
 носки – rauroq
 нуждающийся – muhtoj
 Нуратинские горы – Nurota tog`lari

 обедать – пообедать – tushlik qilmoq
 обезвредить – zararsizlantirish
 обитать – yashash
 обладать + чем? – nima qilish kerak?
 облегчать – облегчить – osonlashtirish uchun
 обмен опытом – tajriba almashish

оборудование – uskunalar
 оборудовать – jihozlash
 образ жизни – hayot tarzi
 образование – ta’lim
 обращаться к + кому? к чему? – kimga murojaat qilish kerak?
 nima uchun?
 обращение – murojaat
 обсуждать – обсудить + что? с кем? – muhokama qilish – muhokama qilish + nima? kim bilan?
 общественность – jamoatchilik
 общественные организации – jamoat tashkilotlari
 объединять – объединить – birlashtirish
 обыкновенный – odatiy
 обычный – oddiy
 огонь – olov
 одевать – одеть + кого? – kiyinish – kimni kiyintirish kerak?
 одеваться – одеться – kiyinish
 одинаковый – bir xil
 одной крови – qondosh
 озеленение – ko`kalamzorlashtirish
 оказывать / оказывать помощь – yordam berish
 оканчивать – окончить + что? tugatish + nimani?
 окраина – chekka
 окружить – o`rab olish
 олады – quymoq
 олень – kiyik
 ООН – BMT
 опасаться – ehtiyot bo`lish
 опасность – xavf
 опасные вещества / опасные компоненты – xavfli moddalar / xavfli komponentlar
 операция по спасению – qutqaruv amaliyoti
 оптимально – optimal
 орбита – orbita
 организатор – tashkilotchi
 организовать + что? – tashkil qilish + nimani?
 органы чувств – hissiy organlar
 Оружейная палата – Qurol palatasi
 основатель – asoschi
 основать – asos
 основное средство – asosiy vosita
 основоположник – asoschi
 особенность – xususiyat
 оставаться – остаться – qolish
 остров Ситэ – Site oroli
 открытие – ochilish
 охладить – sovutish
 охрана природы – tabiatni muhofaza qilish
 охранять – himoya qilish
 оценивать – оценить + что? – baholash-baholash + nima?
 ощущение – his qilish

паводок – suv toshqini
 палить из бластеров – blasterlardan otish
 пальто – palto
 пассажир – yo`lovchi
 пассажирские дроны – yo`lovchi samolyotlari
 пахнуть – hidi kelmoq
 певуче – hush`ovoz
 пейзажист – landschaft rassom
 пельмени – chuchvara
 перенести столицу – poytaxtni ko`chirish
 переработка – qayta ishlash
 переселение – ko`chirish
 пересечение – o`tish
 перспективная деятельность – istiqbolli faoliyat
 перчатки – qo`lqop
 песнь жаворонка – to`rg`ayning qo`shig`i
 печенье изделия – pishiriqlar
 пешком – piyoda
 пират – qarog`chi
 пирог – pirog
 питаться – ovqatlanish
 пить – выпить + что? – ichish-ichish + nima?
 плакат – yig`lash
 план – reja
 планета – sayyora
 планировать – rejalashtirish
 планшет – planshet
 платок – ro`molcha
 плащ – plash
 пленники – asirlar

плейда учёных-исследователей – tadqiqotchil olimlar pleyadasi
 плыть – плавать + где? куда? откуда? – suzish-suzish + qayerda? qayerda? qayerdan?
 по инициативе – tashabbus bo`yicha
 по китайскому способу – Xitoy usulida
 поблизости – yaqin atrofdan
 поверхность – sirt
 повседневная пища – kundalik oziq-ovqat
 повседневный наряд – kundalik kiyim
 поглядеть – silamoq
 погружаться – suvga cho`mish
 под впечатлением – taassurot ostida
 под угрозой исчезновения – xavf ostida
 подавать / подаваться + к чему? – xizmat qilish / xizmat qilish + nima uchun?
 поданные – xizmat
 подарок судьбы – taqdir sovg`asi
 поддерживать – поддержать + кого? что? – qo`llab – quvvatlash-qo`llab-quvvatlash + kim? nima?
 поддержка – madad
 подкова – taqa
 подковать – royabzal
 подлежать охране – himoya qilish kerak
 подружиться – do`stlashish
 подсказка – aytib bermoq
 позади – orqasida
 познаётся + в чём? – nimada bilinadi?
 поколение – avlod
 полезно – foydali
 полезный – foydali
 политический центр – siyosiy markaz
 пользователь – foydalanuvchi
 пользоваться – foydalanish
 помнить + кого? что? – eslab qolish + kimni? nimani?
 поневоле – majburiy ravishda
 популярный – mashhur
 порох – poroh, chang
 посещать – посетить + что? – tashrif qilmoq – tashrif + nimani?
 потомок – avlod
 потомственная династия – meros sulolasi
 поход – yurish
 появляться – появиться – paydo bo`lish-paydo bo`lmoq
 правительство – hukumat
 праздничная пища – bayram taomlari
 предпочитать – afzal
 предприятие – korxonon
 предсказание – bashorat qilish
 преимущество – afzalligi
 премия – mukofot
 при помощи – bir nima yordamida, orqali
 прибор – qurilma
 привлечение + кого? + к чему? – jalb qilish + kimni? + nima uchun?
 приглашать – пригласить + кого? куда? – taklif qilish- taklif qilish kerak+ kimni? qaerga?
 приезжать – приехать + куда? откуда? – kelmoq- kelish kerak+ qaerga? qaerdan?
 приём – qabul qilish
 призвание – unvon
 прикладное искусство – amaliy san`at
 приложение – ilova
 применять – применить + что? qo`llash- qillamoq+nimani?
 принимать участие + в чём? – ishtirok etish + nimada?
 принтер – printer
 природоохранный – tabiatni muhofaza qilish
 присоседиться – qo`shilish + moq
 пристанище – boshpana
 прйтча – masal
 пробка – tirband
 пробовать – попробовать + что? – sinab ko`rish-sinab ko`rmoq + nimani?

пробуждение – uyg`onish
 проверять – проверить + что? – tekshirish-tekshirib bo`lish + nimani?
 провинция – viloyat
 прогресс – taraqqiyot
 продолжать – продолжить + что? – davom ettirmoq - davom etish + nimani?
 произведение искусства – san`at asari
 производить – произвести + что? – ishlab chiqarish – ishlab chiqish + nimani?

производство – ishlab chiqarilgan mahsulot
промысел – ishlab chiqarivchi tashkilot
просвещение – ta’lim
противопоставить – taqqoslash
профессионал – professional
профессиональный – professional darajada
прыгать с парашютом – parashyutda sakrash
пряности – ziravorlar
птенёц – qushcha
пустынная прерия – saxroiyo
пустыня – cho’l
путешественник – sayohatchi
путешествовать – sayohat qilish
пчелá – asalari
пылать пожаром – yong’inni tozalash
пылесос – changyutkich
пытаться – harakat qilib ko’rish
пятнистый – besh bargli
пятно – dog’

работяга – qattiq ishchi
равнодушие – befarqlik
равнодушный – befarq
радоваться – обрадоваться + кому? чему? – xursand bo’ling-
kimga baxtli bo’ling? nima uchun?
радость – quvonch
развивать кругозор – uflarni rivojlantirish
развивать скорость – tezlikni oshirish
развитие – rivojlanish
разиня – razinya
разливаться – shisha
разматываться в нить – ipga o’ralgan
разматывать – o’tish
разница – farq
разносол – turli usulda tuzlangan
разрабатывать меры – chora-tadbirlarni ishlab chiqish
разработка – rivojlanish
разработчик – ishlab chiquvchi
район – tuman
ралли – rally
рассмешить – kulish uchun
рацион – ma’lum muddatga beriladigan oziq- ovqat
рациональное использование – oqilona foydalanish
регион – viloyat
редкий – poyob
резать + что? – kesish + nimani?
рейтинг – reyting
ремесленник – hunarmand
ремесленный – qo’l san’atlari
ремесло – qo’l san’atlari
ресурс – resurs
рецепт – yo’nalish(usul)
решительный – hal qiluvchi
родиться – tug’ilgan
рожа кривá – qiyshiq yuz
роль – rol
рубáха / рубáшка – ko’ylak
руководитель – rahbar
руководить + чем? – nima qilish kerak?
румянец – yuzning qizilligi
русский – русская – ruserkak – rus ayol
Русский музей – Rossiya muzeyi
ручной труд – qo’l ishi
рюкзак – orqa xalqa

с натуры – tabiatdan
с начинкой – masalli bilan
с электрическим двигателем – elektr dvigateli bilan
самообразование – o’z-o’zini tarbiyalash
саморазвитие – o’z-o’zini rivojlantirish
самоу́чка – o’z-o’zini o’rgatgan
сапоги – etik
сарафан – yengsiz ko’ylak
сбор – yig’ish
свежий – yangi
сверхспособности – super qobiliyat
светлеть – yorug’lik
свитер – kozok
связь – aloqa
сгорячá – issiq
селёдка под шубой – baliqli salat nomi
селó – qishloq

сельская местность – qishloq joylari
сидеться – o’tirish
символ – belgilar
символизировать – ramziy ma’noda
сиротá – etim
скачать – yuklab olish
скворёчник – qush uyi
скромный – oddiy
скульптор – haykaltarosh
скульптура – haykal
сладкий – shirin
сластёна / сладкоёжка – shirin / shirinlik sevuvchi
слон – fil
смелый – Jasur
смеяться – kulmoq
смятение – chalkashlik
собеседник – suhbatdosh
собира́ть – собра́ть + что? – to’plash - to’plash + nima?
соблюда́ть диету – ratsionga rioya qiling
собор Нотр-Дам – Notre Dame sobori
событие – tadbir
современный – zamonaviy
согреть – issiqlik
создава́ть – созда́ть + что? – yaratish - yaratish + nima?
Солнце – Quyosh
солянка – sho’ra
соляное месторождение – tuz koni
со́ня – uyquchi
сопёрничать – raqobat qilish
сорва́ть – yulib tashlamoq
соро́ка – xakka
сосе́д – сосе́дка – qo’shni
со́сле́пу – ko’rlarga
состо́ять + из чего? – nima qilish kerak?
сохраня́ть – сохра́нить + что? – saqlash-saqlash + nima?
со́чный – suvli
спе́реди – oldida
специалист – mutaxassis
специально – maxsus
спецтэхника – maxsus texnika
спешить – shoshiling
споко́йный – tinch
способно́сть – qobiliyati
спросо́нья – talab
сра́внива́ть – сра́вни́ть + что? с чем? – solishtirish-solishtirish
+ nima? nima bilan?
среда́ – chorshanba
Сре́дняя Азия – Markaziy Osiyo
среза́ть – kesib oling
стáлкива́ться + с чем? – to’qnash kelmoq, nima bilan?
ста́нция – stantsiya
стара́ться – поста́раться – harakat qilib ko’ring
старичо́к-волше́бник – keksa odam sehergardir
стира́льная маши́на – kir yuvish mashinasi
столи́ца – poytaxt
стратегическая инициатива – strategik tashabbus
стремиться – maqsad
существо – mavjudot
счастли́вый – baxtli
сча́стье – baxt-saodat
сюза́не – kashta

табу́н – poda
таджи́к – таджи́чка – tojik-tojik ayol
талант – iqtidor
талантливый – iqtidorli
творческий – ijodiy
творчество – ijodkorlik
тёзка – ism
темне́ть – qorong’i
те́мный – qora
те́мп – tezlik
тепе́рь – endi
те́плый – issiq
террито́рия – hudud
тести́ровать – sinov
технические средства – teknik vositalar
технический прогресс – teknik taraqqiyot
ти́хий – jim
тка́цкие масте́рские – to’qimachilik ustaxonalari
това́р – mahsulot
това́рищ – yo’ldosh

торго́вый путь – savdo yo'li
торопи́ться – shoshiling
то́чка зима́него солнцесто́яния – qishki kunduz nuqtasi
то́чка ле́тнего солнцесто́яния – yozgi quyoshning nuqtasi
то́чка приёма́ – qabul qilish nuqtasi
точь-в-точь – xuddi shunday
травма́ – jarohat
тради́ция – an'anaga ko'ra
трапе́за – ovqat
тра́фик – yo'l harakati
трениро́ваться – mashq qilish
Третьяко́вская галере́я – Tretyakov galereyasi
Триумфа́льная а́рка – Tantanali kamar
трудолю́бный – mehnatkash
трудо́яга – ishchi
тури́зм – turizm
тури́ст – sayuoh
тури́стический – turizm
туркме́н – туркме́нка – turkman – turkman ayol
турко́мпания – sayohat kompaniyasi
туто́вник – tut daraxti
ту́товый шелко́пряд – ipak qurti
ту́фли – royabzal
тюбе́йка – do'pi
тяже́лый – mushkul

уважа́ть – hurmat qilish
уважа́ние – hurmat
Угам-Чатка́льский приро́дный национа́льный парк – Ugam-Chatqol tabiiy bog'i
угро́за – tahdid
удиви́тельный – ajoyib
уезжа́ть – уехать + куда? откуда? – qaerga borish kerak?
qaerdan?
ужи́нать – поужи́нать – kechki ovqat
узбе́к – узбе́чка – o'zbek – o'zbek ayol
узколи́стный – tor bargli
узнава́ть – узна́ть + что? о чём? – bilib oling-nima bilish kerak?
nima haqida?
узо́р – naqsh
укла́д жи́зни – hayot tarzi
украи́нец – украи́нка – ukraina-ukraina ayol
украше́ние – bezatish
укрепле́ние – mustahkamlash
улыба́ться – улыбу́ться – tabassum
ультрафиоле́т – ultrabinafsha
Улья́новская ВЭС – Ulyanovsk elektr stansiyasi
у́мница – aqlli ayol
умы́шленно – qasddan
уника́льный – poyob
уничтожа́ть – уничто́жить – yo'q qilish
уса́дба – tomorqa
успе́шно – muvaffaqiyatli
уста́лый – charchagan
устано́виться – o'rnatish uchun
устано́вка – o'rnatish
устано́вление – o'rnatilish
устра́нение – yo'q qilish
устро́иться на рабо́ту – ishga joylashmoq
уто́г – dazmol
уха́ – quloq
ухо́д – parvarish
учреди́ть призы́ – sovrinlarni ta'sis etish

фарфо́р – chinni
фле́шка – flesh disk
фонд – fond
форми́ровать – shakllantirish
фо́рум – forum
хала́т – xalat
хара́ктер – karakter, hislat
хво́йные леса́ – ignabargli o'rmonlar
хлебо́блочные изделия – non mahsulotlari
ходи́ть – иди́ти + где? куда? откуда? – yurish-qaerga borish
kerak? qaerda? qaerdan?
хозя́ин – egasi
хозя́ин – хозяйка́ – uy - egasi
холода́ть – sovuq
холоде́ц – sovuq
холоди́льник – muzlatgich
хор – хор
хоте́ться – istayman

хото́тать – kulish
храни́лище – saqlash
храни́ть – saqlash
хру́пкий – nozik
це́нить + что? – nima uchun?
це́нность – qiymat
це́нный – qimmatbaho
центр – markazi
Центра́льная А́зия – Markaziy Osiyo
центра́льный – Markaziy
циви́лизация – madaniyat
цыпле́нок – jo'ja
цыпле́та – tovuqlar

че́й-нибудь – hech kim
чекáнное произво́дство – tekshirish ishlab chiqarish
че́стный – halol
чисти́юля – toza
что́-либо – hech narsa
что́-нибудь – hech narsa
что́-то – biror narsa
чу́ство – tuyg'u
чу́ство коллекти́зма – kollektivizm tuyg'usi
чу́ствовать – his qilish
чу́ствовать – почувство́вать + что? – qanday his qilish kerak?
чу́ствоваться – his qilish
чужби́на – chet ellik kishi

ша́гом – qadam
ша́р – rufak
шарова́ры – shalvar
шарообра́зная фо́рма – sharsimon shakl
ша́рф – sharf
шве́йная маши́на – tikuv mashinasi
ше́лк – ipak
шелкови́ца – tut
шелково́дство – ipak qurti
шелко́пряд – ipak qurti
шелкото́качество – ipak to'qish
шить – сшить + что? – tikish + nimani?
штат – davlat

щи – baliq sho'rva

Эйфеле́ва ба́шня – Eyfel minorasi
эколо́гия – ekologiya
эконо́мика – iqtisodiyot
эконо́мия – tejamkorlik
эко́тропа́ – ekotrop
эко́тур – ekotur
эко́туризм – ekoturizm
экспеди́ция – ekspeditsiya
элега́нтный – bashang
электри́ческий – elektr
электри́чество – elektr to'ki
электромобиль – elektr-mobil
эмигран́т – emigrant
энергетиче́ский – energiya
энергичный – baquvvat
энергобала́нс – energiya balansi
эпо́ха – davr
этике́т обра́щения – murojaat etikasi
эффе́ктивно – samarali
эффе́ктивный – samarali
ювели́рное де́ло – zargarlik buyumlari
явля́ться + кем? чем? – kim bo'lish kerak? nima?
я́ркий – yorqin
я́сный – yo'rqin, aniq

Перевод слов на туркменский язык

автомат – avtomatik
автоматическое управление – avtomatik boshqarish
автономный – avtonom
автор – muallif
ажурный – jimjimador
аквариум – akvarium
акватория – akvatoriya
активный – faol, faollashgan
акция – aksiya
Алтайский заповедник – Oltoy qo'riqxonasi
англичанин – англичанка – ingliz-ingliz ayol
Аральское море – Orol dengizi
аргумент – dalil, asos
аристократ – aristokrat
аромат – muattar hid, ifor
археолог – arxeolog
архитектурный ансамбль – me'moriy ansambli
ассортимент – nav, buyumlarning turfa xilligi
Астраханский заповедник – Astraxan qo'riqxonasi
астрономия – Astronomiya
атласная ткань – atlas mato

базилика Сакре-Кёр – rayhon
баранина – qo'y go'shti
Баргузинский заповедник – Barguzin qo'riqxonasi
Баргузинский хребет – Barguzin tizmasi
бегом – yugurib
бедный – qashshoq
бедствующий – kambag'al
бежать – бегать + куда? откуда? где? – yugirish-
yugurmoq+qayerga? qayerdan? qayerda?
безопасность – xavfsizlik
безопасный – xavfsiz
безупречно – benuqson
белоголовый – oqboqli
белорус – белоруска – belarus-belarus ayol
беречь – сберечь + кого? что? – saqlash-saqlab qolmoq +
kimni? nimani?
беседовать – побеседовать + о чём? – suhbatlashmoq + nima
haqida?
беспилотный – uchuvchisiz
благотворительность – xayriya, ehson
благотворитель – xayriya qiluvchi
блестяще – ajoyib
близкий + по какому признаку? – yaqin+qaysi asosda?
блины / блинчики – quymoq / quymoqchalar
блоха – burga
блюдо – taom, ovqat
богатство – boylik
богатый – boy
боевой робот – jangovar robot
борщ – karam sho'rva, borsch
борьба – kurash
ботинки – botinka, oyoq kiyim
бояться + чего? – qo'rqish- qo'rqmoq + nimadan?
бумага – qog'oz
буря – bo'ron
бюджет – byudjet

в двух томах – ikki jildda
в разные периоды – turli davrlarda
в рамках – doirasida
в шутку – hazillashib
важно – muhim
вакантное место – bo'sh ish joyi
варенье – murabbo, qiyom
варить – сварить + что? – qaynatmoq, pishirmoq + nimani?
варьете Мүлен Руж – Mulyen Ruj estrada shousi
вежливый – muloyim, xushmuomala
везти – возить + кого? что? куда? –откуда? olib borish- olib
yurish yurish? nima? qayerda? qayerdan?
великий – buyuk
Великий Шёлковый путь – Buyuk Ipak yo'li
великолепный дворец – muhtasham saroy
верится + кому? – ishonish +kimga?
вёрный – sodiq
верста – chaqirim
вершина – tepalik
весёлый – xushchaqchaq

вести – водить + кого? что? куда? откуда? – olib borish-olib
bormoq + kimni? nimani? qayerda? qayerdan?
ветер – shamol
ветрогенерация – shamol generatsiyasi
ветряная станция – shamol stansiyasi
вечереть – oqshom
вечные льдины – abadiy muzlik
вид – tur
виртуальная реальность – virtual haqiqat
вкусный – mazali
внимательный – e'tiborli
внутренняя отделка – ichki bezak
во время – o'sha paytda
во время – o'z vaqtida
водонагреватель / котёл – suv isitgichi / qozon
водопад – sharshara
водохранилище – suv ombori
воздействовать + на кого? на что? – ta'sir o'tkazish + kimga?
nimaga?
возраст – yosh
волей-неволей – ixtiyor-beixtiyor
волноваться – xavotir olish
волоконно – tola
волонтер – ko'ngilli
воля – erkinlik
Воронежский заповедник – Voronej qo'riqxonasi
враг – dushman
вред – zarar
вредный – zararli
вручную – qo'l bilan
все равно – baribir
все равны – hamma barobar
Вселенная – Koinot
вскачь – sakrab o'tish
вставлять + что? куда? – qo'shish + nimani? qayerga?
вторичный ресурс – ikkilamchi resurs
выбирать – выбрать + что? – tanlash-nima tanlash kerak?
выбрасывать – выбросить + что? куда? откуда? – tashlab
yuborish-nima tashlash kerak? qayerga? qayerdan?
выживать – omon qolish
вызывающе – jalb qiluvchi
вымерло – yo'q bo'lib ketgan
выпечка – pishiriq
выполнять – выполнить + что? – bajarish-bajarib bo'lmoq
+nimani?
вырабатывать – ishlab chiqarish
вырубать / вырубаться – kesmoq/ kesib tashlash
выставка – ko'rgazma
выстраивать маршрут – yo'nalishni to'g'irlamoq
вытаскивать + кого? что? куда? откуда? – chiqarib tashlamoq
+kimni? nimani? qayerga? qayerdan?
выходной наряд – bashang kiyim

Генеральная ассамблея – Bosh Assambleya
гербарий – gerbariy
глобальное решение – global qaror
гнаться – ketidan quvmoq
гнездо – qush uyasi
говядина – mol go'shti
гончарное дело – kulolchilik
горе – falokat
гореть – yonish
горно-арочный заповедник – tog' - archa qo'riqxonasi
горно-лесной – tog' - o'rmon
горно-степной – tog' - dasht
горький – achiq
горючее – yo'qilg'i
горячий – issiq
гостеприимный – mehmondo'st
государство – davlat
готовить – приготовить + что? – pishirish-pishirmoq + nimani?
гранат – anor
грустный – qayg'uli
грязнуля – iflos, kir yuradigan
гусеница – shilliqurt

данные – ma'lumotlar
дворцовый комплекс – saroy majmuasi
делить по признакам – belgilarga ko'ra bo'lish

делиться пополам – tenq yarmiga bo'lish
денежное обращение – pul muomalasi
деньги – pul
деревенский – qishloq / qishloqqi
деревня – qishloq
деятель – arbob
деятельность – faoliyat
диета – parhez
дизайнеры – dizaunerlar
династия – sulola
добавлять – до́бавить + что? – qo'shish-qo'shib qo'yish +
nimani?
доброволец – ko'ngilli
доказательство – dalil
документ – hujjat
долгожданный – uzoq kutilgan
долина – vodiy
допозднa – kechgacha
древность – qadimiy, antik davr
дремать – mudrash
дружелюбно относиться – do'stona munosabat bildirish
дружить – do'stlashish
дух соперничества – raqobat ruhi
дышаться – nafas olish

единство – birlik
ежедневный рацион – kundalik ovqatlanish
есть – съесть / поесть + что? – yemoq yeb bo'lmoq /
ovqatlanish + nimani?
ехать – ехать + где? куда? откуда? – borish-bormoq +
qayerda? qayerga? qayerdan?

ёжик – tipratikan

жа́дина – qizg`anchiq
жа́ренный – qovurilgan
жа́рить – пожа́рить + что? – qovurish – qovurib qo'yumoq +
nimani?
жела́ние – istak, xohish
жемчу́жина – marvarid
жени́х – kuov
жеребе́ц – toychoq
живопи́сный – manzarali, chiroyli
живопись – rassomchilik
живы́е существа́ – tirik mavjudotlar
жизнь – hayot
жиле́т – nimcha, yelek
жи́тель – yashovchi
жить – прожить – yashamoq – yashash
журналист – jurnalist

Зааминский заповедник – Zomin qo'riqxonasi
забы́тьe напáло – unut bo'lgan xotiralar esga tushdi
за́втракать – позáвтракать – nonushta qilib bo'lish-nonushta
qilish
загрязня́ть – загрязни́ть + что? – ifloslantirish- iflos qilmoq +
nimani?
зака́зывать – заказа́ть + что? – buyurtma qilmoq - buyurtma
bermoq + nimani?
закáнчивать – зако́нчить + что? – tugatib qo'yumoq- tugatmoq
+ nimani?
зали́висто – qivnoq
заливнáя ры́ба – liq-liqi baliq
заме́нять – заме́нить + кого? что? – o'zgartirish-kimni
almashtirish kerak? nimani?
заморо́зить – muzlatish
запове́дное ме́сто – qo'riqxonalı himoyalangan joy
запо́минать – запо́мнить + что? eslab qolish-eslab qolmoq +
nimani?
запрещáть – запрети́ть + кому? что? – taqiqlangan-kimga
taqiqlangan? nima?
за́ря – shafaq
засоря́ть – засори́ть + что? – ifloslantirish + nimani?
засуши́ть – quritib qo'yumoq
зати́хнуть – tinchlanish
затмева́ть – затми́ть – soya solish
зато́чить в подзе́мье – zindonband etish
захромáть – cho'loqlanish
защита – himoya
защитник – himoyachi
защища́ть – защи́тить + кого? что? – himoya qilish –
himoyalash + kimni?

