ГАЗЕТА РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА Издается с 6 ноября 1927 года pedvesty@mail.ru www.herzen.spb.ru/press/

# Педагогические ВЕСТИ

ДЕКАБРЬ 2022
№ 23 (2981)

# С ДОБРЫМ ГОДОМ!

*Волонтёры Доброцентра: Арина Майорова, 2 курс, институт детства (куратор патриотического волонтёрства), Анастасия Левчук, 1 курс, институт иностранных языков (куратор педагогического волонтёрства), Алина Легостаева, 1 курс, ИДОиР (куратор экологического волонтёрства)*

**КОГДА ОДНА СВЕЧА ЗАЖИГАЕТ ДРУГУЮ, КОЛИЧЕСТВО ТЕПЛА УДВАИВАЕТСЯ. ТАК ЖЕ И ДОБРО СЕРДЕЦ – КОГДА ИМ ДЕЛИШЬСЯ, ЕГО СТАНОВИТСЯ БОЛЬШЕ, ОНО РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ, ЗАЖИГАЯ ВСЁ НОВЫЕ СЕРДЦА. УХОДЯЩИЙ ГОД НЕОДНОКРАТНО ДОКАЗЫВАЛ НАМ ЭТО: ВО ВРЕМЯ УКРЕПЛЕНИЯ И ПОДДЕРЖАНИЯ УСТАНОВИВШИХСЯ КОНТАКТОВ, ВО ВРЕМЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ НОВЫХ ПАРТНЁРСКИХ ОТНОШЕНИЙ И РАСШИРЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВ, ВО ВРЕМЯ ПОДДЕРЖКИ ШКОЛЬНИКОВ ИЗ ДНР И ЛНР НА «УНИВЕРСИТЕТСКИХ СМЕНАХ»,**

**ВО ВРЕМЯ ПРАЗДНОВАНИЯ 225-ЛЕТИЯ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА И В ХОДЕ ТЁПЛЫХ СТУДЕНЧЕСКИХ ВСТРЕЧ И ФОРУМОВ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ РАЗНЫХ НАПРАВЛЕННОСТЕЙ. ОДНИМ ИЗ ПОСЛЕДНИХ ПО-НАСТОЯЩЕМУ СЕРДЕЧНЫХ СОБЫТИЙ 2022 ГОДА СТАЛ ПЕРВЫЙ ГЕРЦЕНОВСКИЙ «ДОБРОФОРУМ», ПРИЗВАННЫЙ ПОДДЕРЖАТЬ ВОЛОНТЁРСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ В РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА И ЗА ЕГО ПРЕДЕЛАМИ, СОДЕЙСТВОВАТЬ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ВОЛОНТЁРОВ, ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ИХ КОМПЕТЕНЦИЙ И НАВЫКОВ.**

**«ДОБРОФОРУМ», ОРГАНИЗОВАННЫЙ УПРАВЛЕНИЕМ РАЗВИТИЕМ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОБРОЦЕНТРОМ РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА ПРИ ПОДДЕРЖКЕ КОМИТЕТА ПО МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ И ЦЕНТРА ГОРОДСКИХ ВОЛОНТЁРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ПРОШЁЛ В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ВПЕРВЫЕ. НО У ВСЕХ ЕГО УЧАСТНИКОВ – СТУДЕНТОВ, ВОЛОНТЁРОВ, УЧАЩИХСЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КЛАССОВ И СОТРУДНИКОВ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СЛУЖБ – БЫЛО СТОЙКОЕ ОЩУЩЕНИЕ, ЧТО ЭТО МЕРОПРИЯТИЕ УЖЕ СТАЛО ДОБРОЙ ТРАДИЦИЕЙ ВУЗА.**

**РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЛОНТЁРСТВА ОСОБО ПОДЧЁРКИВАЕТСЯ МИНИСТРОМ ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ СЕРГЕЕМ КРАВЦОВЫМ, ЧТО НАШЛО СВОЁ ВЫРАЖЕНИЕ В СОЗДАНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА «ВОЛОНТЁРЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ». СЕГОДНЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВОЛОНТЁРСТВО ВКЛЮЧЕНО ВО ВСЕ АСПЕКТЫ УЧЕБНОЙ И ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.**

## ЗАНИМАЮТСЯ ДОБРОВОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

В РОССИИ | >21 млн. человек ≈15% населения

В РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

>5 000 человек ≈25% обучающихся

НАПРАВЛЕНИЯ: педагогическое, социальное, спортивное, культурное, патриотическое, медиаволонтёрство, донорство

## ДИСТАНЦИЯ ПРОЙДЕНА УСПЕШНО

Интервью ректора Сергея Тарасова по итогам года

*стр. 3*

## НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ

Сотрудничество Герценовского университета с Узбекистаном

*стр. 5*

## ОТКРЫВАЕМ ТЕАТРАЛЬНУЮ РОССИЮ

К Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России

*стр. 10*

Бесплатная электронная подписка на газету. Присылайте письма с пометкой «Подписка» на адрес **pedvesty@mail.ru**

# ГОД 2022: ВАЖНЫЕ СОБЫТИЯ ИЗ ЖИЗНИ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

ЗАСЛУГИ

## СЕРГЕЙ РУКШИН ВОШЁЛ В СОСТАВ СОВЕТА ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА

Народный учитель России, профессор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Рукшин вошёл в состав Совета по правам человека при президенте РФ. 17 ноября Владимир Путин подписал указ о внесении изменений в состав СПЧ. Среди новых членов совета также военкор Александр Коц, президент «Справедливой помощи Доктора Лизы» Ольга Демичева и другие. Почти полвека Сергей Рукшин посвятил обучению и подготовке учеников, способных к точным наукам. Именно он разглядел особый талант в будущем учёном Григории Перельмане, который смог разгадать «загадку тысячелетия».

Сергей Рукшин руководит Санкт-Петербургским Центром математического образования при Физико-математическом лицее № 239, с которым у Герценовского университета тесное сотрудничество в области психолого-педагогической поддержки талантливых детей.

Ученики Сергея Евгеньевича неоднократно входили в состав сборной России по математике и получали награды высокого достоинства, а Центр математического образования, которым он руководит, негласно называют «кузницей талантов». Успехи педагога подтверждаются и присуждением ему в 2022 году Международной премии Эрдеша, которой награждаются учёные в области математики и компьютерных наук. Эту награду Сергей Евгеньевич получил первым в России.

«То, что мои ученики завоевали сотни медалей на международных олимпиадах, то, что у меня есть троекратные призёры олимпиады — это всё рекорды. Но меня интересует обучение детей математике. Я учу их думать!», — отмечает Сергей Рукшин.

225 ЛЕТ

## ЮБИЛЕЙ УНИВЕРСИТЕТА

В Большом зале Санкт-Петербургской академической филармонии 18 мая состоялся торжественный театрализованный концерт «225 лет Герценовскому университету: история и современность». В этот же день полуденный выстрел с бастиона Петропавловской крепости совершил ректор Сергей Тарасов.

Концертная программа стала праздничным путешествием по страницам университетской истории, которая охватывает больше двух веков, с привлечением лучших творческих коллективов и солистов РГПУ им. А. И. Герцена. С прославленной сцены в этот вечер звучали слова поздравления и благодарности в адрес герценовцев: профессоров и преподавателей, сотрудников, студентов и выпускников университета. С приветственным словом в онлайн-формате к коллективу обратился министр просвещения РФ Сергей Кравцов. В течение всего 2022 года в университете проходили различные мероприятия, приуроченные к юбилею.

ЛЕТНИЕ СМЕНЫ

## УНИВЕРСИТЕТСКИЕ СМЕНЫ

Агробиостанция Герценовского университета в дни летних каникул радушно приняла ребят из Донецкой народной республики, прибывших в вуз в рамках проекта «Университетские смены», реализуемого Министерством просвещения РФ. Для гостей была подготовлена увлекательная программа, где наряду с отдыхом и экскурсиями, нашлось место для мастер-классов, квестов и лекций по истории России и её культуре.

На торжественном открытии одной из смен ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов пожелал им хорошего познавательного отдыха и пригласил после окончания школы поступать в Герценовский университет. Заместитель председателя правительства Ленинградской области Николай Емельянов передал собравшимся слова приветствия губернатора региона Александра Дрозденко. Смены стартовали с поднятия флага Российской Федерации.

## БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

ФОРУМ

На базе университета прошла экспертная площадка «Воспитание правдой. Геноцид мирного населения СССР и система исторического образования в современной России». В работе приняли участие министр просвещения Сергей Кравцов, учёные, педагоги, представители Комитета по образованию Санкт-Петербурга и Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, школьники и студенты. Проект «Без срока давности» способствует профессиональной и общественной коммуникации для разработки образовательных решений в деле сохранения исторической памяти. Центром развития этого направления является и Герценовский университет, в котором впервые отметили День героев Отечества. Состоялся просмотр и обсуждение фильма «Я самый обыкновенный солдат». В рамках кинопоказа прошла творческая встреча со съёмочной группой фильма.

## ДЕНЬ ПОБЕДЫ

У мемориала павшим в Великой Отечественной войне героям-герценовцам состоялась торжественная церемония, в которой приняли участие преподаватели, сотрудники и студенты университета. Студенты РГПУ им. А. И. Герцена впервые присоединились к традиционной общегородской акции «Памяти павших будьте достойны!», которая прошла на Пискарёвском мемориальном кладбище.

В концертном зале института музыки, театра и хореографии состоялся концерт «Этот День Победы порохом пропах». «Довоенный вальс», «Баллада о матери», «Русский вальс», «Эх, дороги» и другие легендарные песни военных лет прозвучали в исполнении студентов и преподавателей кафедры сольного пения. На площади Инициативных сотрудники Студенческого дворца культуры организовали концерт-марафон, приуроченный к годовщине Великой Победы. Звучали стихи и песни военных лет, музыкальные композиции о войне и Победе.

9 МАЯ

СЕЗОНЫ

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СЕЗОНЫ

Городской проект «Педагогические сезоны» впервые развернулся в 2019 году в самом сердце Санкт-Петербурга — на территории главного кампуса РГПУ им. А. И. Герцена. И вот в этом году идея проекта вновь стала настолько востребованной, что открытие нового сезона поддержали два вице-губернатора города — Владимир Княгинин и Ирина Потехина. Гостями церемонии открытия новых «Педагогических сезонов», состоявшейся в Точке кипения РГПУ им. А. И. Герцена, стали также представители университета и организаций-партнёров. Встреча послужила поводом рассказать о планах развития университета и программе 225-летнего юбилея вуза.

Новые «Педагогические сезоны» также стали частью большого праздника. В этом году участников ждали пять тематических направлений, каждому из которых была отведена целая неделя.

ПРОЕКТЫ

## КОМАНДА ПЕДАГОГОВ ПОД КЛЮЧ

Новый набор участников проекта «Команда педагогов под ключ» стартовал в Герценовском университете. Осенью в Колонном зале состоялась встреча для студентов, заинтересованных в участии в проекте и желающих подробнее узнать о нём.