звать – позва́ть + кого? – chaqirmoq – chaqirish + kimni?
звёзды – yulduzlar
землетрясе́ние – zilzila
Земля́ – Yer
земна́я кора́ – yer qobig'i
зла́к – yorma o'simlik
знако́мый – tanish
знáтный – oliyanob
зно́йная за́суха – issiq qurg'oqchilik

идти́ – ходи́ть + где? куда? откуда? yurmoq – yurish + qayerda?
qayerga? qayerdan?
извёстный – taniqli
извлече́ние ни́ти – ipni chiqarish
изготáвливать – изготóвить + что? – ishlab chiqarish-nimani
ishlab chiqarish?
изготóвитель – ishlab chiqaruvchi
и́здавна – uzoq vaqtdan beri
издалека́ / и́здали – uzoqdan
изда́ние – nashr
изде́лие – buyum
измельчи́ть – maydalamoq
износи́ть – kiyimni kiyaverib eskirtirish
изну́три – ichidan
изобили́е – mo'llik
иллюстра́ция – rasm
име́ть успе́х / быть успе́шным – muvaffaqiyatga ega bo'lish /
muvaffaqiyatli bo'lish
иммигран́ты – muhojirlar
индустриáльный – sanoat
инициáтива – tashabbus
иноста́нец – chet ellik
инструме́нт – asbob
интелле́кт – aql
интеллектуáльная де́ятельность – intellektual faoliyat
интервью́ – intervyu
интере́с – qiziqish
информáция – ma'lumot, axborot
искорене́ние – yo'q qilish
иску́ственный интелле́кт – sun'iy aql
иску́ство – san'at
исподтишка́ – yashirincha
испо́льзовать – foydalanish
истóрико-культóрная роль – tarixiy-madaniy rol
истори́ческие лето́писи – tarixiy qo'lyozmalar
истóчник информáции – axborot manbai
истреба́ть – истреби́ть + что? – yo'q qilish-yo'q qilmoq +
nimani?
исчезнове́ние – yo'qolib ketish
исчезну́ть – yo'qoladi

каза́х – каза́шка – qozoq-qozoq ayol, qiz
како́й-либо – qanaqadir
калори́йность – kaloriyali
карава́й – katta dumaloq bo'lka non
карава́н – karvon
карава́нная доро́га – karvon yo'li
ка́рлик – mitti
ка́ша – bo'tqa
кера́мика – sopol
киргíз – киргíзка – qirg'iz – qirg'iz ayol
кисе́ль – kisel
ки́слый – nordon
кита́ец – кита́йка – xitoylik-xitoylik ayol
класси́ческая ку́хня – klassik oshxona
класть – положи́ть + что? куда? – qo'yish - qo'yumoq + nimani?
qayerga?
кова́ть – подкова́ть + кого? что? – bolg'alamoq-taqalamoq?
кое-кто́ – allakim
кое-что́ – allanima
ко́кон – pilla
кokoшник – rus ayolining bosh kiyimi, kokoshnik
ко́ли – agarda
колле́га – hamkasb
коллекцио́нер – kolleksioner
коллекцио́нировать – yig'ish
коллеќция – yig'ish, to'plash
Ко́льская ВЭС – Kolskaya elektr stansiyasi
компáния – kompaniya
композито́р – bastakor
компо́нент – komponent
кондицио́нер – konditsioner

коніна – ot go`shiti
 конкурэнция – raqobat
 кóнкурс – tanlov
 конференция – anjuman
 корáбль – kema
 кореец – корейнка – koreys-koreys ayol
 кормить – покормить + кого? чем? – ovqatlantirish-ovqatlantirib bo`lmoq kimni? nima bilan?
 корнеплóд – sabzavotlar
 космический – kosmik
 космодрóм – kosmodrom
 котёл – qozon
 Красная кнiга – Qizil kitob
 Кремль – Kreml
 крестьянские дeти – dehqon bolalari
 кроссóвки – sport poyabzal
 кругóм – atrofida, aylan
 кругосвeтное путешeствие – dunyo bo`ylab sayohat
 крыльцó – ayvon
 ктó-либо – kimdir
 ктó-нибудь – kimdir
 ктó-то – kimdir
 кузнéц – temirchi
 кузнéчик – chigirtka
 кузнéчное ремеслó / кузнéчное дeло – temirchilik hunari / temirchilik ishi
 кúзница – temirchilik ustaxonasi
 культóра – madaniyat
 культóрная традиция – madaniy an`ana
 купéц – savdogar
 куртка – kurtka
 кúшать – ovqatlanish

 левшá – charaqay
 легéнда – afsona
 легендáрный – afsonaviy
 лeкарь – tabib, shifokor
 лесостeпь – o`rmon-dasht
 летeть – летáть + где? куда? – uchish - uchish + qayerda? qayerda? qayerdan?
 лeтопись – xronika (yilnoma)
 Летúчий корáбль – Uchar kema
 личные срeдства – shaxsiy mablag`lar
 луг – yaulov
 лучезáрный – yorqin
 любóваться – полюбóваться + чем? hayratlanish + nimadan?
 любóвь – sevgi
 любóпытный – qiziquvchan

 мак – lolaqizg`aldaq
 максимáльный – maksimal
 мáстер – usta
 мастерскáя – ustaxona
 мастерствó – mahorat
 медресe – madrasa
 Международнóй сою́з – Xalqaro ittifoq
 мелóдия – ohang
 мeнять – поменять + что? – o`zgartirish-o`zgartirish + nimani?
 мeрить – помeрить + что? – o`lchash - o`lchab ko`rmoq + nimani?
 метáлл – metall
 мeтод – usul
 механический – mexanik
 меценáт – metsenat
 мечeть – masjid
 мечтá – orzu
 мешóк – qop, yukxalta
 миграция – migratsiya
 микроволнóвка – mikroto`lqinli pech
 микроминиатúра – mikrominiatyura
 минарeт – minora
 миниатúра – miniatyura
 миниатюрист – miniatyurachi
 минимáльный – minimal
 Министeрство нарóдного образовáния – Xalq ta`limi vazirligi
 Министeрство просвещeния – Maorif vazirligi
 мировоззрeние – dunyoqarash
 многовековóе цeркви – ko`p asrlik cherkovlar
 многолeтний – ko`p yillik
 мнóжество – juda ko`p
 мобильное приложeние – mobil ilova
 моделirовать – modellashtirish

модель – model
 молодeц / молодчiна – yaxshi bajarilgan / yaxshi odam
 монументáльный – monumental
 мотив – maqsad
 мóщность – quvvat
 мóщный – kuchli
 мудрeц – donishmand
 Мúрманская óбласть – Murmansk viloyati
 мýсор – axlat
 мýха – pashsha
 мучные изделия – un mahsulotlari

 на зáднем плáне – orqa fonda
 на зeркало пеня́ть – ko`zguni ayblamoq
 на перeднем плáне – oldingi o`rinda
 на протяжeнии векóв – asrlar davomida
 нáбережная – sohil bo`yi
 наблюдeние – kuzatuv
 набóйщик ткáней – matolarni bosuvchi
 наводне́ние – suv toshqini
 награди́ть прeмией – mukofot bilan taqdirlamoq
 надевáть – надeть + что? – kiyinish-nima kiyish kerak?
 назлó – atayin
 наканúне – arafa
 наконeц – nihoyat
 накопившийся знóй – yig`ilgan issiqlik
 наперекóр – teskarisiga
 напóлненный + чем? – nima bilan to`ldirilgan?
 направлeние – yo`nalish
 нарóдный костюм – xalqona kiyim
 нарóчно – ataylab
 нарушeние – buzilish
 наряд – kiyim
 нарядный – chiroyli
 населeние – aholi
 наследие – meros
 настоящий – haqiqiy
 настроeние – kayfiyat
 нау́чно-технiческий прогрeсс – ilmiy-texnik taraqqiyot
 национа́льность – millat
 национа́льный – milliy
 начинáть – начáть + что? – boshlash-boshlamoq + nimani?
 наэлектризовáться – elektrlashtirilgan
 не утрáтить актуáльности – ahamiyatini yo`qotmaslik
 невeжда – johil
 невидiмка – ko`rinmas
 невидимый – ko`rinmas
 недостатóк – kamchilik
 нeмец – нeмка – nemis – nemis ayol
 необходимый – zarur
 необыкновенный – noodatiy

 неожiданно – kutilmaganda
 неотъeмлемая часть – ajralmas qismi
 нeрвный – asabiy
 неря́ха – soxta odam
 нести́ – носить – tashish – kiyish
 несчастливый – baxtsiz
 несчáстье – baxtsizlik
 нечáянно – bilmasdan
 нечeго – hech narsa yo`q
 никакóй – hech qanday
 ничeй – hech narsa
 никто́ – hech kim
 ничeго – hech narsa yo`q
 ничтó – hech narsa yo`q
 нищeтá – qashshoqlik
 ни́щий – gado
 новiнка – yangilik
 нóвые технологii – yangi texnologiyalar
 носить + что? – nima kiyish kerak?
 носкii – pauroq
 нуждающийся – muhtoj
 Нуратiнские гóры – Nurota tog`lari

 обeдать – пообeдать – tushlik qilmoq
 обезврeдить – zararsizlantirish
 обитáть – yashash
 обладáть + чем? – nima qilish kerak?
 облегáть – облегчiть – osonlashtirish uchun
 обмeн опытом – tajriba almashish
 оборóдование – uskunalari

оборóдовать – jihazlash
 óбраз жи́зни – hayot tarzi
 образова́ние – ta’lim
 обраща́ться к + кому? к чему? – kimga murojaat qilish kerak?
 nima uchun?
 обраще́ние – murojaat
 обсу́ждать – обсу́дить + что? с кем? – muhokama qilish –
 muhokama qilish + nima? kim bilan?
 обще́ственность – jamoatchilik
 обще́ственные организа́ции – jamoat tashkilotlari
 объе́диня́ть – объе́дини́ть – birlashtirish
 обыкнове́нный – odatiy
 обы́чный – oddiy
 о́гонь – olov
 одева́ть – оде́ть + кого? – kiyinish – kimni kiyintirish kerak?
 одева́ться – оде́ться – kiyinish
 одина́ковый – bir xil
 одной кро́ви – qondosh
 озелене́ние – ko’kalamzorlashtirish
 оказыва́ть / оказа́ть по́мощь – yordam berish
 оконча́вать – оконча́ть + что? tugatish + nimani?
 окра́ина – chekka
 окружа́ть – o’rab olish
 ола́ды – quymoq
 оле́нь – kiyik
 ООН – BMT
 опа́саться – ehtiyot bo’lish
 опа́сность – xavf
 опа́сные вещества́ / опа́сные компо́ненты – xavfli moddalar /
 xavfli komponentlar
 опера́ция по спаса́нию – qutqaruv amaliyoti
 оптима́льно – optimal
 орби́та – orbita
 организа́тор – tashkilotchi
 организова́ть + что? – tashkil qilish + nimani?
 órgаны чу́вств – hissiy organlar
 Оруже́йная пала́та – Qurol palatasi
 основа́тель – asoschi
 основа́ть – asos
 основно́е сре́дство – asosiy vosita
 основополо́жник – asoschi
 особе́нность – xususiyat
 остава́ться – оста́ться – qolish
 о́стров Сите́ – Site oroli
 откры́тие – ochilish
 охладить – sovutish
 охра́на приро́ды – tabiatni muhofaza qilish
 охраня́ть – himoya qilish
 оце́нивать – оце́нить + что? – baholash-baholash + nima?
 ощу́щение – his qilish

 па́водок – suv toshqini
 пали́ть из бла́стеров – blasterlardan otish
 пальто́ – palto
 пасса́жир – yo’lovchi
 пасса́жирские дро́ны – yo’lovchi samolyotlari
 па́хнуть – hidi kelmoq
 певу́че – hush’ovoz
 пейза́жист – landshaft rassom
 пельме́ни – chuchvara
 перене́сти столи́цу – po’yxatni ko’chirish
 перерабо́тка – qayta ishlash
 переселе́ние – ko’chirish
 пересече́ние – o’tish
 перспекти́вная де́ятельность – istiqbolli faoliyat
 перча́тки – qo’lqop
 песнь жа́воронка – to’rg’ayning qo’shig’i
 печёные изде́лия – pishiriqlar
 пешко́м – piyoda
 пирáт – qarogochi
 пирóг – pirog
 пита́ться – ovqatlanish
 пить – выпить + что? – ichish-ichish + nima?
 пла́кать – yig’lash
 план – reja
 планёта – sayyora
 плани́ровать – rejalashtirish
 планше́т – planshet
 плато́к – ro’molcha
 плащ – plash
 плённики – asirlar
 плея́да учёных-иссле́дователей – tadqiqotchi olimlar pleyadasi

плыть – пла́вать + где? куда? откуда? – suzish-suzish +
 qayerda? qayerda? qayerdan?
 по инициати́ве – tashabbus bo’yicha
 по кита́йскому спо́собу – Xitoy usulida
 побли́зости – yaqin atrofda
 пове́рхность – sirt
 повсе́днённая пи́ща – kundalik oziq-ovqat
 повсе́днённый на́ряд – kundalik kiyim
 погла́дить – silamoq
 погружа́ться – suvga cho’mish
 под впечатле́нием – taassurot ostida
 под угрозой исче́знове́ния – xavf ostida
 подава́ть / подава́ться + к чему? – xizmat qilish / xizmat qilish
 + nima uchun?
 по́данные – xizmat
 подáрок судьбы́ – taqdir sovg’asi
 подде́рживать – подде́ржать + кого? что? – qo’llab –
 quvvatlash-qo’llab-quvvatlash + kim? nima?
 подде́ржка – madad
 подко́ва – taqa
 подкова́ть – royabzal
 подлежа́ть охра́не – himoya qilish kerak
 подружи́ться – do’stlashish
 подска́зка – aytib bermoq
 позади́ – orqasida
 познаё́тся + в чём? – nimada bilinadi?
 поколе́ние – avlod
 полёзно – foydali
 полёзный – foydali
 политический центр – siyosiy markaz
 по́льзователь – foydalanuvchi
 по́льзоваться – foydalanish
 по́мнить + кого? что? – eslab qolish + kimni? nimani?
 понево́ле – majburiy ravishda
 популярный – mashhur
 поро́х – poroh, chang
 посеща́ть – посетить + что? – tashrif qilmoq – tashrif + nimani?
 пото́мок – avlod
 пото́мственная дина́стия – meros sulolasi
 похóд – yurish
 появля́ться – появи́ться – paydo bo’lish–paydo bo’lmoq
 пра́вительство – hukumat
 пра́здничная пи́ща – bayram taomlari
 предпо́чита́ть – afzal
 предприя́тие – korxonа
 предсказа́ние – bashorat qilish
 преимущество – afzalligi
 прёмия – mukofot
 при по́мощи – bir nima yordamida, orqali
 прибо́р – qurilma
 привле́чение + кого? + к чему? – jalb qilish + kimni? + nima
 uchun?
 приглаша́ть – пригласи́ть + кого? куда? – taklif qilish- taklif
 qilish kerak+ kimni? qaerga?
 прие́зжать – прие́хать + куда? откуда? – kelmoq- kelish kerak+
 qaerga? qaerdan?
 прие́м – qabul qilish
 призва́ние – ulvon
 прикладно́е иску́ство – amaliy san’at
 приложе́ние – ilova
 применя́ть – примени́ть + что? qo’llash- qillamoq+nimani?
 принима́ть уча́стие + в чём? – ishtirok etish + nimada?
 прин́тер – printer
 природоохран́ный – tabiatni muhofaza qilish
 присосе́диться – qo’shilish + moq
 пристáнище – boshpana
 притча – masal
 про́бка – tirband
 пробо́вать – попрóбовать + что? – sinab ko’rish-sinab ko’rmoq
 + nimani?

 пробужде́ние – uyg’onish
 проверя́ть – провери́ть + что? – tekshirish-tekshirib bo’lish +
 nimani?
 провин́ция – viloyat
 прогрéсс – taraqqiyot
 продолжа́ть – продо́лжить + что? – davom ettirmoq - davom
 etish + nimani?
 произведе́ние иску́ства – san’at asari
 производи́ть – произве́сти + что? – ishlab chiqarish – ishlab
 chiqish + nimani?
 произво́дство – ishlab chiqarilgan mahsulot

про́мысел – ishlab chiqarivchi tashkilot
просвещéние – ta’lim
противопостáвить – taqqoslash
профессиона́л – professional
профессиона́льный – professional darajada
прыга́ть с парашю́том – parashyutda sakrash
пря́ности – ziravorlar
птенéц – qushcha
пусты́нная прер́ия – saxroi
пусты́ня – cho’l
путешэственник – sayohatchi
путешэствовать – sayohat qilish
пчелá – asalari
пыла́ть пожа́ром – yong’inni tozalash
пылесóс – changyutkich
пыта́ться – harakat qilib ko’rish
пятили́стный – besh bargli
пятно́ – dog’

работя́га – qattiq ishchi
равноду́шие – befarqlik
равноду́шный – befarq
радо́ваться – обра́доваться + кому? чему? – xursand bo’ling-
kimga baxtli bo’ling? nima uchun?
радо́сть – quvonch
разви́вать кругозо́р – ufqlarni rivojlantirish
разви́вать ско́рость – tezlikni oshirish
разви́тие – rivojlanish
рази́ня – razinya
разли́ваться – shisha
разма́тываться в нить – ipga o’ralgan
разма́хивать – o’tish
ра́зница – farq
разносóл – turli usulda tuzlangan
разви́вать мэры – chora-tadbirlarni ishlab chiqish
разви́тка – rivojlanish
разви́тчик – ishlab chiquvchi
райо́н – tuman
ра́лли – rally
рассме́шить – kulish uchun
рацио́н – ma’lum muddatga beriladigan oziq- ovqat
рацио́нное испо́льзование – oqilona foydalanish
регио́н – viloyat
ре́дкий – po’yo’b
ре́зать + что? – kesish + nimani?
ре́йтинг – reyting
ремесленник – hunarmand
ремесленны́й – qo’l san’atlari
ремесло́ – qo’l san’atlari
ресу́рс – resurs
реце́пт – yo’nalish(usul)
решите́льный – hal qiluvchi
роди́ться – tug’ilgan
ро́жа кривá – qiyshiq yuz
ро́ль – rol
руба́ха / руба́шка – ko’ylak
руководи́тель – rahbar
руководи́ть + чем? – nima qilish kerak?
румя́нец – yuzning qizilligi
ру́сский – ру́сская – ruserkak – rus ayol
Ру́сский музéй – Rossiya muzeyi
ручно́й труд – qo’l ishi
рюкза́к – orqa xalqa

с нату́ры – tabiatdan
с начинко́й – masalliq bilan
с электро́ческим дви́гателем – elektr dvigateli bilan
самообразова́ние – o’z-o’zini tarbiyalash
саморазви́тие – o’z-o’zini rivojlantirish
самоу́чка – o’z-o’zini o’rgatgan
сапоги́ – etik
сарафа́н – yengsiz ko’ylak
сбор – yig’ish
све́жий – yangi
сверхспособно́сти – super qobiliyat
светле́ть – yorug’lik
сви́тер – kozok
сва́зь – aloqa
сгоряча́ – issiq
селéдка под шу́бой – baliqli salat nomi
село́ – qishloq
сельская мёстность – qishloq joylari

сидéться – o’tirish
симво́л – belgilar
символизи́ровать – ramziy ma’noda
сиротá – etim
скача́ть – yuklab olish
скворéчник – qush uyi
скро́мный – oddiy
ску́льптор – haykaltarosh
ску́льпту́ра – haykal
сла́дкий – shirin
сластéна / сладкоё́жка – shirin / shirinlik sevuvchi
слон – fil
сме́лый – Jasur
смея́ться – kulmoq
смятéние – chalkashlik
собесéдник – suhbatdosh
собира́ть – собра́ть + что? – to’plash - to’plash + nima?
соблюда́ть диети́у – ratsionga rioya qiling
собо́р Нотр-Дам – Notre Dame sobori
собы́тие – tadbir
современны́й – zamonaviy
согрéть – issiqlik
создава́ть – созда́ть + что? – yaratish - yaratish + nima?
Сóлнце – Quyosh
соля́нка – sho’ra
соляно́е месторожде́ние – tuz koni
со́ня – uyquchi
сопе́рничать – raqobat qilish
сорва́ть – yulib tashlamoq
соро́ка – xakka
сосéд – сосéдка – qo’shni
со́слепу – ko’rlarga
состо́ять + из чего? – nima qilish kerak?
сохраня́ть – сохрани́ть + что? – saqlash-saqlash + nima?
со́чный – suvli
со́преди – oldida
специали́ст – mutaxassis
специáльно – maxsus
спецтэхника – maxsus texnika
спеши́ть – shoshiling
споко́йный – tinch
способно́сть – qobiliyati
спросо́нья – talab
сра́внивать – сра́внить + что? с чем? – solishtirish-solishtirish
+ nima? nima bilan?
средá – chorshanba
Средняя А́зия – Markaziy Osiyo
срэ́зать – kesib oling
ста́лкиваться + с чем? – to’qnash kelmoq, nima bilan?
ста́нция – stantsiya
стара́ться – поста́раться – harakat qilib ko’ring
старичо́к-волше́бник – keksa odam sehrgardir
стира́льная маши́на – kir yuvish mashinasi
столи́ца – roytaxt
стратегическая инициати́ва – strategik tashabbus
стре́миться – maqsad
существо́ – mavjudot
счастливы́й – baxtli
сча́стье – baxt-saodat
сюзана́ – kashta

табу́н – poda
таджи́к – таджи́чка – tojik-tojik ayol
тала́нт – iqtidor
талантливы́й – iqtidorli
тво́рческий – ijodiy
тво́рчество – ijodkorlik
тэ́зка – ism
темне́ть – qorong’i
тёмный – qora
тёмп – tezlik
тепе́рь – endi
тёплый – issiq
террито́рия – hudud
тести́ровать – sinov
технические сре́дства – texnik vositalar
технический прогрéсс – texnik taraqqiyot
ти́хий – jim
ткáчки масте́рские – to’qimachilik ustaxonalari
това́р – mahsulot
това́рищ – yo’ldosh
торго́вый путь – savdo yo’li

торопиться – shoshiling
точка зимнего солнцестояния – qishki kunduz nuqtasi
точка летнего солнцестояния – yozgi quyoshning nuqtasi
точка приёма – qabul qilish nuqtasi
точь-в-точь – xuddi shunday
травма – jarohat
традиция – an'anaga ko'ra
трапеза – ovqat
трафик – yo'l harakati
тренироваться – mashq qilish
Третьяковская галерея – Tretyakov galereyasi
Триумфальная арка – Tantanali kamar
трудолюбивый – mehnatkash
трудяга – ishchi
туризм – turizm
турист – sayuoh
туристический – turizm
туркмен – туркменка – turkman – turkman ayol
туркомпания – sayohat kompaniyasi
тутовник – tut daraxti
тутовый шелкопряд – ipak qurti
түфли – royabzal
тубетейка – do'ri
тяжёлый – mushkul

уважать – hurmat qilish
уважение – hurmat
Угам-Чаткальский природный национальный парк – Ugam-Chatqol tabiiy bog'i
угроза – tahdid
удивительный – ajoyib
уезжать – уехать + куда? откуда? – qaerga borish kerak? qaerdan?
ужинать – поужинать – kechki ovqat
узбек – узбечка – o'zbek – o'zbek ayol
узколистный – tor bargli
узнавать – узнать + что? о чём? – bilib oling-nima bilish kerak? nima haqida?
узор – naqsh
уклад жизни – hayot tarzi
украинец – украинка – ukraina-ukraina ayol
украшение – bezatish
укрепление – mustahkamlash
улыбаться – улыбнуться – tabassum
ультрафиолет – ultrabinafsha
Ульяновская ВЭС – Ulyanovsk elektr stansiyasi
умница – aqli ayol
умышленно – qasddan
уникальный – po'yo'bo'
уничтожать – уничтожить – yo'q qilish
усадьба – tomorqa
успешно – muvaffaqiyatli
усталый – charchagan
установиться – o'rnatish uchun
установка – o'rnatish
установление – o'rnatilish
устранение – yo'q qilish
устроиться на работу – ishga joylashmoq
утюг – dazmol
уха – quloq
уход – parvarish
учредить призы – sovrinlarni ta'sis etish

фарфор – chinni
флешка – flesh disk
фонд – fond
формировать – shakllantirish
форум – forum
халат – xalat
характер – karakter, hislat
хвойные леса – ignabargli o'rmonlar
хлебобулочные изделия – non mahsulotlari
ходить – идти + где? куда? откуда? – yurish-qaerga borish kerak? qaerda? qaerdan?
хозяин – egasi
хозяин – хозяйка – uy - egasi
холодать – sovuq
холодец – sovuq
холодильник – muzlatgich
хор – xor
хотеться – istayman
хототать – kulish

хранилище – saqlash
хранить – saqlash
хрупкий – nozik
ценить + что? – nima uchun?
ценность – qiymat
ценный – qimmatbaho
центр – markazi
Центральная Азия – Markaziy Osiyo
центральный – Markaziy
цивилизация – madaniyat
цыпленок – jo'ja
цыплята – tovuqlar
чей-нибудь – hech kim
чеканное производство – tekshirish ishlab chiqarish
честный – halol
чистюля – toza
что-либо – hech narsa
что-нибудь – hech narsa
что-то – biror narsa
чувство – tuyg'u
чувство коллективизма – kollektivizm tuyg'usi
чувствовать – his qilish
чувствовать – почувствовать + что? – qanday his qilish kerak?
чувствоваться – his qilish
чужбина – chet ellik kishi

шагом – qadam
шар – rufak
шаровары – shalvar
шарообразная форма – sharsimon shakl
шарф – sharf
швейная машина – tikuv mashinasi
шёлк – ipak
шелковица – tut
шелководство – ipak qurti
шелкопряд – ipak qurti
шелкоткачество – ipak to'qish
шить – шить + что? – tikish + nimani?
штат – davlat