С ходом реализации проекта в 2022 году ребята ознакомились благодаря информационному ролику. Студентам подробно рассказали о целях и задачах проекта, о том, какие этапы включает в себя подготовка команды педагогов под ключ и какие возможности по трудоустройству откроются перед ними после успешного прохождения программы. Проект, реализующийся в университете с 2019 года, позволяет увеличить число студентов и выпускников педагогических вузов, выбирающих профессию педагога, а также может снизить кадровый дефицит в школах РФ.

СТУДОТРЯДЫ

## ФЛАГ ШСО

Торжественная линейка в честь открытия трудового сезона студенческих отрядов Санкт-Петербурга по традиции состоялась в Петропавловской крепости. Более трёх тысяч участников движения из 119 отрядов представляли восемь направлений деятельности. Открытие трудового сезона — значимое событие для каждого отрядника, а для герценовцев оно стало вдвойне радостным, ведь именно отряд Герценовского университета «Инструкторский корпус» («ИнКор») был признан лучшим по итогам 2021 года и стал обладателем Почётного знамени Губернатора Санкт-Петербурга. Звание лучшего студенческого отряда Санкт-Петербурга «ИнКор» получил уже в четвёртый раз, и вполне заслуженно. Отряд обладает огромной методической базой, переведённой на другие языки, ежегодно бесплатно обучает и трудоустраивает множество новоиспечённых вожатых.

*Материал подготовлен* **ДАНИЛОЙ ИВАНОВЫМ**, *корреспондентом «ПВ»*





ВСЕГДА НА СВЯЗИ

*Самые важные и актуальные новости из жизни университета студенты и сотрудники могут узнавать из официального телеграм-канала ректора Сергея Тарасова (https://t.me/s/s_v_tarasov). На канале публикуется информация о значимых событиях, ключевых решениях руководства и многом другом.*

# ДИСТАНЦИЯ ПРОЙДЕНА УСПЕШНО. И СНОВА НА СТАРТ

В последнем номере 2022 года подводим итоги вместе с ректором Герценовского университета Сергеем Тарасовым.

***— Герценовский университет в уходящем году отметил своё 225-летие. Как прошли юбилейные события?***

— Действительно, завершается особенный год. Юбилейные события в Герценовском университете имели особый размах. Это и локальные мероприятия факультетов и институтов, и общеуниверситетские, которые проходили в течение всего года. Герценовский университет всегда являлся центром научных, образовательных и творческих достижений, но юбилей стал замечательной возможностью в новом свете показать себя городу, стране и миру. Я считаю, что университет должен оставаться открытой площадкой для обсуждения многих вопросов, для коммуникации академической среды и всего общества.

***— Какое событие из жизни университета стало для Вас самым ярким в этом году?***

— Оно опять же связано с юбилеем, с главным днём празднования. 18 мая утром мы с нашими коллегами и гостями побывали в Петропавловской крепости, где возложили цветы к могилам основателей университета Императора Павла I и Императрицы Марии Фёдоровны. В числе гостей была и Министр дошкольного образования Республики Узбекистан Агриппина Васильевна Шин, с которой мы вместе совершили полуденный выстрел с бастиона Петропавловской крепости. Затем в университете в честь юбилея открыли персональную выставку народного художника России, почётного профессора Герценовского университета Валерия Александровича Леднева. Это был замечательный подарок нашего талантливого коллеги родному университету.

А вечером герценовцев ждал праздничный концерт в Большом зале Санкт-Петербургской академической филармонии. С этой сцены в адрес коллектива прозвучали поздравления от высших лиц государства, нашего министра Сергея Сергеевича Кравцова, губернатора Санкт-Петербурга Александра Дмитриевича Беглова, губернатора Ленинградской области Александра Юрьевича Дрозденко, председателя Законодательного Собрания города Александра Николаевича Бельского, председателя Законодательного Собрания области Сергея Михайловича Бебенина, ректоров вузов, от правительств других стран и от многих-многих других. Огромное спасибо всем, кто в этот день поздравил Герценовский университет, — и очно, и вышел на связь удалённо. Слова высокой оценки нашей работы, памятные подарки — всё это, конечно, было незабываемо. И сама концертная программа получилась замечательной! В общем, в этот день всё сложилось именно так, как мы задумывали.

> ***С 2021 года приёмная кампания в педагогические вузы показывает фантастические результаты. Приём увеличился в 1,5 раза. Сегодня в педагогические вузы идут осознанно, понимают, что профессия учителя — это призвание. Следующий год объявлен Годом педагога и наставника, и мы будем делать всё для повышения статуса учителя.***

***— Расскажите о главных победах университета в 2022 году?***

— Прежде всего, хочу сказать о том, что в уходящем году университет значительно расширил спектр партнёрского взаимодействия. Были подписаны соглашения с государственными органами, общественными организациями, структурами сферы образования, что позволит нам сообща ещё активнее работать над решением главной стратегической задачи, которую поставило перед нами Министерство просвещения — повышение качества педагогического образования в стране.

В этом году мы открыли технопарк, который сразу же стал популярным не только у наших студентов, но и у школьников из психолого-педагогических классов. Кстати, в уходящем году мы активно работали над этим направлением, и теперь таких классов уже больше сорока. А начинали-то ведь всего с четырёх.

Заработало общественное пространство в первом корпусе главного кампуса. Не могу не сказать о том, что в его оформлении активно участвовали наши студенты. Теперь это замечательное уютное место не только для приёма пищи, но и для отдыха и общения. А открывали его министр Сергей Сергеевич Кравцов, вице-губернатор Ирина Петровна Потехина и министр из Узбекистана Агриппина Васильевна Шин.

Кстати, в таком же составе мы открыли и Узбекский культурный центр. И совершенно неслучайно он появился у нас. 2022 год стал ещё более мощным этапом нашего взаимодействия с этой дружественной республикой после открытия в Ташкенте филиала университета. Проекты, которые мы сегодня там совместно реализуем при поддержке нашего министерства, оказывают большую помощь русскому языку в этом регионе. Для нас это очень важная задача.

На самом деле перечислять можно много. Университет стал площадкой нескольких федеральных конкурсов. Мы поработали и с федеральными программами, и подключились летом к проекту Министерства просвещения «Университетские смены», организовав отдых ребят с Донбасса. Все это требовало наших общих усилий — и коллектив справился.

***— Какие проекты были начаты и что из них планируется развивать дальше в грядущий Год педагога и наставника?***

— Да, мы, безусловно, должны в этот период работать ещё больше и ответственнее. И я уже перечислил некоторые проекты нашего университета, но в связи со спецификой нашего вуза хочу выделить проект «Команда школьных педагогов под ключ». Он вышел на качественно новый уровень развития. Проект вобрал в себя уже не только тематику трудоустройства выпускников, но и системное взаимодействие со школами, включённость в проблемы среднего образования. Мы не просто готовим будущих учителей для новых школ, мы проводим встречи с директорами, подписываем договоры сотрудничества. Работа по проекту идет постоянно, и он будет развиваться дальше.

***— Что бы Вы вернули из положительного опыта прошлого в нашем образовании?***

— Мы все понимаем, что образование должно идти вперед, развиваться, однако некоторые практики и системы прошлого можно и нужно использовать. Например, уже было озвучено, что в системе педагогического образования по ряду направлений надо попробовать вернуться к специалитету. Мне кажется, что это положительно сказалось бы на качестве подготовки педагогов. Мы обсуждали это и с Министром просвещения, и на заседаниях экспертов, посвящённых стратегии развития российского образования. Мы не просто готовим будущих учителей для новых школ, мы проводим встречи с директорами, подписываем договоры сотрудничества. Работа по проекту идет постоянно, и он будет развиваться дальше.

***— Что бы Вы вернули из положительного опыта прошлого в нашем образовании?***

— Мы все понимаем, что образование должно идти вперед, развиваться, однако некоторые практики и системы прошлого можно и нужно использовать. Например, уже было озвучено, что в системе педагогического образования по ряду направлений надо попробовать вернуться к специалитету. Мне кажется, что это положительно сказалось бы на качестве подготовки педагогов. Мы обсуждали это и с Министром просвещения, и на заседаниях экспертов, посвящённых стратегии развития российского образования. Свои предложения мы внесли и на уровне оргкомитета Года педагога и наставника.

***— Как бы Вы сформулировали современную стратегию развития РГПУ им. А. И. Герцена?***

— Главная стратегия развития зашифрована в самом названии университета. Он — Российский. То есть, прежде всего, работа ведётся на всю страну. Университет должен оставаться открытым центром педагогического образования. Я бы даже сказал так: точкой развития, которая не только следует тенденциям, но и формирует их.

***— Школа будущего — какая она?***

— Школа будущего — это школа человечности. Школа для человека, школа во имя человека. Как бы это ни показалось абстрактным, но это так. Нам необходимо через конкретные события, дела, проекты дойти до каждого человека и его поддержать. Это задача современного образования: и его стратегии, и его оперативного управления, и подготовки педагогов, и их конкретной работы на местах.

***— Опишите университет в нескольких предложениях. Что бы Вы сказали о нём будущим абитуриентам?***

— РГПУ им. А. И. Герцена — это старейший педагогический вуз, в котором можно получить не только фундаментальное образование, соответствующее всем требованиям современности, но и самую достойную, без сомнения, профессию — профессию учителя. Наш университет сегодня — это открытая экспертная площадка для обсуждения серьёзных вопросов образования. Это творческий и научный центр. Это семья.

***— Главная ценность Герценовского университета — это...***

— Конечно, люди, наш замечательный коллектив и не менее замечательные студенты.

***— Что бы Вы пожелали всем герценовцам в новом году?***

— Я желаю всем сотрудникам, студентам, всей большой и дружной герценовской семье процветания, новых успехов и побед, крепкого здоровья. Со своей стороны, я как ректор постараюсь и дальше обеспечить все условия для нашего роста и развития, чтобы университет достигал новых профессиональных высот, особенно в Год педагога и наставника.

*Подготовили*
**ВЛАДИМИР ЛЕТУНОВСКИЙ**
*и* **ДАНИЛА ИВАНОВ**

КРАТКО О ВАЖНОМ

## МИНИСТР ПРОСВЕЩЕНИЯ СЕРГЕЙ КРАВЦОВ ОТКРЫЛ ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО В ПЕРВОМ КОРПУСЕ

**>>> В РАЗРАБОТКЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ** и функциональных решений принимали участие студенты Герценовского университета, а поддержку в реконструкции столовой оказывало Министерство просвещения, которое ведёт планомерную работу по модернизации пространств педагогических вузов.

«Надеюсь, студенты будут рады видеть тут и своих ровесников, и взрослых педагогов, смогут общаться и перенимать опыт», — отметила вице-губернатор Ирина Потехина. Ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов также выразил надежду, что новое пространство станет местом притяжения для студентов и педагогов вуза.

## НЕДЕЛЯ КОНСТИТУЦИИ В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

**>>> В РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА** 12 декабря стартовала Неделя Конституции. Её открыл мультимедийный урок, который познакомил участников с основными вехами развития отечественного конституционализма, историей создания и принятия действующей Конституции РФ. В вузе состоялись открытые лекции: профессора кафедры русской истории XIX–XXI вв. Александра Давыдова «История российского конституционализма» и доцента кафедры гражданского права Алексея Морозова «Антитеррористическая деятельность в РФ глазами ветерана боевых действий». В программу вошли также тематические дебаты, квиз «Конституция и Я», информационно-просветительский проект «Крылатый репортёр» и многое другое.

# БОЛЬШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ

**В первый день декабря состоялось открытие крупнейшего мероприятия, направленного на демонстрацию образовательной, научно-исследовательской и инновационной деятельности образовательных и научных организаций — Санкт-Петербургского международного научно-образовательного салона, в котором по традиции принял участие и Герценовский университет.**

**ОТКРЫВАЯ** научно-образовательный салон в конгрессно-выставочном центре «Экспофорум», вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Княгинин высказал надежду, что участие в салоне станет важным моментом в самоопределении тех, кто выбирает место учёбы, а вузам и колледжам поможет представить результаты своей работы.

**ВЛАДИМИР КНЯГИНИН,**
*вице-губернатор Санкт-Петербурга*

***Мы подвёдем итоги года и можем гордиться собой. Надеюсь, что научно-образовательный салон поможет составить полное, захватывающее и вдохновляющее представление об учебных организациях города.***

К руководителям вузов, представленных на образовательном салоне, обратился председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области Алексей Демидов: «Многие из вас помнят предыдущие годы, свои впечатления. То, что после двух лет пандемии наш образовательный салон вновь даёт старт сегодня — это очень важно. Рад за всех коллег-ректоров, присутствующих здесь!»

Генеральный директор компании «ЭкспоФорум-Интернэшнл» Сергей Вороников предположил, что за три дня работы салона будет превышена планка в 20 000 посетителей. «Девиз Экспофорума: "Навстречу возможностям", и мы желаем всем, чтобы и возможности двигались навстречу вам. Сегодня вы можете познакомиться не только с учебными организациями города, но и с промышленными предприятиями, которые также представлены на площадках Экспофорума», — отметил Сергей Георгиевич.

В день открытия Санкт-Петербургского международного научно-образовательного салона ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов стал участником деловой программы, в частности, пленарного заседания «Инженеры будущего: новые технологии для экономики России», которое прошло при поддержке Комитета по науке и высшей школе. В центре дискуссии стоял вопрос «Что происходит с инженерным образованием в стране и куда оно должно двигаться?»

По словам ректора Высшей школы экономики Никиты Анисимова, люди, которые оканчивают техникумы и колледжи, тоже становятся инженерами, их надо также слышать и слушать, а не только выпускников и студентов вузов. Он высказал тезис: «Мы очень много инженеров теряем в седьмом классе», — в связи с чем про школу тоже очень важно говорить, а также не упускать талантливых детей на этапе начала изучения физики.

После пленарного заседания в «Экспофоруме» прошёл Городской день открытых дверей учреждений высшего образования и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга. Сергей Тарасов в составе делегации почётных гостей посетил стенды всех учебных учреждений, в том числе Герценовского университета, а также осмотрел выставку Студенты — городу», где студенткой РГПУ им. А. И. Герцена подробно отчитались о своих проектах.

Темой проекта Варвары Шахтиевой стало совершенствование системы гражданского и патриотического воспитания через вовлечение детей и молодёжи в патриотические общероссийские общественные объединения.

*«Я сейчас уже являюсь практикующим учителем начальных классов, и в своей дипломной работе я старалась отразить то, что нужно вовлекать детей младшего школьного возраста в общественные объединения и начинать гражданско-патриотическое воспитание именно с этого возраста, поскольку он наиболее сенситивный», — отметила студентка. По её словам, работа предстоит очень обширная и безусловно актуальная на данный момент. «Разумеется, если получится с ней идти дальше, это будет большая возможность и большие перспективы как для меня, так и для проекта. Тема охватывает много областей, в которых можно развиваться и найти себя: как ребёнку и учителю, так и сотрудникам различных общественных объединений, наставников. Это большое дело, которое мы можем сделать вместе», — поделилась Варвара.*

Проект Татьяны Алексеевой посвящён актуальным формам и методам организации массовых мероприятий для молодёжи в сфере воспитания гражданственности и патриотизма. Его суть сводится к тому, что на базе собранного опыта студентка продвигала актуальность патриотизма в среде школьников. Татьяна работала со старшеклассниками: «К сожалению, в настоящее время у молодёжи понятие патриотизм — это нечто замыленное, запылённое и то, чему не стоит уделять внимание. С учётом обстановки, которая сейчас сложилась в стране и мире, я считаю, что патриотизм надо развивать». В связи с этим студентка пыталась объяснить ребятам, что такое патриотизм, почему он важен, в чём он проявляется в повседневной жизни. «Я хотела, чтобы они понимали, что когда они думают о своём будущем и завтрашнем дне своей страны, это уже патриотизм». Татьяна помогала школьникам осознать, как они могут себя проявить, чтобы почувствовать удовлетворение от своей работы, и от того, что делают что-то во благо своей страны — в частности, говорила с ними о добровольческой деятельности.

Тему волонтёрства мы затронули и в беседе с одной из студенток Герценовского университета, представлявших стенд вуза, Елизаветой Дощечкиной. Она подчеркнула, что студенческая волонтёрская деятельность — это очень интересно, потому что есть возможность участвовать в мероприятиях не только внутри вуза, но и в масштабах города. «Отчасти это немного эгоистично, но мне нравится быть лицом вуза», — поделилась Елизавета. Она понимает, что совсем недавно поступила в университет, и впереди ещё несколько лет обучения, чтобы как-то себя проявить. На выходе из вуза девушка хочет не просто иметь диплом об образовании, но ещё обладать опытом, который поможет выделиться среди других людей и стать более привлекательной на рынке труда.

**АННА СМИРНОВА,**
*корреспондент «ПВ»*

## НАШ СТУДЕНТ ГОДА

**В Точке кипения ПромТехДизайн были названы победители и лауреаты конкурса «Студент года 2022». На торжественной церемонии тёплые слова прозвучали от администрации города, Совета ректоров и самих руководителей лучших вузов Санкт-Петербурга. РГПУ им. А. И. Герцена может гордиться победительницей конкурса в номинации «Лучший в художественном творчестве» студенткой института иностранных языков Дарьей Щегловой, а также лауреатами в двух номинациях.**

**ЦЕРЕМОНИЮ** открыл вице-губернатор Владимир Княгинин. Финалистов конкурса также поздравили председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов, председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор СПбГУПТД Алексей Демидов и ректоры ведущих высших учебных заведений. Поздравил студентов и ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов. Сергей Валентинович участвовал в награждении, назвав лучшего студента в организации межнационального и международного сотрудничества.

Наши студенты вновь достойно проявили себя на столь уважаемой площадке. В номинации «Лучший организатор работы со студенческими группами» лауреатом стала Екатерина Замыко из института физической культуры и спорта, а студент института философии человека Данила Иванов получил звание лауреата в номинации «Лучший в организации межнационального и международного сотрудничества (толерантность)». Участников конкурса курировали проректор по воспитательной деятельности и молодежной политике Александр Низов и управление развитием воспитательной деятельности.

**ДАРИНА ЩЕГЛОВА,**
*студент года Санкт-Петербурга в номинации «Лучший в художественном творчестве»*

***Награда является для меня подтверждением того, что я иду по правильному пути. Это звание досталось мне нелегко, именно поэтому я очень ценю эту награду. Мне тяжело судить с позиции экспертов и предполагать, что именно заставило их выделить меня среди других конкурсантов. Думаю, во многом помогла моя активность и инициативность, которую я проявляю во всём, что касается творческих выступлений на сцене. Я хотела бы выразить университету безмерную благодарность за возможность участвовать в подобных проектах, а именно его сотрудникам, которые помогали мне.***

**АЛЕКСАНДРА ПОПОВА,** *корреспондент «ПВ»*



ГАЗЕТА РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА Издается с 6 ноября 1927 года
pedvesty@mail.ru www.herzen.spb.ru/press/

# Педагогические ВЕСТИ

ДЕКАБРЬ 2022

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК**

# НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ

*Студенты филиала РГПУ им. А. И. Герцена г. Ташкенте: Абдурахмон Нуров, направление «Социальная психология», 2 курс; Алина Широкова, художественно-эстетического направление, 2 курс; Анастасия Болкунова, направления «Лингвистика, 2 курс.*

**КЛАСС! ★ ЗЎР!**

**СЕРГЕЙ КРАВЦОВ,**
*министр просвещения Российской Федерации*

***Замечательно, что подготовка специалистов для системы дошкольного образования так профессионально осуществляется в стенах Герценовского университета и высоко ценится и в нашей стране, и её пределами. Совсем недавно в Ташкенте был открыт филиал РГПУ им. А. И. Герцена, в котором данные программы получили достойное развитие. И очень важно, что узбекские студенты у нас учатся не только в филиале вуза в городе Ташкенте, но и на основной площадке — в Санкт-Петербурге.***

**АГРИППИНА ШИН,**
*министр дошкольного образования Республики Узбекистан*

***Узбекистан остро нуждается в педагогах, помощниках воспитателей. Ещё больший дефицит — в административных кадрах, аналитиках, методистах. В рамках проекта «Команда педагогов под ключ» совместно с РГПУ им. А. И. Герцена, наряду с повышением квалификации наших сотрудников, мы готовим полноценные команды для вновь открывающихся дошкольных образовательных учреждений.***

**СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,**
*ректор РГПУ им. А. И. Герцена*

***В 2022 году реализация проекта «Класс!» («Зўр!») приобрела ещё большие масштабы. Одна из задач проекта состояла не только в написании учебников, но и целостных учебно-методических комплексов. Творческая команда, в которую вошли специалисты из России и Узбекистана, уже создала комплексы для учеников с 2-го по 11-й класс, и с 1 сентября 2022 года они используются в школах Узбекистана.***

**В УЗБЕКИСТАНЕ С 2020 ГОДА НАЧАЛ РАБОТУ РОССИЙСКО-УЗБЕКСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОЕКТ «КЛАСС!» («ЗЎР!»), КОТОРЫЙ РЕАЛИЗУЕТСЯ МИНИСТЕРСТВОМ ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ СОВМЕСТНО С МИНИСТЕРСТВОМ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА АЛИШЕРА УСМАНОВА «ИСКУССТВО, НАУКА И СПОРТ». «КЛАСС!» («ЗЎР!») — УНИКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ, ЯВЛЯЮЩИЙСЯ ФЛАГМАНОМ РОССИЙСКО-УЗБЕКСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В ОБЛАСТИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

**153** РОССИЙСКИХ СПЕЦИАЛИСТА ПРИВЛЕЧЕНЫ
**104** УЧИТЕЛЯ русского языка
**35** УЧИТЕЛЕЙ-ПРЕДМЕТНИКОВ по химии, биологии, физике и математике
**14** МЕТОДИСТОВ для проведения курсов повышения квалификации
Дополнительно **8** МЕТОДИСТОВ для методического сопровождения учителей-русистов в Узбекистане

УЗБЕКСКИЙ ЦЕНТР
Открытие в Герценовском университете
*стр. 6*

РОССИЯ И УЗБЕКИСТАН
Масштабные встречи на тему образования
*стр. 7*

РАБОТА МЕТОДИСТОВ В УЗБЕКИСТАНЕ
Десант герценовских специалистов
*стр. 8*

Бесплатная электронная подписка на газету. Присылайте письма с пометкой «Подписка» на адрес **pedvesty@mail.ru**

## НОВЫЕ ПУТИ

**В НОЯБРЕ** состоялся рабочий визит министра просвещения Российской Федерации Сергея Кравцова в Республику Узбекистан. В ходе встречи с министром дошкольного образования Узбекистана Агриппиной Шин и министром народного образования Бахтиёром Саидовым Сергей Кравцов отметил, что при развитии проектов в сфере образования для обеих стран важным является обмен опытом и достижениями. «В России накоплен хороший опыт подготовки специалистов в области образования, и есть результаты, которые также будут интересны коллегам из Республики Узбекистан», — отметил Сергей Кравцов. Представители стран обсудили пути реализации и расширения проектов «Класс!» («Зўр!») и «Малыш» («Миттивой»).