щи – baliq sho'rva

Эйфелева башня – Eysel minorasi
экология – ekologiya
экономика – iqtisodiyot
экономия – tejamkorlik
экотропа – ekotrop
экотур – ekotur
экотуризм – ekoturizm
экспедиция – ekspeditsiya
элегантный – bashang
электрический – elektr
электричество – elektr to'ki
электромобиль – elektr-mobil
эмигрант – emigrant
энергетический – energiya
энергичный – baquvvat
энергобаланс – energiya balansi
эпоха – davr
этикет обращения – murojaat etikasi
эффективно – samarali
эффективный – samarali
ювелирное дело – zargarlik buyumlari
являться + кем? чем? – kim bo'lish kerak? nima?
яркий – yorqin
ясный – yo'rqin, aniq

Перевод слов на казахский язык

автомат – avtomatik
автоматическое управление – avtomatik boshqarish
автономный – avtonom
автор – muallif
ажурный – jimjimador
аквариум – akvarium
акватория – akvatoriya
активный – faol, faollashgan
акция – aksiya
Алтайский заповедник – Oltoy qo'riqxonasi
англичанин – англичанка – ingliz-ingliz ayol
Аральское море – Orol dengizi
аргумент – dalil, asos
аристократ – aristokrat
аромат – muattar hid, ifor
археолог – arxeolog
архитектурный ансамбль – me'moriy ansambli
ассортимент – nav, buyumlarning turfa xilligi
Астраханский заповедник – Astraxan qo'riqxonasi
астрономия – Astronomiya
атласная ткань – atlas mato

базилика Сакре-Кёр – rayhon
баранина – qo'y go'shti
Баргузинский заповедник – Barguzin qo'riqxonasi
Баргузинский хребет – Barguzin tizmasi
бегом – yugurib
бедный – qashshoq
бедствующий – kambag'al
бежать – бегать + куда? откуда? где? – yugirish-
yugurmoq+qayerga? qayerdan? qayerda?
безопасность – xavfsizlik
безопасный – xavfsiz
безупречно – benuqson
белоголовый – oqboqli
белорус – белоруска – belarus-belarus ayol
беречь – сберечь + кого? что? –saqlash-saqlab qolmoq +
kimni? nimani?
беседовать – побеседовать + о чём? – suhbatlashmoq + nima
haqida?
беспилотный – uchuvchisiz
благотворительность – xayriya, ehson
благотворитель – xayriya qiluvchi
блестяще – ajoyib
близкий + по какому признаку? – yaqin+qaysi asosda?
блины / блинчики – quymoq / quymoqchalar
блоха – burga
блюдо – taom, ovqat
богатство – boylik
богатый – boy
боевой робот – jangovar robot
борщ – karam sho'rva, borsch
борьба – kurash
ботинки – botinka, oyoq kiyim
бояться + чего? – qo'rqish- qo'rqmoq + nimadan?
бумага – qog'oz
буря – bo'ron
бюджет – byudjet

в двух томах – ikki jildda
в разные периоды – turli davrlarda
в рамках – doirasida
в шутку – hazillashib
важно – muhim
вакантное место – bo'sh ish joyi
варенье – murabbo, qiyom
варить – сварить + что? – qaynatmoq, pishirmoq + nimani?
варьете Мүлен Руж – Mulyen Ruj estrada shousi
вежливый – muloyim, xushmuomala
везти – возить + кого? что? куда? –откуда? olib borish- olib
yurish yurish? nima? qayerda? qayerdan?
великий – buyuk
Великий Шёлковый путь – Buyuk Ipak yo'li
великолепный дворец – muhtasham saroy
верится + кому? – ishonish +kimga?
вёрный – sodiq
верста – chaqirim
вершина – tepalik
весёлый – xushchaqchaq

вести – водить + кого? что? куда? откуда? – olib borish-olib
bormoq + kimni? nimani? qayerda? qayerdan?
ветер – shamol
ветрогенерация – shamol generatsiyasi
ветряная станция – shamol stansiyasi
вечереть – oqshom
вечные льдины – abadiy muzlik
вид – tur
виртуальная реальность – virtual haqiqat
вкусный – mazali
внимательный – e'tiborli
внутренняя отделка – ichki bezak
во время – o'sha paytda
во время – o'z vaqtida
водонагреватель / котёл – suv isitgichi / qozon
водопад – sharshara
водохранилище – suv ombori
воздействовать + на кого? на что? – ta'sir o'tkazish + kimga?
nimaga?
возраст – yosh
волей-неволей – ixtiyor-beixtiyor
волноваться – xavotir olish
волоконно – tola
волонтер – ko'ngilli
воля – erkinlik
Воронежский заповедник – Voronej qo'riqxonasi
враг – dushman
вред – zarar
вредный – zararli
вручную – qo'l bilan
все равно – baribir
все равны – hamma barobar
Вселенная – Koinot
вскачь – sakrab o'tish
вставлять + что? куда? – qo'shish + nimani? qayerga?
вторичный ресурс – ikkilamchi resurs
выбирать – выбрать + что? – tanlash-nima tanlash kerak?
выбрасывать – выбросить + что? куда? откуда? – tashlab
yuborish-nima tashlash kerak? qayerga? qayerdan?
выживать – omon qolish
вызывающе – jalb qiluvchi
вымерло – yo'q bo'lib ketgan
выпечка – pishiriq
выполнять – выполнить + что? – bajarish-bajarib bo'lmoq
+nimani?
вырабатывать – ishlab chiqarish
вырубать / вырубаться – kesmoq/ kesib tashlash
выставка – ko'rgazma
выстраивать маршрут – yo'nalishni to'g'irlamoq
вытаскивать + кого? что? куда? откуда? – chiqarib tashlamoq
+kimni? nimani? qayerga? qayerdan?
выходной наряд – bashang kiyim

Генеральная ассамблея – Bosh Assambleya
гербарий – gerbariy
глобальное решение – global qaror
гнаться – ketidan quvmoq
гнездо – qush uyasi
говядина – mol go'shti
гончарное дело – kulolchilik
горе – falokat
гореть – yonish
горно-арочный заповедник – tog' - archa qo'riqxonasi
горно-лесной – tog' - o'rmon
горно-степной – tog' - dasht
горький – achiq
горючее – yo'qilg'i
горячий – issiq
гостеприимный – mehmondo'st
государство – davlat
готовить – приготовить + что? – pishirish-pishirmoq + nimani?
гранат – anor
грустный – qayg'uli
грязнуля – iflos, kir yuradigan
гусеница – shilliqurt

данные – ma'lumotlar
дворцовый комплекс – saroy majmuasi
делить по признакам – belgilarga ko'ra bo'lish

делиться пополам – tenq yarmiga bo'lish
денежное обращение – pul muomalasi
деньги – pul
деревенский – qishloq / qishloqqi
деревня – qishloq
деятель – arbob
деятельность – faoliyat
диета – parhez
дизайнеры – dizaunerlar
династия – sulola
добавлять – до́бавить + что? – qo'shish-qo'shib qo'yish +
nimani?
доброволец – ko'ngilli
доказательство – dalil
документ – hujjat
долгожданный – uzoq kutilgan
долина – vodiy
допозднa – kechgacha
древность – qadimiy, antik davr
дремать – mudrash
дружелюбно относиться – do'stona munosabat bildirish
дружить – do'stlashish
дух соперничества – raqobat ruhi
дышаться – nafas olish

единство – birlik
ежедневный рацион – kundalik ovqatlanish
есть – съесть / поесть + что? – yemoq yeb bo'lmoq /
ovqatlanish + nimani?
ехать – ехать + где? куда? откуда? – borish-bormoq +
qayerda? qayerga? qayerdan?

ёжик – tipratikan

жа́дина – qizg`anchiq
жа́ренный – qovurilgan
жа́рить – пожа́рить + что? – qovurish – qovurib qo'yumoq +
nimani?
желáние – istak, xohish
жемчужина – marvarid
жени́х – kuov
жеребе́ц – toychoq
живописный – manzarali, chiroyli
живопись – rassomchilik
живые существа – tirik mavjudotlar
жизнь – hayot
жилёт – nimcha, yelek
жи́тель – yashovchi
жить – прожить – yashamoq – yashash
журналист – jurnalist

Зааминский заповедник – Zomin qo'riqxonasi
забытьe напáло – unut bo'lgan xotiralar esga tushdi
завтракать – позавтракать – nonushta qilib bo'lish-nonushta
qilish
загрязня́ть – загрязни́ть + что? – ifloslantirish- iflos qilmoq +
nimani?
зака́зывать – заказáть + что? – buyurtma qilmoq - buyurtma
bermoq + nimani?
закáнчивать – закончи́ть + что? – tugatib qo'yumoq- tugatmoq
+ nimani?
зали́висто – qivnoq
заливнáя ры́ба – liq-liqi baliq
заме́нять – замени́ть + кого? что? – o'zgartirish-kimni
almashtirish kerak? nimani?
заморо́зить – muzlatish
запове́дное ме́сто – qo'riqxonali himoyalangan joy
запо́минать – запо́мнить + что? eslab qolish-eslab qolmoq +
nimani?
запрещáть – запрети́ть + кому? что? – taqiqlangan-kimga
taqiqlangan? nima?
за́ря – shafaq
засоря́ть – засори́ть + что? – ifloslantirish + nimani?
засуши́ть – quritib qo'yumoq
зати́хнуть – tinchlanish
затмева́ть – затми́ть – soya solish
зато́чить в подзе́мье – zindonband etish
захро́мать – cho'loqlanish
защита – himoya
защитник – himoyachi
защища́ть – защи́тить + кого? что? – himoya qilish –
himoyalash + kimni?

звать – позва́ть + кого? – chaqirmoq – chaqirish + kimni?
звёзды – yulduzlar
землетрясе́ние – zilzila
Земля – Yer
земна́я кора́ – yer qobig'i
зла́к – yorma o'simlik
знако́мый – tanish
знáтный – oliyanob
знóйная за́суха – issiq qurg'oqchilik

идти́ – ходи́ть + где? куда? откуда? yurmoq – yurish + qayerda?
qayerga? qayerdan?
извёстный – taniqli
извлече́ние ни́ти – ipni chiqarish
изготáвливать – изготóвить + что? – ishlab chiqarish-nimani
ishlab chiqarish?
изготóвитель – ishlab chiqaruvchi
и́здавна – uzoq vaqtdan beri
издалека́ / и́здали – uzoqdan
изда́ние – nashr
изде́лие – buyum
измельчи́ть – maydalamoq
износи́ть – kiyimni kiyaverib eskirtirish
изну́три – ichidan
изобили́е – mo'llik
иллюстра́ция – rasm
име́ть успе́х / быть успе́шным – muvaffaqiyatga ega bo'lish /
muvaffaqiyatli bo'lish
иммигранты – muhojirlar
индустриáльный – sanoat
инициáтива – tashabbus
инострáнец – chet ellik
инструме́нт – asbob
интелле́кт – aql
интеллектуáльная де́ятельность – intellektual faoliyat
интервью́ – intervyu
интерéс – qiziqish
информáция – ma'lumot, axborot
искорене́ние – yo'q qilish
иску́ственный интелле́кт – sun'iy aql
иску́ство – san'at
исподтишка́ – yashirincha
испо́льзовать – foydalanish
истóрико-культóрная роль – tarixiy-madaniy rol
истори́ческие лето́писи – tarixiy qo'lyozmalar
истóчник информáции – axborot manbai
истреба́ть – истреби́ть + что? – yo'q qilish-yo'q qilmoq +
nimani?
исчезнове́ние – yo'qolib ketish
исчезну́ть – yo'qoladi

каза́х – каза́шка – qozoq-qozoq ayol, qiz
како́й-либо – qanaqadir
калори́йность – kaloriyali
карава́й – katta dumaloq bo'lka non
карава́н – karvon
карава́нная доро́га – karvon yo'li
ка́рлик – mitti
ка́ша – bo'tqa
кера́мика – sopol
киргíз – киргíзка – qirg'iz – qirg'iz ayol
кисе́ль – kisel
ки́слый – nordon
кита́ец – кита́йка – xitoylik-xitoylik ayol
класси́ческая ку́хня – klassik oshxona
клясть – положи́ть + что? куда? – qo'yish - qo'yumoq + nimani?
qayerga?
кова́ть – подкова́ть + кого? что? – bolg'alamoq-taqalamoq?
кое-кто́ – allakim
кое-что́ – allanima
ко́кон – pilla
кokoшник – rus ayolining bosh kiyimi, kokoshnik
ко́ли – agarda
колле́га – hamkasb
коллекцио́нер – kolleksioner
коллекцио́нировать – yig'ish
коллеќция – yig'ish, to'plash
Ко́льская ВЭС – Kolskaya elektr stansiyasi
компáния – kompaniya
композито́р – bastakor
компо́нент – komponent
кондицио́нер – konditsioner

конина – ot go`shiti
конкуренция – raqobat
конкурс – tanlov
конференция – anjuman
корабль – kema
кореец – кореянка – koreys-koreys ayol
кормить – покормить + кого? чем? – ovqatlantirish-
ovqatlantirib bo`lmoq kimni? nima bilan?
корнеплод – sabzavotlar
космический – kosmik
космодром – kosmodrom
котёл – qozon
Красная книга – Qizil kitob
Кремль – Kreml
крестьянские дети – dehqon bolalari
кроссовки – sport poyabzal
кругом – atrofida, aylan
кругосветное путешествие – dunyo bo`ylab sayohat
крыльцо – ayvon
кто-либо – kimdir
кто-нибудь – kimdir
кто-то – kimdir
кузнец – temirchi
кузнечик – chigirtka
кузнечное ремесло / кузнечное дело – temirchilik hunari/
temirchilik ishi
кузница – temirchilik ustaxonasi
культура – madaniyat
культурная традиция – madaniy an`ana
купёц – savdogar
куртка – kurtka
кушать – ovqatlanish

левша – charaqay
легенда – afsona
легендарный – afsonaviy
лекарь – tabib, shifokor
лесостепь – o`rmon-dasht
лететь – летать + где? куда? откуда? – uchish - uchish +
qayerda? qayerda? qayerdan?
летопись – xronika (yilnoma)
Летучий корабль – Uchar kema
личные средства – shaxsiy mablag`lar
луг – yaulov
лучезарный – yorqin
любоваться – полюбоваться + чем? hayratlanish + nimadan?
любовь – sevgi
любопытный – qiziquvchan

мак – lolaqizg`aldaq
максимальный – maksimal
мастер – usta
мастерская – ustaxona
мастерство – mahorat
медресе – madrasa
Международный союз – Xalqaro ittifoq
мелодия – ohang
менять – поменять + что? – o`zgartirish-o`zgartirish + nimani?
мерить – померить + что? – o`lchash - o`lchab ko`rmoq +
nimani?
металл – metall
метод – usul
механический – mexanik
меценат – metsenat
мечеть – masjid
мечта – orzu
мешок – qop, yukxalta
миграция – migratsiya
микроволновка – mikroto`lqinli pech
микроминиатюра – mikrominiatyura
минарет – minora
миниатюра – miniatyura
миниатюрист – miniatyurachi
минимальный – minimal
Министерство народного образования – Xalq ta`limi vazirligi
Министерство просвещения – Maorif vazirligi
мировоззрение – dunyoqarash
многовековые церкви – ko`p asrlik cherkovlar
многолетний – ko`p yillik
множество – juda ko`p
мобильное приложение – mobil ilova
моделировать – modellashtirish

модель – model
молодец / молодчина – yaxshi bajarilgan / yaxshi odam
монументальный – monumental
мотив – maqsad
мощность – quvvat
мощный – kuchli
мудрец – donishmand
Мурманская область – Murmansk viloyati
мусор – axlat
муха – pashsha
мучные изделия – un mahsulotlari

на заднем плане – orqa fonda
на зеркало пенять – ko`zguni ayblamoq
на переднем плане – oldingi o`rinda
на протяжении веков – asrlar davomida
набережная – sohil bo`yi
наблюдение – kuzatuv
набойщик тканей – matolarni bosuvchi
наводнение – suv toshqini
наградить премией – mukofot bilan taqdirlamoq
надевать – надеть + что? – kiyinish-nima kiyish kerak?
назло – atayin
накануне – arafa
наконеч – nihoyat
накопившийся зной – yig`ilgan issiqlik
наперекор – teskarisiga
наполненный + чем? – nima bilan to`ldirilgan?
направление – yo`nalish
народный костюм – xalqona kiyim
нарочно – ataylab
нарушение – buzilish
наряд – kiyim
нарядный – chiroyli
население – aholi
наследие – meros
настоящий – haqiqiy
настроение – kayfiyat
научно-технический прогресс – ilmiy-texnik taraqqiyot
национальность – millat
национальный – milliy
начинать – начать + что? – boshlash-boshlamoq + nimani?
наэлектризоваться – elektrlashtirilgan
не утратить актуальности – ahamiyatini yo`qotmaslik
невёжда – johil
невидимка – ko`rinmas
невидимый – ko`rinmas
недостаток – kamchilik
немец – немка – nemis – nemis ayol
необходимый – zarur
необыкновенный – noodatiy

неожиданно – kutilmaganda
неотъемлемая часть – ajralmas qismi
нервный – asabiy
неряха – soxta odam
нести – носить – tashish – kiyish
несчастливый – baxtsiz
несчастье – baxtsizlik
нечаянно – bilmasdan
ничего – hech narsa yo`q
никакой – hech qanday
ничей – hech narsa
никто – hech kim
ничего – hech narsa yo`q
ничто – hech narsa yo`q
нищета – qashshoqlik
нищий – gado
новинка – yangilik
новые технологии – yangi texnologiyalar
носить + что? – nima kiyish kerak?
носки – rauroq
нуждающийся – muhtoj
Нуратинские горы – Nurota tog`lari

обедать – пообедать – tushlik qilmoq
обезвредить – zararsizlantirish
обитать – yashash
обладать + чем? – nima qilish kerak?
облегчать – облегчить – osonlashtirish uchun
обмен опытом – tajriba almashish
оборудование – uskunalari

оборóдовать – jihazlash
 óбраз жи́зни – hayot tarzi
 образова́ние – ta’lim
 обраща́ться к + кому? к чему? – kimga murojaat qilish kerak?
 nima uchun?
 обраще́ние – murojaat
 обсу́ждать – обсу́дить + что? с кем? – muhokama qilish –
 muhokama qilish + nima? kim bilan?
 обще́ственность – jamoatchilik
 обще́ственные организа́ции – jamoat tashkilotlari
 объе́диня́ть – объе́дини́ть – birlashtirish
 обыкнове́нный – odatiy
 обы́чный – oddiy
 о́гонь – olov
 одева́ть – оде́ть + кого? – kiyinish – kimni kiyintirish kerak?
 одева́ться – оде́ться – kiyinish
 одина́ковый – bir xil
 одно́й кро́ви – qondosh
 озеле́нение – ko’kalamzorlashtirish
 оказыва́ть / оказа́ть по́мощь – yordam berish
 окáнчивать – окóнчить + что? tugatish + nimani?
 окра́ина – chekka
 окружа́ть – o’rab olish
 ола́ды – quymoq
 оле́нь – kiyik
 ООН – BMT
 опа́саться – ehtiyot bo’lish
 опа́сность – xavf
 опа́сные вещества́ / опа́сные компо́ненты – xavfli moddalar /
 xavfli komponentlar
 опера́ция по спаса́нию – qutqaruv amaliyoti
 оптима́льно – optimal
 орби́та – orbita
 организа́тор – tashkilotchi
 организова́ть + что? – tashkil qilish + nimani?
 órgаны чу́вств – hissiy organlar
 Оруже́йная пала́та – Qurol palatasi
 основа́тель – asoschi
 основа́ть – asos
 основно́е сре́дство – asosiy vosita
 основополо́жник – asoschi
 о́собенность – xususiyat
 остава́ться – оста́ться – qolish
 о́стров Ситэ́ – Site oroli
 откры́тие – ochilish
 охладить – sovutish
 охра́на приро́ды – tabiatni muhofaza qilish
 охраня́ть – himoya qilish
 оце́нивать – оце́нить + что? – baholash-baholash + nima?
 о́щуще́ние – his qilish

 па́водок – suv toshqini
 пали́ть из бла́стеров – blasterlardan otish
 пальто́ – palto
 пасса́жир – yo’lovchi
 пасса́жирские дро́ны – yo’lovchi samolyotlari
 па́хнуть – hidi kelmoq
 певу́че – hush’ovoz
 пейза́жист – landshaft rassom
 пельме́ни – chuchvara
 перене́сти столи́цу – po’yxatni ko’chirish
 перерабо́тка – qayta ishlash
 переселе́ние – ko’chirish
 пересече́ние – o’tish
 перспекти́вная де́ятельность – istiqbolli faoliyat
 перча́тки – qo’lqop
 песнь жа́воронка – to’rg’ayning qo’shig’i
 пече́ные изде́лия – pishiriqlar
 пешко́м – piyoda
 пирáт – qarogochi
 пирóг – pirog
 пита́ться – ovqatlanish
 пить – выпить + что? – ichish-ichish + nima?
 пла́кать – yig’lash
 план – reja
 планéта – sayyora
 плани́ровать – rejalashtirish
 планше́т – planshet
 плато́к – ro’molcha
 плащ – plash
 плённики – asirlar
 плея́да учёных-иссле́дователей – tadqiqotchi olimlar pleyadasi

плыть – пла́вать + где? куда? откуда? – suzish-suzish +
 qayerda? qayerda? qayerdan?
 по инициативе – tashabbus bo’yicha
 по кита́йскому спо́собу – Xitoy usulida
 побли́зости – yaqin atrofda
 пове́рхность – sirt
 повседне́вная пи́ща – kundalik oziq-ovqat
 повседне́вный на́ряд – kundalik kiyim
 погла́дить – silamoq
 погружа́ться – suvga cho’mish
 под впечатле́нием – taassurot ostida
 под угрозой исче́знове́ния – xavf ostida
 подава́ть / подава́ться + к чему? – xizmat qilish / xizmat qilish
 + nima uchun?
 по́данные – xizmat
 подáрок судьбы́ – taqdir sovg’asi
 подде́рживать – подде́ржать + кого? что? – qo’llab –
 quvvatlash-qo’llab-quvvatlash + kim? nima?
 подде́ржка – madad
 подкóва – taqa
 подкова́ть – royabzal
 подлежа́ть охра́не – himoya qilish kerak
 подру́житься – do’stlashish
 подска́зка – aytib bermoq
 позади́ – orqasida
 познаё́тся + в чём? – nimada bilinadi?
 поколе́ние – avlod
 полéзно – foydali
 полéзный – foydali
 политический центр – siyosiy markaz
 по́льзователь – foydalanuvchi
 по́льзоваться – foydalanish
 по́мнить + кого? что? – eslab qolish + kimni? nimani?
 понево́ле – majburiy ravishda
 популя́рный – mashhur
 поро́х – poroh, chang
 посеща́ть – посетить + что? – tashrif qilmoq – tashrif + nimani?
 пото́мок – avlod
 пото́мственная дина́стия – meros sulolasi
 похóд – yurish
 появля́ться – появи́ться – paydo bo’lish–paydo bo’lmoq
 пра́вительство – hukumat
 пра́здничная пи́ща – bayram taomlari
 предпо́чита́ть – afzal
 предприя́тие – korxonа
 предсказа́ние – bashorat qilish
 преимущест́во – afzalligi
 прэ́мия – mukofot
 при по́мощи – bir nima yordamida, orqali
 прибо́р – qurilma
 привле́чение + кого? + к чему? – jalb qilish + kimni? + nima
 uchun?
 приглаша́ть – пригласи́ть + кого? куда? – taklif qilish- taklif
 qilish kerak+ kimni? qaerga?
 прие́зжать – прие́хать + куда? откуда? – kelmoq- kelish kerak+
 qaerga? qaerdan?
 прие́м – qabul qilish
 призва́ние – ulvon
 прикладно́е иску́ство – amaliy san’at
 приложе́ние – ilova
 применя́ть – примени́ть + что? qo’llash- qillamoq+nimani?
 принима́ть уча́стие + в чём? – ishtirok etish + nimada?
 прин́тер – printer
 природоохран́ный – tabiatni muhofaza qilish
 присосе́диться – qo’shilish + moq
 пристáнище – boshpana
 притча – masal
 про́бка – tirband
 пробо́вать – попрóбовать + что? – sinab ko’rish-sinab ko’rmoq
 + nimani?