## УЧЕБНИКИ БУДУЩЕГО

**РАЗРАБОТКИ** специалистов РГПУ им. А. И. Герцена в области русского языка как иностранного, подготовленные в рамках проекта «Класс!» («Зўр!»), получили дипломы на конкурсе XXIII Выставки научных достижений.

В номинации «Разработки и проекты в области общего образования» Дипломом I степени был награжден коллектив авторов института русского языка как иностранного и межвузовского центра билингвального и поликультурного образования — Елизавета Хамраева, Лола Саматова, Татьяна Шорина, Елена Павлова, Ольга Ряузова, Ирина Лысакова, Елена Железнякова, Елизавета Андреюшина, Юлия Карпеченкова, Екатерина Ардатова.

Конкурсной комиссией были отмечены учебно-методических комплексы для обучения русскому языку в школах Республики Узбекистан, лингводидактическая диагностика билингвов и тестирование по русскому языку как иностранному в детском возрасте, а также другие разработки.

## МЕСЯЦ РУССКОГО ЯЗЫКА

**В УЗБЕКИСТАНЕ** ноябрь традиционно стал месяцем русского языка, который приобретает популярность в крупных городах страны, а также в сельской местности. Праздник «Золотая осень», посвящённый месяцу русского языка, прошёл в СОШ № 4 Тахиташского района Республики Каракалпакстан.

В мероприятии приняли участие слушатели Республиканского центра повышения квалификации учителей, преподаватель курса Лаура Орымбетова, преподаватель РГПУ им. А. И. Герцена Ольга Тулинова, работающие в рамках реализации совместного российско-узбекского гуманитарного проекта «Класс!» («Зўр!»). Гости посетили школьный музей, побывали на литературном вечере, кружковом занятии и праздничном концерте.

**АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА, АЛЕКСАНДРА ПОПОВА,**
*корреспонденты «ПВ»*

# УЗБЕКСКИЙ ЦЕНТР В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

**В течение многих лет РГПУ им. А. И. Герцена ведет активное взаимодействие с представителями сферы образования Республики Узбекистан. Последние два года ознаменованы реализацией совместных флагманских проектов — «Класс!» («Зўр!») и «Малыш» («Миттивой»), направленных на повышение качества образования на русском языке в братской республике. А в самом Герценовском университете 5 декабря при участии министров двух государств открылся Узбекский культурный центр.**

**В ОТКРЫТИИ** Узбекского культурного центра приняли участие министр просвещения России Сергей Кравцов, министр дошкольного образования Республики Узбекистан Агриппина Шин, вице-губернатор Санкт-Петербурга Ирина Потехина и ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Тарасов.

Обращаясь к присутствующим с приветственными словами, глава Министерства просвещения отметил: «С удовольствием хочу подчеркнуть, что для нас чрезвычайно важно широко взаимодействовать и плодотворно сотрудничать с Республикой Узбекистан в области образования. Безусловно, это обогащает обе стороны. Замечательно, что подготовка специалистов для системы дошкольного образования так профессионально осуществляется в стенах Герценовского университета и высоко ценится и в нашей стране, и за пределами нашей Родины. Подтверждением тому является тот факт, что совсем недавно в Ташкенте нами был открыт филиал РГПУ им. А. И. Герцена, в котором данные программы получили достойное развитие. И очень важно, что узбекские студенты у нас учатся не только в филиале вуза в городе Ташкенте, но и на основной площадке — в Санкт-Петербурге. И я искренне рад приветствовать сегодня открытие центра, так как уверен, что такой культурный взаимообмен полезен для расширения взаимоотношений между нашими странами».

Со своей стороны, министр дошкольного образования Республики Узбекистан Агриппина Шин высказала уверенность в востребованности нового центра: «За такой короткий срок здесь создали прекрасную атмосферу Востока, солнечного Узбекистана. Мы хотели бы, чтобы это пространство объединило молодёжь двух стран. Такое место должно сплотить наши братские народы через погружение в национальную культуру и традиции. Желаю, чтобы вы могли прийти сюда и окунуться в атмосферу уюта, привести сюда своих друзей».

«С 2021 года приёмная кампания в педагогические вузы показывает фантастические результаты. Прием увеличился в 1,5 раза. Сегодня в педагогические вузы идут осознанно, понимая, что профессия учителя — это призвание. Следующий год объявлен Годом педагога и наставника, и мы будем

делать все для повышения статуса учителя. Надеюсь, вы тоже включитесь в эту работу», — обратился Сергей Кравцов к студентам.

Почётный гость университета, вице-губернатор Санкт-Петербурга Ирина Потехина подчеркнула, что в городе более 100 тысяч педагогов, и значительная их часть — выпускники Герценовского университета. И это чрезвычайно важно для будущих учителей, обучаясь в вузе, иметь возможность познавать другие культуры и впоследствии обогащать этими знаниями своих учеников. «Я очень рада, что наши учителя, наши педагоги дополнительного образования не прерывают связь с университетом. Здесь происходят самые разные мероприятия: и повышение квалификации, и семинары, и дискуссии. Надеюсь, ребята будут рады видеть тут и своих ровесников, и взрослых педагогов, смогут пообщаться и перенять их опыт», — отметила вице-губернатор.

Ректор Герценовского университета Сергей Тарасов также выразил надежду, что новое пространство станет местом притяжения студентов, выпускников и педагогов вуза, наполняя досуг посетителей многочисленными интересными мероприятиями, увлекательно повествующими об истории, культуре, философии и культуре Узбекистана. И, безусловно, только что родившийся культурный центр сделает наши народы чуть ближе и сплочённее. Символом этого стала табличка с названием нового центра на двух языках, врученная главой узбекской делегации ректору Герценовского университета.

Для всех гостей Узбекского центра была подготовлена выставка народного творчества, костюма и музыкальных инструментов. Кроме того, лучшие студенты и ведущие преподаватели провели первую в истории центра стратегическую сессию по вопросам сотрудничества двух государств.

Студенты были рады появлению Узбекского культурного центра в Герценовском университете и с удовольствием поделились впечатлениями.

Студент института иностранных языков РГПУ им. А. И. Герцена Эркинбой: «Узбекский центр мне очень понравился, тут очень уютно и чувствуется запах родины. Я очень благодарен за то, что для нас организовали такой центр, надеюсь, что мы будем проводить здесь много времени и знакомить с нашей культурой одноклассников».

Студентка института русского языка как иностранного РГПУ им. А. И. Герцена Лола: «Когда мне будет не хватать частички нашего Узбекистана, я буду приходить сюда. Думаю, что могу в любой момент посетить этот центр и вспомнить все те моменты, которые были у меня в Узбекистане и, возможно, даже узнать что-то новое о своей родной стране».

Студент института иностранных языков РГПУ им. А. И. Герцена Абдурахмон: «Я бы хотел, чтобы центр помог нашим народам ещё лучше узнать друг друга. Очень хорошая идея — готовить блюда узбекской кухни. Она очень вкусная, многие её хвалят».

Открытие Узбекского центра стало особым культурным событием не только в жизни вуза, но и всего города. Уютный центр, наполненный вдохновением узбекской музыки, литературы, прикладного искусства, гостеприимно открыл свои двери, приглашая посетителей в особый мир восточной этнокультуры.

**ДАНИЛА ИВАНОВ,**
*корреспондент «ПВ»*





КЛАСС! ★ ЗЎР!

*Число подписчиков телеграм-канала «Класс!» («Зўр!») стремительно растёт! Самая актуальная информация о проектах «Класс!» («Зур!») и «Малыш» («Миттивой»). Присоединяйтесь и будьте в курсе всех новостей и читайте актуальную информацию.*

# РОССИЯ И УЗБЕКИСТАН: СОТРУДНИЧЕСТВУ КРЕПНУТЬ

**В конце ноября, в филиале Герценовского университета в г. Ташкенте были проведены два крупных мероприятия: образовательный форум и научно-методическая конференция.**

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ: ПРЕПОДАВАНИЕ ШКОЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Российско-узбекский образовательный форум «Методика преподавания в современной школе: проблемы и инновационные решения» был проведен в Ташкенте 23-24 ноября. Форум стал ярким событием в череде годовых мероприятий системы общего образования Республики Узбекистан. Основной задачей форума было обсуждение и распространение лучших образовательных практик в области преподавания школьных дисциплин на русском языке. Представительность форума была бесспорно высокой: он проводился в рамках реализации российско-узбекского гуманитарного проекта «Класс!» («Зўр!») совместно с Национальным исследовательским институтом профессионального развития и обучения педагогов новым методикам имени А. Авлони при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства народного образования Республики Узбекистан и Благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт».

Участие в форуме приняли более 150 руководителей и экспертов образовательных организаций из России, Узбекистана, Таджикистана, Монголии, Сербии и Турции. Образовательные менеджеры, учителя-предметники, педагоги, методисты системы повышения квалификации, специалисты в области общего образования в течение двух дней обсуждали актуальные вопросы совершенствования методик преподавания учебных дисциплин в школе, обменялись опытом работы, представили лучшие образовательные модели и практики, поделились секретами успеха в профессиональной деятельности. На форуме заслушали свыше 100 докладов на пленарных сессиях и семи тематических секциях по биологии, географии, информатике, математике, русскому языку как иностранному, физике и химии. Дискуссии были посвящены новым технологическим решениям и взгляду в будущее образовательной теории и практики.

### МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ «МАЛЫШ»: РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Вторым крупным мероприятием, которое состоялось в филиале Герценовского университета в г. Ташкенте, стало проведение российско-узбекской научно-практической конференции работников системы дошкольного образования «Новое качество профессиональной деятельности педагога дошкольного образования: результаты и перспективы развития международного проекта "Малыш"». Конференция прошла при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства дошкольного образования Республики Узбекистан. Совместный российско-узбекский проект «Малыш» («Миттивой»), в рамках которого и состоялась конференция, является одним из важнейших для Герценовского университета и связан с развитием дошкольного образования в Республике Узбекистан. В ходе конференции были обсуждены актуальные вопросы сегодняшнего дня, рассмотрены векторы перспективного развития проекта, прозвучали доклады, посвященные методической поддержке существующих лучших образовательных практик и фокусирующие внимание на развитии инновационных технологий образования детей в дошкольных образовательных организациях Республики Узбекистан. Также участникам был предложен профессиональный практикум, который позволил педагогам включиться в возможности использования разных подходов к организации детских видов деятельности.