 пробужде́ние – uyg’onish
 проверя́ть – провери́ть + что? – tekshirish-tekshirib bo’lish +
 nimani?
 прови́нция – viloyat
 прогрéсс – taraqqiyot
 продолжа́ть – продо́лжить + что? – davom ettirmoq - davom
 etish + nimani?
 произведе́ние иску́ства – san’at asari
 производи́ть – произве́сти + что? – ishlab chiqarish – ishlab
 chiqish + nimani?
 произво́дство – ishlab chiqarilgan mahsulot

про́мысел – ishlab chiqarivchi tashkilot
просвещéние – ta’lim
противопостáвить – taqqoslash
профессиона́л – professional
профессиона́льный – professional darajada
прыга́ть с парашю́том – parashyutda sakrash
пря́ности – ziravorlar
птенéц – qushcha
пусты́нная прер́ия – saxroi
пусты́ня – cho’l
путешэственник – sayohatchi
путешэствовать – sayohat qilish
пчелá – asalari
пыла́ть пожа́ром – yong’inni tozalash
пылесóс – changyutkich
пыта́ться – harakat qilib ko’rish
пятили́стный – besh bargli
пятно́ – dog’

работя́га – qattiq ishchi
равноду́шие – befarqlik
равноду́шный – befarq
радо́ваться – обра́доваться + кому? чему? – xursand bo’ling-
kimga baxtli bo’ling? nima uchun?
радо́сть – quvonch
разви́вать кругозо́р – ufqlarni rivojlantirish
разви́вать ско́рость – tezlikni oshirish
разви́тие – rivojlanish
рази́ня – razinya
разли́ваться – shisha
разма́тываться в нить – ipga o’ralgan
разма́хивать – o’tish
ра́зница – farq
разносóл – turli usulda tuzlangan
разви́вать мэры – chora-tadbirlarni ishlab chiqish
разви́тка – rivojlanish
разви́тчик – ishlab chiquvchi
райо́н – tuman
ра́лли – rally
рассмеши́ть – kulish uchun
рацио́н – ma’lum muddatga beriladigan oziq-ovqat
рацио́нное испо́льзование – oqilona foydalanish
регио́н – viloyat
ре́дкий – po’yo’b
ре́зать + что? – kesish + nimani?
ре́йтинг – reyting
ремесленник – hunarmand
ремесленны́й – qo’l san’atlari
ремесло́ – qo’l san’atlari
ресу́рс – resurs
реце́пт – yo’nalish(usul)
решите́льный – hal qiluvchi
роди́ться – tug’ilgan
ро́жа кривá – qiyshiq yuz
ро́ль – rol
руба́ха / руба́шка – ko’ylak
руководи́тель – rahbar
руководи́ть + чем? – nima qilish kerak?
румя́нец – yuzning qizilligi
ру́сский – ру́сская – ruserkak – rus ayol
Ру́сский музе́й – Rossiya muzeyi
ручно́й труд – qo’l ishi
рюкза́к – orqa xalqa

с нату́ры – tabiatdan
с начинко́й – masalliq bilan
с электро́ческим дви́гателем – elektr dvigateli bilan
самообразова́ние – o’z-o’zini tarbiyalash
саморазви́тие – o’z-o’zini rivojlantirish
самоу́чка – o’z-o’zini o’rgatgan
сапоги́ – etik
сарафа́н – yengsiz ko’ylak
сбор – yig’ish
све́жий – yangi
сверхспособно́сти – super qobiliyat
светле́ть – yorug’lik
сви́тер – kozok
сва́зь – aloqa
сгоряча́ – issiq
селёдка под шу́бой – baliqli salat nomi
село́ – qishloq
сельская мёстность – qishloq joylari

сидéться – o’tirish
симво́л – belgilar
символизи́ровать – ramziy ma’noda
сиротá – etim
скача́ть – yuklab olish
скворéчник – qush uyi
скро́мный – oddiy
ску́льптор – haykaltarosh
ску́льпту́ра – haykal
сла́дкий – shirin
сласте́на / сладкоё́жка – shirin / shirinlik sevuvchi
слон – fil
сме́лый – Jasur
смея́ться – kulmoq
смяте́ние – chalkashlik
собесéдник – suhbatdosh
собира́ть – собра́ть + что? – to’plash - to’plash + nima?
соблюда́ть диéту – ratsionga rioya qiling
собо́р Нотр-Дам – Notre Dame sobori
собы́тие – tadbir
современны́й – zamonaviy
согрéть – issiqlik
создава́ть – созда́ть + что? – yaratish - yaratish + nima?
Со́лнце – Quyosh
соля́нка – sho’ra
соляно́е месторожде́ние – tuz koni
со́ня – uyquchi
сопе́рничать – raqobat qilish
сорва́ть – yulib tashlamoq
соро́ка – xakka
сосе́д – сосе́дка – qo’shni
со́слепу – ko’rlarga
состо́ять + из чего? – nima qilish kerak?
сохраня́ть – сохрани́ть + что? – saqlash-saqlash + nima?
со́чный – suvli
со́преди – oldida
специали́ст – mutaxassis
специáльно – maxsus
спецтэ́хника – maxsus texnika
спеши́ть – shoshiling
споко́йный – tinch
способно́сть – qobiliyati
спросо́нья – talab
сра́внивать – сра́внить + что? с чем? – solishtirish-solishtirish
+ nima? nima bilan?
среда́ – chorshanba
Сре́дняя А́зия – Markaziy Osiyo
среза́ть – kesib oling
ста́лкиваться + с чем? – to’qnash kelmoq, nima bilan?
ста́нция – stantsiya
стара́ться – поста́раться – harakat qilib ko’ring
стари́чок-волше́бник – keksa odam sehrgardir
стира́льная маши́на – kir yuvish mashinasi
столи́ца – roytaxt
стратегическая инициати́ва – strategik tashabbus
стре́миться – maqsad
существо́ – mavjudot
счастли́вый – baxtli
сча́стье – baxt-saodat
сюза́не – kashta

табу́н – roda
таджи́к – таджи́чка – tojik-tojik ayol
тала́нт – iqtidor
талантли́вый – iqtidorli
тво́рческий – ijodiy
тво́рчество – ijodkorlik
те́зка – ism
те́мнеть – qorong’i
те́мный – qora
те́мп – tezlik
тепе́рь – endi
те́плый – issiq
террито́рия – hudud
тести́ровать – sinov
техничэские срéдства – texnik vositalar
техничэский прогрéсс – texnik taraqqiyot
ти́хий – jim
ткáцкие мастерские – to’qimachilik ustaxonalari
това́р – mahsulot
това́рищ – yo’ldosh
торго́вый путь – savdo yo’li

торопиться – shoshiling
точка зимнего солнцестояния – qishki kunduz nuqtasi
точка летнего солнцестояния – yozgi quyoshning nuqtasi
точка приёма – qabul qilish nuqtasi
точь-в-точь – xuddi shunday
травма – jarohat
традиция – an'anaga ko'ra
трапеза – ovqat
трафик – yo'l harakati
тренироваться – mashq qilish
Третьяковская галерея – Tretyakov galereyasi
Триумфальная арка – Tantanali kamar
трудолюбивый – mehnatkash
тудяга – ishchi
туризм – turizm
турист – sayuoh
туристический – turizm
туркмен – туркменка – turkman – turkman ayol
туркомпания – sayohat kompaniyasi
тутовник – tut daraxti
тутовый шелкопряд – ipak qurti
түфли – royabzal
тубетейка – do'ri
тяжёлый – mushkul

уважать – hurmat qilish
уважение – hurmat
Угам-Чаткальский природный национальный парк – Ugam-Chatqol tabiiy bog'i
угроза – tahdid
удивительный – ajoyib
уезжать – уехать + куда? откуда? – qaerga borish kerak? qaerdan?
ужинать – поужинать – kechki ovqat
узбек – узбечка – o'zbek – o'zbek ayol
узколистный – tor bargli
узнавать – узнать + что? о чём? – bilib oling-nima bilish kerak? nima haqida?
узор – naqsh
уклад жизни – hayot tarzi
украинец – украинка – ukraina-ukraina ayol
украшение – bezatish
укрепление – mustahkamlash
улыбаться – улыбнуться – tabassum
ультрафиолет – ultrabinafsha
Ульяновская ВЭС – Ulyanovsk elektr stansiyasi
умница – aqli ayol
умышленно – qasddan
уникальный – po'yo'bo'
уничтожать – уничтожить – yo'q qilish
усадьба – tomorqa
успешно – muvaffaqiyatli
усталый – charchagan
установиться – o'rnatish uchun
установка – o'rnatish
установление – o'rnatilish
устранение – yo'q qilish
устроиться на работу – ishga joylashmoq
утюг – dazmol
уха – quloq
уход – parvarish
учредить призы – sovrinlarni ta'sis etish

фарфор – chinni
флешка – flesh disk
фонд – fond
формировать – shakllantirish
форум – forum
халат – xalat
характер – karakter, hislat
хвойные леса – ignabargli o'rmonlar
хлебобулочные изделия – non mahsulotlari
ходить – идти + где? куда? откуда? – yurish-qaerga borish kerak? qaerda? qaerdan?
хозяин – egasi
хозяин – хозяйка – uy - egasi
холодать – sovuq
холодец – sovuq
холодильник – muzlatgich
хор – xor
хотеться – istayman
хотят – kulish

хранилище – saqlash
хранить – saqlash
хрупкий – nozik
ценить + что? – nima uchun?
ценность – qiymat
ценный – qimmatbaho
центр – markazi
Центральная Азия – Markaziy Osiyo
центральный – Markaziy
цивилизация – madaniyat
цыпленок – jo'ja
цыплята – tovuqlar
чей-нибудь – hech kim
чеканное производство – tekshirish ishlab chiqarish
честный – halol
чистюля – toza
что-либо – hech narsa
что-нибудь – hech narsa
что-то – biror narsa
чувство – tuyg'u
чувство коллективизма – kollektivizm tuyg'usi
чувствовать – his qilish
чувствовать – почувствовать + что? – qanday his qilish kerak?
чувствоваться – his qilish
чужбина – chet ellik kishi

шагом – qadam
шар – rufak
шаровары – shalvar
шарообразная форма – sharsimon shakl
шарф – sharf
швейная машина – tikuv mashinasi
шёлк – ipak
шелковица – tut
шелководство – ipak qurti
шелкопряд – ipak qurti
шелкоткачество – ipak to'qish
шить – шить + что? – tikish + nimani?
штат – davlat

щи – baliq sho'rva

Эйфелева башня – Eysel minorasi
экология – ekologiya
экономика – iqtisodiyot
экономия – tejamkorlik
экотропа – ekotrop
экотур – ekotur
экотуризм – ekoturizm
экспедиция – ekspeditsiya
элегантный – bashang
электрический – elektr
электричество – elektr to'ki
электромобиль – elektr-mobil
эмигрант – emigrant
энергетический – energiya
энергичный – baquvvat
энергобаланс – energiya balansi
эпоха – davr
этикет обращения – murojaat etikasi
эффективно – samarali
эффективный – samarali
ювелирное дело – zargarlik buyumlari
являться + кем? чем? – kim bo'lish kerak? nima?
яркий – yorqin
ясный – yo'rqin, aniq

Перевод слов на таджикский язык

автомат – avtomatik
 автоматическое управление – avtomatik boshqarish
 автономный – avtonom
 автор – muallif
 ажурный – jimjimador
 аквариум – akvarium
 акватория – akvatoriya
 активный – faol, faollashgan
 акция – aksiya
 Алтайский заповедник – Oltoy qo'riqxonasi
 англичанин – англичанка – ingliz-ingliz ayol
 Аральское море – Orol dengizi
 аргумент – dalil, asos
 аристократ – aristokrat
 аромат – muattar hid, ifor
 археолог – arxeolog
 архитектурный ансамбль – me'moriy ansambli
 ассортимент – nav, buyumlarning turfa xilligi
 Астраханский заповедник – Astraxan qo'riqxonasi
 астрономия – Astronomiya
 атласная ткань – atlas mato

базилика Сакре-Кёр – rayhon
 баранина – qo'y go'shti
 Баргузинский заповедник – Barguzin qo'riqxonasi
 Баргузинский хребет – Barguzin tizmasi
 бегом – yugurib
 бедный – qashshoq
 бедствующий – kambag'al
 бежать – бегать + куда? откуда? где? – yugirish-
 yugurmoq+qayerga? qayerdan? qayerda?
 безопасность – xavfsizlik
 безопасный – xavfsiz
 безусловно – benuqson
 белоловый – oqboqli
 белорус – белоруска – belarus-belarus ayol
 беречь – сберечь + кого? что? –saqlash-saqlab qolmoq +
 kimni? nimani?
 беседовать – побеседовать + о чём? – suhbatlashmoq + nima
 haqida?
 беспилотный – uchuvchisiz
 благотворительность – xayriya, ehson
 благотворитель – xayriya qiluvchi
 блестяще – ajoyib
 близкий + по какому признаку? – yaqin+qaysi asosda?
 блины / блинчики – quymoq / quymoqchalar
 блоха – burga
 блóдо – taom, ovqat
 богáтство – boyluk
 богáтый – boy
 боевóй рóбот – jangovar robot
 борщ – karam sho'rva, borsch
 борьбá – kurash
 ботínки – botinka, oyoq kiyim
 боя́ться + чего? – qo'rqish- qo'rqmoq + nimadan?
 бума́га – qog'oz
 бу́ря – bo'ron
 бю́джет – byudjet

в двух томáх – ikki jildda
 в рáзные перióды – turli davrlarda
 в ра́мках – doirasida
 в шúтку – hazillashib
 ва́жно – muhim
 вакантное мéсто – bo'sh ish joyi
 варéнье – murabbo, qiyom
 варíть – сварить + что? – qaynatmoq, pishirmoq + nimani?
 варьетé Мýлен Руж – Mulyen Ruj estrada shousi
 ве́жливый – muloyim, xushmuomala
 везтí – возíть + кого? что? куда? –откуда? olib borish- olib
 yurish yurish? nima? qayerda? qayerdan?
 вели́кий – buyuk
 Вели́кий Шéлково́ый пу́ть – Buyuk Ipak yo'li
 великоле́пный дво́рец – muhtasham saroy
 ве́рится + кому? – ishonish +kimga?
 ве́рный – sodiq
 верста́ – chaqirim
 верши́на – tepalik
 весёлый – xushchaqchaq

вести́ – водíть + кого? что? куда? откуда? – olib borish-olib
 bormoq + kimni? nimani? qayerda? qayerdan?
 ве́тер – shamol
 ветрогенерáция – shamol generatsiyasi
 ветряна́я стáнция – shamol stansiyasi
 вечерéть – oqshom
 ве́чные льди́ны – abadiy muzlik
 ви́д – tur
 виртуáльная реáльность – virtual haqiqat
 вку́сный – mazali
 внимáтельный – e'tiborli
 внúтренняя отде́лка – ichki bezak
 во врéмя – o'sha paytda
 во́время – o'z vaqtida
 водонагревáтель / котéл – suv isitgichi / qozon
 водопа́д – sharshara
 водохрани́лище – suv ombori
 возде́йствовать + на кого? на что? – ta'sir o'tkazish + kimga?
 nimaga?
 во́зраст – yosh
 во́лей-нево́лей – ixtiyor-beixtiyor
 волну́ваться – xavotir olish
 волокно́ – tola
 волонте́р – ko'ngilli
 во́ля – erkinlik
 Воро́нежский запове́дник – Voronej qo'riqxonasi
 враг – dushman
 вред – zarar
 вре́дный – zararli
 вру́чную – qo'l bilan
 всё равнó – baribir
 все равны́ – hamma barobar
 Вселéнная – Koinot
 вска́чь – sakrab o'tish
 вставля́ть + что? куда? – qo'shish + nimani? qayerga?
 второ́чный ресу́рс – ikkilamchi resurs
 выби́рать – вы́брать + что? – tanlash-nima tanlash kerak?
 выбрасывáть – вы́бросить + что? куда? откуда? – tashlab
 yuborish-nima tashlash kerak? qayerga? qayerdan?
 выживáть – omon qolish
 вызывáюще – jalb qiluvchi
 вы́мерло – yo'q bo'lib ketgan
 выпечка – pishiriq
 выполнáть – вы́полнить + что? – bajarish-bajarib bo'lmoq
 +nimani?
 вырáбатывать – ishlab chiqarish
 вырубáть / вырубáться – kesmoq/ kesib tashlash
 вы́ставка – ko'rgazma
 выстра́ивать маршру́т – yo'nalishni to'g'irlamoq
 вытáскивать + кого? что? куда? откуда? – chiqarib tashlamoq
 +kimni? nimani? qayerga? qayerdan?
 выхóдной наряд – bashang kiyim

Генерáльная ассамбле́я – Bosh Assambleya
 герба́рий – gerbariy
 глоба́льное решéние – global qaror
 гна́ться – ketidan quvmoq
 гнездó – qush uyasi
 говя́дина – mol go'shti
 гонча́рное дело – kulolchilik
 го́ре – falokat
 горéть – yonish
 го́рно-арчо́вый запове́дник – tog' - archa qo'riqxonasi
 го́рно-лесно́й – tog' - o'rmon
 го́рно-степно́й – tog' - dasht
 го́рький – achiq
 горя́чее – yo'qilg'i
 горя́чий – issiq
 гостепри́имный – mehmondo'st
 госуда́рство – davlat
 гото́вить – пригото́вить + что? – pishirish-pishirmoq + nimani?
 гранáт – anor
 гру́стный – qayg'uli
 грязну́ля – iflos, kir yuradigan
 гусени́ца – shilliqurt

да́нные – ma'lumotlar
 дво́рцо́вый ко́мплекс – saroy majmuasi
 делíть по призна́кам – belgilarga ko'ra bo'lish

делиться пополам – tenq yarmiga bo'lish
денежное обращение – pul muomalasi
деньги – pul
деревенский – qishloq / qishloqqi
деревня – qishloq
деятель – arbob
деятельность – faoliyat
диета – parhez
дизайнеры – dizaunerlar
династия – sulola
добавлять – до́бавить + что? – qo'shish-qo'shib qo'yish +
nimani?
доброволец – ko'ngilli
доказательство – dalil
документ – hujjat
долгожданный – uzoq kutilgan
долина – vodiy
допозднá – kechgacha
древность – qadimiy, antik davr
дремать – mudrash
дружелюбно относиться – do'stona munosabat bildirish
дружить – do'stlashish
дух соперничества – raqobat ruhi
дышаться – nafas olish

единство – birlik
ежедневный рацион – kundalik ovqatlanish
есть – съесть / поесть + что? – yemoq yeb bo'lmoq /
ovqatlanish + nimani?
ехать – ехать + где? куда? откуда? – borish-bormoq +
qayerda? qayerga? qayerdan?

ёжик – tipratikan

жа́дина – qizg`anchiq
жа́ренный – qovurilgan
жа́рить – пожа́рить + что? – qovurish – qovurib qo'yumoq +
nimani?
желáние – istak, xohish
жемчужина – marvarid
жени́х – kuov
жеребе́ц – toychoq
живописный – manzarali, chiroyli
живопись – rassomchilik
живые существа – tirik mavjudotlar
жизнь – hayot
жилёт – nimcha, yelek
жи́тель – yashovchi
жить – прожить – yashamoq – yashash
журналист – jurnalist

Зааминский заповедник – Zomin qo'riqxonasi
забытьé напáло – unut bo'lgan xotiralar esga tushdi
завтракать – позавтракать – nonushta qilib bo'lish-nonushta
qilish
загрязня́ть – загрязни́ть + что? – ifloslantirish- iflos qilmoq +
nimani?
зака́зывать – заказáть + что? – buyurtma qilmoq - buyurtma
bermoq + nimani?
закáнчивать – закончи́ть + что? – tugatib qo'yumoq- tugatmoq
+ nimani?
зали́висто – qivnoq
заливная рыба – liq-liqi baliq
заме́нять – замени́ть + кого? что? – o'zgartirish-kimni
almashtirish kerak? nimani?
заморо́зить – muzlatish
заповедное ме́сто – qo'riqxonalni himoyalangan joy
запо́минать – запо́мнить + что? eslab qolish-eslab qolmoq +
nimani?
запрещáть – запрети́ть + кому? что? – taqiqlangan-kimga
taqiqlangan? nima?
заря́ – shafaq
засоря́ть – засори́ть + что? – ifloslantirish + nimani?
засуши́ть – quritib qo'yumoq
зати́хнуть – tinchlanish
затмева́ть – затми́ть – soya solish
заточи́ть в подземелье – zindonband etish
захромáть – cho'loqlanish
защита – himoya
защитник – himoyachi
защища́ть – защити́ть + кого? что? – himoya qilish –
himoyalash + kimni?

звать – позва́ть + кого? – chaqirmoq – chaqirish + kimni?
звёзды – yulduzlar
землетрясе́ние – zilzila
Земля́ – Yer
земна́я кора́ – yer qobig'i
зла́к – yorma o`simlik
знако́мый – tanish
знáтный – oliyanob
знóйная за́суха – issiq qurg'oqchilik

идти́ – ходи́ть + где? куда? откуда? yurmoq – yurish + qayerda?
qayerga? qayerdan?
извёстный – taniqli
извлече́ние ни́ти – ipni chiqarish
изготáвливать – изготóвить + что? – ishlab chiqarish-nimani
ishlab chiqarish?
изготóвитель – ishlab chiqaruvchi
и́здавна – uzoq vaqtdan beri
издалека́ / и́здали – uzoqdan
изда́ние – nashr
изде́лие – buyum
измельчи́ть – maydalamoq
износи́ть – kiyimni kiyaverib eskirtirish
изну́три – ichidan
изобили́е – mo'llik
иллюстра́ция – rasm
име́ть успе́х / быть успе́шным – muvaffaqiyatga ega bo'lish /
muvaffaqiyatli bo'lish
иммигранты – muhojirlar
индустриáльный – sanoat
инициáтива – tashabbus
инострáнец – chet ellik
инструме́нт – asbob
интелле́кт – aql
интеллектуáльная де́ятельность – intellektual faoliyat
интервью́ – intervyu
интерéс – qiziqish
информáция – ma'lumot, axborot
искорене́ние – yo'q qilish
иску́ственный интелле́кт – sun'iy aql
иску́ство – san'at
исподтишка́ – yashirincha
испо́льзовать – foydalanish
истóрико-культóрная роль – tarixiy-madaniy rol
истори́ческие летописи – tarixiy qo'lyozmalar
истóчник информáции – axborot manbai
истреба́ть – истреби́ть + что? – yo'q qilish-yo'q qilmoq +
nimani?
исчезнове́ние – yo'qolib ketish
исчезну́ть – yo'qoladi

каза́х – каза́шка – qozoq-qozoq ayol, qiz
како́й-либо – qanaqadir
калори́йность – kaloriyali
карава́й – katta dumaloq bo'lka non
карава́н – karvon
карава́нная доро́га – karvon yo'li
ка́рлик – mitti
ка́ша – bo'tqa
кера́мика – sopol
киргíз – киргíзка – qirg'iz – qirg'iz ayol
кисе́ль – kisel
ки́слый – nordon
кита́ец – кита́йка – xitoylik-xitoylik ayol
класси́ческая кúхня – klassik oshxona
класть – положи́ть + что? куда? – qo'yish - qo'yumoq + nimani?
qayerga?
кова́ть – подкова́ть + кого? что? – bolg`alamoq-taqalamoq?
кое-кто́ – allakim
кое-что́ – allanima
ко́кон – pilla
кokoшник – rus ayolining bosh kiyimi, kokoshnik
ко́ли – agarda
колле́га – hamkasb
коллекционер – kolleksioner
коллекционировать – yig'ish
коллекция – yig'ish, to'plash
Кóльская ВЭС – Kolskaya elektr stansiyasi
компáния – kompaniya
композито́р – bastakor
компо́нент – komponent
кондиционер – konditsioner

коніна – ot go`shiti
 конкурэнция – raqobat
 кóнкурс – tanlov
 конференция – anjuman
 корáбль – kema
 кореец – кореянка – koreys-koreys ayol
 кормить – покормить + кого? чем? – ovqatlantirish-ovqatlantirib bo`lmoq kimni? nima bilan?
 корнеплóд – sabzavotlar
 космический – kosmik
 космодрóм – kosmodrom
 котёл – qozon
 Красная кнiга – Qizil kitob
 Кремль – Kreml
 крестьянские дéти – dehqon bolalari
 кроссóвки – sport poyabzal
 кругóм – atrofida, aylan
 кругосвётное путешéвие – dunyo bo`ylab sayohat
 крыльцó – ayvon
 ктó-либо – kimdir
 ктó-нибудь – kimdir
 ктó-то – kimdir
 кузнéц – temirchi
 кузнéчик – chigirtka
 кузнéчное ремеслó / кузнéчное дéло – temirchilik hunari/
 temirchilik ishi
 кúзница – temirchilik ustaxonasi
 культóра – madaniyat
 культóрная традиция – madaniy an`ana
 купéц – savdogar
 куртка – kurtka
 кúшать – ovqatlanish

 левшá – charaqay
 легéнда – afsona
 легендárный – afsonaviy
 лéкарь – tabib, shifokor
 лесостéпь – o`rmon-dasht
 летéть – летáть + где? куда? откуда? – uchish - uchish + qayerda? qayerda? qayerdan?
 лéтопись – xronika (yilnoma)
 Летúчий корáбль – Uchar kema
 личные срéдства – shaxsiy mablag`lar
 луг – yaulov
 лучезáрный – yorqin
 любóваться – полюбóваться + чем? hayratlanish + nimadan?
 любóвь – sevgi
 любопытный – qiziquvchan

 мак – lolaqizg`aldaq
 максимáльный – maksimal
 máстер – usta
 мастерскáя – ustaxona
 мастерствó – mahorat
 медресé – madrasa
 Междунарóдный сою́з – Xalqaro ittifoq
 мелóдия – ohang
 мéнять – поменáть + что? – o`zgartirish-o`zgartirish + nimani?
 мéрить – помéрять + что? – o`lchash - o`lchab ko`rmoq + nimani?
 метáлл – metall
 мéтод – usul
 механический – mexanik
 меценáт – metsenat
 мечéть – masjid
 мечтá – orzu
 мешóк – qop, yukxalta
 миграция – migratsiya
 микроволнóвка – mikroto`lqinli pech
 микроминиатúра – mikrominiatyura
 минарét – minora
 миниатúра – miniatyura
 миниатюрист – miniatyurachi
 минимáльный – minimal
 Министéрство нарóдного образовáния – Xalq ta`limi vazirligi
 Министéрство просвещéния – Maorif vazirligi
 мировоззрénие – dunyoqarash
 многовековые цéркви – ko`p asrlik cherkovlar
 многолétний – ko`p yillik
 мнóжество – juda ko`p
 мобíльное приложéние – mobil ilova
 моделíровать – modellashtirish

модель – model
 молодéц / молодчiна – yaxshi bajarilgan / yaxshi odam
 монументáльный – monumental
 мотив – maqsad
 мóщность – quvvat
 мóщный – kuchli
 мудрéц – donishmand
 Мúрманская óбласть – Murmansk viloyati
 мýсор – axlat
 мýха – pashsha
 мучные изделия – un mahsulotlari

 на зáднем плáне – orqa fonda
 на зéрало пенáть – ko`zguni ayblamoq
 на перéднем плáне – oldingi o`rinda
 на протяжéнии векóв – asrlar davomida
 нáбережная – sohil bo`yi
 наблюдéние – kuzatuv
 набóйщик ткáней – matolarni bosuvchi
 наводнénие – suv toshqini
 наградíть прéмией – mukofot bilan taqdirlamoq
 надевáть – надéть + что? – kiyinish-nima kiyish kerak?
 назлó – atayin
 наканúне – arafa
 наконéц – nihoyat
 накопíвшийся знóй – yig`ilgan issiqlik
 наперекóр – teskarisiga
 напóлненный + чем? – nima bilan to`ldirilgan?
 направлénие – yo`nalish
 нарóдный костюм – xalqona kiyim
 нарóчно – ataylab
 нарушénие – buzilish
 наряд – kiyim
 нарядный – chiroyli
 населénие – aholi
 наследíе – meros
 настоящий – haqiqiy
 настроénие – kayfiyat
 нау́чно-технiческий прогрéсс – ilmiy-texnik taraqqiyot
 национа́льность – millat
 национа́льный – milliy
 начинáть – начáть + что? – boshlash-boshlamoq + nimani?
 наэлектризовáться – elektrlashtirilgan
 не утрáтить актуáльности – ahamiyatini yo`qotmaslik
 невéжда – johil
 невидíмка – ko`rinmas
 невидíмый – ko`rinmas
 недостатóк – kamchilik
 нéмец – нéмка – nemis – nemis ayol
 необходимýй – zarur
 необыкновенный – noodatiy

 неожiданно – kutilmaganda
 неотъёмлемáя часть – ajralmas qismi
 нёрвный – asabiy
 неря́ха – soxta odam
 нестí – носíть – tashish – kiyish
 несчастливýй – baxtsiz
 несчáстье – baxtsizlik
 нечáянно – bilmasdan
 нéчего – hech narsa yo`q
 никакóй – hech qanday
 ничéй – hech narsa
 никто – hech kim
 ничегó – hech narsa yo`q
 ничтó – hech narsa yo`q
 нищетá – qashshoqlik
 нiщий – gado
 новiнка – yangilik
 нóвые технологii – yangi texnologiyalar
 носíть + что? – nima kiyish kerak?
 носкí – pauroq
 нуждающийся – muhtoj
 Нуратiнские гóры – Nurota tog`lari

 обéдать – пообéдать – tushlik qilmoq
 обезвредíть – zararsizlantirish
 обитáть – yashash
 обладáть + чем? – nima qilish kerak?
 облегчáть – облегчiть – osonlashtirish uchun
 обмén опытом – tajriba almashish
 оборúдование – uskunalari

оборóдовать – jihazlash
 óбраз жи́зни – hayot tarzi
 образова́ние – ta’lim
 обраща́ться к + кому? к чему? – kimga murojaat qilish kerak?
 nima uchun?
 обраще́ние – murojaat
 обсу́ждать – обсу́дить + что? с кем? – muhokama qilish –
 muhokama qilish + nima? kim bilan?
 обще́ственность – jamoatchilik
 обще́ственные организа́ции – jamoat tashkilotlari
 объе́диня́ть – объе́динить – birlashtirish
 обыкнове́нный – odatiy
 обы́чный – oddiy
 о́гонь – olov
 одева́ть – оде́ть + кого? – kiyinish – kimni kiyintirish kerak?
 одева́ться – оде́ться – kiyinish
 одина́ковый – bir xil
 одной кро́ви – qondosh
 озелене́ние – ko’kalamzorlashtirish
 оказыва́ть / оказа́ть по́мощь – yordam berish
 оконча́вать – оконча́ть + что? tugatish + nimani?
 окра́ина – chekka
 окружа́ть – o’rab olish
 ола́ды – quymoq
 оле́нь – kiyik
 ООН – BMT
 опа́саться – ehtiyot bo’lish
 опа́сность – xavf
 опа́сные вещества́ / опа́сные компо́ненты – xavfli moddalar /
 xavfli komponentlar
 опера́ция по спаса́нию – qutqaruv amaliyoti
 оптима́льно – optimal
 орби́та – orbita
 организа́тор – tashkilotchi
 организова́ть + что? – tashkil qilish + nimani?
 órgаны чу́вств – hissiy organlar
 Ору́жейная пала́та – Qurol palatasi
 основа́тель – asoschi
 основа́ть – asos
 основно́е сре́дство – asosiy vosita
 основополо́жник – asoschi
 особе́нность – xususiyat
 остава́ться – оста́ться – qolish
 о́стров Ситэ́ – Site oroli
 откры́тие – ochilish
 охладить – sovutish
 охра́на приро́ды – tabiatni muhofaza qilish
 охраня́ть – himoya qilish
 оце́нивать – оце́нить + что? – baholash-baholash + nima?
 ощу́щение – his qilish

 па́водок – suv toshqini
 пали́ть из бла́стеров – blasterlardan otish
 пальто́ – palto
 пасса́жир – yo’lovchi
 пасса́жирские дро́ны – yo’lovchi samolyotlari
 па́хнуть – hidi kelmoq
 певу́че – hush’ovoz
 пейза́жист – landshaft rassom
 пельме́ни – chuchvara
 перене́сти сто́лицу – po’yxatni ko’chirish
 перерабо́тка – qayta ishlash
 переселе́ние – ko’chirish
 пересече́ние – o’tish
 перспекти́вная де́ятельность – istiqbolli faoliyat
 перча́тки – qo’lqop
 песнь жа́воронка – to’rg’ayning qo’shig’i
 печёные изделия́ – pishiriqlar
 пешко́м – piyoda
 пирáт – qarogochi
 пирóг – pirog
 пита́ться – ovqatlanish
 пить – выпить + что? – ichish-ichish + nima?
 пла́кать – yig’lash
 план – reja
 планета́ – sayyora
 плани́ровать – rejalashtirish
 планше́т – planshet
 плато́к – ro’molcha
 плащ – plash
 плённики – asirlar
 плея́да учёных-иссле́дователей – tadqiqotchi olimlar pleyadasi

плыть – пла́вать + где? куда? откуда? – suzish-suzish +
 qayerda? qayerda? qayerdan?
 по инициативе – tashabbus bo’yicha
 по кита́йскому спо́собу – Xitoy usulida
 побли́зости – yaqin atrofda
 пове́рхность – sirt
 повсе́днённая пи́ща – kundalik oziq-ovqat
 повсе́днённый на́ряд – kundalik kiyim
 погла́дить – silamoq
 погружа́ться – suvga cho’mish
 под впечатле́нием – taassurot ostida
 под угрозой исче́знове́ния – xavf ostida
 подава́ть / подава́ться + к чему? – xizmat qilish / xizmat qilish
 + nima uchun?
 по́данные – xizmat
 подáрок судьбы́ – taqdir sovg’asi
 подде́рживать – подде́ржать + кого? что? – qo’llab –
 quvvatlash-qo’llab-quvvatlash + kim? nima?
 подде́ржка – madad
 подко́ва – taqa
 подкова́ть – royabzal
 подлежа́ть охра́не – himoya qilish kerak
 подружи́ться – do’stlashish
 подска́зка – aytib bermoq
 позади́ – orqasida
 познаё́тся + в чём? – nimada bilinadi?
 поколе́ние – avlod
 полёзно – foydali
 полёзный – foydali
 политический центр – siyosiy markaz
 по́льзователь – foydalanuvchi
 по́льзоваться – foydalanish
 по́мнить + кого? что? – eslab qolish + kimni? nimani?
 понево́ле – majburiy ravishda
 популя́рный – mashhur
 поро́х – poroh, chang
 посеща́ть – посетить + что? – tashrif qilmoq – tashrif + nimani?
 пото́мок – avlod
 пото́мственная дина́стия – meros sulolasi
 похóд – yurish
 появля́ться – появи́ться – paydo bo’lish–paydo bo’lmoq
 пра́вительство – hukumat
 пра́здничная пи́ща – bayram taomlari
 предпо́чита́ть – afzal
 предприя́тие – korxonа
 предсказа́ние – bashorat qilish
 преимущество – afzalligi
 пре́мия – mukofot
 при по́мощи – bir nima yordamida, orqali
 прибо́р – qurilma
 привле́чение + кого? + к чему? – jalb qilish + kimni? + nima
 uchun?
 приглаша́ть – пригласи́ть + кого? куда? – taklif qilish- taklif
 qilish kerak+ kimni? qaerga?
 прие́зжать – прие́хать + куда? откуда? – kelmoq- kelish kerak+
 qaerga? qaerdan?
 прие́м – qabul qilish
 призва́ние – ulvon
 прикладно́е иску́ство – amaliy san’at
 приложе́ние – ilova
 применя́ть – примени́ть + что? qo’llash- qillamoq+nimani?
 принима́ть уча́стие + в чём? – ishtirok etish + nimada?
 прин́тер – printer
 природоохран́ный – tabiatni muhofaza qilish
 присосе́диться – qo’shilish + moq
 пристáнище – boshpana
 притча – masal
 про́бка – tirband
 пробо́вать – попрóбовать + что? – sinab ko’rish-sinab ko’rmoq
 + nimani?

 пробужде́ние – uyg’onish
 проверя́ть – провери́ть + что? – tekshirish-tekshirib bo’lish +
 nimani?
 провин́ция – viloyat
 прогрéсс – taraqqiyot
 продо́лжать – продо́лжить + что? – davom ettirmoq - davom
 etish + nimani?
 произведе́ние иску́ства – san’at asari
 производи́ть – произве́сти + что? – ishlab chiqarish – ishlab
 chiqish + nimani?
 произво́дство – ishlab chiqarilgan mahsulot

про́мысел – ishlab chiqarivchi tashkilot
просвещéние – ta’lim
противопостáвить – taqqoslash
профессиона́л – professional
профессиона́льный – professional darajada
прыга́ть с парашю́том – parashyutda sakrash
пря́ности – ziravorlar
птенéц – qushcha
пусты́нная прер́ия – saxroiyo
пусты́ня – cho’l
путешественник – sayohatchi
путешествова́ть – sayohat qilish
пчела́ – asalari
пыла́ть пожа́ром – yong’inni tozalash
пылесóс – changyutkich
пыта́ться – harakat qilib ko’rish
пятили́стный – besh bargli
пятно́ – dog’

работя́га – qattiq ishchi
равноду́шие – befarqlik
равноду́шный – befarq
радо́ваться – обра́доваться + кому? чему? – xursand bo’ling-
kimga baxtli bo’ling? nima uchun?
радо́сть – quvonch
разви́вать кругозо́р – ufqlarni rivojlantirish
разви́вать ско́рость – tezlikni oshirish
разви́тие – rivojlanish
рази́ня – razinya
разли́ваться – shisha
разма́тываться в нить – ipga o’ralgan
разма́хивать – o’tish
ра́зница – farq
разносóл – turli usulda tuzlangan
разраба́тывать ме́ры – chora-tadbirlarni ishlab chiqish
разраба́тка – rivojlanish
разраба́тчик – ishlab chiquvchi
райо́н – tuman
ра́лли – rally
рассмеши́ть – kulish uchun
рацио́н – ma’lum muddatga beriladigan oziq-ovqat
рацио́нное испо́льзование – oqilona foydalanish
регио́н – viloyat
ре́дкий – po’yoq
ре́зать + что? – kesish + nimani?
ре́йтинг – reyting
ремесленник – hunarmand
ремесленны́й – qo’l san’atlari
ремесло́ – qo’l san’atlari
ресу́рс – resurs
реце́пт – yo’nalish(usul)
решите́льный – hal qiluvchi
роди́ться – tug’ilgan
ро́жа крива́ – qiyshiq yuz
ро́ль – rol
руба́ха / руба́шка – ko’ylak
руководи́тель – rahbar
руководи́ть + чем? – nima qilish kerak?
румя́нец – yuzning qizilligi
ру́сский – ру́сская – ruserkak – rus ayol
Ру́сский музе́й – Rossiya muzeyi
ручно́й труд – qo’l ishi
рюкза́к – orqa xalqa

с нату́ры – tabiatdan
с начинко́й – masalliq bilan
с электро́ческим дви́гателем – elektr dvigateli bilan
самообразова́ние – o’z-o’zini tarbiyalash
саморазви́тие – o’z-o’zini rivojlantirish
самоу́чка – o’z-o’zini o’rgatgan
сапоги́ – etik
сарафа́н – yengsiz ko’ylak
сбор – yig’ish
све́жий – yangi
сверхспособно́сти – super qobiliyat
светле́ть – yorug’lik
сви́тер – kozok
сва́зь – aloqa
сгоряча́ – issiq
селёдка под шу́бой – baliqli salat nomi
село́ – qishloq
сельская ме́стность – qishloq joylari

сиде́ться – o’tirish
симво́л – belgilar
символизи́ровать – ramziy ma’nodada
сирота́ – etim
скача́ть – yuklab olish
скворе́чник – qush uyi
скро́мный – oddiy
ску́льптор – haykaltarosh
ску́льпту́ра – haykal
сла́дкий – shirin
сласте́на / сладко́ежка – shirin / shirinlik sevuvchi
слон – fil
сме́лый – Jasur
смея́ться – kulmoq
смяте́ние – chalkashlik
собесе́дник – suhbatdosh
собира́ть – собра́ть + что? – to’plash - to’plash + nima?
соблюда́ть диети́ю – ratsionga rioya qiling
собо́р Нотр-Дам – Notre Dame sobori
собы́тие – tadbir
современны́й – zamonaviy
согрéть – issiqlik
создава́ть – созда́ть + что? – yaratish - yaratish + nima?
Со́лнце – Quyosh
соля́нка – sho’ra
соляно́е месторожде́ние – tuz koni
со́ня – uyquchi
сопе́рничать – raqobat qilish
сорва́ть – yulib tashlamoq
соро́ка – xakka
сосе́д – сосе́дка – qo’shni
со́слепу – ko’rlarga
состо́ять + из чего? – nima qilish kerak?
сохраня́ть – сохра́нить + что? – saqlash-saqlash + nima?
со́чный – suvli
со́преди – oldida
специали́ст – mutaxassis
специ́ально – maxsus
спецте́хника – maxsus texnika
спеши́ть – shoshiling
споко́йный – tinch
способно́сть – qobiliyati
спросо́нья – talab
сра́внивать – сра́внить + что? с чем? – solishtirish-solishtirish
+ nima? nima bilan?
среда́ – chorshanba
Сре́дняя А́зия – Markaziy Osiyo
среза́ть – kesib oling
ста́лкиваться + с чем? – to’qnash kelmoq, nima bilan?
ста́нция – stantsiya
стара́ться – поста́раться – harakat qilib ko’ring
стари́чок-волше́бник – keksa odam sehrgardir
стира́льная маши́на – kir yuvish mashinasi
столи́ца – roytaxt
страте́гическая инициати́ва – strategik tashabbus
стре́миться – maqsad
существо́ – mavjudot
счастли́вый – baxtli
сча́стье – baxt-saodat
сюза́не – kashta

табу́н – poda
таджи́к – таджи́чка – tojik-tojik ayol
тала́нт – iqtidor
тала́нтливый – iqtidorli
тво́рческий – ijodiy
тво́рчество – ijodkorlik
те́зка – ism
те́мнеть – qorong’i
те́мный – qora
те́мп – tezlik
тепе́рь – endi
те́плый – issiq
террито́рия – hudud
тести́ровать – sinov
техниче́ские сре́дства – texnik vositalar
техниче́ский прогрéсс – texnik taraqqiyot
ти́хий – jim
тка́цкие масте́рские – to’qimachilik ustaxonalari
това́р – mahsulot
това́рищ – yo’ldosh
торго́вый путь – savdo yo’li

торопиться – shoshiling
точка зимнего солнцестояния – qishki kunduz nuqtasi
точка летнего солнцестояния – yozgi quyoshning nuqtasi
точка приёма – qabul qilish nuqtasi
точь-в-точь – xuddi shunday
травма – jarohat
традиция – an'anaga ko'ra
трапеза – ovqat
трафик – yo'l harakati
тренироваться – mashq qilish
Третьяковская галерея – Tretyakov galereyasi
Триумфальная арка – Tantanali kamar
трудолюбивый – mehnatkash
тудяга – ishchi
туризм – turizm
турист – sayuoh
туристический – turizm
туркмен – туркменка – turkman – turkman ayol
туркомпания – sayohat kompaniyasi
тутовник – tut daraxti
тутовый шелкопряд – ipak qurti
түфли – royabzal
тубетейка – do'ri
тяжёлый – mushkul

уважать – hurmat qilish
уважение – hurmat
Угам-Чаткальский природный национальный парк – Ugam-Chatqol tabiiy bog'i
угроза – tahdid
удивительный – ajoyib
уезжать – уехать + куда? откуда? – qaerga borish kerak? qaerdan?
ужинать – поужинать – kechki ovqat
узбек – узбечка – o'zbek – o'zbek ayol
узколистный – tor bargli
узнавать – узнать + что? о чём? – bilib oling-nima bilish kerak? nima haqida?
узор – naqsh
уклад жизни – hayot tarzi
украинец – украинка – ukraina-ukraina ayol
украшение – bezatish
укрепление – mustahkamlash
улыбаться – улыбнуться – tabassum
ультрафиолет – ultrabinafsha
Ульяновская ВЭС – Ulyanovsk elektr stansiyasi
умница – aqli ayol
умышленно – qasddan
уникальный – po'yo'bo'
уничтожать – уничтожить – yo'q qilish
усадьба – tomorqa
успешно – muvaffaqiyatli
усталый – charchagan
установиться – o'rnatish uchun
установка – o'rnatish
установление – o'rnatilish
устранение – yo'q qilish
устроиться на работу – ishga joylashmoq
утюг – dazmol
уха – quloq
уход – parvarish
учредить призы – sovrinlarni ta'sis etish

фарфор – chinni
флешка – flesh disk
фонд – fond
формировать – shakllantirish
форум – forum
халат – xalat
характер – karakter, hislat
хвойные леса – ignabargli o'rmonlar
хлебобулочные изделия – non mahsulotlari
ходить – идти + где? куда? откуда? – yurish-qaerga borish kerak? qaerda? qaerdan?
хозяин – egasi
хозяин – хозяйка – uy - egasi
холодать – sovuq
холодец – sovuq
холодильник – muzlatgich
хор – xor
хотеться – istayman
хототать – kulish

хранилище – saqlash
хранить – saqlash
хрупкий – nozik
ценить + что? – nima uchun?
ценность – qiymat
ценный – qimmatbaho
центр – markazi
Центральная Азия – Markaziy Osiyo
центральный – Markaziy
цивилизация – madaniyat
цыпленок – jo'ja
цыплята – tovuqlar
чей-нибудь – hech kim
чеканное производство – tekshirish ishlab chiqarish
честный – halol
чистюля – toza
что-либо – hech narsa
что-нибудь – hech narsa
что-то – biror narsa
чувство – tuyg'u
чувство коллективизма – kollektivizm tuyg'usi
чувствовать – his qilish
чувствовать – почувствовать + что? – qanday his qilish kerak?
чувствоваться – his qilish
чужбина – chet ellik kishi

шагом – qadam
шар – rufak
шаровары – shalvar
шарообразная форма – sharsimon shakl
шарф – sharf
швейная машина – tikuv mashinasi
шёлк – ipak
шелковица – tut
шелководство – ipak qurti
шелкопряд – ipak qurti
шелкоткачество – ipak to'qish
шить – шить + что? – tikish + nimani?
штат – davlat

щи – baliq sho'rva

Эйфелева башня – Eysel minorasi
экология – ekologiya
экономика – iqtisodiyot
экономия – tejankorlik
экотропа – ekotrop
экотур – ekotur
экотуризм – ekoturizm
экспедиция – ekspeditsiya
элегантный – bashang
электрический – elektr
электричество – elektr to'ki
электромобиль – elektr-mobil
эмигрант – emigrant
энергетический – energiya
энергичный – baquvvat
энергобаланс – energiya balansi
эпоха – davr
этикет обращения – murojaat etikasi
эффективно – samarali
эффективный – samarali
ювелирное дело – zargarlik buyumlari
являться + кем? чем? – kim bo'lish kerak? nima?
яркий – yorqin
ясный – yo'rqin, aniq

Перевод слов на каракалпакский язык

автомат – avtomatik
автоматическое управление – avtomatik boshqarish
автономный – avtonom
автор – muallif
ажурный – jimjimador
аквариум – akvarium
акватория – akvatoriya
активный – faol, faollashgan
акция – aksiya
Алтайский заповедник – Oltoy qo'riqxonasi
англичанин – англичанка – ingliz-ingliz ayol
Аральское море – Orol dengizi
аргумент – dalil, asos
аристократ – aristokrat
аромат – muattar hid, ifor
археолог – arxeolog
архитектурный ансамбль – me'moriy ansambli
ассортимент – nav, buyumlarning turfa xilligi
Астраханский заповедник – Astraxan qo'riqxonasi
астрономия – Astronomiya
атласная ткань – atlas mato

базилика Сакре-Кёр – rayhon
баранина – qo'y go'shti
Баргузинский заповедник – Barguzin qo'riqxonasi
Баргузинский хребет – Barguzin tizmasi
бегом – yugurib
бедный – qashshoq
бедствующий – kambag'al
бежать – бегать + куда? откуда? где? – yugirish-
yugurmoq+qayerga? qayerdan? qayerda?
безопасность – xavfsizlik
безопасный – xavfsiz
безупречно – benuqson
белоголовый – oqboqli
белорус – белоруска – belarus-belarus ayol
беречь – сберечь + кого? что? – saqlash-saqlab qolmoq +
kimni? nimani?
беседовать – побеседовать + о чём? – suhbatlashmoq + nima
haqida?
беспилотный – uchuvchisiz
благотворительность – xayriya, ehson
благотворитель – xayriya qiluvchi
блестяще – ajoyib
близкий + по какому признаку? – yaqin+qaysi asosda?
блины / блинчики – quymoq / quymoqchalar
блоха – burga
блюдо – taom, ovqat
богатство – boylilik
богатый – boy
боевой робот – jangovar robot
борщ – karam sho'rva, borsch
борьба – kurash
ботинки – botinka, oyoq kiyim
бояться + чего? – qo'rqish- qo'rqmoq + nimadan?
бумага – qog'oz
буря – bo'ron
бюджет – byudjet

в двух томах – ikki jildda
в разные периоды – turli davrlarda
в рамках – doirasida
в шутку – hazillashib
важно – muhim
вакантное место – bo'sh ish joyi
варенье – murabbo, qiyom
варить – сварить + что? – qaynatmoq, pishirmoq + nimani?
варьете Мүлен Руж – Mulyen Ruj estrada shousi
вежливый – muloyim, xushmuomala
везти – возить + кого? что? куда? –откуда? olib borish- olib
yurish yurish? nima? qayerda? qayerdan?
великий – buyuk
Великий Шёлковый путь – Buyuk Ipak yo'li
великолепный дворец – muhtasham saroy
верится + кому? – ishonish +kimga?
вёрный – sodiq
верста – chaqirim
вершина – tepalik
весёлый – xushchaqchaq

вести – водить + кого? что? куда? откуда? – olib borish-olib
bormoq + kimni? nimani? qayerda? qayerdan?
ветер – shamol
ветрогенерация – shamol generatsiyasi
ветряная станция – shamol stansiyasi
вечереть – oqshom
вечные льдины – abadiy muzlik
вид – tur
виртуальная реальность – virtual haqiqat
вкусный – mazali
внимательный – e'tiborli
внутренняя отделка – ichki bezak
во время – o'sha paytda
во время – o'z vaqtida
водонагреватель / котёл – suv isitgichi / qozon
водопад – sharshara
водохранилище – suv ombori
воздействовать + на кого? на что? – ta'sir o'tkazish + kimga?
nimaga?
возраст – yosh
волей-неволей – ixtiyor-beixtiyor
волноваться – xavotir olish
волоконно – tola
волонтер – ko'ngilli
воля – erkinlik
Воронежский заповедник – Voronej qo'riqxonasi
враг – dushman
вред – zarar
вредный – zararli
вручную – qo'l bilan
все равно – baribir
все равны – hamma barobar
Вселенная – Koinot
вскачь – sakrab o'tish
вставлять + что? куда? – qo'shish + nimani? qayerga?
вторичный ресурс – ikkilamchi resurs
выбирать – выбрать + что? – tanlash-nima tanlash kerak?
выбрасывать – выбросить + что? куда? откуда? – tashlab
yuborish-nima tashlash kerak? qayerga? qayerdan?
выживать – omon qolish
вызывающе – jalb qiluvchi
вымерло – yo'q bo'lib ketgan
выпечка – pishiriq
выполнять – выполнить + что? – bajarish-bajarib bo'lmoq
+nimani?
вырабатывать – ishlab chiqarish
вырубать / вырубаться – kesmoq/ kesib tashlash
выставка – ko'rgazma
выстраивать маршрут – yo'nalishni to'g'irlamoq
вытаскивать + кого? что? куда? откуда? – chiqarib tashlamoq
+kimni? nimani? qayerga? qayerdan?
выходной наряд – bashang kiyim

Генеральная ассамблея – Bosh Assambleya
гербарий – gerbariy
глобальное решение – global qaror
гнаться – ketidan quvmoq
гнездо – qush uyasi
говядина – mol go'shti
гончарное дело – kulolchilik
горе – falokat
гореть – yonish
горно-арочный заповедник – tog' - archa qo'riqxonasi
горно-лесной – tog' - o'rmon
горно-степной – tog' - dasht
горький – achiq
горючее – yo'qilg'i
горячий – issiq
гостеприимный – mehmondo'st
государство – davlat
готовить – приготовить + что? – pishirish-pishirmoq + nimani?
гранат – anor
грустный – qayg'uli
грязнуля – iflos, kir yuradigan
гусеница – shilliqqurt

данные – ma'lumotlar
дворцовый комплекс – saroy majmuasi
делить по признакам – belgilarga ko'ra bo'lish

делиться пополам – tenq yarmiga bo'lish
денежное обращение – pul muomalasi
деньги – pul
деревенский – qishloq / qishloqqi
деревня – qishloq
деятель – arbob
деятельность – faoliyat
диета – parhez
дизайнеры – dizaunerlar
династия – sulola
добавлять – до́бавить + что? – qo'shish-qo'shib qo'yish +
nimani?
доброволец – ko'ngilli
доказательство – dalil
документ – hujjat
долгожданный – uzoq kutilgan
долина – vodiy
допозднá – kechgacha
древность – qadimiy, antik davr
дремать – mudrash
дружелюбно относиться – do'stona munosabat bildirish
дружить – do'stlashish
дух соперничества – raqobat ruhi
дышаться – nafas olish

единство – birlik
ежедневный рацион – kundalik ovqatlanish
есть – съесть / поесть + что? – yemoq yeb bo'lmoq /
ovqatlanish + nimani?
ехать – ехать + где? куда? откуда? – borish-bormoq +
qayerda? qayerga? qayerdan?