### ФИЛИАЛ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В Г. ТАШКЕНТЕ

**СЕРГЕЙ БАРЧЕНКО,**
*директор филиала РГПУ им. А. И. Герцена в г. Ташкенте*

«25 декабря 2022 года филиалу Герценовского университета в г. Ташкенте исполнится уже два года. Изначально была потребность в развитии дошкольного образования, так как в 2017 году в Узбекистане было создано министерство дошкольного образования. Постепенно добавились и другие гуманитарные дисциплины. Сегодня в филиале наряду с кафедрой дошкольного образования созданы кафедры коррекционной педагогики, иностранных языков и кафедра психологии.

В прошлом году на первый курс поступило свыше 300 человек, а в этом — около 350 абитуриентов стали нашими студентами, причем часть из них поступили на программы магистратуры. Это означает, что интерес к обучению в нашем вузе есть и он только растет. Прежде всего студенты отмечают высокий уровень образования. В филиале работают 123 преподавателя из Санкт-Петербурга — они ведут профильные дисциплины онлайн и очно, и 23 — из Республики Узбекистан, они преподают национальный язык и физическую культуру».

### О РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ

**ЮЛИЯ КОМАРОВА,**
*советник ректора РГПУ им. А. И. Герцена по интернационализации образования*

«Важным результатом форума стало достижение взаимопонимания, в рамках которого участникам удалось обменяться позитивным опытом работы и связать традиционные успешные практики преподавания с современными разработками в системе школьного образования двух стран.

Проект "Класс!", или "Зўр!" (узб.), — безусловно, уникальный. Проект многолик и многограннен, и важно подчеркнуть, что доминантного направления развития в нём нет, так как все направления чрезвычайно важны и значимы. Проект рассчитан на 10 лет, следовательно, и результаты, которые мы ожидаем получить, будут долгосрочными и, надеюсь, внушительными.

Первым шагом реализации проекта стало осознание того, что система обучения русскому языку и на русском языке в системе общего образования Республики Узбекистан нуждается в обновлении, а в каких-то вопросах даже в реформировании. Для уточнения данной ситуации в 2020 году было принято решение провести масштабный лингвоаудит в Узбекистане. И это стало беспрецедентной по своему размаху тестово-аналитической деятельностью, реализованной в масштабах всей страны. В ходе двух этапов лингвистического аудита 10 тыс. учителей русского языка и учителей, преподающих свою дисциплину на русском языке, 3 тыс. учеников из 14 регионов Узбекистана были протестированы на знание русского языка.

Результаты получились разными — оказалось, что лучше всех русским языком владеют учителя школ города Ташкента, а самые подготовленные по русскому языку школьники живут как раз не в Ташкенте, а в городе Навои. Примечательно, что проанализированные многочисленные данные позволили увидеть реальную картину владения русским языком в стране, что предопределило в дальнейшем переход к следующему этапу реализации проекта "Класс!" ("Зўр!") — проектированию и разработке содержания курсов повышения квалификации для учителей и администрации школ. Вторым шагом был проект Международного центра образования «Интердом» имени Е. Д. Стасовой при Министерстве просвещения РФ «Российский учитель за рубежом», в рамках которого была сформирована команда учителей русского языка для работы в республике. И ситуация действительно стала улучшаться. При этом в Узбекистан приехали не только учителя от «Интердома», но и ещё 14 методистов, которые работают точечно в каждом регионе страны и ведут свою деятельность в центрах повышения квалификации педагогических кадров. Более того, Герценовский университет дополнительно организовал работу восьми специалистов, осуществляющих методическое сопровождение российских учителей, работающих в Республике Узбекистан.

В дальнейшем работа по повышению качества преподавания русского языка в школах республики будет продолжена. В Узбекистан из России приедут учителя не только русского языка, но и других школьных дисциплин. В практику республиканских центров повышения квалификации учителей и руководителей школ широко войдут инновационные программы обучения, спроектированные и разработанные специалистами России совместно с коллегами из Узбекистана.

Продолжится создание учебной литературы для школьников Узбекистана. Это тоже очень важная дорога, по которой мы вместе продвигаемся с коллегами из Узбекистана, творчески анализируя достижения сегодняшнего дня и разрабатывая новые пособия, которые помогут школьникам быстрее и эффективнее изучать разные предметы в школе».

**АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА, АЛЕКСАНДРА ПОПОВА,**
*корреспонденты «ПВ»*

# РАБОТА МЕТОДИСТОВ В УЗБЕКИСТАНЕ

**Одним из направлений гуманитарного проекта «Класс!» («Зўр!») является повышение квалификации учителей и руководителей школ. В практику республиканских центров повышения квалификации учителей и руководителей школ входят инновационные программы обучения, спроектированные и разработанные специалистами России совместно с коллегами из Узбекистана.**

## НАВОИ

В городе Навои занятия проводились доктором педагогических наук, профессором кафедры методики обучения географии и краеведению Валерий Сусловым. Основная тема всех занятий — «Современный урок на основе системно-деятельностного подхода». Объединяя в одну группу учителей естественнонаучных предметов, удаётся с учётом межпредметных связей обсудить актуальные проблемы проектирования современного урока на основе системно-деятельностного подхода. Оригинальной формой проведения занятий выбран «Герценовский методический урок», на котором слушатели сначала становятся «учениками». Повторяя основные положения теории обучения, решая практико-ориентированные профессиональные задачи, учителя рассматривают особенности каждого этапа урока и приемы организации учебно-познавательной деятельности школьников. В завершающей части занятия слушатели становятся «экспертами» и обсуждают критерии оценки только что прошедшего «урока», на котором они работали.

*Валерий Суслов, г. Навои*

Работа в г. Навои ведется сразу по нескольким направлениям. Для директоров школ и заместителей директоров по учебно-воспитательной работе проводятся «заседания экспертов», где намечается проблемное поле методической подготовки учителей, обсуждаются критерии оценки урока. По окончании занятий учителя получают ответы на широкий круг вопросов: от рекомендаций по отбору содержания изучаемого материала и формулировке задач урока до возможности продолжения обучения в заочной магистратуре факультета географии и публикации своих разработок в российских методических изданиях. Активную поддержку и чёткую организацию обеспечивают руководители и специалисты системы образования г. Навои и Навоийской области Ш. В. Хамидова, Д. Т. Тухфатуллина, Г. Б. Кенджаева Работа проводится при содействии Национального центра обучения новым методикам педагогов Навоийской области (руководители Ф. Р. Рузикулов, А. М. Пулатов). Организуется трансляция занятий для коллег из г. Бухары.

*Наталья Андреева, г. Бухара*

о данных мероприятиях была освещена на Бухарском областном телевидении.

## ГУЛИТСАН

Заведующая кафедрой цифрового образования института информационных технологий и технологического образования Татьяна Носкова осуществляла работу в городе Гулистан. Татьяна Николаевна провела мастер-класс для учителей информатики: «Цифровые технологии и цифровая образовательная среда». Обсуждались проблемы подготовки учителей информатики к внедрению искусственного интеллекта в образование, а также проблемы формирования цифровых навыков школьников на уроках информатики и в дополнительном образовании детей по направлению IT. Кроме того, Татьяна Николаевна провела мастер-класс для преподавателей центра повышения квалификации учителей: «Цифровая образовательная среда и деятельность современного учителя». Совместно с преподавателями, директором центра и его заместителем обсуждались проблемы цифровизации образования и подготовки учителей к созданию и использованию цифровых образовательных ресурсов по своим учебным предметам.

*Татьяна Носкова, г. Гулистан*

## БУХАРА

За время работы заведующей кафедрой методики обучения биологии и экологии РГПУ им. А. И. Герцена Натальи Андреевой в Бухарском областном национальном центре подготовки педагогов по новым методикам были реализованы две дополнительные профессиональные программы повышения квалификации: «Обучение биологии в контексте современного образовательного процесса в школе» и «Методика преподавания темы "Основы генетики" при обучении биологии в школе». Тематика программ была определена с учетом пожеланий организаторов обучения и слушателей — учителей биологии. Кроме того, были прочитаны две лекции, которые прослушали более 120 учителей Бухары и Бухарской области. Состоялись также два вебинара на темы: «Развитие понятий как обязательное условие усвоения учащимися содержания обучения на примере раздела "Общая биология"» и «Роль визуального контента учебника биологии в усвоении учащимися учебного материала на основе понимания». Информация тыми лекциями и проводил мастер-классы.

Для профессорско-преподавательского состава и студентов Наманганского государственного института иностранных языков Алексей Зацепин подготовил семинар тему «Игровые образовательные платформы» и рассказал о путях внедрения в процесс обучения РКИ игровых платформ с образовательными стратегиями, а также о повышении активности и учебной продуктивности учащихся. Он показал, как игровые образовательные платформы помогают учащимся ставить цели в изучении русского языка и других предметов специальности, помогают быстро и критически мыслить, взаимодействовать, создавать интерактивные презентации, тесты-опросники, мультимедийные презентации. Кроме того, была проведена презентация учебного пособия с частичным переводом для узбекских студентов «Язык и музыка», написанного в соавторстве с заведующей кафедрой языков и социально-гуманитарных дисциплин Наманганского государственного института иностранных языков Л. С. Козловой

Был отмечен высокий интерес студентов-лингвистов к разговорной речи, а также к использованию в ней профессионально направленной лексики. Стоит также отметить, что в последние годы узбекские преподаватели-русисты обращают пристальное внимание на коммуникативный подход в обучении РКИ, который, являясь практико-ориентированным, несомненно интенсифицирует коммуникативные намерения изучающих русский язык как иностранный.

*Алексей Зацепин, г. Наманган*

## НАМАНГАН

Доцент института РКИ РГПУ им. А. И. Герцена Алексей Зацепин проводил обширную методическую работу в городе Наманган. В течение четырёх месяцев он проводил открытые занятия, курсы повышения квалифика ции для учителей русского языка как иностранного. Он выступил с откры-

**АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА, АЛЕКСАНДРА ПОПОВА,** *корреспонденты «ПВ»*

# УЧЁБА В ФИЛИАЛЕ

**СЕГОДНЯ** в филиале Герценовского университета в Ташкенте обучается свыше 600 студентов. Это будущие психологи, специалисты в области коррекционной педагогики, иностранных языков и дошкольного образования. Кроме того, в филиале есть и художественно-эстетическое направление. Доцент кафедры искусствоведения и педагогики искусства Ольга Михайлова, которая приехала в Ташкент на две недели, на примере одного из занятий рассказала, как проходит учёба у студентов 2 курса.

Тема урока — «Ребёнок и художественный музей». Для того чтобы научиться работать с детьми в музее, преподаватель со студентами отправились в музей декоративно-прикладного искусства. «Мы пришли в этот изумительный музей, в котором представлены удивительные работы народных мастеров Узбекистана, на которых можно и нужно учиться. Кроме того, уважение традиций народных мастеров — один из пунктов Конституции Республики Узбекистан», — отметила Ольга Михайлова.