ёжик – tipratikan

жа́дина – qizg`anchiq
жа́ренный – qovurilgan
жа́рить – пожа́рить + что? – qovurish – qovurib qo'yumoq +
nimani?
желáние – istak, xohish
жемчужина – marvarid
жени́х – kuov
жеребе́ц – toychoq
живописный – manzarali, chiroyli
живопись – rassomchilik
живые существа – tirik mavjudotlar
жизнь – hayot
жилёт – nimcha, yelek
жи́тель – yashovchi
жить – прожить – yashamoq – yashash
журналист – jurnalist

Зааминский заповедник – Zomin qo'riqxonasi
забытьé напáло – unut bo'lgan xotiralar esga tushdi
завтракать – позавтракать – nonushta qilib bo'lish-nonushta
qilish
загрязня́ть – загрязни́ть + что? – ifloslantirish- iflos qilmoq +
nimani?
зака́зывать – заказáть + что? – buyurtma qilmoq - buyurtma
bermoq + nimani?
закáнчивать – закончи́ть + что? – tugatib qo'yumoq- tugatmoq
+ nimani?
зали́висто – qivnoq
заливнáя ры́ба – liq-liqi baliq
заменя́ть – замени́ть + кого? что? – o'zgartirish-kimni
almashtirish kerak? nimani?
заморо́зить – muzlatish
заповедное ме́сто – qo'riqxonalí himoyalangan joy
запо́минать – запо́мнить + что? eslab qolish-eslab qolmoq +
nimani?
запрещáть – запрети́ть + кому? что? – taqiqlangan-kimga
taqiqlangan? nima?
за́ря – shafaq
засоря́ть – засори́ть + что? – ifloslantirish + nimani?
засуши́ть – quritib qo'yumoq
зати́хнуть – tinchlanish
затмева́ть – затми́ть – soya solish
заточи́ть в подземéлье – zindonband etish
захромáть – cho'loqlanish
защита – himoya
защитник – himoyachi
защища́ть – защити́ть + кого? что? – himoya qilish –
himoyalash + kimni?

звать – позва́ть + кого? – chaqirmoq – chaqirish + kimni?
звёзды – yulduzlar
землетрясе́ние – zilzila
Земля – Yer
земна́я кора́ – yer qobig'i
зла́к – yorma o`simlik
знако́мый – tanish
знáтный – oliyanob
зно́йная за́суха – issiq qurg'oqchilik

идти́ – ходи́ть + где? куда? откуда? yurmoq – yurish + qayerda?
qayerga? qayerdan?
извёстный – taniqli
извлече́ние ни́ти – ipni chiqarish
изготáвливать – изготóвить + что? – ishlab chiqarish-nimani
ishlab chiqarish?
изготóвитель – ishlab chiqaruvchi
и́здавна – uzoq vaqtdan beri
издалека́ / и́здали – uzoqdan
изда́ние – nashr
изде́лие – buyum
измельчи́ть – maydalamoq
износи́ть – kiyimni kiyaverib eskirtirish
изну́три – ichidan
изобили́е – mo'llik
иллюстра́ция – rasm
име́ть успе́х / быть успе́шным – muvaffaqiyatga ega bo'lish /
muvaffaqiyatli bo'lish
иммигранты – muhojirlar
индустриáльный – sanoat
инициáтива – tashabbus
инострáнец – chet ellik
инструме́нт – asbob
интелле́кт – aql
интеллектуáльная де́ятельность – intellektual faoliyat
интервью́ – intervyu
интерéс – qiziqish
информáция – ma'lumot, axborot
искорене́ние – yo'q qilish
иску́ственный интелле́кт – sun'iy aql
иску́ство – san'at
исподтишка́ – yashirincha
испо́льзовать – foydalanish
истóрико-культóрная роль – tarixiy-madaniy rol
истори́ческие летописи – tarixiy qo'lyozmalar
истóчник информáции – axborot manbai
истреба́ть – истреби́ть + что? – yo'q qilish-yo'q qilmoq +
nimani?
исчезнове́ние – yo'qolib ketish
исчезну́ть – yo'qoladi

каза́х – каза́шка – qozoq-qozoq ayol, qiz
како́й-либо – qanaqadir
калорийность – kaloriyali
карава́й – katta dumaloq bo'lka non
карава́н – karvon
карава́нная доро́га – karvon yo'li
ка́рлик – mitti
ка́ша – bo'tqa
кера́мика – sopol
киргíз – киргíзка – qirg'iz – qirg'iz ayol
кисе́ль – kisel
ки́слый – nordon
кита́ец – кита́йка – xitoylik-xitoylik ayol
класси́ческая кúхня – klassik oshxona
класть – положи́ть + что? куда? – qo'yish - qo'yumoq + nimani?
qayerga?
кова́ть – подкова́ть + кого? что? – bolg`alamoq-taqalamoq?
кое-кто́ – allakim
кое-что́ – allanima
ко́кон – pilla
кokoшник – rus ayolining bosh kiyimi, kokoshnik
ко́ли – agarda
колле́га – hamkasb
коллекционер – kolleksioner
коллекционировать – yig'ish
коллекция – yig'ish, to'plash
Кóльская ВЭС – Kolskaya elektr stansiyasi
компáния – kompaniya
композитóр – bastakor
компо́нент – komponent
кондиционер – konditsioner

коніна – ot go`shiti
 конкурэнция – raqobat
 кóнкурс – tanlov
 конференция – anjuman
 корáбль – kema
 кореец – кореянка – koreys-koreys ayol
 кормить – покормить + кого? чем? – ovqatlantirish-ovqatlantirib bo`lmoq kimni? nima bilan?
 корнеплóд – sabzavotlar
 космический – kosmik
 космодрóм – kosmodrom
 котёл – qozon
 Красная кнiга – Qizil kitob
 Кремль – Kreml
 крестьянские дéти – dehqon bolalari
 кроссóвки – sport poyabzal
 кругóм – atrofida, aylan
 кругосвётное путешéвие – dunyo bo`ylab sayohat
 крыльцó – ayvon
 ктó-либо – kimdir
 ктó-нибудь – kimdir
 ктó-то – kimdir
 кузнéц – temirchi
 кузнéчик – chigirtka
 кузнéчное ремеслó / кузнéчное дéло – temirchilik hunari / temirchilik ishi
 кúзница – temirchilik ustaxonasi
 культóра – madaniyat
 культóрная традиция – madaniy an`ana
 купéц – savdogar
 куртка – kurtka
 кúшать – ovqatlanish

 левшá – charaqay
 легéнда – afsona
 легендáрный – afsonaviy
 лéкарь – tabib, shifokor
 лесостéпь – o`rmon-dasht
 летéть – летáть + где? куда? откуда? – uchish - uchish + qayerda? qayerda? qayerdan?
 лéтопись – xronika (yilnoma)
 Летúчий корáбль – Uchar kema
 личные срéдства – shaxsiy mablag`lar
 луг – yaulov
 лучезáрный – yorqin
 любóваться – полюбóваться + чем? hayratlanish + nimadan?
 любóвь – sevgi
 любопытный – qiziquvchan

 мак – lolaqizg`aldaq
 максимáльный – maksimal
 máстер – usta
 мастерскáя – ustaxona
 мастерствó – mahorat
 медресé – madrasa
 Международнóй сою́з – Xalqaro ittifoq
 мелóдия – ohang
 менять – поменять + что? – o`zgartirish-o`zgartirish + nimani?
 мéрить – помéрить + что? – o`lchash - o`lchab ko`rmoq + nimani?
 метáлл – metall
 мéтод – usul
 механический – mexanik
 меценáт – metsenat
 мечéть – masjid
 мечтá – orzu
 мешóк – qop, yukxalta
 миграция – migratsiya
 микроволнóвка – mikroto`lqinli pech
 микроминиатúра – mikrominiatyura
 минарét – minora
 миниатúра – miniatyura
 миниатюрист – miniatyurachi
 минимáльный – minimal
 Министéрство нарóдного образовáния – Xalq ta`limi vazirligi
 Министéрство просвещéния – Maorif vazirligi
 мировоззрénие – dunyoqarash
 многовековые цéркви – ko`p asrlik cherkovlar
 многолétний – ko`p yillik
 мнóжество – juda ko`p
 мобíльное приложéние – mobil ilova
 моделíровать – modellashtirish

моделё – model
 молодéц / молодчiна – yaxshi bajarilgan / yaxshi odam
 монументáльный – monumental
 мотив – maqsad
 мóщность – quvvat
 мóщный – kuchli
 мудрéц – donishmand
 Мúрманская óбласть – Murmansk viloyati
 мýсор – axlat
 мýха – pashsha
 мучные изделия – un mahsulotlari

 на зáднем плáне – orqa fonda
 на зéркало пеня́ть – ko`zguni ayblamoq
 на перéднем плáне – oldingi o`rinda
 на протяжéнии векóв – asrlar davomida
 нáбережная – sohil bo`yi
 наблюдéние – kuzatuv
 набóйщик ткáней – matolarni bosuvchi
 наводнénие – suv toshqini
 наградíть прéмией – mukofot bilan taqdirlamoq
 надевáть – надéть + что? – kiyinish-nima kiyish kerak?
 назлó – atayin
 наканúне – arafa
 наконéц – nihoyat
 накопившийся знóй – yig`ilgan issiqlik
 наперекóр – teskarisiga
 напóлненный + чем? – nima bilan to`ldirilgan?
 направлénие – yo`nalish
 нарóдный костюм – xalqona kiyim
 нарóчно – ataylab
 нарушénие – buzilish
 наряд – kiyim
 нарядный – chiroyli
 населénие – aholi
 наследíе – meros
 настоящий – haqiqiy
 настроénие – kayfiyat
 нау́чно-технiческий прогрéсс – ilmiy-texnik taraqqiyot
 национа́льность – millat
 национа́льный – milliy
 начинáть – начáть + что? – boshlash-boshlamoq + nimani?
 наэлектризовáться – elektrlashtirilgan
 не утрáтить актуáльности – ahamiyatini yo`qotmaslik
 невéжда – johil
 невидíмка – ko`rinmas
 невидíмый – ko`rinmas
 недостатóк – kamchilik
 нéмец – нéмка – nemis – nemis ayol
 необходимóй – zarur
 необыкновенный – noodatiy

 неожiданно – kutilmaganda
 неотъёмлемáя часть – ajralmas qismi
 нérвный – asabiy
 неря́ха – soxta odam
 нестí – носíть – tashish – kiyish
 несчастливóй – baxtsiz
 несчáстье – baxtsizlik
 нечáянно – bilmasdan
 нéчего – hech narsa yo`q
 никакóй – hech qanday
 ничéй – hech narsa
 никто – hech kim
 ничегó – hech narsa yo`q
 ничтó – hech narsa yo`q
 нищетá – qashshoqlik
 нiщий – gado
 новiнка – yangilik
 нóвые технологii – yangi texnologiyalar
 носíть + что? – nima kiyish kerak?
 носкí – pauroq
 нуждающийся – muhtoj
 Нуратiнские гóры – Nurota tog`lari

 обéдать – пообéдать – tushlik qilmoq
 обезвредíть – zararsizlantirish
 обитáть – yashash
 обладáть + чем? – nima qilish kerak?
 облегчáть – облегчiть – osonlashtirish uchun
 обмén опытом – tajriba almashish
 оборúдование – uskunalari

оборóдовать – jihazlash
 óбраз жи́зни – hayot tarzi
 образова́ние – ta’lim
 обраща́ться к + кому? к чему? – kimga murojaat qilish kerak?
 nima uchun?
 обраще́ние – murojaat
 обсу́ждать – обсу́дить + что? с кем? – muhokama qilish –
 muhokama qilish + nima? kim bilan?
 обще́ственность – jamoatchilik
 обще́ственные организа́ции – jamoat tashkilotlari
 объе́диня́ть – объе́дини́ть – birlashtirish
 обыкнове́нный – odatiy
 обы́чный – oddiy
 о́гонь – olov
 одева́ть – оде́ть + кого? – kiyinish – kimni kiyintirish kerak?
 одева́ться – оде́ться – kiyinish
 одина́ковый – bir xil
 одной кро́ви – qondosh
 озелене́ние – ko’kalamzorlashtirish
 оказыва́ть / оказа́ть по́мощь – yordam berish
 оканчи́вать – окóнчить + что? tugatish + nimani?
 окра́ина – chekka
 окружа́ть – o’rab olish
 ола́ды – quymoq
 оле́нь – kiyik
 ООН – BMT
 опа́саться – ehtiyot bo’lish
 опа́сность – xavf
 опа́сные вещества́ / опа́сные компо́ненты – xavfli moddalar /
 xavfli komponentlar
 опера́ция по спаса́нию – qutqaruv amaliyoti
 оптима́льно – optimal
 орби́та – orbita
 организа́тор – tashkilotchi
 организова́ть + что? – tashkil qilish + nimani?
 órgаны чу́вств – hissiy organlar
 Оруже́йная пала́та – Qurol palatasi
 основа́тель – asoschi
 основа́ть – asos
 основно́е сре́дство – asosiy vosita
 основополо́жник – asoschi
 особе́нность – xususiyat
 остава́ться – оста́ться – qolish
 о́стров Ситэ – Site oroli
 откры́тие – ochilish
 охладить – sovutish
 охра́на приро́ды – tabiatni muhofaza qilish
 охраня́ть – himoya qilish
 оце́нивать – оце́нить + что? – baholash-baholash + nima?
 ощу́щение – his qilish

 па́водок – suv toshqini
 пали́ть из бла́стеров – blasterlardan otish
 пальто́ – palto
 пасса́жир – yo’lovchi
 пасса́жирские дро́ны – yo’lovchi samolyotlari
 па́хнуть – hidi kelmoq
 певу́че – hush’ovoz
 пейза́жист – landshaft rassom
 пельме́ни – chuchvara
 пере́нести столицу́ – po’yxatni ko’chirish
 перерабо́тка – qayta ishlash
 переселе́ние – ko’chirish
 пересече́ние – o’tish
 перспекти́вная де́ятельность – istiqbolli faoliyat
 перча́тки – qo’lqop
 песнь жа́воронка – to’rg’ayning qo’shig’i
 печёные изделия́ – pishiriqlar
 пешко́м – piyoda
 пирáт – qarogochi
 пирóг – pirog
 пита́ться – ovqatlanish
 пить – выпить + что? – ichish-ichish + nima?
 пла́кать – yig’lash
 план – reja
 планета́ – sayyora
 плани́ровать – rejalashtirish
 планше́т – planshet
 плато́к – ro’molcha
 плащ – plash
 плённики – asirlar
 плея́да учёных-иссле́дователей – tadqiqotchi olimlar pleyadasi

плыть – пла́вать + где? куда? откуда? – suzish-suzish +
 qayerda? qayerda? qayerdan?
 по инициати́ве – tashabbus bo’yicha
 по кита́йскому спо́собу – Xitoy usulida
 побли́зости – yaqin atrofda
 пове́рхность – sirt
 повсе́днённая пи́ща – kundalik oziq-ovqat
 повсе́днённый на́ряд – kundalik kiyim
 погла́дить – silamoq
 погружа́ться – suvga cho’mish
 под впечатле́нием – taassurot ostida
 под угрозой исче́знове́ния – xavf ostida
 подава́ть / подава́ться + к чему? – xizmat qilish / xizmat qilish
 + nima uchun?
 по́данные – xizmat
 подáрок судьбы́ – taqdir sovg’asi
 подде́рживать – подде́ржать + кого? что? – qo’llab –
 quvvatlash-qo’llab-quvvatlash + kim? nima?
 подде́ржка – madad
 подко́ва – taqa
 подкова́ть – royabzal
 подлежа́ть охра́не – himoya qilish kerak
 подру́житься – do’stlashish
 подска́зка – aytib bermoq
 позади́ – orqasida
 познаё́тся + в чём? – nimada bilinadi?
 поколе́ние – avlod
 полёзно – foydali
 полёзный – foydali
 политический центр – siyosiy markaz
 по́льзователь – foydalanuvchi
 по́льзоваться – foydalanish
 по́мнить + кого? что? – eslab qolish + kimni? nimani?
 понево́ле – majburiy ravishda
 популя́рный – mashhur
 поро́х – poroh, chang
 посеща́ть – посетить + что? – tashrif qilmoq – tashrif + nimani?
 пото́мок – avlod
 пото́мственная дина́стия – meros sulolasi
 похóд – yurish
 появля́ться – появи́ться – paydo bo’lish–paydo bo’lmoq
 пра́вительство – hukumat
 пра́здничная пи́ща – bayram taomlari
 предпо́чита́ть – afzal
 предприя́тие – korxonа
 предсказа́ние – bashorat qilish
 преимущество – afzalligi
 пре́мия – mukofot
 при по́мощи – bir nima yordamida, orqali
 прибо́р – qurilma
 привле́чение + кого? + к чему? – jalb qilish + kimni? + nima
 uchun?
 приглаша́ть – пригласи́ть + кого? куда? – taklif qilish- taklif
 qilish kerak+ kimni? qaerga?
 прие́зжать – прие́хать + куда? откуда? – kelmoq- kelish kerak+
 qaerga? qaerdan?
 прие́м – qabul qilish
 призва́ние – ulvon
 прикладно́е иску́ство – amaliy san’at
 приложе́ние – ilova
 применя́ть – примени́ть + что? qo’llash- qillamoq+nimani?
 принима́ть уча́стие + в чём? – ishtirok etish + nimada?
 прин́тер – printer
 природоохран́ный – tabiatni muhofaza qilish
 присосе́диться – qo’shilish + moq
 пристáнище – boshpana
 прйтча – masal
 про́бка – tirband
 пробо́вать – попрóбовать + что? – sinab ko’rish-sinab ko’rmoq
 + nimani?

 пробужде́ние – uyg’onish
 проверя́ть – провери́ть + что? – tekshirish-tekshirib bo’lish +
 nimani?
 провин́ция – viloyat
 прогрéсс – taraqqiyot
 продолжа́ть – продо́лжить + что? – davom ettirmoq - davom
 etish + nimani?
 произведе́ние иску́ства – san’at asari
 производи́ть – произвестить + что? – ishlab chiqarish – ishlab
 chiqish + nimani?
 произво́дство – ishlab chiqarilgan mahsulot

про́мысел – ishlab chiqarivchi tashkilot
просвещéние – ta’lim
противопостáвить – taqqoslash
профессиона́л – professional
профессиона́льный – professional darajada
прыга́ть с парашю́том – parashyutda sakrash
пря́ности – ziravorlar
птенéц – qushcha
пусты́нная прер́ия – saxroi
пусты́ня – cho’l
путешэственник – sayohatchi
путешэствовать – sayohat qilish
пчелá – asalari
пыла́ть пожа́ром – yong’inni tozalash
пылесóс – changyutkich
пыта́ться – harakat qilib ko’rish
пятили́стный – besh bargli
пятно́ – dog’

работя́га – qattiq ishchi
равноду́шие – befarqlik
равноду́шный – befarq
радо́ваться – обра́доваться + кому? чему? – xursand bo’ling-
kimga baxtli bo’ling? nima uchun?
радо́сть – quvonch
разви́вать кругозо́р – ufqlarni rivojlantirish
разви́вать ско́рость – tezlikni oshirish
разви́тие – rivojlanish
рази́ня – razinya
разли́ваться – shisha
разма́тываться в нить – ipga o’ralgan
разма́хивать – o’tish
ра́зница – farq
разносóл – turli usulda tuzlangan
разви́вать мэ́ры – chora-tadbirlarni ishlab chiqish
разви́тка – rivojlanish
разви́тчик – ishlab chiquvchi
райо́н – tuman
ра́лли – rally
рассме́шить – kulish uchun
рацио́н – ma’lum muddatga beriladigan oziq-ovqat
рацио́нное испо́льзование – oqilona foydalanish
регио́н – viloyat
ре́дкий – po’yo’b
ре́зать + что? – kesish + nimani?
ре́йтинг – reyting
ремесленник – hunarmand
ремесленны́й – qo’l san’atlari
ремесло́ – qo’l san’atlari
ресу́рс – resurs
реце́пт – yo’nalish(usul)
решите́льный – hal qiluvchi
роди́ться – tug’ilgan
ро́жа кривá – qiyshiq yuz
ро́ль – rol
руба́ха / руба́шка – ko’ylak
руководи́тель – rahbar
руководи́ть + чем? – nima qilish kerak?
румя́нец – yuzning qizilligi
ру́сский – ру́сская – ruserkak – rus ayol
Ру́сский музе́й – Rossiya muzeyi
ручно́й труд – qo’l ishi
рюкза́к – orqa xalqa

с нату́ры – tabiatdan
с начинко́й – masalliq bilan
с электро́ческим дви́гателем – elektr dvigateli bilan
самообразова́ние – o’z-o’zini tarbiyalash
саморазви́тие – o’z-o’zini rivojlantirish
самоу́чка – o’z-o’zini o’rgatgan
сапоги́ – etik
сарафа́н – yengsiz ko’ylak
сбо́р – yig’ish
све́жий – yangi
сверхспособно́сти – super qobiliyat
светле́ть – yorug’lik
сви́тер – kozok
сва́зь – aloqa
сгоряча́ – issiq
селёдка под шу́бой – baliqli salat nomi
село́ – qishloq
сельская мёстность – qishloq joylari

сиде́ться – o’tirish
симво́л – belgilar
символизи́ровать – ramziy ma’noda
сирота́ – etim
скача́ть – yuklab olish
скворéчник – qush uyi
скро́мный – oddiy
ску́льптор – haykaltarosh
ску́льпту́ра – haykal
сла́дкий – shirin
сласте́на / сладкоё́жка – shirin / shirinlik sevuvchi
сло́н – fil
сме́лый – Jasur
смея́ться – kulmoq
смяте́ние – chalkashlik
собо́седник – suhbatdosh
собира́ть – собра́ть + что? – to’plash - to’plash + nima?
соблюда́ть диéту – ratsionga rioya qiling
собо́р Нотр-Дам – Notre Dame sobori
собы́тие – tadbir
современны́й – zamonaviy
согрéть – issiqlik
создава́ть – созда́ть + что? – yaratish - yaratish + nima?
Со́лнце – Quyosh
соля́нка – sho’ra
соляно́е месторожде́ние – tuz koni
со́ня – uyquchi
сопе́рничать – raqobat qilish
сорва́ть – yulib tashlamoq
соро́ка – xakka
сосе́д – сосе́дка – qo’shni
со́слепу – ko’rlarga
состо́ять + из чего? – nima qilish kerak?
сохраня́ть – сохрани́ть + что? – saqlash-saqlash + nima?
со́чный – suvli
со́преди – oldida
специали́ст – mutaxassis
специáльно – maxsus
спецтэ́хника – maxsus texnika
спеши́ть – shoshiling
споко́йный – tinch
способно́сть – qobiliyati
спросо́нья – talab
сра́внивать – сра́внить + что? с чем? – solishtirish-solishtirish
+ nima? nima bilan?
среда́ – chorshanba
Сре́дняя А́зия – Markaziy Osiyo
среза́ть – kesib oling
ста́лкиваться + с чем? – to’qnash kelmoq, nima bilan?
ста́нция – stantsiya
стара́ться – поста́раться – harakat qilib ko’ring
стари́чок-волше́бник – keksa odam sehrgardir
стира́льная маши́на – kir yuvish mashinasi
столи́ца – roytaxt
стратегичэская инициативá – strategik tashabbus
стре́миться – maqsad
сущест́во – mavjudot
счастли́вый – baxtli
сча́стье – baxt-saodat
сюза́не – kashta

табу́н – roda
таджи́к – таджи́чка – tojik-tojik ayol
тала́нт – iqtidor
талантли́вый – iqtidorli
твóрческий – ijodiy
твóрчество – ijodkorlik
тэ́зка – ism
темне́ть – qorong’i
тёмный – qora
тэ́мп – tezlik
тепе́рь – endi
тёплый – issiq
территóрия – hudud
тести́ровать – sinov
техничэские срéдства – texnik vositalar
техничэский прогрéсс – texnik taraqqiyot
ти́хий – jim
ткáчкие мастерские – to’qimachilik ustaxonalari
това́р – mahsulot
това́рищ – yo’ldosh
торго́вый путь – savdo yo’li

торопиться – shoshiling
точка зимнего солнцестояния – qishki kunduz nuqtasi
точка летнего солнцестояния – yozgi quyoshning nuqtasi
точка приёма – qabul qilish nuqtasi
точь-в-точь – xuddi shunday
травма – jarohat
традиция – an'anaga ko'ra
трапеза – ovqat
трафик – yo'l harakati
тренироваться – mashq qilish
Третьяковская галерея – Tretyakov galereyasi
Триумфальная арка – Tantanali kamar
трудолюбивый – mehnatkash
тудяга – ishchi
туризм – turizm
турист – sayuoh
туристический – turizm
туркмен – туркменка – turkman – turkman ayol
туркомпания – sayohat kompaniyasi
тутовник – tut daraxti
тутовый шелкопряд – ipak qurti
түфли – royabzal
тубетейка – do'ri
тяжёлый – mushkul

уважать – hurmat qilish
уважение – hurmat
Угам-Чаткальский природный национальный парк – Ugam-Chatqol tabiiy bog'i
угроза – tahdid
удивительный – ajoyib
уезжать – уехать + куда? откуда? – qaerga borish kerak? qaerdan?
ужинать – поужинать – kechki ovqat
узбек – узбечка – o'zbek – o'zbek ayol
узколистный – tor bargli
узнавать – узнать + что? о чём? – bilib oling-nima bilish kerak? nima haqida?
узор – naqsh
уклад жизни – hayot tarzi
украинец – украинка – ukraina-ukraina ayol
украшение – bezatish
укрепление – mustahkamlash
улыбаться – улыбнуться – tabassum
ультрафиолет – ultrabinafsha
Ульяновская ВЭС – Ulyanovsk elektr stansiyasi
умница – aqli ayol
умышленно – qasddan
уникальный – po'yo'bo
уничтожать – уничтожить – yo'q qilish
усадьба – tomorqa
успешно – muvaffaqiyatli
усталый – charchagan
установиться – o'rnatish uchun
установка – o'rnatish
установление – o'rnatilish
устранение – yo'q qilish
устроиться на работу – ishga joylashmoq
утюг – dazmol
уха – quloq
уход – parvarish
учредить призы – sovrinlarni ta'sis etish

фарфор – chinni
флешка – flesh disk
фонд – fond
формировать – shakllantirish
форум – forum
халат – xalat
характер – karakter, hislat
хвойные леса – ignabargli o'rmonlar
хлебобулочные изделия – non mahsulotlari
ходить – идти + где? куда? откуда? – yurish-qaerga borish kerak? qaerda? qaerdan?
хозяин – egasi
хозяин – хозяйка – uy - egasi
холодать – sovuq
холодец – sovuq
холодильник – muzlatgich
хор – хог
хотеться – istayman
хототать – kulish

хранилище – saqlash
хранить – saqlash
хрупкий – nozik
ценить + что? – nima uchun?
ценность – qiymat
ценный – qimmatbaho
центр – markazi
Центральная Азия – Markaziy Osiyo
центральный – Markaziy
цивилизация – madaniyat
цыпленок – jo'ja
цыплята – tovuqlar
чей-нибудь – hech kim
чеканное производство – tekshirish ishlab chiqarish
честный – halol
чистюля – toza
что-либо – hech narsa
что-нибудь – hech narsa
что-то – biror narsa
чувство – tuyg'u
чувство коллективизма – kollektivizm tuyg'usi
чувствовать – his qilish
чувствовать – почувствовать + что? – qanday his qilish kerak?
чувствоваться – his qilish
чужбина – chet ellik kishi

шагом – qadam
шар – rufak
шаровары – shalvar
шарообразная форма – sharsimon shakl
шарф – sharf
швейная машина – tikuv mashinasi
шёлк – ipak
шелковица – tut
шелководство – ipak qurti
шелкопряд – ipak qurti
шелкоткачество – ipak to'qish
шить – шить + что? – tikish + nimani?
штат – davlat

щи – baliq sho'rva

Эйфелева башня – Eysel minorasi
экология – ekologiya
экономика – iqtisodiyot
экономия – tejamkorlik
экотропа – ekotrop
экотур – ekotur
экотуризм – ekoturizm
экспедиция – ekspeditsiya
элегантный – bashang
электрический – elektr
электричество – elektr to'ki
электромобиль – elektr-mobil
эмигрант – emigrant
энергетический – energiya
энергичный – baquvvat
энергобаланс – energiya balansi
эпоха – davr
этикет обращения – murojaat etikasi
эффективно – samarali
эффективный – samarali
ювелирное дело – zargarlik buyumlari
являться + кем? чем? – kim bo'lish kerak? nima?
яркий – yorqin
ясный – yo'rqin, aniq

9. ТЕСТЫ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Рабочая тетрадь разработана по материалам учебника «Русский язык. 7 класс» и соответствует тематическому планированию и рабочей программе по русскому языку как иностранному для 7 класса школ с узбекским и другими языками обучения.

Рабочая тетрадь состоит из 4 тестов, каждый из которых включает блоки «Чтение», «Говорение», «Аудирование», «Грамматика» и «Письмо». Задания в блоках «Чтение», «Аудирование» и «Грамматика» преимущественно тестового характера.

Блоки «Чтение», «Письмо», «Лексика. Грамматика» и «Аудирование» выполняются в групповом режиме на бланках. Блок «Говорение» проводится в индивидуальном режиме.

На тестирование отводится 60 минут. Каждый блок длится не более 15 минут.

Первый блок «Чтение» включает чтение текста и 5 заданий с выбором ответа. На чтение текста отводится до 10 минут, 5 минут – на выполнение послетекстовых заданий.

Второй блок «Говорение» представляет собой ответы на вопросы и составление монологического высказывания по заданной тематике (соответствует теме четверти).

Третий блок «Аудирование» представляет собой прослушивание текста и выполнение заданий. На аудирование отводится до 10–15 минут: слушание текста в течение 5 или менее минут и выбор правильного ответа в течение 5–10 минут – тестовые задания по содержанию прослушанного (можно дать время перед прослушиванием для ознакомления с заданиями).

Четвертый блок «Лексика. Грамматика» включает как вопросы тестового характера по грамматической теме четверти, так и письменные задания, предполагающие написание ответа в течение 15 минут.

Пятый блок «Письмо» включает два письменных задания – продуцирование письменного высказывания по теме. Отводится 15 минут.

Выполнение работы оценивается в баллах и измеряется в процентах.

Шкала оценивания:

86–100 % – «5»

71–85 % – «4»

60–70 % – «3»

менее 60 % – «2».

Максимальное количество баллов в каждом модуле – 20.

100 баллов (5 модулей) = 100 %.

В блоке «Чтение» каждое задание оценивается в 4 балла (правильно – 4, неправильно – 0), всего заданий 5, т. о. общее количество баллов – 20.

В блоке «Говорение» ответы также оцениваются в 20 баллов: 10 баллов за монологическое высказывание и по 2 балла за ответы на 5 вопросов второго задания (всего 10 баллов). Баллы можно снимать за несоответствие теме, грубые грамматические и коммуникативно значимые ошибки.

В блоке «Аудирование» каждое задание оценивается в 4 балла (правильно – 4, неправильно – 0), всего заданий 5, т. о. общее количество баллов – 20.

В блоке «Лексика. Грамматика» ответы оцениваются в 20 баллов: первые 5 заданий тестового характера по 1 баллу за правильный ответ, грамматические задания 6–10 оцениваются по 3 балла.

В блоке «Письмо» ответы также оцениваются в 20 баллов: 10 баллов за монологическое высказывание и по 2 балла за ответы на 5 вопросов второго задания (всего 10 баллов). Баллы можно снимать за несоответствие теме и грубые грамматические и коммуникативно значимые ошибки.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Чтение



Говорение



Аудирование



Лексика. Грамматика



Письмо



ЧТЕНИЕ

Прочитайте текст. Выполните задания.



Как огромен наш мир! В нём почти 8 миллиардов человек и 2000 национальностей! В мире более 200 стран, и у каждой из них богатая история и интересные традиции.

Страна, где живёт самое большое количество человек, — Китай. Это страна с красивыми традициями. Национальный костюм очень колоритен. Все наряды чаще всего делали из шёлка. Исторически традиционный китайский костюм состоял из длинного халата или рубашки с прямыми широкими рукавами. Ещё один традиционный элемент — юбка, её носили как мужчины, так и женщины. Особенность женского платья — строгость и элегантность. У большинства иностранцев красная одежда ассоциируется с традиционной китайской культурой, действительно, красный цвет считается сегодня символом процветания и счастья, это основной цвет торжеств и праздничных церемоний в Китае.

Вторая страна в мире по численности населения — Индия. Её часто называют «матерью всех цивилизаций». Важное место в культурном наследии Индии занимает национальная кухня. Кулинария в Индии — это не только искусство, но и философия. Индия — страна приправ, блюда индийской кухни отличаются особым вкусом и ароматом. Индия считается страной экзотических блюд и родиной вегетарианства. Там жаркий климат, и в некоторых районах могут собирать урожай овощей несколько раз в год. Коровы в Индии — священное животное, и говядина запрещена, а молочные продукты очень популярны, особенно йогурт. Он помогает утолить жажду после острой пищи. В Индии тоже любят плов! Но его делают не из мяса, а из риса с овощами.

Россия — одна из самых многонациональных стран: русские, татары, армяне, башкиры, осетины, марийцы, буряты, калмыки, якуты... Народы России сохранили свои многовековые традиции. У северных народов и у народов Сибири основным блюдом была рыба. Например, омуль — вкуснейшая рыба, которая водится только в озере Байкал. Рыбу нарезают стружкой и морозят, в пищу она употребляется сырой и приправляется специями. А мясо готовят очень необычным способом: буряты подвешивают его зимой на ветру в тени и сушат, к весне мясо можно есть. Так говядина долго хранится и сохраняет свой вкус.

Особенности одежды северных народов: защищать от сурового климата, обеспечивать свободу движений, оберегать от повреждений (укусы,

царапины, когти животных), давать информацию о хозяине (роль в обществе, семейное положение) и быть «лицом» народности (национальный костюм хранит дух и традиции предков).

Каждый народ в мире – это уникальность. Изучайте разные традиции и путешествуйте, узнавайте новое!

Задание 1. Выберите верное утверждение.

1. **В мире более ...**
 - А) 20 стран
 - Б) 200 стран
 - В) 2000 стран

2. **Основные элементы китайского народного костюма – ...**
 - А) кокошник и тюбетейка
 - Б) юбка и рубашка
 - В) шаровары и пояс

3. **В рационе индийской кухни...**
 - А) много овощей
 - Б) много мяса
 - В) много рыбы

4. **Рыба – основное блюдо ...**
 - А) экзотических стран
 - Б) южных народов России
 - В) северных народов России

5. **По одежде северных народов можно сделать вывод, ...**
 - А) что ел хозяин
 - Б) кто хозяин
 - В) где был хозяин

Задание 2. Выберите, какое название лучше всего соответствует содержанию текста.

- А) Национальная кухня
- Б) Традиции разных народов
- В) Особенности многонациональной России

Задание 3. Расставьте пункты плана текста в правильной последовательности.

- Особенности кухни народов Севера
- Особенности национальной одежды народов Севера
- Наш огромный мир
- Индийская национальная кухня
- Китайский традиционный народный костюм

Задание 4. Напишите, какие слова зашифрованы:

АТЯРЦИДИ – _____

ОРАНД – _____

АЛОНАЬЦОСТЬН – _____

Задание 5. Соедините начало и конец предложения.

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. В Китае ... | А) ... основное блюдо – рыба. |
| 2. На севере России ... | Б) ... популярны молочные продукты. |
| 3. В Индии ... | В) ... красный цвет – символ процветания. |



ГОВОРЕНИЕ

Задание 1. Представьте, что у вас берут интервью иностранные журналисты. Расскажите об особенностях национальной кухни вашей страны. Минимум 5 предложений.



Задание 2. Ответьте на вопросы:

- 1) Китайская традиционная одежда похожа на узбекскую? Почему?
- 2) Чем индийский плов отличается от узбекского? Расскажите.
- 3) Что интересного вам показалось в описании способа приготовления мяса у народов Севера России? Как готовят мясо у вас в стране?
- 4) Если бы вы брали интервью у северных народов России, что бы вы у них спросили?
- 5) Если бы у вас брал интервью иностранный журналист, что интересного вы бы ему рассказали о национальной кухне и одежде вашей страны?



АУДИРОВАНИЕ

Прослушайте текст. Выполните задания.

1. **Мария** ...
 - А) живёт в России
 - Б) давно живёт в Узбекистане
 - В) приехала в Узбекистан недавно
2. **Махалля Марии** ...
 - А) маленькая и немногочисленная
 - Б) дружная и многонациональная
 - В) родственная

3. Хамро готовит доклад о ...

- А) русской кухне
- Б) узбекской кухне
- В) путешествиях

4. Хамро нужна помощь, потому что ...

- А) она плохо понимает разницу между блюдами русской национальной кухни
- Б) она не сможет приготовить блюда сама
- В) она очень хочет попробовать русскую национальную кухню

5. Девочки не встретятся в субботу, потому что ...

- А) Хамро идёт в поход с классом
- Б) Мария идёт в музей
- В) они не договорились



ГРАММАТИКА

Задание 1. Выберите строку, в которой все слова мужского рода.

- А) армянка, казашка, корейнка, немка
- Б) армянин, казах, кореец, немец
- В) молодец, работяга, самоучка, соня

Задание 2. Выберите строку, в которой все слова женского рода.

- А) армянка, казах, корейнка, немка
- Б) армянин, казашка, кореец, немец
- В) молодец, работяга, самоучка, соня

Задание 3. Выберите строку, в которой все слова общего рода.

- А) армянка, казах, корейнка, немка
- Б) армянин, казашка, кореец, немец
- В) молодец, работяга, самоучка, соня

Задание 4. Выберите строку, в которой все слова имеют положительную окраску.

- А) молодчина, работяга, зануда, соня
- Б) умница, трудяга, самоучка, чистюля
- В) грязнуля, разиня, невежда, жадина

Задание 5. Выберите строку, в которой все слова имеют отрицательную окраску.

- А) молодчина, работяга, зануда, соня
- Б) умница, трудяга, самоучка, чистюля
- В) грязнуля, разиня, невежда, жадина

Задание 6.

1) Образуйте форму единственного числа от слов: торты, грибы, туфли, шарфы, кофты

2) Образуйте форму множественного числа от слов: суп, ботинок, яблоко, блюдо, шапка

Задание 7. Напишите 3 слова, которые не имеют формы единственного числа.

Задание 8. Напишите 3 слова, которые не имеют формы множественного числа.

Задание 9. Напишите, от каких слов образованы сложные существительные и прилагательные.

Водопад – _____

Туркомпания – _____

Землетрясение – _____

Многолетний – _____

Природоохранный – _____

Задание 10. Образуйте краткую форму от прилагательных:

Прекрасный – _____

Трудный – _____

Больной – _____

Быстрый – _____

Колоритный – _____



ПИСЬМО

Задание 1. Напишите о том, какое интересное место/страну вы хотели бы посетить. Что вас там привлекает? Минимум 5 предложений.

Задание 2. Вы – работник туркомпании. Напишите правила для туристов-посетителей.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____



ЧТЕНИЕ

Прочитайте рассказ Евгения Пермяка «Надёжный человек». Выполните задания.

На первой парте в первом классе сидел сын отважного лётчика-испытателя Андрюша Рудаков. Андрюша был крепким и смелым мальчиком. Он всегда защищал тех, кто послабее, и за это все в классе любили его.

Рядом с Андрюшей сидела маленькая, худенькая девочка Ася. То, что она была маленькая и слабенькая, ещё можно было простить, но то, что Ася была труслива, — с этим Андрюша никак не мог примириться. Она боялась каждой встречной собачонки, убегала от гусей. Даже муравьи и те её страшили.

Очень неприятно было Андрюше сидеть на одной парте с такой трусихой, и он всячески старался избавиться от Аси. А её не пересаживали.

Однажды Андрюша принёс в стеклянной банке большого паука. Увидев страшилище, Ася побледнела и тут же перебежала на другую парту.

С этого и началось... Два дня Ася сидела одна, и учительница Анна Сергеевна будто бы не замечала этого, а на третий день она попросила Андрюшу остаться после уроков. Андрюша сразу догадался, в чём дело, и, когда все ушли из класса, он, чувствуя себя виноватым, смущённо сказал учительнице:

— Я ведь не зря принёс паука. Я хотел приучить Асю ничего не бояться. А она опять испугалась.

— Что ж, верю тебе, — сказала Анна Сергеевна. — Кто как умеет, тот так и помогает расти своим товарищам, а я тебя позвала, чтобы рассказать одну маленькую историю.

Она усадила Андрюшу на его место за партой, а сама села рядом — на Асино.

— Много лет назад в этом же классе сидели мальчик и девочка. Сидели так же, как сейчас сидим мы. Мальчика звали Вовой, а девочку — Аней. Аня росла болезненным ребёнком, а Вова рос сильным и здоровым мальчуганом. Аня хворала, и Вова приходилось помогать ей учить уроки. Однажды Аня поранила гвоздём ногу. Да так поранила, что не могла приходить в школу: ни башмак нельзя надеть, ни валенок. А шла уже вторая четверть. И как-то Вова пришёл к Ане и сказал: «Аня, я тебя буду возить в школу на саночках». Аня обрадовалась, но запротивилась: «Что ты, что ты, Вова! Это будет очень смешно. Над нами будет хохотать вся школа...». Но настойчивый Вова сказал: «Ну и пусть хохочут!».

С этого дня Вова ежедневно привозил и отвозил на саночках Аню. Сначала ребята смеялись над ним, а потом сами стали помогать. К весне Аня поправилась и перешла вместе со всеми ребятами в следующий класс. На этом я могу закончить рассказ, если тебе не захочется узнать, кем стали Вова и Аня.

— А кем? — нетерпеливо спросил Андрюша.

— Вова стал прекрасным лётчиком-испытателем. Это твой отец, Владимир Петрович Рудаков. А девочка Аня теперь твоя учительница Анна Сергеевна.

Андрюша опустил глаза. Он живо представил саночки, девочку Аню, которая теперь стала его учительницей, и мальчика Вову, своего отца, на которого ему так хотелось походить.

Наутро Андрюша стоял у крыльца дома, где жила Ася. Ася, как всегда, появилась со своей бабушкой. Она боялась ходить в школу одна.

— Доброе утро, — сказал Андрюша Асиной бабушке. Потом поздоровался с Асей. — Если хочешь, пойдём в школу вместе.

Девочка испуганно посмотрела на Андрюшу. Это он нарочно говорит так приветливо, от него можно ожидать всего. Но бабушка заглянула в глаза мальчику и сказала:

— С ним тебе, Асенька, будет сподручнее, чем со мной. Он и от собак отобьётся, и мальчишкам в обиду не даст.

— Да, — тихо, но очень твёрдо сказал Андрюша.

И они пошли вместе. Они шли мимо незнакомых собак и шипящих гусей. Они не уступали дорогу бодливому козлу-задире. И Асе не было страшно.

Рядом с Андрюшей она вдруг чувствовала себя сильной и смелой.

Задание 1. Выберите верное утверждение.

1. Андрюше не нравилась Ася, потому что ...

- А) она была трусихой
- Б) она была девочкой
- В) она была маленькой

2. Учительница рассказала Андрюше историю о ...

- А) великом лётчике
- Б) девочке и мальчике
- В) себе и его папе в детстве

3. Вова ...

- А) поранил ногу
- Б) помогал Ане учить уроки
- В) возил Аню на санках в школу

4. Андрюша стал ходить в школу вместе с Асей, чтобы ...

- А) она не боялась
- Б) она ему помогала
- В) в классе его любили

5. Андрюше стало стыдно, потому что ...

- А) его отругала учительница
- Б) он не был надёжным, как его отец
- В) Ася стала смелой

Задание 2. Расставьте пункты плана текста в правильной последовательности.

- Дорога в школу вместе
- Андрюшин и Асин характер

Разговор с учительницей

Случай с пауком

Задание 3. Как вы думаете, в чём основная идея текста?

- 1) Уважение к старшим
- 2) Дружба и помощь
- 3) Страхи и борьба с ними
- 4) Интересные школьные годы

Задание 4. Напишите, какие глаголы зашифрованы:

МПАОГОТЬ – _____

ЩАИАЩЗТЬ – _____

ОПТИСРТЬ – _____

Задание 5. Соедините начало и конец предложения.

- | | |
|---|--|
| 1. Андрюша всегда защищал тех, кто послабее, ... | А) ... теперь учительница Анна Сергеевна. |
| 2. Рядом с Андрюшей ... | Б) ... за это все в классе любили его. |
| 3. Сначала ребята смеялись над Вовой, ... | В) ... и он всячески старался избавиться от Аси. |
| 4. Очень неприятно было Андрюше сидеть на одной парте с такой трусихой, ... | Г) ... Ася чувствовала себя сильной и смелой. |
| 5. Девочка Аня ... | Д) ... а потом сами стали помогать. |



ГОВОРЕНИЕ

Задание 1. Отец Андрюши из рассказа Евгения Пермяка «Надёжный человек» – известный лётчик, это смелый и сильный человек. Он помогал тому, кто нуждался в помощи, и мальчик хотел быть таким, как он. А каким хотите стать вы? Почему? Составьте рассказ, на кого вы хотите быть похожим. Расскажите, кто для вас пример настоящего человека. Минимум 5 предложений.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

- 1) Кто такой благотворитель? Чем он занимается?
- 2) Как вы понимаете равнодушие? В чём оно проявляется? Должны ли люди поддерживать друг друга?
- 3) Зависит ли характер человека от его финансов? Может ли богатый быть добрым? А бедный?

4) Идеальная планета – это какая планета?

5) Как вы понимаете цитату писателя К. Г. Паустовского: «Любовь к родной стране начинается с любви к природе»? Прокомментируйте.



АУДИРОВАНИЕ

Прослушайте текст. Выполните задания.

1. **Всемирный День охраны природы ...**

- А) 5 мая
- Б) 5 июня
- В) 5 июля

2. **В произведениях Ф. И. Тютчева, А. С. Пушкина, А. А. Фета, И. С. Тургенева, Н. В. Гоголя много ...**

- А) трагедий
- Б) пейзажей
- В) проблем

3. **А. П. Чехов писал о ...**

- А) гибели природы и её защите
- Б) красоте природы
- В) животных

4. **М. М. Пришвин был ...**

- А) меценатом
- Б) «певцом» природы
- В) защитником природы

5. **2017 год в России был Годом ...**

- А) науки
- Б) театра
- В) экологии



ГРАММАТИКА

Задание 1. Выберите строку, в которой перечислены количественные числительные.

- А) четвёртый, миллионный, тридцать пятый
- Б) четыре, миллион, тридцать пять

Задание 2. Выберите строку, в которой перечислены порядковые числительные.

- А) четвёртый, миллионный, тридцать пятый
- Б) четыре, миллион, тридцать пять

Задание 3. Выберите предложение, в котором есть порядковое числительное.

- А) Он родился девятого апреля.
- Б) Эта вещь стоит девять тысяч.

Задание 4. Выберите предложение, в котором есть количественное числительное.

- А) Он родился девятого апреля.
- Б) Эта вещь стоит девять тысяч.

Задание 5. Выберите предложение, в котором есть отрицательное местоимение.

- А) Ты кого-нибудь видел?
- Б) Я никого здесь не видел.

Задание 6. Выберите предложение, в котором есть неопределённое местоимение.

- А) Ты кого-нибудь видел?
- Б) Я никого здесь не видел.

Задание 7. Напишите, сколько в тексте числительных.

Третьяков Павел Михайлович – это российский благотворитель, меценат, собиратель произведений отечественного изобразительного искусства. Его отец происходил из старинного купеческого рода. В семье было девять детей, и Павел был старшим. Сыновья с малых лет помогали отцу в делах. К концу 1840-х годов Третьяковы владели пятью торговыми лавками в Москве. В 1851 году братьями Павлом и Сергеем был куплен новый дом в Москве. Он стал основным зданием для будущей художественной (Третьяковской) галереи. В 1854 году П. М. Третьяков купил первые десять картин, а сегодня его коллекция одна из крупнейших в мире.

Задание 8. Напишите 2 предложения о себе. Используйте количественные и порядковые числительные.

- 1. _____
- 2. _____

Задание 9. Выпишите местоимения из отрывка из стихотворения «Разговор с Падунем» А. Т. Твардовского.

В природе шагу не ступить _____
Чтоб тотчас, так ли, сяк, _____
Ей чем-нибудь не заплатить _____
За этот самый шаг. _____
И мы у этих берегов _____
Пройдём не без утрат. _____
За эту стройку для веков _____
Тобой заплатим, брат. _____

Задание 10. Составьте из слов пословицы.

1. Друг, не, клад, недругу, никто, ценный, рад.

2. Кто-то, и, силён, да, знатен, не, умён.

3. Кто, имеет, ничего, не, ничего, не, тот, боится.



ПИСЬМО

Задание 1. Опишите случай из жизни, когда друг помогал вам или вы оказали дружескую помощь. Минимум 3 предложения.

Задание 2. Вы – президент Земли. Напишите 5 главных правил, чтобы жить на планете дружно.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____



ЧТЕНИЕ

Прочитайте отрывок из рассказа Евгения Велтистова «Приключения Электроника». Выполните задания.

— А по-моему, всё очень просто, — продолжал сын. — Каждая буква, каждое слово, даже вещь, даже ветер или солнце несут свою информацию. Ты, например, читаешь газету и узнаёшь новости. Я решаю задачу, применяю формулы и нахожу ответ. Где-то в море капитан ведёт корабль и смотрит, какие волны, какой ветер. Все мы делаем одно и то же: берём какую-то информацию и работаем.

Из этой «учёной» речи отец сделал неожиданный вывод:

— Значит, если ты приносишь тройку и говоришь «я всё знал», надо верить не твоим словам, а результату, дневнику. Очень мудрое правило!

— Ну, теперь у меня не будет ни одной тройки, — убеждённо сказал Сергей. — Я буду изучать все машины.

Отец засмеялся, обхватил Серёжку за плечи, закружил по комнате:

— Ах ты, предводитель роботов и государственный человек! Хочешь ужинать? Есть вкусный компот.

— Какой компот! Подожди! Я не сказал самого главного. Я ещё не выбрал, кем мне быть: программистом или монтажником?

Они проговорили весь вечер, но так и не решили, что же лучше. Серёжка не знал, кем же ему стать — инженером или математиком? На кого учиться — на вычислителя-программиста или на монтажника этих быстро обрабатывающих машин?