Сначала детей нужно подготовить в классе, выдать задание, а затем уже идти в музей. Кстати, как организовать безопасный путь туда мы тоже обсудили. Педагогу важно научить смотреть и видеть — при помощи вопросов и других приемов, которые направлены на активизацию внимания. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить закладку для книги или открытку с национальным узбекским орнаментом. Кроме того, мы все вместе создадим коллективное панно "Сады Узбекистана".

Эти ребята — студенты филиала Герценовского университета в г. Ташкенте — нас очаровали, они такие открытые, активные, любопытные, неплохо рисуют, старательно выполняют задания, внимательно слушают лекции и активно работают на практических занятиях. В конце курса их ждёт экзамен, в рамках которого они создадут портфолио со своими творческими работами, потому что педагог должен уметь работать руками, он должен понять, что трудно детям, и тогда он сможет лучше объяснить тему».

**АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА,** *корреспондент «ПВ»*

## ПВ в Ташкенте

**АНАСТАСИЯ БОЛКУНОВА,**
*студентка 2 курса направления «Лингвистика»*

Очень рада, что у нас появилась возможность получить российское образование, не выезжая из Ташкента. В будущем я бы хотела преподавать русский язык как иностранный. Сейчас я занимаюсь волонтёрством — люблю помогать и приносить пользу людям. Уже подписалась на «Педагогические вести», чтобы быть в курсе того, что происходит в Герценовском университете и, возможно, принять участие в каком-нибудь студенческом проекте!

**АБДУРАХМОН НУРОВ,** *студент 2 курса направления «Социальная психология»*

Кроме учёбы мы занимаемся самыми разными видами деятельности: участвуем в форумах, конференциях, конкурсах, спортивных соревнованиях. Каждое мероприятие, которое проходит у нас в филиале, мы традиционно открываем вальсом. Сейчас у нас в планах создать свое медиа — похожее на «Педагогические вести», только в электронном формате. Ещё планируем запустить подкаст, в который для интервью будем приглашать студентов, педагогов и других интересных героев.

# ВЛАДИМИР КОЗЫРЕВ

## *К юбилею профессора*

**Год 225-летия РГПУ им. А. И. Герцена завершился событием, значимым не только для университета, но и, без преувеличения, для всей отечественной филологической науки: 6 декабря исполнилось 75 лет со дня рождения доктора педагогических наук, члена-корреспондента Российской академии образования, почётного профессора РГПУ им. А. И. Герцена, профессора кафедры русского языка Владимира Алексеевича Козырева. Символично, что свой юбилей Владимир Алексеевич отмечает в преддверии Года педагога и наставника, ведь педагогическая деятельность, наряду с исследованиями, всегда была для него делом жизни.**

## ВЫДАЮЩИЙСЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

Вся профессиональная жизнь Владимира Алексеевича связана с Герценовским университетом. Поступив в 1965 году на факультет русского языка и литературы ЛГПИ им. А. И. Герцена, он сразу проявил искреннюю увлечённость филологической наукой.

После окончания аспирантуры в 1973 году Владимир Алексеевич становится сначала старшим преподавателем, а затем доцентом кафедры русского языка. Его выдающийся педагогический талант отмечали как коллеги, так и студенты, которые с большим удовольствием посещали лекции. Многим из них Владимир Алексеевич помог определить профессиональную судьбу, привив интерес к филологии и вдохновив на занятия научной деятельностью.

В 1975 году его избирают деканом факультета русского языка и литературы, в 1986 году — заведующим кафедрой русского языка, в 1988 году становится проректором по учебной работе, а с 1995-го по 2012-й занимает должность первого проректора.

За этими вехами биографии педагога, учёного, руководителя стоят годы неустанного труда на ниве отечественного образования, плодотворного научного творчества.

Уже в студенческие и аспирантские годы проявились незаурядные способности Владимира Алексеевича как лингвиста. Погружение в мир русского слова, в его историю началось с первых диалектологических экспедиций в Брянскую область. Молодому исследователю с опорой на материалы народных говоров удалось сделать важные открытия, связанные с изучением лексики ярчайшего произведения древнерусской литературы — «Слова о полку Игореве». Сегодня они упоминаются во всех значимых научных источниках, посвящённых языку памятника. Так начался полувековой путь Владимира Алексеевича как лексикографа, составителя словарей и исследователя русского лексикографического пространства.

## МУДРЫЙ НАСТАВНИК

Увлечение научной работой всегда органично сочеталось с творческой преподавательской деятельностью. Талантливый педагог, влюблённый в историю русского языка и русское слово лектор, Владимир Алексеевич на протяжении полувека читает ведущие курсы историко-лингвистического цикла, передавая студентам интерес к истории языка, живой народной речи, к исследовательской работе. Большой педагогический опыт профессора нашёл отражение в учебниках и учебных пособиях, востребованных во многих вузах страны.

Научная и преподавательская деятельность в профессиональной биографии Владимира Алексеевича всегда органично сочетались с интенсивной организаторской работой. В 27 лет он становится деканом факультета русского языка и литературы и приобретает новый для него опыт руководителя большого коллектива преподавателей и студентов; этот опыт был в полной мере востребован позже, на посту проректора по учебной работе, а затем и первого проректора Герценовского университета.

Более 25 лет Владимир Алексеевич являлся одним из ведущих руководителей большого коллектива герценовцев. Под его руководством кафедры и факультеты проходили сложный путь реформирования, в нелёгких условиях отстаивали приоритеты педагогического образования. Практические достижения Владимира Алексеевича получили научное осмысление в его работах по теории педагогики, прежде всего по проблемам формирования университетской гуманитарной образовательной среды. Под его руководством журнал «Вестник Герценовского университета» стал одним из популярных вузовских изданий. Глубокое понимание актуальных проблем педагогического образования обеспечивалось и тем, что огромный объём работы проректора Владимир Алексеевич всегда сочетал с деятельностью лектора и филолога-исследователя. Его организаторская работа всегда была наполнена вниманием и интересом к людям, что неизменно ощущали и деканы и заведующие кафедрами, и рядовые сотрудники университета. Не случайно в приёмной проректора всегда было много людей, которые ожидали не только решения насущных проблем, но и человеческого участия.

Широкий научный кругозор и эрудиция, открытость ко всему новому, преданность делу, требовательность к себе, внимательность к коллегам и студентам на протяжении десятилетий всегда являлись неизменной отличительной чертой работы Владимира Алексеевича — исследователя и наставника.

**ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,**
*корреспондент «ПВ»*

## ПОЗДРАВЛЕНИЯ ОТ КОЛЛЕГ

**ГЕННАДИЙ БОРДОВСКИЙ,**
*президент РГПУ им. А. И. Герцена*

То, что имя столь выдающегося исследователя неразрывно связано с Герценовским университетом, — гордость для каждого из нас, герценовцев. Недаром указом президента РФ Владимира Путина Владимир Алексеевич был награждён медалью Пушкина за большой вклад в изучение и сохранение национального культурного наследия. Но ещё одна уникальная особенность его личности — умение общаться с разными людьми, говорить с ними на их языках, как подобает настоящему Наставнику. Огромный человеческий талант В. А. Козырева позволил ему сплотить деканов факультетов в единый творческий коллектив, что способствовало успешному поиску Герценовским университетом своего пути развития в сложных условиях эпохи перемен конца1990-х — начала 2000-х годов. Лекции Владимира Алексеевича, в которых сочетаются строгость историка языка и яркость артистичного человека, сегодня, как и раньше, привлекают студентов.

**НАТЕЛА КВЕЛИДЗЕ-КУЗНЕЦОВА,**
*директор Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена*

Будет справедливо сказать слово, описывающее как научную, так и преподавательскую деятельность Владимира Алексеевича, — «Слово». «Слово о полку Игореве», знаковый литературный памятник, стало одним из его главных научных интересов. Изучая брянские говоры, он был исключительно внимателен к слову не только как к лексической единице, объекту исследования, но и как к важнейшей части отечественной культуры. Но самое главное, Владимир Алексеевич всегда был уверен, что прекрасно владеть словом, родным языком должен каждый выпускник педагогического вуза, поскольку с коммуникацией связана вся деятельность учителя. Опираясь на этот принцип, он за годы своей работы подготовил множество замечательных педагогов. Хочу пожелать Владимиру Алексеевичу, чтобы его дело жило и процветало!

# О НАСЛЕДИИ ЛЕГЕНДАРНОГО УЧИТЕЛЯ

**В ЭТОМ ГОДУ** исполнилось 140 лет со дня рождения выдающегося петербургского педагога, психолога, публициста, преподавателя ЛГПИ им. А. И. Герцена, известного как организатора школы-коммуны для трудновоспитуемых детей им. Ф. М. Достоевского (ШКИД), Виктора Сорока-Росинского.

В музее университета состоялось торжественное заседание круглого стола, посвящённое памяти педагога. Почётной гостьей стала бывшая ученица В. Н. Сорока-Росинского Маргарита Разживина, которая поделилась своими воспоминаниями о годах учёбы и любимом учителе.

Директор музея Екатерина Колосова рассказала об исследовательской работе, посвящённой изучению жизни и педагогического пути В. Н. Сорока-Росинского. Затем выступили доценты кафедры теории и истории педагогики. Сергей Христофоров представил презентацию, в которой раскрыл основные моменты биографии педагога. Светлана Лагун поделилась опытом работы студентов факультета безопасности жизнедеятельности по изучению педагогического наследия В. Н. Сорока-Росинского. Заведующая кафедрой теории и истории педагогики Наталья Фёдорова обратила особое внимание на актуальность изучения этого наследия сегодня.

В память об Учителе к памятной доске на бывшем здании школы-коммуны им. Ф. М. Достоевского и к его могиле на Серафимовском кладбище были возложены цветы.

*Информация предоставлена музеем РГПУ им. А. И. Герцена*

# ПОЭТ В РОССИИ

**В ИНСТИТУТЕ** философии человека РГПУ им. А. И. Герцена под эгидой творческого студенческого объединения «Пушкинские вечера» состоялся финал Герценовского конкурса молодых поэтов, бардов и чтецов «Залог величия России», посвящённый 225-летию университета.

Студенты разных подразделений университета представили свои произведения, а также продемонстрировали исполнительский талант, читая стихи отечественных авторов — классиков и современников. Среди участников были как опытные участники литературных конкурсов, так и те, для кого выступление стало дебютом.

Председатель оргкомитета, профессор кафедры философии Виктор Панибратов в обращении к участникам отметил: «Мы неспроста назвали конкурс "Залог величия России". Говоря о залоге, мы имеем в виду, что каждое новое поколение формируется педагогами, а каждое поколение педагогов готовит наш университет — главный педагогический вуз всей России. Сегодня мы с вами сотворили праздник живого слова. Живое слово — визитная карточка каждого человека, оно же и главный инструмент в той профессии, которую вы осваиваете в нашем университете, профессии учителя».

**ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,** *корреспондент «ПВ»*

# ОТКРЫВАЕМ ТЕАТРАЛЬНУЮ РОССИЮ

Год народного искусства и нематериального культурного наследия России стал для герценовцев очень плодотворным. Так, этой осенью студенты института музыки, театра и хореографии в рамках межуниверситетской программы «Открываем Россию заново» отправились в экспедицию «Любительские студии в театральном ландшафте Тверской области», чтобы исследовать любительское театральное творчество в регионе. Участники проекта — студенты 3–4 курсов бакалавриата и магистратуры направления «Художественно-эстетическое образование в области театрального искусства», научный руководитель — профессор кафедры театрального искусства Татьяна Полякова.

**ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ** экспедиции — выявить потребность в любительском театре у населения региона, составить реестр любительских театральных формирований, определить смысловую направленность их деятельности и выявить актуальные проблемы в их организации.

В Твери состоялась встреча с руководством области: министром культуры региона Ксенией Лавровой-Глинка, заместителем министра по молодёжной политике Алексеем Ежовым. Во встрече также приняли участие директор дома народного творчества Тверской области Елена Марина, руководитель АНК «Тверской вектор» Михаил Телушкин и методист мультимедийного центра «Россия — моя история» Светлана Березина.

Студенты разработали литературную композицию по стихотворениям А. Дементьева «Когда я возвращаюсь в Тверь» и зарисовку театрализованной экскурсии «Достоевский в Твери». Для их представления необходимо было узнать сам город, понять его душу, в чём помогла спланированная культурно-экскурсионная программа. В процессе экспедиции студенты проводили театральные мастерские для студийцев любительских коллективов.

Итогом практики стали рекомендации по развитию театрального ландшафта области:

- нужно решать проблему нехватки кадров в местных театральных формированиях целевым обучением в профильных вузах;
- необходимо помочь руководителям народных театров в создании единого методического объединения и его цифровой площадки в социальных сетях;
- для повышения квалификации руководителей театральных студий нужно привлекать силы профессиональных театров и вузов города и вузов города, а также РГПУ им. А. И. Герцена;
- важно обратить внимание на материальную поддержку участников театральных коллективов для участия в театральных фестивалях и конкурсах;
- тесное сотрудничество работодателей с РГПУ им. А. И. Герцена, предложение конкретных рабочих мест, вакансий для руководителей театрального направления могло бы решить проблему кадров.

Подводя итоги экспедиционной работы, студенты в своём телеграм-канале «Тверь: Дневник экспедиции» написали: «Мы почувствовали, что приехали не напрасно, и наша тема актуальна, она волнует администрацию области, которая искренне обеспокоена проблемами культурного развития социально значимого досуга молодёжи. Выяснилось, что руководство готово предоставить рабочие места, если найдутся специалисты, желающие работать в направлении развития театрального любительского творчества».

**О СВОИХ ВПЕЧАТЛЕНИЯХ В ЭКСПЕДИЦИИ РАССКАЗЫВАЕТ ВИКТОРИЯ ШАХНОВА.**

Девять студентов кафедры театрального искусства с разных курсов. Объединяет нас любовь к театру. А есть ли театр в провинции? Какой он?

Каждый понедельник сентября мы собирались для подготовки к экспедиции в Тверь. Цель у нас необычная: изучение любительского театрального ландшафта Тверской области.

В исследовательскую группу вошли студенты трёх актерских курсов разных мастеров. У каждого своя школа, особое видение процесса обучения — мы никогда ещё не работали вместе. Задача непростая и интересная — найти общий язык в театральном деле. Я волновалась: я человек ответственный, а задачи непростые. Есть у меня огромная потребность в том, чтобы открывать себе и другим новое, — люблю проводить экскурсии. Но так как я человек театрального направления, традиционный формат мне не подходит. «Вика, пишите театрализованную экскурсию по Твери», — сказала мне Татьяна Николаевна — строгий и требовательный педагог, открытая и жизнерадостная активистка, при этом нежная и понимающая женщина.

Я выбрала тему «Достоевский в Твери», ведь именно там к писателю пришла идея романа «Бесы». Загвоздка была в том, что Достоевский не любил Тверь, и нам пришлось переписать его высказывания о городе — простите нас, Фёдор Михайлович!

Исследовали мы не только Тверь, а ещё четыре города области: Осташков, Кашин, Торжок и Старицу. Мы созванивались с руководителями местных театральных объединений ещё до отъезда.

В первый день нашего пребывания в Твери нам провели захватывающую экскурсию по городу. Запомнился памятник Андрею Дементьеву — известному тверскому поэту. Мы ехали не с пустыми руками: подготовили литературно-музыкальную композицию на его стихи, которую тут же представили.

Мы провели экскурсию «Достоевский в Твери» во второй день. Зрителями стали руководители театральных студий, студенты колледжа туризма и профессиональные экскурсоводы; все они отметили необычную подачу экскурсии.

Затем мы отправились в Кашин. Здесь нас ждал театральный коллектив в районном Доме культуры. Часть из нас проводили мастерскую для учеников студии. Ура! Я люблю работать с детьми, получаю огромный заряд энергии. Выходят ребята на сцену — и вдруг перед тобой совершенно иные люди, у всех появляется другой взгляд, меняется лицо, зажигается что-то внутри.

Отмечу, что самодеятельными коллективами руководят настоящие профессионалы! Например, режиссёр народного театра «Фрагмент» города Торжок Анатолий Щербаков — выпускник ГИТИС, ученик Анатолия Эфроса. Анатолий Григорьевич занимается со своими учениками как с профессионалами, однако у него нет задачи сделать из них актёров. Главная цель любительских театральных коллективов — дать возможность раскрыться личным качествам человека.

В четверг я проснулась и поймала себя на мысли: «Скоро уезжать, как-то даже и не хочется». За это время у нас и правда образовалась настоящая команда. Некоторые ребята были расслаблены в начале экспедиции, но под конец все работали дружно, с полной отдачей: Лена Сечина и Валя Тарасов собирали у всех впечатления и составляли общий дневник экспедиции, Максим Савельев и Саша Колпаков фотографировали моменты нашей жизни, Максим Ермишин записывал видео для фильма, Настя Данилова составляла реестр театральных формирований, Гриша Змырли держал связь с руководителями студий, а мы с Варей Мышковой писали посты в телеграм-канал.

В этот день мы отправились на озеро Селигер. Всё, что там есть, можно назвать одним словом — любовь. Работник Нило-Столобенской пустыни Дмитрий показал нам котельную, которой отапливается часть монастыря, открыл Крестовоздвиженский храм, который сейчас на реконструкции. Затем мы поднялись на смотровую площадку монастыря и увидели всю красу и благородство этих мест. Селигер дышит, живёт — это тихое место навсегда останется с нами.

После мы прибыли в Осташков, и я, Настя и Гриша отправились к театральному коллективу «Дебют» под руководством Людмилы Евсюковой. Ребята мастерски исполнили для нас композицию по сценической речи. Речь у них поставлена очень хорошо — Людмила Ивановна не только учит говорить, но воспитывает в учениках любовь к родному языку, к литературе. В студии занимается почти тридцать человек, и преподает все театральные дисциплины одна Людмила Ивановна.

Красота, благолепие, русский дух, изящество, гармония — всё это Старица, последний город, который мы посетили. За встречи с руководителями театральных объединений в Старице была ответственна я. Это крохотный город, население которого — всего семь тысяч человек. Но как писал Сергей Островой: «Если Старица не город, то и Волга не река». В Старице есть и дом культуры, и школа искусств, и общеобразовательные школы, только вот театральных студий нет… В старицком доме культуры нас ждала руководитель творческого объединения «Каскад-С» Ирина Баташова. Ирина Михайловна родом из Старицы. После долгого проживания в другом городе она вернулась на родину: почувствовала, что её призвание — заниматься творчеством, и Дом культуры даёт ей много возможностей для этого.

Утром субботы мы уже отправлялись в Петербург. Спасибо Твери за тёплый прием и открытых неравнодушных людей, людей театра. В провинции есть театр благодаря людям, которые жить не могут без искусства, это их потребность — творить, открывать новое и хранить старое.

Хочется сказать спасибо тем, кто руководит театральными объединениями в глубинках, потому что театр увлекает молодёжь и наставляет на правильный путь. Благодарю своих коллег, ребят из нашего института, за помощь, внимание и отзывчивость. Конечно, благодарю нашего педагога Татьяну Полякову за то, что она поверила в нас и дала возможность отправиться в такое интересное путешествие!

### ИЗ ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЕЙ УЧАСТНИКОВ ЭКСПЕДИЦИИ

**ЕЛЕНА СЕЧИНА** Неожиданным в поездке для меня стало то, что некоторые любительские студии, народные театры по своей оснащённости, подходом к работе ничуть не уступают профессиональным театрам. И мне кажется, что это происходит потому, что люди, которые приходят играть, искренне вкладываются в любимое дело.

**ВАЛЕНТИН ТАРАСОВ** Мне запомнились глаза детей, для которых мы проводили мастерские, горящие, полные надежды и задора. Им были очень интересны театральные игры, которые мы проводили — эмоций было просто очень много!

**МАКСИМ ЕРМИШИН** В экспедиции я понял, какие качества и в каком направлении мне нужно развивать: коммуникативные навыки, умение правильно формулировать вопросы, а самое важное — чётко понимать цели и задачи работы. Получить такой опыт — огромное везение для меня.

**ВАРВАРА МЫШКОВА** У нас состоялось знакомство с удивительным человеком Натальей Васильевной Рыбасовой, хранителем дома-музея М. И. Калинина. Это самая известная женщина в деревне Верхняя Троица в 30 км от Кашина. Она организовывает увлекательные экскурсии и проекты для детей и взрослых. Приятно осознавать, что где-то не в городе есть интересные люди и такая насыщенная жизнь.

**АЛЕКСАНДР КОЛПАКОВ** У меня сложилось впечатление, что основная проблема всех любительских театров заключается в том, что в регионах не хватает высококвалифицированных кадров. Наша экспедиция открыла для нас новые рабочие пространства и дала надежду на исправление ситуации.

**АНАСТАСИЯ ДАНИЛОВА** Анатолий Щербаков, руководитель любительского народного театра «Фрагмент», — фантастический человек! Все свои годы жизни он посвятил народному театру. Анатолий Григорьевич делает всё сам для своего театра. Меня очень зацепила его фраза: «Не читающий актер — это нищий актёр».

**ГРИГОРИЙ ЗМЫРЛИ** Больше всего мне запомнились наши вечерние планёрки, на которых мы подводили итоги за день, писали различные материалы, обрабатывали множество фотографий. Мне кажется, каждый из ребят был на своём месте.

**МАКСИМ САВЕЛЬЕВ** Экспедиция — это уникальная возможность прокачать все свои навыки, потому что до конца не знаешь, с какими трудностями ты столкнёшься и как быстро справишься с ними. Также в ходе экспедиции появляется чёткое понимание того, с какими людьми ты хочешь работать в дальнейшем.

*Материал подготовлен студентами кафедры театрального искусства ИТМиХ*

# ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ ОПРЕДЕЛИЛИ ЛУЧШИХ

В начале декабря в Герценовском университете прошло два значительных по масштабу творческих состязания, проводимых институтом музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена, – международный конкурс «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» и конкурс молодых хореографов «Свежий след».

### «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ В ЗЕРКАЛЕ МИРОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Конкурс призван выявить ярких талантливых музыкантов-исполнителей среди преподавателей музыки, работающих на разных уровнях системы образования, студентов высших и средних профессиональных образовательных учреждений, учащихся профильных музыкальных классов лицеев, гимназий, школ искусств России, СНГ и других зарубежных стран. За время существования конкурса в нём приняло участие около двух тысяч музыкантов.