Будь Серёжка монтажником, он бы уже через год стоял в белом халате над чертежами, собственными руками собирал блоки машин — маленькие электронные организмы. Захочет — и научится делать какую угодно машину. Автомат для варки стали, или диспетчера самоходных комбайнов, или справочник для врача. Можно и телевизионный аппарат, который ведёт репортаж из космоса, и со дна океана, и из-под земли.

Одно лишь неудобство смущало Сыроежкина: его белый халат должен быть всегда идеально чист. Любая соринка, пушинка, обыкновенная пыль могли испортить при сборке всю машину. А следить за какими-то пушинками и соринками не в характере Сыроежкина.

Ученики-программисты проводили школьные часы иначе: на доске и на бумаге атаковали уравнения и задачи. Ведь они должны были составлять на языке математики программы работы для тех машин, которые собирали монтажники. Может быть, на первый взгляд это было не так интересно, как рождение всемогущих автоматов, но математики с великим азартом вели сражения. Они ни за что на свете не променяли бы своё оружие — теоремы и формулы — и были очень горды, когда выходили победителями.

Итак, схемы или формулы? Это надо было решить окончательно не сейчас, не сегодня, а осенью. Но Серёжку то и дело раздирали противоречивые желания. Бывали дни, когда в нём вспыхивала страсть к математике, и он часами сидел над учебниками. С гордостью показывал Сер-

гей отцу, как он справился с труднейшими задачами, и они начинали играть, составляя уравнения из самолётов и автомобилей, зверей зоосада и деревьев в лесу.

А потом совершенно незаметно страсть к математике испарялась, и Сыроежкина притягивали, как магнит, двери лабораторий. Выбрав удобный момент, он входил в них вместе с чужим классом, садился в уголке, наблюдал, как возятся с деталями старшие ребята. Поёт-гудит песню счётная машина, горят угольки её глаз, и Сыроежкин чувствует себя хорошо.

После таких увлечений техникой неизбежно бывают неприятности: отец должен расписаться в дневнике. Павел Антонович укоризненно смотрит на сына и качает головой.

Задание 1. Выберите верное утверждение.

1. Серёжа Сыроежкин увлекается ...

- А) математикой
- Б) техникой
- В) космосом

2. Отец называет сына «предводителем роботов», потому что ...

- А) мальчик изучает электронику
- Б) мальчик любит белый цвет
- В) мальчик хорошо учится

3. Став монтажником, ...

- А) Серёжа мог составлять программы для машин
- Б) Серёжа мог получать информацию
- В) Серёжа мог собирать части машин

4. Став программистом, ...

- А) Серёжа мог составлять программы для машин
- Б) Серёжа мог получать информацию
- В) Серёжа мог собирать части машин

5. Серёжа иногда ходил заниматься с чужим классом, потому что ...

- А) ему не хотелось получать тройки
- Б) ему нравилась работа в лаборатории
- В) ему нравились задачи по математике

Задание 2. Расставьте предложения из текста в правильной последовательности.

- Серёжка не знал, кем же ему стать – инженером или математиком?
- Поёт-гудит песню счётная машина, и Сыроежкин чувствует себя хорошо.
- Будь Серёжка монтажником, он бы уже через год собирал блоки машин – маленькие электронные организмы.
- Все мы берём какую-то информацию и работаем.
- Ученики-программисты должны были составлять на языке математики программы работы для тех машин, которые собирали монтажники.

Задание 3. Как вы поняли, Серёжа выбрал, на кого учиться?

- А) да, на вычислителя-программиста
- Б) да, на монтажника машин
- В) нет

Задание 4. Напишите, какие слова зашифрованы:

ААТВОМТ – _____

ЯФОРИМЦАНИ – _____

РОПРГАМАМ – _____

Задание 5. Соедините начало и конец предложения.

1. Каждая буква, каждое слово, даже вещь, даже ветер или солнце ...

А) ... двери лабораторий.

2. С гордостью показывал Сергей отцу, ...

Б) ... несут свою информацию.

3. Серёжка не знал, ...

В) ... кем же ему стать.

4. Сыроежкина притягивали, как магнит, ...

Г) ... атаковали уравнения и задачи.

5. Ученики-программисты на доске и на бумаге ...

Д) ... как он расправился с труднейшими задачами.



ГОВОРЕНИЕ

Задание 1. Представьте, что вы – новый гаджет. Опишите себя. Минимум 5 предложений.



Задание 2. Ответьте на вопросы:

- 1) Облегчает ли техника жизнь человека? Если да, то как? Аргументируйте ответ.
- 2) Расскажите о компании, производящей машины в Узбекистане.
- 3) Какой транспорт будет в будущем? Опишите, приведите примеры.
- 4) Назовите самые нужные человеку приборы.
- 5) Вы – пассажир космического корабля. Каким будет ваше путешествие?



АУДИРОВАНИЕ

Найдите в сети Интернет видео «Ремёсла России» (Мульти-Россия).
Посмотрите (0:00 – 3:00) и выполните задания.

1. **На севере России в Северодвинске и Плесецке ...**
 - А) строят подводные лодки и запускают ракеты
 - Б) откроют первый морской порт
 - В) основали первый университет
2. **Михайло Ломоносов – гордость Архангельской земли, потому что ...**
 - А) он сбежал из дома
 - Б) он прославил Россию научными открытиями
 - В) учился в первом университете
3. **Московская земля «богата» ...**
 - А) наукоградами, в которых исследуют атомы и управляют самолётами и космическими кораблями
 - Б) ремёслами (матрёшка, Гжельский фарфор, Павловский платок)
 - В) А+Б
4. **Торговая столица России – это ...**
 - А) Москва
 - Б) Нижний Новгород
 - В) Волгоград
5. **В Нижегородской области серебро становится золотом, потому что ...**
 - А) Нижний Новгород – это богатый город, где производят машины и корабли
 - Б) здесь рождаются золотые люди – изобретатель Иван Кулибин, известный писатель Максим Горький и другие
 - В) дерево с серебристой краской и лаком после печи становится золотистого цвета, и получается золотая хохлома – такой народный промысел



ГРАММАТИКА

Задание 1. Выберите строку, в которой перечислены краткие страдательные причастия.

- А) отправленный, закрытый, приготовленный
- Б) отправлен, закрыт, приготовлен
- В) отправивший, закрывший, приготовивший

Задание 2. Выберите строку, в которой перечислены страдательные причастия.

- А) отправленный, закрытый, приготовленный
- Б) отправлен, закрыт, приготовлен
- В) отправивший, закрывший, приготовивший

Задание 3. Выберите строку, в которой перечислены действительные причастия.

- А) отправленный, закрытый, приготовленный
- Б) отправлен, закрыт, приготовлен
- В) отправивший, закрывший, приготовивший

Задание 4. Выберите предложение-синоним.

Ученики встретились с иностранными студентами, изучающими русский язык.

А) Ученики встретились с иностранными студентами, которые изучают русский язык.

Б) Ученики встретились с иностранными студентами, которые изучали русский язык.

В) Ученики встретились с иностранными студентами, которые изучат русский язык.

Задание 5. Выберите предложение-синоним.

Вот изделие, изготовленное молодым мастером.

А) Вот изделие, которое изготовил молодой мастер.

Б) Вот изделие, которое изготовит молодой мастер.

В) Вот изделие, которое изготавливает молодой мастер.

Задание 6. Выберите подходящее по смыслу деепричастие.

1. ... урок, он немного волновался.

А) Отвечая

Б) Ответив

2. ... урок, он получил «5».

А) Отвечая

Б) Ответив

3. Ребята стояли у входа в школу,

А) разговаривая

Б) поговорив

4. Ребята вошли в школу, ... немного у входа.

А) разговаривая

Б) поговорив

5. ... с учителем, ребята слушали его внимательно.

А) разговаривая

Б) поговорив

Задание 7. Образуйте деепричастие и напишите его на месте пропуска в предложении.

1) Я читал рассказ и думал о героях. = _____
рассказ, я думал о героях.

2) Ученица выполнила задание и пошла гулять. = _____
задание, ученица пошла гулять.

3) Акмал интересуется электроникой и смотрит много научных видео. = _____
электроникой, Акмал смотрит много научных видео.

4) Когда подруги пообедали, они вымыли посуду. = _____,
подруги вымыли посуду.

5) Друзья увидели меня и очень обрадовались. = _____
меня, друзья очень обрадовались.

Задание 8. Разделите предложения на 2 группы: А – личные; Б – безличные.

- 1) Как мне хочется отдохнуть! – _____
- 2) Не верится, что это произошло! – _____
- 3) Я не верю тебе! – _____
- 4) Ты хочешь есть? – _____
- 5) Бабушке не спится. – _____

Задание 9. Напишите, сколько в тексте безличных предложений. _____

Когда вечерет, мы с семьёй любим гулять. Летом дышится лучше вечером, потому что жара спадает, и пахнет свежестью. Мы часто встречаемся с соседями и друзьями, сидим в кафе, играем в парке. А осенью, когда холодает, мы ходим в гости.

Задание 10. Напишите предложения. Измените форму слов, где нужно.

- 1) Бельё, постиран, в, стиральная машина.

- 2) Блюда, съеден, в, ресторан.

- 3) Псылка, отправлен, в, Россия.



ПИСЬМО

Задание 1. Напишите об истории кузнечного ремесла в Узбекистане. Минимум 5 предложений.

Задание 2. Вы – президент Земли. Напишите 5 главных правил, чтобы жить на планете дружно.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____



ЧТЕНИЕ

Прочитайте текст. Выполните задания.

Главный город в любом государстве – это его столица, потому что в ней политическая, экономическая и научная жизнь любой страны. Например, Москва – столица Российской Федерации, город-герой, город-миллионер, один из крупных в Европе. В нём живёт и работает много мигрантов. В Центральной Азии тоже есть большие города, древние и молодые. «Звезда Востока» – Ташкент, столица Республики Узбекистан. Душанбе – столица Таджикистана, самый крупный его город. Кроме таджиков, здесь живут узбеки и русские. Столица Казахстана – Нур-Султан, расположенный на реке Ишим, это город-миллионер.

В любой стране есть культурные центры – города, которые хранят богатую и интересную историю. Например, известные по карте Великого Шёлкового пути Самарканд, Хива, Бухара, Коканд в Узбекистане. Сегодня это туристические центры. Город Сиань – начало Шёлкового пути в Китае. Здесь находится исторический музей с уникальными экспонатами, городская 14-километровая стена, Башня барабанов, Поющие фонтаны, Храм Конфуция, городская мечеть, лotosовый парк и другие интересные достопримечательности. Интересно, что территория Китайской Республики делится на так называемые провинции, в каждой из которых есть своя столица, например, Сиань – центр провинции Шэньси.

В России территория разделена на Республики, края, области и районы, среди которых есть места, входящие в культурное и природное наследие: культурно-исторические комплексы в городах Санкт-Петербург, Владимир, Ярославль, Казань, Новгород, Псков, Севастополь и других; озеро Байкал, горы Алтая, вулканы Камчатки...

Провинцией в русском языке называется место (город или село), которое находится далеко от столицы, крупных городов и культурных центров. Часто люди хотят жить в большом городе, а не провинции. Почему?

- Проблемы с работой и заработками: в провинции не так много вакансий и рабочих мест.
- В городе много вариантов, чтобы интересно проводить свободное время и развлекаться.
- В сельской местности нет возможности культурно развиваться, изучать архитектуру, посещать театры и музеи.
- В большом городе можно получить хорошее образование и отдать ребёнка в развивающий кружок или секцию.
- На селе живёт не так много людей, которые знают друг друга, поэтому круг общения ограничен.
- В супермаркетах и торговых центрах огромный выбор продукции.

Любители активной столичной жизни часто не понимают ценности провинциальной жизни: натуральные продукты, свежий воздух, хорошая

экология, красивая природа, тишина, нет конкуренции и стресса, больше пространства, экономия средств. Конечно, можно жить в шумной столице и отдыхать в селе, или спокойно жить в провинции и путешествовать по большим городам. Каждый делает свой выбор!

Задание 1. Выберите верное утверждение.

1. **Столица – это ...**
 - А) туристический центр
 - Б) главный город
 - В) город-миллионер
2. **Культурные центры ...**
 - А) находятся в столицах
 - Б) делятся на районы
 - В) хранят историю
3. **В русском языке провинция – это ...**
 - А) отдалённое место
 - Б) культурное место
 - В) город
4. **Людам нравятся большие города, потому что ...**
 - А) много развлечений
 - Б) много работы
 - В) много работы, развлечений и возможностей для развития
5. **Ценности жизни в провинции – это ...**
 - А) натуральные продукты и свежий воздух
 - Б) общение
 - В) плохая экология

Задание 2. Выберите, какое название лучше всего соответствует содержанию текста.

- А) Культурная жизнь
- Б) Столица и провинция
- В) Интересные места

Задание 3. Расставьте предложения из текста в правильной последовательности.

- Провинцией в русском языке называется место, которое находится далеко от столицы, крупных городов и культурных центров.
- В столице политическая, экономическая и научная жизнь любой страны.
- В Центральной Азии есть большие города.
- Можно жить в провинции и путешествовать по большим городам.
- Культурные центры хранят богатую и интересную историю.

Задание 4. Напишите, какие слова зашифрованы:

ИРОПВЦИНЯ – _____

ТАСЛОИЦ – _____

АЛКУЪРТУ – _____

Задание 5. Соедините начало и конец предложения.

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. Города на карте Шёлкового пути ... | А) ... есть большие города. |
| 2. В Центральной Азии ... | Б) ... делится на провинции. |
| 3. Территория Китайской Республики ... | В) ... это туристическое центры. |



ГОВОРЕНИЕ

Задание 1. Где вы живёте – в городе или селе? Расскажите о своей жизни. Что вам нравится, а что – нет. Минимум 5 предложений.

Задание 2. Ответьте на вопросы:

- 1) Какие столицы вы знаете?
- 2) Какую из столиц вы хотели бы посетить и почему?
- 3) Назовите плюсы и минусы жизни в провинции.
- 4) Назовите плюсы и минусы жизни в столице или крупном городе.
- 5) Где вы бы хотели жить и почему?



АУДИРОВАНИЕ

Найдите в сети Интернет видео «Сборник про города России» (Мульти-Россия). Посмотрите и выполните задания.

Задание 1. Какой город называют окном в Европу?

- А) Архангельск
- Б) Санкт-Петербург
- В) Самару

Задание 2. Воротами в Арктику называют ...

- А) Архангельск
- Б) Санкт-Петербург
- В) Ярославль

Задание 3. Этому городу 1000 лет, это родина первой женщины-космонавта.

- А) Самара
- Б) Магнитогорск
- В) Ярославль

Задание 4. Первая железная дорога, которая соединила запад и восток России, находится недалеко от ...

- А) Ярославля
- Б) Магнитогорска
- В) Самары

Задание 5. Граница между Европой и Азией проходит по реке Урал в ...

- А) Магнитогорске
- Б) Санкт-Петербурге
- В) Архангельске



ГРАММАТИКА

Задание 1. Выберите строку, в которой перечислены наречия времени.

- А) слева, здесь, далеко
- Б) весной, недавно, вчера
- В) много, чуть-чуть, очень

Задание 2. Выберите строку, в которой перечислены наречия места.

- А) весной, недавно, вчера
- Б) слева, здесь, далеко
- В) медленно, пешком, весело

Задание 3. Выберите строку, в которой перечислены наречия образа действия.

- А) назло, спросонья, незачем
- Б) весной, недавно, вчера
- В) медленно, пешком, весело

Задание 4. Выберите строку, в которой перечислены наречия цели и причины.

- А) назло, спросонья, незачем
- Б) много, чуть-чуть, очень
- В) слева, здесь, далеко

Задание 5. Выберите строку, в которой перечислены наречия меры и степени.

- А) назло, спросонья, незачем
- Б) много, чуть-чуть, очень
- В) медленно, пешком, весело

Задание 6. Образуйте от наречий сравнительную степень.

интересно — _____

рано — _____

внимательно — _____

тихо — _____

легко — _____

Задание 7. Напишите, сколько в тесте глаголов движения. _____

Ребята шли по дороге и разговаривали. Они решили пойти на площадь, там вечером всегда красиво. Когда друзья пришли, они увидели много народу. Оказывается, сейчас проходит выставка! Из Риштана приехали керамисты и показывают разные изделия. Интересно!

Задание 8. Выберите глагол на месте пропуска в предложении.

1. **Смотрите! Сюда ... корабль!**
 - А) плывёт
 - Б) плавает
2. **Там ... такие красивые рыбки!**
 - А) плывут
 - Б) плавают
3. **Дети всегда ... дорогу со взрослыми.**
 - А) переходят
 - Б) перешли
4. **Школьники только что осторожно ... дорогу.**
 - А) переходят
 - Б) перешли
5. **Когда вы ... в Москву, обязательно сходите на Красную Площадь!**
 - А) поедете
 - Б) приедете
6. **Когда вы ... в Москву?**
 - А) поедете
 - Б) приедете
7. **В субботу мы с классом ... в музей.**
 - А) пойдём
 - Б) уйдём
8. **Когда мы ... из музея, мы будем обсуждать предметы древности.**
 - А) пойдём
 - Б) уйдём
9. **..., пожалуйста! Садитесь!**
 - А) проходите
 - Б) пройдите
10. **... экотропой!**
 - А) проходите
 - Б) пройдите

Задание 9. Выберите и напишите глагол на месте пропуска в предложении.

1. Мы ... на урок вовремя. А) полетит
2. Ты всегда ... на работу на дамасе? Б) пришли
3. Он завтра ... в Ташкент. В) поехал
4. Извините, куда он так быстро ...? Г) идёт
5. В кино ... новый фильм. Д) едешь

Задание 10. Напишите глаголы на месте пропусков в тексте-диалоге.

- Как обычно ты _____ на работу?
- Обычно я _____ пешком.
- Значит, ты живешь недалеко?
- Да. Я _____ всего 15 минут.
- Это очень удобно! А вот я всегда _____ на транспорте.
- Ты не устаёшь?
- Нет, на машине быстро, например, сегодня я _____

10 минут.



ПИСЬМО

Задание 1. Напишите письмо иностранному другу об одном из городов Ферганской долины. Минимум 5 предложений.

Задание 2. Напишите интересные факты о шёлке и его производстве.

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ 1

ЧТЕНИЕ

1.1	A	B	B
1.2	A	B	B
1.3	A	B	B
1.4	A	B	B
1.5	A	B	B
2	A	B	B
3	35412		
4	Традиция, народ, национальность		
5	1–B, 2–A, 3–B		

АУДИРОВАНИЕ

1	A	B	B
2	A	B	B
3	A	B	B
4	A	B	B
5	A	B	B

ГРАММАТИКА

1	A	B	B
2	A	B	B
3	A	B	B
4	A	B	B
5	A	B	B
6	1) торт, гриб, туфля, шарф, кофта 2) супы, ботинки, яблоки, блюда, шапки		
9	Водопад = вода + падать Туркомпания = туристическая компания Землетрясение = земля + трястись Многолетний = много + лет Природоохранный = природа + охранять		
10	Прекрасный – прекрасен Трудный – труден Больной – болен Быстрый – быстр Колоритный – колоритен		

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ 2

ЧТЕНИЕ

1.1	A	Б	В
1.2	A	Б	В
1.3	A	Б	В
1.4	A	Б	В
1.5	A	Б	В
2	A	Б	В
3	2431		
4	Помогать, защищать, простить		
5	1-Б, 2-Г, 3-Д, 4-В, 5-А		

АУДИРОВАНИЕ

1	A	Б	В
2	A	Б	В
3	A	Б	В
4	A	Б	В
5	A	Б	В

ГРАММАТИКА

1	A	Б
2	A	Б
3	A	Б
4	A	Б
5	A	Б
6	A	Б
7	б	
9	Ей, чем-нибудь, этот, мы, этих, эту, тобой	
10	1. Друг – ценный клад, недругу никто не рад. 2. Кто-то знатен и силен, да не умён. 3. Кто ничего не имеет, тот ничего не боится.	

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ 3

ЧТЕНИЕ

1.1	A	B	B
1.2	A	B	B
1.3	A	B	B
1.4	A	B	B
1.5	A	B	B
2	41352		
3	A	B	B
4	Автомат, информация, программа		
5	1-Б, 2-Д, 3-В, 4-А, 5-Г		

АУДИРОВАНИЕ

1	A	B	B
2	A	B	B
3	A	B	B
4	A	B	B
5	A	B	B

ГРАММАТИКА

1	A	B	B
2	A	B	B
3	A	B	B
4	A	B	B
5	A	B	B
6.1	A	B	B
6.2	A	B	B
6.3	A	B	B
6.4	A	B	B
6.5	A	B	B
7	1) читая 2) выполнив 3) интересуюсь 4) пообедав 5) увидев		
8	1-Б 2-Б 3-А 4-А 5-Б		
9	4		
10	1) Белье постирано в стиральной машине. 2) Блюда съедены в ресторане. 3) Посылка отправлена в Россию.		

ОТВЕТЫ К ТЕСТУ 4

ЧТЕНИЕ

1.1	А	Б	В
1.2	А	Б	В
1.3	А	Б	В
1.4	А	Б	В
1.5	А	Б	В
2	А	Б	В
3	23514		
4	Провинция, столица, культура		
5	1-В, 2-А, 3-Б		

АУДИРОВАНИЕ

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В

ГРАММАТИКА

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	интересно – интереснее рано – раньше внимательно – внимательнее тихо – тише легко – легче		
7	5		
8.1	А	Б	
8.2	А	Б	
8.3	А	Б	
8.4	А	Б	
8.5	А	Б	
8.6	А	Б	
8.7	А	Б	
8.8	А	Б	
8.9	А	Б	
8.10	А	Б	
9	1-Б, 2-Д, 3-А, 4-В, 5-Г		
10	Ездишь, хожу, иду, езжу, ехал		

ТЕКСТ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ К ТЕСТУ 1

- Привет, Мария!
- Здравствуй, Хамро!
- Как твоя жизнь, как родители?
- Спасибо, всё хорошо, привыкаем к новому месту.
- И как вам живётся в Узбекистане?
- Отлично, соседи хорошие, помогают нам, дружная махалля. И все такие трудяги!
- Рада слышать! Наш народ уважает иностранцев и любит гостей.
- Да, и не только ваш народ. Рядом с нами живут корейцы и таджики. Мы, как одна большая семья. А как твои дела? Как учёба?
- Неплохо, я сейчас как раз пишу к уроку доклад о русской кухне. Может быть, сможешь? Не понимаю, чем отличаются щи и борщ, а ещё оладьи и блины...
- С удовольствием, помогу! А лучше приходи в гости, вместе что-нибудь приготовим!
- Спасибо за приглашение! Тогда я тебя научу готовить узбекские национальные блюда!
- Отличная идея! Придёшь в субботу?
- К сожалению, не смогу. Мы с классом идём в поход. Хотим посетить один заповедник.
- Какие вы молодцы! А мы на прошлой неделе ходили в музей традиционного узбекского костюма. Мне так нравится узнавать новую информацию!
- Да, это всегда интересно! Давай встретимся в воскресенье?
- Договорились.
- До встречи!

ТЕКСТ ДЛЯ АУДИРОВАНИЯ К ТЕСТУ 2

5 июня – Всемирный День охраны окружающей среды. Сохранение природы – одна из самых важных проблем на всей Земле, и мы должны думать о том, как беречь и защищать природную среду и её богатства. Об экологических проблемах и любви к природе русские писатели начали говорить уже давно. «Надо любить всё: зверей, птиц, растения, в этом красота жизни» – слова Александра Ивановича Куприна.

Фёдор Иванович Тютчев:

«Не то, что мните вы, природа:

Не слепок, не бездушный лик –

В ней есть душа, в ней есть свобода,

В ней есть любовь, в ней есть язык...»

Александр Трифонович Твардовский:

«В природе шагу не ступить

Чтоб тотчас, так ли, сяк,

Ей чем-нибудь не заплатить

За этот самый шаг.

И мы у этих берегов

Пройдем не без утрат.

За эту стройку для веков

Тобой заплатим, брат».

Пейзажи Александра Пушкина, Сергея Есенина, Афанасия Фета, Ивана Тургенева, Николая Гоголя, Льва Толстого ярко, талантливо и с глубокой любовью описывают красоту родной природы.

Одним из главных защитников природы был Антон Павлович Чехов. В пьесе «Дядя Ваня» (1896 год) один из его героев говорит: «Ты можешь топить печи торфом, а сараи строить из камня. Ну, я допускаю, руби леса из нужды, но зачем истреблять их? Русские леса трещат под топором, гибнут миллиарды деревьев, опустошаются жилища зверей и птиц, мелеют и сохнут реки, исчезают безвозвратно чудные пейзажи, и все оттого, что у ленивого человека не хватает смысла нагнуться и поднять с земли топливо».

Знаете ли вы, кого называют «певцом природы»? Михаила Михайловича Пришвина. Он был одним из первых, кто заговорил о необходимости сохранения природных ресурсов и о негативных последствиях их использования...

2017 год в России был Годом экологии и особо охраняемых природных территорий. По данным Минприроды, в 2017 году в стране состоялось более 33 тысяч мероприятий, объединивших почти 22 миллиона участников. Давайте и мы не будем равнодушными!

**Ю. Г. Карпеченкова
Г. М. Саримсакова
И. С. Фазилова
М. Р. Шарафутдинова
Т. С. Югай**

МЕТОДИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО

**к учебнику 7 класса
«Русский язык как иностранный»
для школ среднего общего образования
с узбекским и другими языками обучения**

под научной редакцией Е. А. Хамраевой

Редактор В. С. Храмцова

Подписано в печать 00.00.2021 г. Формат 60×84/8
Бумага офсетная. Гарнитуры Roboto, Times New Roman. Печать офсетная.
Усл.-печ. л. 18. Тираж 0000 экз.
Заказ №