Свои напутствия участникам десятого по счёту конкурса высказали проректор по научной и инновационной деятельности Герценовского университета Светлана Писарева, директор института музыки, театра и хореографии Елена Кузнецова, народный артист России, художественный руководитель и основатель Санкт-Петербургской Филармонии джазовой музыки, почётный профессор РГПУ им. А. И. Герцена Давид Голощёкин, заслуженный артист России, основатель и главный дирижёр Государственного Санкт-Петербургского симфонического оркестра «Классика», профессор кафедры хорового дирижирования Александр Канторов.

В программе церемонии открытия конкурса со сцены Колонного зала прозвучали музыкальные композиции в исполнении Молодёжного русского народного оркестра «Серебряные струны» под руководством Александра Афанасьева, а также заслуженных артистов России, членов жюри и студентов Герценовского университета — лауреатов музыкальных конкурсов.

Участники продемонстрировали своё мастерство в таких номинациях, как «Сольное фортепиано», «Сольное пение», «Сольные оркестровые инструменты», «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерское мастерство», «Хоровое дирижирование» и «Хоровое пение». Всего в оргкомитет поступило 180 заявок, география конкурса представлена шестью странами: Беларусь, Китай, Сербия, Израиль, Германия и Россия.

Согласно условиям конкурса, в завершающий день недельного музыкального марафона состоялся концерт лауреатов первых премий, по результатам которого решением жюри был присуждён гран-при. Особенностью конкурса стало его проведение в двух форматах одновременно — очном и дистанционном. Лауреаты и даже обладатель гран-при определялись отдельно для каждого формата. Абсолютными победителями конкурса стали Ольга Глебова (очной формат) и Екатерина Иванова (дистанционный формат).

По традиции дипломов удостоились также концертмейстеры и иллюстраторы конкурса, чей труд и мастерство на протяжении всех восьми конкурсных дней помогали участникам раскрыть свои таланты перед членами жюри и слушателями.

### КОНКУРС МОЛОДЫХ ХОРЕОГРАФОВ «СВЕЖИЙ СЛЕД»

Конкурс «Свежий след» проводится с целью выявления и всесторонней поддержки наиболее талантливых и перспективных студентов, популяризации хореографического искусства, создания творческой атмосферы для профессионального общения участников, обмена опытом и репертуаром.

Председателем весьма представительного жюри выступила Людмила Касиманова. Жюри оценивало технику исполнения, композиционное построение номера, соответствие хореографического материала заявленной стилистике, сценичность и пластику, костюм, реквизит, культуру исполнения, подбор и соответствие музыкального и хореографического материала, артистизм, раскрытие художественного образа.

В номинации «В подражание великим» студенты вдохновлялись хореографическим языком Михаила Фокина, Игоря Моисеева, Марты Грэм, Пины Бауш и других великих творцов. Сочиняя номер, они опирались на манеру, стилистику и хореографический почерк выбранного хореографа. А для отделения «Без правил» участники руководствовались только собственным вкусом в выборе стиля, жанра и техники исполнения.

**ДАНИЛА ИВАНОВ, АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА,** *корреспонденты «ПВ»*

ДЕКАБРЬ 2022
№ 23 (2981)
Педагогические ВЕСТИ

# ЗАГАДКА МАСКАРАДА

**XI Зимний бал-маскарад состоялся 9 декабря в Голубом зале РГПУ им. А. И. Герцена. Проведение бала стало доброй традицией университета. Он открывает череду предновогодних событий. Организаторами танцевального вечера являются участники проекта «Культура праздника». Бал стал по-настоящему таинственным: в начале праздника прошла игра-сюрприз, для которой организаторы рекомендовали не показывать свои наряды другим участникам.**

**БАЛ –** это грандиозный праздник с многовековой историей. Ему присущи особый шарм, красота и торжественность. Эта удивительная атмосфера бала создаётся в университете на протяжении более десяти лет. На балах присутствуют гости из Дворянского собрания Санкт-Петербурга, деятели культуры, а также представители руководства РГПУ им. А. И. Герцена, вузов города. Все участники бала погружаются в сказочную атмосферу. Дамы и кавалеры кружатся в вальсе и получают множество положительных эмоций.

Участников маскарада приветствовал ректор университета Сергей Тарасов: «Бал — это замечательный праздник для всего университета. Я знаю, все, кто сегодня участвуют в нём, долго готовились, репетировали, с нетерпением ждали этого момента. Герценовский университет всегда стремился сохранять добрые традиции. Такой традицией стали и балы. И мы сделаем всё, чтобы бальная культура процветала, проект "Культура праздника" развивался, как и весь университет. В преддверии нового года хочу пожелать улыбок и радости, исполнения самых сокровенных желаний!»

Дам и кавалеров поздравил также председатель Совета обучающихся Данила Поценковский. «Для меня балы — это возможность погрузиться в сказочную атмосферу. Кажется, будто оживают страницы романов XIX века. Представляешь себя на месте героев Льва Толстого. Это так прекрасно!», — сказал Данила, который и сам успел покружиться в танце.

Балы в Герценовском университете традиционно проходят в рамках культурно-образовательного проекта «Культура праздника». Ежегодно проводятся Зимние Герценовские, Весенние Межвузовские и Выпускные балы.

В организации и проведении праздника активное участие принимают студенты большинства факультетов и институтов Герценовского университета. Педагогами программы являются Елена Руоколайнен, Валерия Зверева, Юлия Романова.

Этот проект объединяет людей с разными интересами со всех факультетов и институтов нашего вуза, а также представителей других вузов города под эгидой танца, но всех объединяет любовь к танцевальной культуре. Проект способствует культурному, историческому, эстетическому, музыкальному развитию студентов, а также получению танцевального опыта и опыта организаторской деятельности.

Дамы и кавалеры в этот день танцевали до позднего вечера. В программу вечера были включены не только танцы, но и интересные игры. Участники подписывали открытки, общались друг с другом и наслаждались замечательным герценовским праздником.

**ДАНИЛА ИВАНОВ,**
*корреспондент «ПВ»*

**НИНА ФРОЛОВА,**
*студентка института психологии РГПУ им. А. И. Герцена*

Организаторам действительно удалось, создать атмосферу праздника, волшебства, некоторой таинственности. Мы долго готовились к балу и рады, что всё прошло отлично! Желаю Герценовскому университету только процветания в новом году. Пусть в нём вновь и вновь реализуются масштабные проекты, в которых мы, студенты, с удовольствием принимаем участие!

**ПОЛИНА ФИЛИППОВА,**
*студентка филологического факультета РГПУ им. А. И. Герцена*

С давних времён бал — это торжественное мероприятие. Это очень красиво, завораживающе и элегантно. Я чувствовала перед балом волнение, трепет. Захватывает дух! Уже появляется новогоднее настроение. Организаторы постарались нам его создать. Хочу пожелать родному университету побольше новых, креативных, талантливых студентов!

# Я — МОЛОДОЙ!

**ВО ДВОРЦЕ ИСКУССТВ** Ленинградской области прошёл финал XI межвузовского фестиваля командного студенческого творчества «Я — молодой!». Сборная творческая команда РГПУ им. А. И. Герцена в течение трёх месяцев прошла все конкурсные этапы фестиваля, вышла в финал и стала лауреатом этого масштабного городского проекта. Организаторами фестиваля являются Комитет по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Фонд поддержки образования науки и культуры «Университеты Петербурга» при поддержке Фонда президентских грантов. Подготовкой сборной команды Герценовского университета занимались сотрудники Студенческого дворца культуры РГПУ им. А. И. Герцена. В команду вошли 12 солистов и 4 коллектива из 16 институтов и факультетов университета. Команду пришли поддержать более 200 болельщиков.

**ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,** *корреспондент «ПВ»*

# ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

**НА АГРОБИОЛОГИЧЕСКОЙ** станции РГПУ им. А. И. Герцена в посёлке Вырица прошёл первый образовательный выезд #ЛучшийПедагогическийТвой, где представители студенческих команд объединились с активистами нашего университета и совместно проработали проектные идеи. В этом году команда организаторов из «Точки кипения» подготовила продуктивный формат работы. Запланировано несколько образовательных выездов, в каждом из которых эксперты помогут герценовцам воплотить проектную идею в реальность. Во время выезда участники не только получили важные знания и дали старт собственным претендующим на гранаты проектам, но и научились работать в команде, обменялись опытом с представителями других факультетов и институтов.

**ДАНИЛА ИВАНОВ,** *корреспондент «ПВ»*

# ДРУГ ЧЕЛОВЕКА

**А иногда даже больше чем друг: верный спутник, поддержка и опора, дающая возможность жить полной жизнью и в прямом смысле не бояться никаких преград. Речь идёт о собаке-проводнике.**

**С ЭТИМИ** удивительными животными герценовцы познакомились в декабре в стенах университета. Санкт-Петербургское региональное отделение Общероссийской Общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» в партнёрстве с РГПУ им. А. И. Герцена провело мероприятие в Студенческом дворце культуры, где все желающие смогли узнать больше о жизни слепых и слабовидящих людей.

Центральным пунктом вечера стала программа «Знакомьтесь: Собака-проводник!». По словам председателя Совета по работе с владельцами собак-проводников при правлении РО ВОС СПб «Невский проводник» Аллы Пелешевой, Совет существует с 2019 года, чтобы владельцы собак могли встречаться, обмениваться мнениями и идеями, давать друг другу советы по уходу за питомцами и рассказывать другим людям о своей деятельности.

Студенток института психологии Кристину Павлову, Марию Русинову и Ульяну Вакар поразило то, насколько строгий отбор проходят собаки и как долго их затем обучают, прежде чем они смогут водить человека по городу. Девушки заметили, что собаки-проводники более спокойные и дружелюбные. Студенткам было интересно посмотреть на слепых и слабовидящих людей и их питомцев с точки зрения психологии. Они сами попробовали пройти с собаками с закрытыми глазами и отметили, что это не так просто, как может показаться со стороны.

Хозяин лабрадора по кличке Алиша Максим Бондаренко отметил, что собаки этой породы очень любят общение и им нравится, когда на них обращают внимание. Он не в первый раз пришёл на подобное мероприятие, потому что считает, что очень важно рассказывать людям о, казалось бы, простых вещах, которые не всем очевидны: например, как подойти к незрячему человеку и начать с ним разговор. Сейчас в Санкт-Петербурге 40 собак-проводников, большая часть — лабрадоры.

**АННА СМИРНОВА,**
*корреспондент «ПВ»*

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:**
191186, Россия, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48
**Телефон:** 571 77 56
**E-mail:** pedvesty@mail.ru
**Сайт:** www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

**АДРЕС ТИПОГРАФИИ:**
191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а
Телефон: 312 17 41

Подписано в печать: 27.12.2022
Дата выхода: 29.12.2022
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

**ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:**
Попова А. М., Ключанская Л. Н.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:**
Ходан А. М.

**НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:**
Гладкова А. Ю., Иванов Д. А., Ключанская Л. Н., Лелека В. А., Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.

12+